

Festspielkalender 1973

Es sind nur Festspiele aufgeführt, von denen uns bis Redaktionsschluß Angaben zur Verfügung standen.
Zusammenstellung: K. Schönenberger

Land und Ort	Festspiele	Zeit
Belgien verschiedene Orte	Vlaanderen-Festival Antwerpen, Kortrijk, Tongeren, St. Truiden Brugge, Brussel-Leuven, Gent, Mecheln	15.4.-30.6. 27.7.-21.9.
Deutschland Bayreuth Berlin München	Bayreuther Festspiele Berliner Festwochen Münchner Opern-Festspiele	25.7.-28.8. 14.9.-13.10. 12.7.- 5.10.
Finnland Helsinki	Helsinki-Festival	23.8.- 9.9.
Frankreich Aix-en-Provence Bordeaux Besançon Lyon Strasbourg	26. Int. Musik-Festival 24. <i>Mai Musical</i> 26. Int. Musikfest 28. Festival de Lyon 35. Int. Musikfest	10.7.-31.7. 4.5.-20.5. 30.8.- 9.9. 12.6.-10.7. 15.6.- 1.7.
Griechenland Athen	Athener Festival	7.7.-20.9.
Großbritannien Bath Brighton Edinburgh	Bath-Festival Brighton-Festival 27. Int. Festival	25.5.- 3.6. 9.5.-20.5. 19.8.- 8.9.
Israel verschiedene Orte	13. Israel-Festival	7.7.-20.9.
Italien Florenz	36. Maggio Musicale Fiorentino	8.5.-22.7.

Perugia Spoleto Verona	28. Sagra Musicale Umbra 16. Festival zweier Welten 51. Opernfestspiele in der Arena	22.9.- 4.10. 21.6.- 8.7. 14.7.-26.8.
Japan Osaka	16. Int. Osaka-Festival	10.6.-28.6.
Jugoslawien Dubrovnik	24. Dubrovniker Festival	10.7.-25.8.
Niederlande Amsterdam Den Haag Scheveningen Rotterdam	26. Holland-Festival	15.6.- 7.7.
Norwegen Bergen	26. Int. Bergen-Festival	23.5.- 6.6.
Österreich Bregenz Graz Salzburg Wien	Bregenzer Festspiele 14. Steirischer Herbst Salzburger Festspiele 23. Wiener Festwochen	21.7.-22.8. 6.10.-24.10. 26.7.-30.8. 19.5.-17.6.
Polen Warschau	27. Int. Festival of Contemporary Music	22.9.-30.9.
Schweden Stockholm	17. Stockholmer Frühlings- Festival	23.5.-20.6.
Schweiz Luzern Montreux-Vevey Zürich	35. Int. Musikfestwochen 28. Septembre Musical Int. Juni-Festwochen	15.8.- 8.9. 31.8.-30.9. 1.6.- 3.7.
Spanien Barcelona Granada	11. Int. Musikfestival 22. Int. Musik- und Tanz- festival	25.9.-31.10. 23.6.- 6.7.
Santander	22. Int. Festival für Musik und Ballett	1.8.-31.8.
Tschechoslowakei Prag	28. Prager Frühling	12.5.- 4.6.

Üben macht ihn vielleicht zum Meister. Fraglich, wie lange Sie das aus- halten.

Seine „Flegeljahre“ überstehen Sie am besten mit Kopfhörern von Koss. Damit können Sie die Großen hören, bevor Ihr Sohn einer wird. Und er kann üben, ohne Sie zu stören.

Kopfhörer von Koss geben den Klang so rein und natürlich wieder, daß Sie den Eindruck gewinnen, Sie säßen im Konzertsaal, wenn Sie die Augen schließen.

Mit dem Elektrostatischen Kopf- hörer ESP-9 wird das ganze Klang- spektrum von 10 Oktaven lebendig. Mit

einem Wiedergabebereich, der breiter als der der besten Lautsprecher ist.

Mit dem dynamischen Kopfhörer PRO-4AA können Sie zu den kristall- klaren Klängen des Tijuana Brass ent- fliehen, zwei volle Oktaven über den Bereich herkömmlicher dynamischer Kopfhörer.

Ausführliche Informationen finden Sie in unserem farbigen Gesamtkatalog.

KOSS STEREOPHONES

USA
ITALIEN
DEUTSCHLAND
FRANKREICH
ENGLAND

Koss Corp., 4129 N. Port Washington Ave., Milwaukee Wis. 53212
Koss Intl., Via Valtorta 21, 20127 Milano
Koss GmbH., Reuterweg 80, 6000 Frankfurt/Main
Koss Sarl., Via de Versailles, 94 Rungis
Koss TMD, 11 Redvers Rd., London N. 22

Schreiben Sie an eine der unten genann- ten Anschriften und Sie erhalten ihn kostenlos und postwendend.

Oder, wenn Sie einen kleinen Spa- ziergang machen wollen, gehen Sie zu Ihrem Hifi Fachhändler. Dort werden Sie erfahren, was „Leben und leben lassen“ heißt. Zuhause stellen Sie sich dann der Musik, mit Ihren neuen Kopf- hörern von Koss.

Leben und leben lassen

10-20,000 Hz



400-2,500 Hz



ono forum 5/1973

405