
ESPERIENZA PROFESSIONALE

- da dicembre 2022 **Associazione Orchestra Filarmonica della Scala**
Ufficio stampa, Comunicazione, Editoria
Affiancamento del responsabile comunicazione e marketing nelle attività di gestione ufficio stampa, supervisione dei prodotti editoriali e sviluppo di campagne di comunicazione integrate attraverso Social Media, stampa, TV, radio.
- da febbraio 2021 **Spoletto Festival dei Due Mondi**
Ufficio Stampa, Comunicazione, Editoria
Collaborazione per ridefinizione e sviluppo dell'identità visiva e del nuovo sito Web, redazione testi programmazione musicale, supporto redazione comunicati stampa, PR e attività di ufficio stampa, coordinamento programmazione pubblicitaria e allestimenti, supporto redazione di materiali stampati, inserimento e supervisione contenuti sito Web (WordPress)
- giugno 2018
dicembre 2021 **Milano Musica – Associazione per la musica contemporanea**
Comunicazione e promozione, Sviluppo, Progetti didattici
Gestione comunicazione digitale (Web, newsletter e Social Media), ufficio stampa, supervisione di materiali stampati e pubblicità, gestione delle convenzioni e delle altre attività promozionali, collaborazione per coordinamento di progetti didattici, redazione testi per la partecipazione a bandi pubblici e privati
- novembre 2018
dicembre 2020 **Sentieri selvaggi – Associazione culturale**
Comunicazione e Promozione
Gestione sito Web, newsletter e Social Media, materiali stampati e pubblicità. Redazione testi per programma di sala.
- settembre 2017
maggio 2018 **Teatro Franco Parenti**
Comunicazione
Inserimento e supervisione contenuti sito Web (WordPress) e analisi (Google Analytics). Direct email marketing

FORMAZIONE

- 2014 – 2016 **Università Commerciale “Luigi Bocconi” Milano**
Master of Science – Economics and Management in Arts, Culture, Media and Entertainment (major in Performing Arts, course taught in English)
110/110 | Tesi *The listening experience: an experimental study on the variables determining the spectator's interest*
- 2012 – 2017 **Conservatorio “Giuseppe Verdi” Milano**
Diploma Accademico di I Livello, Pianoforte
110/110 | Tesi *Musica e Poesia: da Bernstein ad Adorno, alcune possibili prospettive.*
- 2011 – 2014 **Università Cattolica del Sacro Cuore Milano**
Laurea in Economia delle Imprese e dei Mercati
Votazione: 107/110
Tesi | *La professione del musicista tra formazione e mercato del lavoro, un'analisi storico comparativa*
- 2006 – 2011 **Liceo Classico “Ernesto Cairoli” Varese**
Diploma di Maturità Classica 100/100

Inglese

Fluente: Cambridge FCE, grade B, livello C1 (2009)

Tedesco

Discreto: livello B1 (2016)