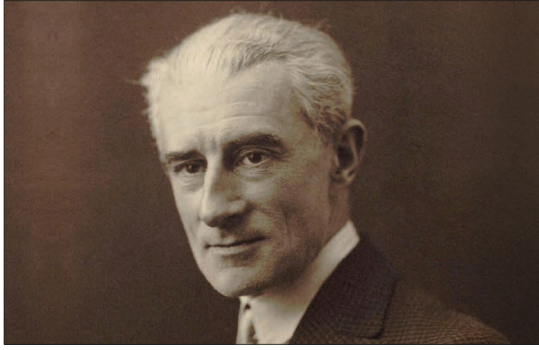


INHALT



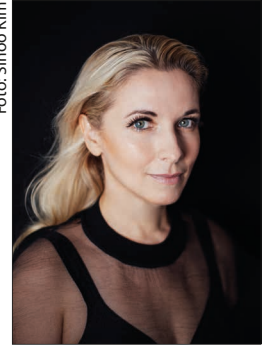
Maurice Ravel S. 18



Musikgeschichte
Frankreichs S. 12



Louise Farrenc S. 24



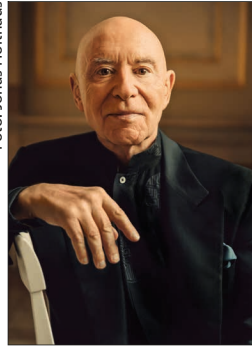
Tamara Stefanovich S. 28



Julius Berger S. 34



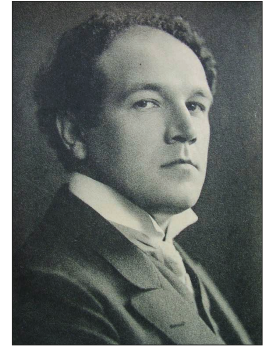
Jeneba Kanneh-Mason S. 38



Christoph Eschenbach S. 44



Lilit Grigoryan S. 46



Nikolaj Medtner S. 52

FRANZÖSISCHE REVOLUTIONÄRE

6 VON A BIS Z IN EINEM TEMPO

Maurice Ravels Bolero im Notenbild

12 AUSSENSEITER UND EXZENTRIKER

Ein Querschnitt der Musikgeschichte Frankreichs

18 SUCHE NACH EINER VERLORENEN WELT

Zum 150. Geburtstag von Maurice Ravel

24 RAUS AUS DER GUTEN STUBE

Die Pianistin und Komponistin Louise Farrenc war im 19. Jahrhundert eine Ausnahmeerscheinung

42 48 TAKTE SCHNAPPATMUNG

Ein jüngst entdeckter Walzer von Frédéric Chopin gilt als Sensation. Aber ist er wirklich von ihm?

44 ERNSTHAFTIGKEIT UND DETAILTREUE

Der Dirigent und Pianist Christoph Eschenbach wird 85. Eine Biografie zeichnet sein Leben nach

46 KOMPLEX UND ZUGÄNGLICH

Die Pianistin Lilit Grigoryan widmet ihr neues Album der Sonatine, einer unterschätzten Gattung

50 VERKANNTER GIGANT

Die Edition des Labels Lyrita macht endlich das Werk des Engländers George Loyd zugänglich

INTERVIEW & PORTRÄT

28 ABSOLUTE GLÜCKSELIGKEIT

Tamara Stefanovich spielt Boulez' zweite Klavier-sonate mit ebensolcher Begeisterung wie Freejazz

34 EINE REISE, DIE NIE AUFHÖRT

Der Cellist Julius Berger und die Pianistin Margarita Höhenrieder interpretieren Beethovens Cellosonaten

38 IMMER IM FLOW

Jeneba Kanneh-Mason folgt ihren Geschwistern und hat gerade ihr Solo-Debütalbum veröffentlicht

52 LIEDER FÜR DIE EWIGKEIT?

Nikolaj Medtner ist ein Solitär. Ekaterina Levental und Frank Peters stellen sein Liedschaffen vor

56 MUSIK AUF SCHLOSS ESTERHAZY

Das Festival Herbstgold lockt mit bunter Vielfalt nach Eisenstadt, Haydns langjähriger Wirkungsstätte

Foto: Andreas Hafenschner



Auf Reisen: Herbstgold S. 56

Foto: Hersteller



Eversolo DMP-A8 S. 86

Foto: PR



Abel Selaocoe S. 90



Martial Solal S. 94

HIFI FORUM

86 EINMAL ALLES

Ein digitaler Alleskönner: der Musikwiedergabe-Computer Eversolo DMP-A8

JAZZ FORUM

90 KLANGMAGIER MIT HEILENDER KRAFT

Der südafrikanische Cellist Abel Selaocoe beeindruckt mit musikalischen Grenzüberschreitungen

94 UN AMOUR FOU

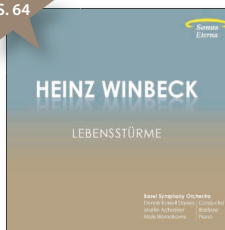
Zum Tode des großen Jazzpianisten: zehn Wege zu Martial Solal (1927-2024)

RUBRIKEN

- 3 Editorial
- 8 Foyer
- 8 Fünf Fragen, Fünf Antworten: **Diyang Mei**
- 55 Mein Getränk zur Musik: **Sibelius** und Marigold-Sake
- 60 Plattenolymp: **Fazıl Say**
- 98 Vorschau und Impressum

EMPFEHLUNGEN DES MONATS

S. 64



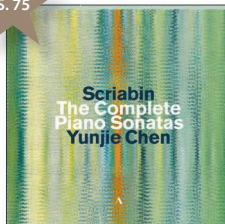
In „Lebensstürme“ erreicht Heinz Winbeck (1946-2019) den heutigen Hörer mit einer atemberaubenden Unmittelbarkeit. Die Aufführung war unter Dennis Russell Davies in sehr guten Händen.

S. 68



Bojan Čičić nimmt sich in Handels Violinsonaten den nötigen Freiraum für fantasievolle Verzerrungen und agogische Poetismen. Dies und die Klangschönheit der Instrumente machen diese Produktion zur neuen Referenzeinspielung.

S. 75



In Skrjabins Klaviersonaten erweist sich der Pianist Yunjie Chen von den wild anstürmenden Anfangstakten der ersten Sonate an als herausragender Skrjabin-Interpret. Eine faszinierende, ebenso komplexe wie großzügige Interpretation.

S. 80



Im achten Teil von Andrea De Carlos mit diversen Preisen ausgezeichnetem „Stradella Project“ schlüpft die Sopranistin Silvia Frigato mit begeisternder Gestaltungsfähigkeit in die Rolle des legendären Kastraten Marc'Antonio Orrigoni.

REZENSIONEN

- 61 Orchester
- 68 Kammermusik
- 72 Neue Musik
- 73 Klavier
- 77 Vokal
- 82 Oper
- 83 DVD
- 84 Jazz