

# Concertando México, A.C.



## Informe de Actividades

# 2025

Sociedad en Armonía

---



Concertando México A.C.

---

Concertando México es una organización filantrópica que ofrece gratuitamente

educación musical como herramienta de cambio social, en fomento de la inclusión y el desarrollo integral de la niñez y juventud del Estado de Jalisco.

---

El presente documento contiene la información de las actividades realizadas en el cumplimiento de los propósitos de la organización, reflejando claramente su situación por el año 2025

---

---

# PROGRAMAS

---

## ESCUELA DE MÚSICA CONCERTANDO MÉXICO-ZOOLOGICO GUADALAJARA.

70 Beneficiados



Nuestra escuela nació del profundo convencimiento de que la música es una herramienta de transformación social, formación humana y desarrollo integral. Fue concebida como un espacio donde la infancia y la juventud pudieran descubrir su

talento, fortalecer su sensibilidad artística y encontrar en el arte un camino de disciplina, creatividad, convivencia e integración social.



Hace más de ocho años, la escuela abrió sus puertas con la misión de acercar una educación musical gratuita a niñas, niños y jóvenes, brindándoles la oportunidad de aprender, expresarse y crecer a través de la música.



Con una vocación firme, los maestros han sembraron las bases de un proyecto que con el tiempo se consolida como un referente cultural y educativo de nuestro Estado.

A lo largo de los años, la escuela ha formado generaciones de estudiantes que han encontrado en la música no solo un conocimiento técnico, sino también valores fundamentales como la perseverancia, el trabajo en equipo, el respeto y la responsabilidad. Algunos de ellos han abrazado la música como proyecto profesional

de vida, mientras que otros han integrado la música a su vida como una fuente permanente de bienestar y expresión.

## ORQUESTA SINFÓNICA

La participación de los alumnos en la orquesta ha marcado una etapa fundamental en su desarrollo, permitiéndoles vivir la experiencia colectiva de la música, fortaleciendo el sentido de comunidad y compartiendo el fruto de su trabajo en diferentes escenarios, acercando la cultura musical a la sociedad.



Hoy, la Escuela de Música se mantiene fiel a su espíritu; formar seres humanos sensibles y comprometidos con su entorno, utilizando la música como una forma de comunicación que une, educa y transforma.

La historia de la escuela de Música de Concertando México – Zoológico Guadalajara continúa escribiéndose con cada nota musical y con cada estudiante que encuentra en la música una voz para su futuro.

---

## PROGRAMA DE INICIACIÓN A LA MÚSICA



La iniciación musical en la infancia es un pilar fundamental para el desarrollo integral de los niños, ya que fortalece habilidades cognitivas, emocionales, sociales y motrices. A través de la música, los niños aprenden a expresarse, a trabajar en equipo y a desarrollar disciplina, sensibilidad artística y valores como el respeto y la constancia.

Este programa está diseñado para acercar a los niños de 5 a 8 años de edad al lenguaje musical de manera lúdica, progresiva e inclusiva, respetando sus ritmos de aprendizaje y promoviendo el gusto por la música.

El acceso a la educación musical constituye un derecho cultural y un instrumento de transformación social, en contextos de vulnerabilidad, la música se convierte en un

medio eficaz para la inclusión, la prevención de conductas de riesgo y el fortalecimiento del tejido social.

## ORQUESTA DEL PROGRAMA DE INICIACIÓN



Como parte del programa de iniciación a la música, la orquesta infantil es una actividad fundamental de formación integral, ya que promueve la disciplina, el trabajo en equipo, la responsabilidad y el sentido de pertenencia.

En contextos sociales diversos, la práctica orquestal favorece la convivencia, la equidad en el acceso a la cultura y el desarrollo de habilidades socioemocionales.

Esta actividad del programa está diseñada como un semillero orquestal, que permite a niñas y niños incorporarse progresivamente a la orquesta de alumnos avanzados.

## INCREMENTO DE HORAS CLASE DE INSTRUMENTOS DE ALIENTO

Escuela Zoológico Guadalajara / 9 Beneficiados



En el ámbito físico, la práctica de instrumentos de aliento fortalece el sistema respiratorio, mejoran la capacidad pulmonar y promueven una correcta postura corporal, el control de la respiración favorece la oxigenación del cuerpo y ayuda a desarrollar coordinación, resistencia y disciplina motriz.

Desde el aspecto cognitivo, el aprendizaje estimula la concentración, la memoria y la lectura musical, el intérprete debe coordinar respiración, digitación, embocadura y ritmo de forma simultánea, lo que fortalece funciones como la atención sostenida, la planificación y la resolución de problemas.

En el plano emocional, ayuda a canalizar emociones, reducir el estrés y fortalecer la autoestima, ya que el progreso constante genera confianza y sentido de logro.

## INSTRUMENTOS DE ALIENTO METAL



Gracias a la labor como voluntario del maestro Arnol Ramírez, nuestro programa ofrece las clases de instrumentos de aliento-metal.

---

### ACTIVIDADES

- Durante el año se continuó ampliando el repertorio de las dos orquestas (principiantes y avanzados) con la creación de arreglos musicales de acuerdo al avance y posibilidades técnicas de los alumnos.
- Curso de pedagogía infantil para el personal docente de todos nuestros programas. Julio. 24-25.
- Recital de alumnos de violoncello, Agosto 22.
- Clase magistral con la Mtra. Covadonga Alonso y el Mtro. Julien Heichelbech. Sep.8
- Asistencia de alumnos al concierto de música de cámara en “Semillero Estudios”. Sep. 12.

- Conferencia “Música y Matemáticas” para alumnos del programa CEPAC. Sep. 20.
- Convivencia con el cuarteto internacional de violoncellos “Apocalyptica” Teatro Telmex. Nov. 25.
- Realización de dos videos promocionales de la escuela para el Zoológico Guadalajara.
- Grabación en video de un villancico navideño que fue compartido entre los asociados, donantes y amigos como una tarjeta musical de navidad.

## REUNIONES CON PADRES DE FAMILIA



Las reuniones tienen la finalidad del apoyo de padres de familia para aumentar los tiempos de estudio de sus hijos, cumplir con el reglamento de la escuela y generar mecanismos efectivos que fortalezcan el vínculo de compromiso entre padres de familia y escuela.

---

## PRESENTACIONES DE LA ORQUESTA



6 de julio Gala de Ballet, Foro Aulex.



23 de octubre Concierto de Otoño 2025 de Concertando México en el GWTC.



16 de diciembre Orfanatorio “Magdalena Sofía”.



18 de diciembre en el Zoológico Guadalajara en la posada para alumnos y padres de familia

---

## NUEVOS PROGRAMAS EN LA ESCUELA

---

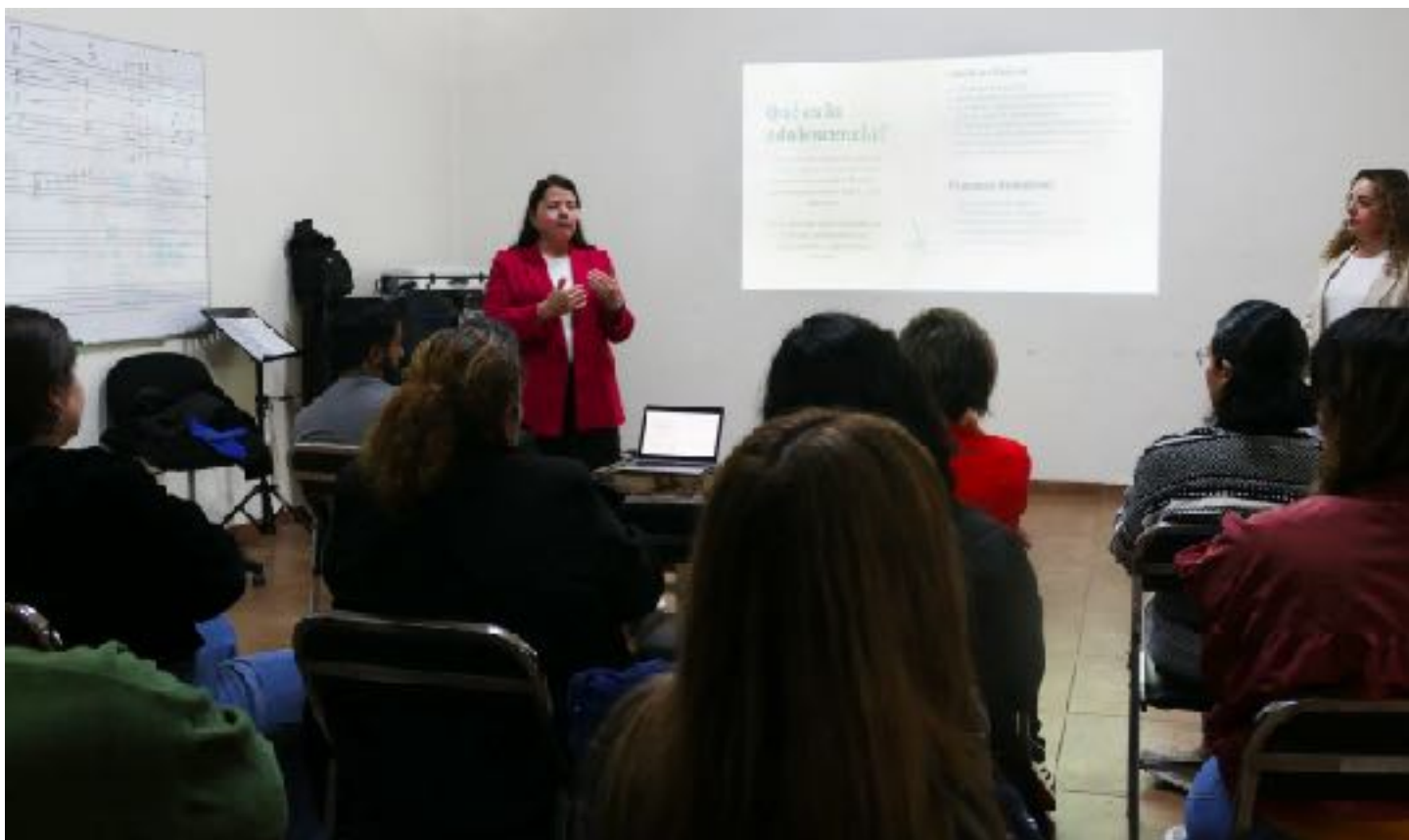
### TALLER DE MÚSICA PARA PADRES DE FAMILIA



Con un enfoque flexible, las clases se desarrollan una vez al mes aprovechando el tiempo de espera de los padres de familia mientras sus hijos están en clase, esta actividad es un apoyo para los alumnos en el estudio del instrumento en casa.

---

### ESCUELA DE PADRES Y APOYO PSICOLÓGICO



Para Concertando México la Escuela de Padres es un espacio formativo fundamental, que fortalece la relación entre la familia y la escuela, reconociendo que la educación integral de niñas, niños y adolescentes es una responsabilidad compartida.

La Escuela de Padres, brinda orientación y acompañamiento a madres, padres y tutores para comprender mejor las etapas del desarrollo emocional, social y académico de sus hijos, permitiendo mejorar las prácticas de crianza, promover una comunicación efectiva y generar entornos familiares más sanos. Contribuye a la prevención de problemas escolares, la deserción, la violencia, el acoso escolar y las conductas de riesgo, al estar informados y capacitados, los padres pueden detectar oportunamente situaciones que afecten el bienestar de sus hijos.

Las sesiones son mensuales en las que las psicólogas imparten de forma altruista el taller y brindan apoyo profesional para identificar, prevenir y atender dificultades emocionales, conductuales o sociales, contribuyendo a la estabilidad y salud mental de los alumnos.

La atención de casos individuales se realiza de forma gratuita fuera de la escuela.

---

---

# PROYECTOS “G”

Estos proyectos iniciados en el año del 2022 son el resultado de los generosos donativos de la Srta. Guadalupe Carmona.

---

## PROGRAMA DE PERCUSIONES TERAPÉUTICAS CONCERTANDO MÉXICO-INADEJ (ARANDAS, JALISCO)

Grupo de discapacidad Neuromusculoesquelética / 13 beneficiados directos.



El programa de música para personas con discapacidad actúa como eficiente apoyo a sus terapias, permite la participación plena y el disfrute de la experiencia musical mejorando su motricidad y coordinación, fomenta la creatividad, la expresión personal y eleva su autoestima e inserción social.

## Grupo Síndrome de Down / 14 Beneficiados



Nuestro programa musical para niños con Síndrome de Down es un testimonio de superación, inclusión y del poder transformador de la música. Este programa no solo potencializa en los niños su desarrollo cognitivo y motor, sino que también les brinda una oportunidad para expresar sus emociones y comunicación entre ellos en un entorno inclusivo y de apoyo.

El ensamble de percusiones a través de sus conciertos ha confirmado no solo sus habilidades instrumentales, sino que ha demostrado cómo la música puede romper barreras y cambiar la percepción social de las capacidades de personas con síndrome de Down, logrando desafiar expectativas y construyendo una identidad más rica.

### PRESENTACIONES

- 23 de marzo en el Parque Hidalgo, Kermesse de la Asociación Civil Down Iskalty.
  - 1 de abril Parque Hidalgo, Día Mundial del Autismo.
  - 2 de octubre Salón de Eventos Los Olivos, Arandas, Jal. “Entre amigos y las artes”
  - 7 de diciembre Parque Hidalgo ‘Día Mundial de las personas con Discapacidad’
  - 18 de diciembre “Caravana navideña por la inclusión”
-

---

## CORAL DE LA ARMONÍA

---

Coro infantil y juvenil en Niños y Adolescentes en Armonía (NAEA) /70 beneficiados



El acceso a la educación artística, particularmente a la música coral es limitado para niñas, niños y jóvenes en contextos de vulnerabilidad social. El canto coral es una actividad artística, pedagógica y social que favorece el desarrollo emocional, la disciplina, el trabajo colaborativo y el sentido de pertenencia.

Concertando México ha consolidado un magnífico coro infantil y juvenil con orientación social en NAEA como un espacio formativo, inclusivo y preventivo, en su esencia contribuye a la inserción social y al fortalecimiento de la identidad cultural.

### PRESENTACIONES

- 20 de junio en la ceremonia de graduación y fin del ciclo escolar en NAEA.
- 23 de octubre dentro del programa por el 19 aniversario de NAEA.
- 23 de octubre en el Concierto de Otoño 2025 de Concertando México en el GWTC.

- Del 24 de noviembre al 9 de diciembre en empresas benefactoras de NAEA.
- 4 de diciembre Recital con Causa en NAEA.
- 11 de diciembre posada en NAEA

---

## CORO EN LA ESCUELA GABRIELA MISTRAL

---

90 Beneficiados



El programa iniciado el 3 de septiembre del año 2024 en la escuela “Gabriela Mistral” ubicada en la colonia “Mesa de los Ocotes” comunidad sin acceso a actividades culturales tiene como objetivo brindar a niñas y niños de este plantel un taller de formación musical, utilizando el canto coral como actividad artística, educativa y de inclusión social.

A través de la práctica coral se promueven valores como la disciplina, el trabajo en equipo, la responsabilidad y el respeto, se fomenta la autoestima, la expresión artística, el sentido de pertenencia a la escuela y a su comunidad en contexto de vulnerabilidad, contribuyendo efectivamente a la prevención de conductas de riesgo.

El coro ha fortalecido positivamente el vínculo entre la institución educativa, las familias y la comunidad, generando identidad, cohesión social y orgullo comunitario.

---

---

## NUEVO PROGRAMA “G”

---

### CORO EN EL CENTRO ESCOLAR MARISTA

Fecha de inicio; 20 de febrero del 2025 - 118 Beneficiados



El Centro Escolar Villas de Guadalupe es una institución dedicada a la educación abierta de niños y jóvenes sin escuela, su actividad está focalizada en brindar una oferta educativa a la población de 10 a 20 años que por su rango de edad no son admitidos en los planteles de la Secretaría de Educación Pública (SEP). La institución ofrece educación gratuita en nivel de primaria y secundaria, los estudios son certificados por el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA).

Aunque la finalidad del proyecto es social, el programa ofrece una formación musical adecuada a los participantes, no solo en canto, sino también en teoría musical básica. A un año del inicio de actividades los avances del coro son notables, además hay un virtual interés de compromiso a largo plazo con el proyecto del coro, esta institución como modelo de educación Marista reconoce y aprecia las virtudes de la educación musical.

Una vez consolidado el coro en las Villas de Guadalupe habrá futuras colaboraciones musicales con nuestro coro en la Escuela Gabriela Mistral, ubicada en la misma zona.

---

## NUEVO PROGRAMA

---

### ESCUELA DE MÚSICA EN EL “CENTRO POLANCO” (ITESO)

Fecha de inicio 13 de octubre del 2025 – 20 Beneficiados



El Centro Polanco es un escenario de acción social comunitaria que brinda servicios psico educativos en la colonia Lomas de Polanco. Fue fundado en el año de 1974 por

maestros y estudiantes de la escuela de Psicología del ITESO, el Centro ofrece apoyo a niños de primaria con dificultades de lectura, escritura y socialización, entre otros.

La colaboración entre Concertando México y el ITESO para el desarrollo del programa de música representa una oportunidad estratégica de alto impacto social, educativo y cultural. Esta alianza genera un entorno de optimismo al integrar la vocación social de la asociación con el respaldo académico y humano de la universidad, sentando un referente de cooperación exitosa entre la sociedad civil y la académica, demostrando que la música es un medio eficaz de unión para la transformación social y el desarrollo humano.

---

## APOYO A LA FORMACIÓN DE LA ORQUESTA DE CÁMARA DEL INADEJ EN ARANDAS, JALISCO

---

Mayo 2025



La participación de Concertando México en la formación de una orquesta de cámara en el INADEJ representa un importante apoyo al fortalecimiento del desarrollo cultural, educativo y

social de la región de los Altos de Jalisco. A través de su respaldo, nuestra asociación civil contribuye de manera decisiva a la consolidación de un proyecto artístico de gran impacto social.

El apoyo brindado por Concertando México se orienta al préstamo en comodato de instrumentos de cuerda, métodos y partituras para el ensamble.

Concertando México cree en la vocación social del proyecto como un espacio de expresión artística, de inclusión, cohesión social y fortalecimiento del tejido comunitario de Arandas, Jalisco.

---

## DESARROLLO INSTITUCIONAL

---

El desarrollo institucional de una asociación civil se refiere al proceso mediante el cual la organización fortalece su estructura interna, capacidades operativas, liderazgo, sostenibilidad e impacto social. Este desarrollo busca asegurar que la organización cumpla de manera efectiva y sostenible con su misión y objetivos.

---

## GOBERNANZA



El Consejo Directivo es el órgano responsable de dirigir la asociación, sus reuniones son fundamentales para el correcto funcionamiento, legalidad y cumplimiento de objetivos de la organización, en ellas se presentan informes operativos y financieros, se definen políticas, planes, estrategias y se toman decisiones sobre programas.

Durante el año 2025 tuvieron efecto 6 reuniones

**ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA 2025**

20 de febrero



La Asamblea General Ordinaria es la máxima autoridad de una asociación civil, reúne a los asociados y es el espacio donde se toman las decisiones fundamentales que rigen la vida institucional, sus acuerdos obligan a los órganos directivos y administrativos a la rendición de cuentas y transparencia, en ella se presentaron los informes de actividades, estados financieros y aplicación de recursos.

La asamblea aprobó los planes de trabajo, presupuesto anual, programas y nuevos proyectos para el 2025 dando rumbo estratégico a la asociación y asegurando de esta forma la continuidad de los objetivos sociales y la renovación y legitimidad de nuestro Consejo Directivo.

---

## INFORMES Y ACREDITACIONES



En el ámbito nacional Concertando México ha obtenido las principales acreditaciones otorgadas a las instituciones filantrópicas, mediante continuos procesos de evaluación y seguimiento en el cumplimiento de sus funciones, una de ellas, la Acreditación en Institucionalidad y Transparencia (AIT) otorgada por el CEMEFI en nivel óptimo.

### CUMPLIMIENTO LEGAL

Concertando México con la responsabilidad de cumplir con la obligación de proporcionar la información relativa a sus actividades, transparencia del patrimonio y al uso y destino de los recursos recibidos, presentó ante los órganos reguladores en tiempo y forma los respectivos informes.

### RELACIONES Y ALIANZAS ESTRATÉGICAS



Atendiendo la invitación de la Dirección de Cultura de Guadalajara se acudió el lunes 17 de febrero a la presentación de la agenda cultural 2025.



El 18 de junio, asociados de Concertando México visitaron nuestros tres coros en la zona norte de la ciudad; Coral de la Armonía, Coro en el Centro Escolar Marista en Villas de Guadalupe y el Coro en el Colegio Gabriela Mistral en la Mesa de los Ocotes.

El propósito de esta visita fue brindar a los asociados una visión directa del avance, impacto y alcances de cada programa, así como reforzar la comunicación y el compromiso conjunto hacia el cumplimiento de nuestros objetivos institucionales.

La exitosa visita fructificó en un importante acercamiento entre las diversas organizaciones para contribuir al mejoramiento continuo de cada programa.

## CONVENIOS DE COLABORACIÓN



## CONTRATOS DE INSTRUMENTOS EN COMODATO



Orquesta Escuela  
"Lomas del Paraíso"



**ITESO**  
Universidad Jesuita  
de Guadalajara



## MANTENIMIENTO Y REPARACIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES



La importancia del mantenimiento preventivo de los instrumentos musicales radica en asegurar su buen funcionamiento, prolongar su vida útil y preservar la calidad sonora.

Los instrumentos musicales son bienes de valor artístico y económico, su mantenimiento evita gastos de reparación, reemplazo y tiempos de inactividad del instrumento.

## ACTIVIDADES

- Se realizó la compra de cuerdas y refacciones para instrumentos de aliento y de arco.
- Se dio mantenimiento preventivo y se repararon algunos instrumentos de arco.

El 24 de febrero se recibió un donativo de instrumentos nuevos de cuerda por parte de la empresa Mhaus Lemus, consistente en 5 violoncellos 1 viola y 9 violines.

## PROGRAMA DE APOYO CONCERTA INSTRUMENTO

Se mantiene vigente el apoyo con el comodato de instrumentos a la Escuela Comunitaria de Música de Lomas del Paraíso y al proyecto de orquesta de cámara en el INADEJ de Arandas, Jalisco.

## INVENTARIO ANUAL DE INSTRUMENTOS.

La realización de este inventario con base en una lista detallada tiene como finalidad tener la inspección ocular y los registros en número, lugar, descripción y condiciones en que se encuentra cada instrumento, los cuales constituyen un activo patrimonial de la asociación.

Durante el año del 2025 se realizaron los inventarios correspondientes aplicando una nueva metodología que optimiza el proceso.

## COMUNICACIÓN EXTERIOR

Durante el año se acudió de forma trimestral a la estación radiofónica Radio Vital al programa “Vida con Sentido” conducido por Carmen Bru, en las entrevistas se abordaron temas relacionados con la misión de Concertando México en el ámbito de la salud mental y su relación con la música.

## REDES SOCIALES



Las redes sociales son una plataforma estratégica que amplifican el impacto social y fortalecen la visibilidad y sostenibilidad de nuestra organización.

## PÁGINA WEB



Es nuestra tarjeta de presentación, comunica toda nuestra información institucional, da a conocer la misión, visión y valores de la asociación a todo público, mostrando nuestro trabajo, logros y actividades, ayudando a construir credibilidad y reconocimiento social.

Durante el año 2025 se rediseñó la página, se recuperó el hosting, el dominio y se restablecieron los correos electrónicos, la implementación del nuevo diseño permiten una navegación ágil en el directorio de contenido, permitiendo a los visitantes encontrar rápidamente la información que buscan. Mensualmente la página recibe mantenimiento y es actualizada con nuestra información más relevante.

## COMUNICACIÓN INTERNA



### Concerta Noticias

Boletín Informativo

Octubre | 2025 Vol. 77

#### Inicio de escuela de música en Lomas de Polanco



Concertando México y la Centro Polanco ITESO unidos hicieron posible este nuevo programa de escuela de música en beneficio de niñas, niños y jóvenes de esta colonia con el objetivo de brindar a cada niño un espacio formativo donde desarrollar habilidades musicales, disciplina, sensibilidad artística y con ello su integración social.

Durante las primeras actividades, se realizaron clases de inducción al solfeo y cuerdas, experimentando los alumnos por primera vez el contacto con los instrumentos musicales.

Estamos seguros que los frutos de esta alianza entre Concertando México y el ITESO se reflejará en las próximas historias a escribirse en el pentagrama de la vida de cada beneficiado.

¡Muchas Felicidades!

¡Síguenos en nuestras redes sociales!

 @concertandomexico  
 Concertando México, A.C.

---

Octubre | 2025 Boletín Informativo Vol. 77

Concerta Noticias es un boletín digital de publicación mensual, se distribuye a más de 200 personas por correo electrónico y mensaje de Whatsapp. El boletín mantiene informados a nuestros asociados y amigos sobre las actividades, logros y proyectos en

---

---

## CONCIERTO DE OTOÑO 2025

---



El 23 de octubre Concertando México, realizó este concierto con la participación del Coral de la Armonía de Concertando México y de nuestra Orquesta en el Zoológico Guadalajara.

El concierto teniendo como marco la explanada del GWTC se destacó por su calidad musical, propiciando la emotividad de los momentos compartidos.

El concierto anual funge como un espacio de reconocimiento y motivación, destacando el esfuerzo de asociados, beneficiarios, y aliados estratégicos, fortaleciendo el sentido de pertenencia y el compromiso colectivo con los objetivos de la organización.

En conjunto, el concierto anual se consolida como una actividad emblemática que integra la dimensión artística, social e institucional de la Asociación, contribuyendo de manera significativa a su crecimiento.

Durante el evento se entregaron reconocimientos por su apoyo altruista a la Srta. Guadalupe Carmona y al Lic. Joaquín Sánchez Reynoso.

Los magníficos resultados del concierto, generaron un recurso económico para el financiamiento de las actividades de la asociación, además de mostrar ante asociados y

amigos una imagen institucional sólida y comprometida con su misión, quedando de manifiesto el poder de convocatoria y nuestra capacidad de organización.

---

---

Deseamos que la información presentada, continúe siendo motivo de la participación activa de todos los amigos de Concertando México en favor de una sociedad más equitativa.

---

¡Muchas gracias!

Concertando México, A.C.

Calle Lerdo de Tejada 2473 Col. Arcos Sur.

33 5000 972 | [www.concertandomexico.org](http://www.concertandomexico.org)





Concertando México, A.C.