

DEUTSCHE FRÜHROMANTIK



6

NOTENBILD

Das Lied der Meerjungfrauen in Carl Maria von Webers vor zweihundert Jahren uraufgeführter Oper „Oberon“

14

VIELE TONKINDER, WENIGE HABSELIGKEITEN

Ein Wissensfutter zum 200. Todestag von Carl Maria von Weber am 5. Juni

16

SÄNGER, WANDERER, FAHRENSLEUTE

Ein Streifzug durch das frühromantische Roman-, Lied- und Bühnenpersonal

16

ZWISCHEN DEN WELTEN

2026 hätte E. T. A. Hoffmann seinen 250. Geburtstag gefeiert. Wie gern wäre er ein erfolgreicher Musiker gewesen!

24

IM SCHATTEN DES RIESEN

Die deutsche Frühromantik, eine Generation des „Dazwischen“? Ein Blick auf Ries, Czerny und Kollegen

28

PARTITUREN ZUM MITDENKEN

Die Carl-Maria-von-Weber-Gesamtausgabe setzt Maßstäbe – analog und digital

INTERVIEW & PORTRÄT

32

DIE PERFEKTE PAARTHERAPIE

Das Klavierduo Genova & Dimitrov feiert seinen dreißigsten Geburtstag mit Debussy. Und hat noch viele Pläne

FOTO: IRÈNE ZANDEL



38

FAUSTISCH

Die Pianistin Schaghajegh Nosrati stellt zwei Hauptwerke von Charles-Valentin Alkan vor

42

MEIN WICHTIGSTER BEGLEITER

Der Pianist Boris Giltburg über Rachmaninow, Meditation am Klavier und die Kunst der Interpretation

48

LUST AM HISTORISCHEN

Den Künstlern des Boston Early Music Festivals geht es um die Einheit von Musik und Dramaturgie

IN MEMORIAM

40

EINE INSTITUTION

Mit Günter Pichler starb einer der prägenden Musiker und Lehrer in der Geschichte des Streichquartetts

45

LANGZEITBEZIEHUNGEN

Zum Tod des US-amerikanischen Dirigenten (und Komponisten) Michael Tilson Thomas

AUF REISEN

54

DAS SALZ IN DER FESTIVAL-SUPPE

Beim Klavier-Festival Ruhr beginnt eine Residenz an einem ungewöhnlichen Ort in Essen

56

FAMILIENSACHE

Daniel Hope führt das Gstaad Menuhin Festival ins siebzigste Jahr



58

ZWISCHEN TRADITION UND ZUKUNFT

Beim neu aufgestellten Baltic Opera Festival in Danzig und Sopot steht der europäische Gedanke im Zentrum

DIE ZEHN BESTEN

62

ÜBERRASCHUNGEN

Carl Maria von Webers bedeutendste Werke in ihren besten Aufnahmen. Eine Auswahl

HIFI FORUM

90

ALLZWECKWAFFE AUF HIFI-KURS

Der Eversolo Play ist ein Allrounder und zudem erschwinglich. Ob's auch klanglich passt? Finden wir's raus

JAZZ FORUM

94

100 MILES ON TRUMPET

Am 26. Mai wäre Miles Davis hundert Jahre alt geworden. Ein Rückblick auf einen der prägenden Musiker des Jazz

RUBRIKEN

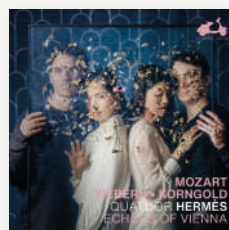
- 3 Editorial
- 8 Foyer
- 8 Fünf Fragen, fünf Antworten: **Vitali Alekseenok**
- 13 Neue Bücher, neue Boxen
- 61 Ungewöhnliche Todesarten: **Norbert Burgmüller**
- 66 Plattenolymp: **Sylvain Cambreling**
- 98 Vorschau und Impressum

EMPFEHLUNGEN DES MONATS



71

Mit den Werken von Bruch und Tansman spielen sich Viviane Hagner und das Orchester Posen unter Łukasz Borowicz in die erste Reihe.



74

In „Echoes of Vienna“ gelingt dem Quatuor Hermès u.a. eine faszinierende Einspielung von Mozarts Quartett KV 421.



78

Mit Schubert und Schumanns „Kinderszenen“ kann Arcadi Volodos gegenüber hundert Jahren Aufnahme-geschichte bestehen.



84

Elizabeth Watts bringt Telemanns „Ino“ genauestens auf den Punkt, Florilegium begleitet präzise, wendig und differenziert.

REZENSIONEN

- 67 Orchester
- 72 Neue Musik
- 73 Kammermusik
- 76 Orgel
- 77 Klavier
- 81 Vokal
- 87 DVD
- 88 Jazz

TITELFOTO: KREIDEFELSEN AUF RÜGEN (CASPAR DAVID FRIEDRICH)