

Neuheiten des HiFi-Marktes

Kenwood brachte im Juli eine neue Receiver-Reihe auf den Markt. Sie umfaßt drei Modelle, deren Rundfunkteile für den Empfang von UKW- und Mittelwellen-Sendungen ausgelegt sind. Das aufwendigste Steuergerät unter ihnen, der KR-7200, soll eine Ausgangsleistung von 55 Watt pro Kanal bei 0,5% Klirrfaktor aufweisen. Zwei Tonbandmonitor-Anschlüsse, Rausch- und Rumpelfilter, ein mischbarer Mikrofon-Eingang sowie ein Mittenregler gehören zu seinen vielfältigen Bedienungsmöglichkeiten. Sein UKW-Tuner enthält unter anderem Feldeffekttransistoren und Keramik-Filter. Die Empfindlichkeit wird mit 1,6 μ V angegeben.

Nur geringfügig unempfindlicher ist das Modell KR-6200 mit 1,7 μ V. Ansonsten findet man hier einen ähnlichen Aufbau bei etwas „vereinfachtem“ Bedienungskomfort und kleinerer Ausgangsleistung im Endverstärkerteil. Vom Hersteller werden für diesen Receiver 2 x 55 Watt genannt. Kleinstes Gerät der Gruppe ist der KR-5200 mit 30 Watt Dauertonleistung pro Kanal bei 0,5% Klirrfaktor. Im Empfangsteil enthält es ebenfalls Feldeffekttransistoren, integrierte Schaltkreise sowie einen Vierfach-Drehkondensator. Der Hersteller nennt eine UKW-Empfindlichkeit von 1,8 μ V. Von den Bedienungselementen hat man hier den Mittenregler und die Ratio-Mitte-Anzeige weggelassen.

Der japanische Tonabnehmer-Hersteller Excelsound Corporation, in der Bundesrepublik vertreten durch die Hamburger Firma Intermarket, bietet drei sehr preiswerte Tonabnehmer unter der Bezeichnung ES-70S, ES-70F und ES-70E an. Alle Systeme haben den gleichen Körper, so daß man die Nadel-einschübe untereinander austauschen kann. Das hochwertigste Modell ES-70E hat einen elliptischen Abtastdiamanten und soll für Auflagekräfte von 0,7–2 p geeignet sein. Sein Übertragungsbereich ist mit 10 Hz bis 30 kHz abgegeben. Bei sonst gleichen Daten soll der Abtaster ES-70F einen Frequenzgang von 15 Hz bis 27 kHz aufweisen. Das Standard-Modell ES-70S ist für nicht ganz so hochwertige Plattenspieler gedacht – es benötigt 2,5 p Auflagedruck. Der Übertragungsfaktor ist für alle Tonabnehmer mit 5 mV bei 5 cm/s angegeben.

Galactron MK 10 heißt ein den Daten nach hochwertiger italienischer Kompaktverstärker der gleichnamigen Firma. Bei weniger als 0,3% Klirrfaktor von 20 Hz bis 20 kHz soll das teilweise mit integrierten Schaltkreisen bestückte Gerät 70 Watt pro Kanal an 8 Ohm abgeben. Die Intermodulationsverzerrungen bleiben bei Vollaussteuerung kleiner als 0,2%. Das Besondere an diesem Verstärker ist die Tatsache, daß man alle Eingänge durch Verwendung von einfach auszuwechselnden Steckkarten beliebig auslegen (zum Beispiel mit Entzerrer-Vorverstärker für magnetisch Phono, linearem Vorverstärker für Mikrofon usw.) und mittels Reglern an der Frontplatte im Pegel variieren kann. Es bieten sich ferner die Möglichkeiten, die einzelnen Signale miteinander zu mischen. Außerdem existieren ein Überblendregler zwischen zwei bestimmten Eingängen. Zur Kontrolle der Eingangssignale dienen zwei VU-Meter an der Frontplatte.

In Deutschland ist dieser Galactron-Verstärker durch die Firma Moritz L. Chrambach in Hamburg erhältlich.

Philips stellt sein Boxenprogramm für 1972 mit vier neuen Lautsprechern vor. Kleinste der Neuentwicklungen ist die Flachbox RH 422 mit 4 Liter Volumen. Sie enthält einen 18-cm-Tieftöner und ein Hochtonsystem mit Kalottenmembran. Die Belastbarkeit liegt bei 20 Watt. Ebenfalls als Zweiwegbox ist die RH 423 konzipiert, allerdings mit einem etwas größeren Tieftöner; ihr Volumen beträgt 15 Liter. Die Übergangsfrequenz liegt bei 2 kHz. Die zwei größeren Boxen unterscheiden sich voneinander durch die Abmessungen sowie die Tatsache, daß in der RH 427 zwei Tieftöner eingebaut sind. Demgemäß liegt auch die Belastbarkeit dieser Box mit 40 Watt doppelt so hoch wie bei dem Modell RH 426. Gemeinsam ist für beide das Dreiweg-Prinzip mit gleichen Lautsprecherchassis. Als Übergangsfrequenzen werden 500 Hz und 5 kHz angegeben. In den Höhen liegt die Grenze des Übertragungsbereichs laut Philips bei 20 kHz, in den Tiefen werden 50 Hz für die RH 422, 45 Hz für die RH 423 und 35 Hz für die beiden anderen Modelle angegeben. Bei allen Philips-Lautsprechern liegt die Anschluß-Impedanz bei 4 Ohm.

Die Entwicklungsarbeit an den genannten Lautsprecherboxen basiert auf Untersuchungen der akustischen Verhältnisse in zahlreichen holländischen Wohnräumen, in denen umfangreiche Messungen durchgeführt wurden.

GELEGENHEITEN für Sammler und Liebhaber

Von Pirathand angeboten

2 Boxen BRAUN L 810, nußb. furniert, volle Werksgarantie, statt 1790,- DM nur 1290,- DM. Thust, 06 11/61 1081, oder 6252 Diez/L., Parkstr. 5

Kopfhörer Telefunken HT 28 für 30,00 DM abzugeben. Zuschriften unter Chiffre 8/72/2 an fono forum

Opernaufnahmen auf Band zu verkaufen. Angebote unter 8/72/3 an fono forum

Ca. 150 Schellack-Platten zu verkaufen. Sinfonische und instrumentale Musik. Listen auf Anforderung. Auch Tonbandkopien möglich. Anfragen an Wolfgang Wendel, 7500 Karlsruhe, Jägerhausstraße 14 a

„fono forum“ **Jahrg. 65–71**, gebunden in Kunstl., sowie Funkschau Jahrg. 69 für 45,- DM je Band zu verkaufen. W. Kraft, 8751 Obernau, A'burger Str. 27

Aus Pirathand gesucht

SOS Wer besitzt eine Furtwängler-Bandaufnahme der Sinfonie Nr. 2 von Beethoven, insbesondere vom 4./6. April 1954 (Berlin)? Chiffre 8/72/1 an fono forum

Life-Aufnahmen mit dem Pianisten W. Backhaus, Ashkenazy, Gulda, Frere zu kaufen oder tauschen gesucht. Außerdem gesucht Mitschnitte der Sendungen über Beethovens Klaviersonaten von J. Kaiser. Volker Hild, D-78 Freiburg, Sandstr. 6

HANS MÜLLER-KRAY-Schallplatten zu kaufen gesucht. Angebote mit Preisangabe an Dieter Schwenkglenks, 7903 Laichingen, Gartenstr. 9

„fono forum“ **Nr. 5, 6 + 12/1963**. W. Kühn, 493 Detmold 1, Spitzenkampfwete 31

Der Leiter unserer Abteilung für Musikalien und Schallplatten

HERR ERICH WIEMANN

ist im 65. Lebensjahr für immer von uns gegangen.

Herr Wiemann führte seit dem Jahre 1956 die Abteilung und erwarb sich hier einen Ruf, der weit über die Grenzen Hannovers hinausreichte.

Es gelangt uns schmerzlich zum Bewußtsein, in Herrn Wiemann nicht nur einen Musikfachmann mit überragenden Qualitäten, sondern auch einen Mitarbeiter, Kollegen und väterlichen Freund zu verlieren, dessen Heimgang von uns allen als großer Verlust empfunden wird.

Geschäftsleitung
und Mitarbeiter der Firma
SCHMORL & VON SEEFELD NACHF.
Hannover