



**VALEUR
ET
DISCIPLINE**

**ART MILITAIRE &
ARMES ANCIENNES**

Mardi 24 février 2026

COMMISSAIRES-PRISEURS



David NORDMANN



Xavier DOMINIQUE

RESPONSABLES DE LA VENTE



Élodie DELABALLE

**Responsable du
département**

elodie.delaballe@ader-paris.fr

Tél.: 01 78 91 10 16



Lucas DANEL

Rapports de condition

lucas.danel@ader-paris.fr

Tél.: 01 78 91 10 10



Thomas ARMENGAU

Ordres d'achats

thomas.armengau@ader-paris.fr

Tél.: 01 78 91 10 12

EXPERT

Arnaud de GOUVION SAINT-CYR

Membre du S.F.E.P.

Tél : 06 70 75 01 05

arnaud.gouvionstcyr@gmail.com

PRÉCISIONS ET ANNOTATIONS SE TROUVANT DANS LES DESCRIPTIONS

T.B.E. (très bon état) : Pièces avec légères marques du temps.

B.E. (bon état) : Pièces complètes, non oxydées, avec légères traces d'usage.

A.B.E. (assez bon état) : Pièces complètes, avec traces d'usage, petits coups ou griffes.

E.M. (état moyen) : Pièces piquées et/ou mécaniques détériorées, pouvant être restaurées

M.E. (mauvais état) ou « Dans l'état » : Cassures, fortes piqûres, manque de pièces ou de bois.

ART MILITAIRE & ARMES ANCIENNES

MARDI 24 FÉVRIER 2026

Salle des ventes Favart
3, rue Favart 75002 Paris

EXPOSITION PUBLIQUE

Lundi 23 février : 11 h - 18 h

Mardi 24 février : 10 h - 12 h

RESPONSABLE DE LA VENTE

elodie.delaballe@ader-paris.fr

CATALOGUE VISIBLE SUR

www.ader-paris.fr

ENCHÉRISSEZ EN DIRECT SUR

www.drouotlive.com

www.interencheres.com





Genl Imperial



1

1
LUCIEN ROUSSELOT (1900-1992). ÉCOLE FRANÇAISE.
Lieutenant-colonel du régiment de Saintonge 1721, en pied
 Dessin à l'encre de Chine avec rehaut de gouache blanche.
 Signé en bas à droite et annoté au dos.
 Encadré sous verre.
 Annoté au dos par l'auteur.
 23 x 14 cm
 T.B.E.
 Provenance : Vente atelier L. Rousselot.

200 / 300 €

2
LUCIEN ROUSSELOT (1900-1992). ÉCOLE FRANÇAISE.
Dragon à cheval époque Louis XV, équipé de son mousqueton et de son sabre
 Étude accomplie.
 Aquarelle et gouache.
 Encadrée sous verre.
 22,5 x 13,5 cm
 T.B.E.
 Provenance : Vente atelier L. Rousselot.

300 / 400 €

3
FRANÇOIS BOUCHOT (ENTOURAGE DE). ÉCOLE FRANÇAISE DU MILIEU DU XIX^e SIÈCLE.
Portrait du Général Moreau en buste.
 Encre et lavis sépia.
 19 x 14 cm (à vue)
 Porte une ancienne attribution à la plume, au revers « à Boze ».
 Encadré sous verre.

200 / 300 €



2

4
ISABEY ET PERCIER, D'APRÈS.
Colonel général des chasseurs à cheval.
 Tirage rehaussé d'or.
 50 x 28 cm
 Encadré sous verre. Bon état. 80 / 100 €

5
MAURICE BOTTET.
La Manufacture d'Armes de Versailles. Édition Leroy Fils, 1903.
 61 pages et 10 planches.
 Reliure toilée avec étiquette de titre en cuir.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.
 150 / 250 €

6
LE GÉNÉRAL FILANGIERI
 Grande lithographie par Cireli avec biographie du général.
 67 x 45 cm
 Sous verre, cadre doré.
 ABE (insolé et petites usures). Milieu du XIX^e siècle.
 60 / 80 €

7
LOT DE CINQ BOULETS DÉFORMÉS.
 On y joint un éclat d'obus et une balle déformée.
 Provenance : champ de bataille de Waterloo.
 60 / 80 €



3



4



6



8

8

LUCIEN ROUSSELOT (1900-1992). ÉCOLE FRANÇAISE.

Ouvrier des parcs du train des équipages, au poste de garde. Époque Restauration.

Grande aquarelle et gouache.

Signée en bas à droite et datée « 7.1930 ».

Encadrée sous verre.

44 x 29 cm

T.B.E.

Provenance : Vente atelier L. Rousselot avec son cachet. 400 / 600 €

9

LOT DE PIÈCES ET MÉDAILLES :

« L'Empereur Napoléon III et l'Impératrice Eugénie ».

Pièce en argent de 5 francs par Barre, 1868. B.

Diamètre : 38 mm - Poids : 24,7 g

- « Campagne d'Italie, 1859 ».

Médaille en argent par Barre. SR. B. Diamètre : 30 mm

- Poids : 15,3 g

- « L'Empereur Napoléon III et l'Impératrice Eugénie » de profil, « mariés le 30 janvier 1853 à Notre-Dame de Paris ».

Médaille en métal doré. B. Diamètre : 35 mm

100 / 120 €

10

IMPORTANT DOSSIER CONCERNANT L'INTENDANT GÉNÉRAL MOISEZ DE LA GARDE IMPÉRIALE (1804-1865) :

- Grande photo de l'intendant général et grande photo en pendant de son épouse.

- Quatre cartons d'invitation pour le palais des Tuileries.

- Une invitation pour le palais du Louvre.

On y joint une enveloppe de la Maison de l'Empereur avec cachet de cire rouge et une carte de réponse « La maréchale comtesse Randon sera chez elle le vendredi 3 février ».

- Un ensemble de documents, lettre de condoléances et courriers divers. 7 pièces et une enveloppe.
- Deux extraits de registre de l'acte de mariage.
- Un ensemble de pièces, brevet, lettre d'avis... 4 pièces. 300 / 400 €

MOISEZ Frédéric Marie Edouard (Hambourg, 1804-1865). Capitaine adjudant major du 16^e régiment de ligne (1839). Intendant militaire du 5^e corps de l'armée d'Italie (1859). Campagnes en Espagne, Morée, Afrique, France, Italie. Chevalier de la Légion d'honneur (1836), officier (1847), commandeur (1859).

11

FOURNEAU DE PIPE EN PORCELAINE POLYCHROME REPRÉSENTANT UN HUSSARD CHARGEANT ET DEUX MILITAIRES, UN FRANÇAIS ET UN PRUSSIEN.

Retrouvaille d'un fantassin français et de son frère, un hussard prussien.

Avec inscription : « A. Mölt Lin. Souvenir de mon frère Henry 1876 ».

B.E.

80 / 100 €

12

ENSEMBLE DE DEUX PIÈCES ENCADRÉES :

- Souvenir du cuirassier Eugène Trecul.

Technique mixte : portrait photographique inséré dans un paysage gouaché.

Signée Rosman en bas à droite.

65 x 85 cm

Sous verre. Cadre en bois laqué

- Souvenir du 19^e dragons Joseph Parent à Vienne (Isère).

Technique mixte : portrait photographique inséré dans un paysage gouaché.

Signée Rosman en bas à droite.

28 x 39,5 cm

Encadré sous verre.

100 / 150 €



12



**13
FRANCE**

Ordre de la légion d'honneur.
Miniature de chevalier d'époque IIIe république,
en argent, vermeil et émail. La bélière ornée de
trois petits diamants. Ruban.
Dimensions : 26 x 17 mm - Poids brut : 2,3 g
80 / 100 €

**14
FRANCE**

Chainette de gala en or (poinçon tête d'aigle).

Présentant 3 miniatures :

- Une étoile de la légion d'honneur d'époque IIIe république, en argent, vermeil et émail. Les pointes et la bélière sertis de petits diamants.
- Un insigne des palmes académiques en argent. La bélière sertis de trois petits diamants.
- Un insigne de chevalier du mérite agricole, en argent, or et émail (petits éclats).

Hauteur : 28 mm environ - Poids brut : 5,70 g

150 / 200 €

**15
BELLE RÉUNION DE 5 MINIATURES COMPRENANT :**

- Ordre de Saint Maurice et Lazare, en or, sous couronne.
- Ordre de Saint Stanislas, en or et émail, modèle sous couronne impériale.
- Ordre de l'Osmanié, en argent, or et émail.
- Ordre de l'aigle rouge de Prusse, en or et émail, sous couronne.
- Ordre du Médjidié, en argent, vermeil, or et émail.

Hauteur : 20 mm environ.

On y joint :

Une brochette de gala (probablement celle qui accueillait ces miniatures), en or.

Poids de la chainette : 4,76 g

400 / 500 €

**16
LOT DE 60 CARTES POSTALES MILITAIRES**, en couleurs et noir et blanc, françaises et allemandes : uniformes, scènes de casernement, groupes, avions et divers.

60 / 80 €





19

**17
SARREGUEMINES**

Partie de service en porcelaine blanche Pyroblan pour la Marine Nationale française.

Marli décoré d'un cordage entrelacé bleu avec sigle à l'ancre :

- 2 assiettes creuses, diamètre : 22,5 cm
- 2 assiettes plates, diamètre : 22,5 cm
- 2 assiettes à dessert, diamètre : 19,5 cm
- 2 sous-tasses, diamètre : 14 cm

On y joint une carafe et un verre à liqueur en demi-cristal gravés « CGT ». 200 / 300 €

**18
LOT DIVERS :**

- Un écu au soleil rayonnant en bronze.
 - Une statuette de Jeanne d'Arc en bronze.
 - Une statuette d'un officier sur colonne à l'aigle, en bronze.
- E.M. (accidents). 30 / 50 €



20

**19
DRAPEAU TRICOLORE « LES CROIX DE FEU PARIS 8^E SECTION ».**

Franges or.
Sur hampe démontable en deux parties.
Pique « RF » en laiton. Cravate, baudrier et étui.
77 x 77 cm 800 / 1 200 €

Les Croix-de-Feu prirent leur essor sous l'impulsion du lieutenant-colonel de La Rocque, vice-président en 1930, président en 1932. Leur idéologie, d'abord fondée sur la fraternité des tranchées, s'orienta vers le nationalisme chrétien, voire fasciste selon certains historiens.

L'organisation fut dissoute en 1936, notamment suite à sa participation à la manifestation du 6 février 1934 place de la Concorde et ses partisans se regroupèrent autour de La Rocque dans le Parti social français (P.S.F.).

**20
DRAPEAU TRICOLORE DES « VOLONTAIRES NATIONAUX 8^E SECTION, FILS DES CROIX DE FEU ».**

Franges or.
Hampe démontable en deux parties.
Pique en bronze.
52 x 52 cm
(Usures) 800 / 1 200 €



21

21

DRAPEAU TRICOLORE.

Franges or.

Hampe démontable en deux parties.

Pique « RF » en laiton, baudrier.

(Provient également des Croix de Feu).

91 x 86 cm

300 / 500 €

22

EMBLÈME DE DRAPEAU « 8^E SECTION DES CROIX DE FEU ».

Bronze et aluminium.

35 x 19,5 cm

400 / 600 €

23

CARTE DE PRESSE AU NOM DE M. PIERRE CORVAL, JOURNAL « LE PROGRÈS DE LYON ».

En aluminium doré avec photographie sur une face.

Au dos « Préfecture de Police – Service de la Presse » et deux numéros perforés « 38 » et « 39 ». (1938/1939).

Signée par le préfet de Police.

10,2 x 6,5 cm

Traces d'usage.

80 / 100 €

24

BONVOISIN MAURICE DIT MARS (1849-1912).

« La vie de Londres côté riant », Librairie Plon, 1894.

Volume toilé de 32 pages représentant de multiples reproductions de dessins en couleurs et en noir et blanc.

50 / 60 €



22

25

HAROLD A. MURTZ, « THE GUN DIGEST BOOK. EXPLODED FIREARMS DRAWINGS ».

Importante documentation sur les armes éclatées (pistolets, revolvers, carabines, etc.)

Catalogue de 288 pages.

30 / 50 €

26

GUILLAUME TELL, « L'ANNUAIRE DES ARMES ».

Edition Crépin-Leblond sous la direction de Raymond Carante, 1978, 1^{re} édition.

Pistolets, revolvers, carabines, équipements, etc.

Catalogue de 431 pages.

30 / 50 €

27

JOSEPH J. SCHRAEDER JR, « GUNS ILLUSTRATED 1973 - THE JOURNAL FOR GUN BWFTS ».

5^e édition Gun Digest.

Catalogue de 286 pages.

30 / 50 €

28

LTC THOMAS M. JOHNSON, « COLLECTING THE EDGED WEAPONS OF THE THIRD REICH ».

Volumes I, II et III.

Nombreuses reproductions photographiques.

Dagues, sabres, tous les marquages, les poinçons, les fabricants, etc.

Volume I. Broché. 343 pages, seconde édition, 1977.

Volume II. Relié toile. 352 pages, 1^{re} édition, 1976.

Volume III. Relié toile. 362 pages, 1^{re} édition, 1978.

200 / 300 €



30



32

29

FER DE GUIARME.

Large fer en forme de serpe, à dos arrondi muni d'un croc mouvementé plat. Sur douille ronde.

XVII^e siècle.

On y joint un petit fer de guisarme à dos muni d'un croc, sur douille arrondie.

En l'état. XVII^e siècle.

150 / 180 €

30

ÉPÉE DE TYPE BRETTE.

Fusée filigranée de fer à deux bagues tressées. Monture en fer forgé.

Pommeau ovoïde rainuré. Nœud de corp strié à deux quillons à enroulement. Coquille en fleur à décor ajouré de croisillons (manques et usures principalement à un pétale).

Lame à petite gouttière frappée « IHS », puis à méplat et arrête médiane.

Longueur : 120 cm

Époque XVII^e siècle.

600 / 800 €

31

ÉPÉE COMPOSITE EN FER CISELÉ.

Fusée avec filigrane torsadé de cuivre. Lame à méplat médian décoré d'incrustations de laiton au quart.

Longueur : 100,5 cm

Dans l'état. Composite en partie de la fin du XVII^e siècle.

80 / 100 €

32

GRANDE ÉPÉE DE STYLE XVII^E SIÈCLE.

Poignée et pommeau en fer, garde et quillons, en feuilles dentelées, pas d'âne, coquille en fleur marquée « VENETIAE ». Lame droite à gouttière centrale avec restes de marquages « LIBERIAO ».

Longueur : 145 cm

A.B.E. Composite, avec lame ancienne.

400 / 600 €

33

HALLEBARDE EN FER FORGÉ À POINTE D'ESTOC QUADRANGULAIRE.

Fer évasé et dos pic découpés. Montée sur deux longues attèles, remontée à vis sur une hampe en bois postérieure.

Longueur : 195 cm

A.B.E. XVII^e siècle.

150 / 250 €



33

34

HALLEBARDE DE PAREMENT.

Fer découpé et ajouré monté sur une douille ronde. Hampe en bois, dont l'extrémité est montée avec une pique de marine à pointe quadrangulaire.

Longueur : 210 cm

XIX^e siècle.

Il pourrait s'agir d'une hallebarde de marine, utilisée de manière traditionnelle encore de nos jours pour les officiers généraux. 150 / 200 €

35

MARTEAU D'ARME DE STYLE XVII^e.

Pointe d'estoc quadrangulaire à fer boulé et dos pic monté sur quatre atèles. Hampe en bois postérieure.

Talon en fer annelé.

Longueur : 187 cm

100 / 150 €

36

BELLE ÉPÉE D'OFFICIER.

Monture en laiton doré à décor torsadé. Garde à une branche à deux quillons inversés, pas d'âne et coquille symétrique. Cravate d'époque en drap rouge. Lame de section lenticulaire gravée, dorée et bleuie au tiers (usures) à décor de rocaille, banderole datée 1414 et loup.

Longueur : 94 cm

A.B.E. S.F. Milieu du XVIII^e siècle.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

500 / 600 €

37

ÉPÉE D'OFFICIER.

Monture en laiton à décor de rocaille, garde à une branche, pas d'âne, et coquille bivalve. Belle lame triangulaire signée au talon de la « manufacture de la marque à l'extra-fin à Solingen », gravée de trophée et de motif rocaille et de l'inscription : « vive Louis XV le bien-aimé » entourant un portrait du roi sous couronne.

Foureau postérieur en cuir à deux garnitures en laiton.

Longueur totale : 95 cm

A.B.E. Milieu du XVIII^e siècle.

600 / 800 €

38

ÉPÉE DE FUSILIER D'INFANTERIE

Fusée entièrement filigranée de laiton, monture en laiton, garde à une branche et demi-coquille. Courte lame droite poinçonnée « ER » sous couronne à dos plat et gouttières (fortes piqures).

Longueur : 79 cm

A.B.E. Vers 1740.

120 / 150 €

39

SABRE COURT DE GRENADIER OU DE MARINE.

Fusée entièrement filigranée de laiton. Monture en laiton, pommeau à pans, garde à deux branches, demi-coquille, poucier et quillon recourbé vers la pointe. Lame courbe à dos plat, contre-tranchant et large gouttière.

Longueur : 82,5 cm

A.B.E. Vers 1750-1760.

400 / 500 €

40

SABRE COURT D'OFFICIER.

Poignée recouverte de cuir avec filigrane. Monture en laiton, pommeau gravé d'une tête de lion, longue jupe mouvementée, croisière à oreillons losangiques gravés de motifs rocaille. Lame cintrée à dos plat, contre-tranchant et pans creux gravés de motifs à la Cassaignard.

Longueur lame : 57,5 cm - Longueur totale : 71 cm

A.B.E. (lame frottée) S.F. Vers 1750.

300 / 400 €

41

BELLE BAÏONNETTE BOUCHON.

Poignée bulbeuse en ivoire à décor spiralé (petit fêle). Virolle et croisière à décor rocaille en argent poinçonné (tête de chien). Lame droite à double tranchant.

Foureau en bois recouvert de galuchat à deux garnitures en argent repoussé, à décor de rocaille. Chape signée sur le revers « Le Peton à Rouen ».

Longueur : 45,5 cm

A.B.E. Vers 1760-1780.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

400 / 600 €

LE PETON (ou PETIN) : Arquebusier spécialisé dans les armes de chasse et fourbisseur à Rouen (Seine-Maritime) entre 1760 et 1790, notre dague est logiquement citée dans le Jarlier-Buigné.

42

BELLE ÉPÉE D'OFFICIER.

Monture en laiton dorée à décor strié. Fusée filigranée d'argent et de laiton doré à deux bagues postérieures ornées de frises. Pommeau à côtes de melon. Garde à une branche à deux quillons inversés, pas d'âne et coquille symétrique. Cravate d'époque en drap rouge. Forte lame à arrête médiane à décor de rocaille, trophée, couronne de laurier et œil de la vigilance.

Longueur : 100 cm

A.B.E. S.F. Vers 1760-1770.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

600 / 800 €



36



37



34



35



39



40



41



42



43



44



45

43

ÉPÉE DE COUR.

Fusée recouverte de filigrane et lamé d'argent. Monture en acier ciselé et repercé à décor géométrique et de fleurettes. Garde à une branche, pas d'âne et coquille symétrique. Lame triangulaire gravée au quart de motifs rocailles, trophées et armes de France.

Fourreau recouvert de papier galuchat à trois garnitures en argent. Présenté avec une verrouille en acier à deux chainettes de suspente.

Longueur : 107 cm

A.B.E. Vers 1760.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

500 / 600 €

44

ÉPÉE D'OFFICIER.

Fusée filigranée de fer et lamé de cuivre. Monture en fer ciselé et ajourée.

Garde à une branche, pas d'âne et coquille bivalve. Lame triangulaire gravée au tiers.

Longueur : 89 cm

A.B.E. S.F. Vers 1760.

150 / 250 €

45

ÉPÉE DE GARDE DU CORPS DU ROI.

Fusée filigranée d'argent à deux virolles en argent. Monture en laiton avec reste d'argenture décoré au trait. Garde à une branche, quillon et coquille bivalve.

Lame triangulaire gravée au talon et signée « Le Court Fourbisseur du Roy (effacé) Rue St Honoré près Celle des Poulis au grand monarque (effacé) à Paris ».

Avec une dragonne d'époque brodée de fil doré à gland à petites franges (accidents).

Longueur : 106 cm

A.B.E. Vers 1760-1780.

400 / 600 €

Jacques Lecourt : Fourbisseur du Roy, « Au Grand Monarque ». Reçu maître fourbisseur à Paris comme apprenti et par chef d'œuvre le 10 mars 1757. Retrouvé en 1774-1777 sur une épée de cour époque Louis XVI. « Fournit le marine et Monsieur. Fait des envois considérables à l'étranger. Très renommé pour les épées d'argent ». Exerce jusqu'en 1785, d'après le Jarlier-Buigné.

46

SABRE BRIQUET TYPE 1767.

Poignée en bronze monobloc non marqué. Lame à dos plat. Fourreau en cuir à garnitures en laiton et tirant en buffle blanchi.

Longueur : 83 cm

A.B.E. Remontage composite.

100 / 150 €

47

SABRE BRIQUET TYPE 1767.

Monture en bronze, lame à dos. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton avec plaque identifiant le modèle, et un motif au grenadier de la Garde.

Longueur : 70,5 cm

B.E. Fabrication moderne au modèle.

80 / 100 €

48

SABRE D'INFANTERIE DIT BRIQUET, TYPE 1767.

Monture en bronze, monobloc, garde à une branche poinçonnée « Varin » et refrappée de l'ancre de marine. Lame courbe à dos plat poinçonnée et décorée d'un petit médaillon à fond amati orné d'une ancre de marine (sur une face).

Longueur : 71 cm

A.B.E. (piques) S.F. Fin du XVIII^e siècle.

100 / 150 €

49

SABRE BRIQUET, TYPE 1767.

Croisière refrappée de l'ancre. Lame ancienne. Fourreau moderne à deux garnitures.

Longueur : 83 cm

Fabrication composite en grande partie moderne.

On y joint un 2^e sabre à garde de fabrication moderne.

100 / 150 €

50

ÉPÉE DE COUR.

Monture en fer poli, travaillée à facettes. Pommeau en urne, garde à une branche, petit pas d'âne. Coquille ovale ajourée ornée de marcassites.

Fine lame gravée, dorée et bleuie au tiers.

Fourreau en bois recouvert de galuchat à trois garnitures en fer gravé. Présenté avec une verrouille d'épée en fer.

Longueur : 97,5 cm

A.B.E. Vers 1780.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

500 / 600 €

51

SABRE COMPOSITE DANS LE GOUT DU XVIII^e SIÈCLE.

Fusée recouverte d'un cordage. Monture incomplète en fer. Lame à gouttières poinçonnée « VR » (britannique).

Longueur 82,5 cm

Dans l'état.

60 / 80 €



46



50

52

COUTEAU DE VÈNERIE.

Poignée en os à trois rivures en métal blanc. Calotte en tête d'animal et croisière en métal argenté (manque la chaînette de garde). lame cintrée à dos plat et pans creux, marquée « V » au talon.

Longueur : 74,5 cm

A.B.E. S.F. Vers 1780-1800. 150 / 200 €

53

SABRE DE VÈNERIE.

Poignée en bois noirci (important fêlé). Monture en fer, garde à deux branches dont une tournante (manque le système de blocage). lame cintrée à dos plat et gouttières.

Longueur : 85,5 cm

E.M. (fortes piques). Vers 1760-1780. 150 / 200 €

54

PETITE ÉPÉE D'OFFICIER DE MARINE BRITANNIQUE.

Fusée recouverte d'un lamé et d'un filigrane argent. Monture en laiton ciselé et doré, garde à une branche et plateau ajouré à l'ancre de marine. lame à dos plat et double gouttière. Fourreau en cuir brun (cassure et restaurations) à trois garnitures en laiton découpé et décoré au trait. Suspente par bouton de chappe et un anneau. Le revers de la chappe signé « Cullum Charing Cross ».

Longueur : 71,5 cm

A.B.E. Vers 1760-1780

James Cullum : actif entre 1752 et 1780, au 9

Charing Cross à Londres. 300 / 400 €

56

GLAIVE DANS LE GOÛT DE LA GARDE CONSTITUTIONNELLE.

Monture en bronze, poignée à tête de coq. Croisière à deux quillons recourbés, lame droite à gouttière médiane. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton.

Longueur : 69 cm

A.B.E. Fabrication postérieure du XIX^e siècle.

300 / 400 €

57

SABRE D'OFFICIER DE MARINE.

Poignée recouverte de cuir avec filigrane, monture en laiton. Garde en coquille ajourée au chiffre royal et à l'ancre de Marine. Longue lame cintrée à pans creux et gouttière. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton découpé.

Longueur : 87 cm

A.B.E. Fin du XVIII^e siècle.

400 / 600 €

58

ÉPÉE D'UNIFORME.

Fusée entièrement filigranée de cuivre. Pommeau casque empanaché. Garde à une branche. Coquille bivalve (fêlé). lame droite à dos plat et pans creux gravée au tiers.

Longueur : 97 cm

A.B.E. (piques). S.F. Vers 1790. 80 / 100 €

59

SABRE DE COMPAGNIE D'ÉLITE.

Poignée à tête de lion, à pans. Garde à une branche et demi-oreillons montée avec une lame à dos plat, pans creux et gouttière.

Longueur : 84 cm

A.B.E. S.F. Remontage avec poignée d'époque révolutionnaire.

100 / 150 €

60

SABRE D'INFANTRIE DE MARINE OU DE MARINE DIT BRIQUET, MODÈLE 1790.

Monture en laiton cuivré, garde à une branche, poinçonnée « Quentin » sur la branche et de l'ancre de marine sur le quillon. lame cintrée du type du sabre d'abordage 1811 à dos plat gravé « Mfture Imple du Klingenthal mars 1812 », à pans creux poinçonnée et gravée d'ancre (usures). Fourreau en cuir noir à deux garnitures en laiton non poinçonné.

Longueur : 83,5 cm

A.B.E. Fourreau postérieur.

300 / 400 €

61

SABRE BRIQUET D'INFANTRIE MODÈLE 1767.

Monture en bronze, garde à une branche et demi-oreillons montés en deux parties avec poinçon « A.N. » et reste de poinçon à l'ancre. lame courbe à dos plat. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton. Bouton de chappe modifié en crochet (moderne).

Longueur : 79 cm

150 / 200 €



52



53



54



56



57



60



61

62

SABRE BRIQUET DE GRENADEIER.

Monture en bronze, poignée à pans, refrappée sur le demi-oreillon simulé d'une ancre de marine. lame cintrée à dos plat et gouttière, frappée du directeur Cabannes (vers 1791).

Longueur : 80 cm

A.B.E. Vers 1791.

100 / 150 €

63

SABRE D'OFFICIER VOLONTAIRE DIT « AU LION GRIMPANT ».

Poignée recouverte de cuir, avec filigrane en cuivre argenté.

Monture en laiton ciselé et doré. Pommeau au casque empanaché, garde à une branche principale et deux secondaires maintenant un coq et un lion grim pant. Plateau ajouré, lame cintrée à dos plat gravé Klingenthal, contre-tranchant, pans creux, gouttières, gravée, dorée et bleuie au tiers avec reste de marquages en partie effacé au talon « Vive le roy et la patrie » (en français et en latin). Avec un fourreau en laiton (anciennement rapporté) gravé sur une face de trophées et d'allégories et sur l'autre de fleurs. Dard asymétrique en fer.

Longueur : 91 cm

A.B.E. Époque Monarchie constitutionnelle (petites réparations à la garde).

500 / 600 €

64

SABRE BRIQUET DE COMPAGNIE D'ÉLITE.

Monture en bronze, poignée à pans, ciselée d'une grenade explosante, pommeau au casque orné de la cocarde, garde à une branche et quillon droit finissant à pans, refrappé en dessous d'une ancre.

Remonté avec une lame d'époque cintrée à pans creux et gouttière.

Longueur : 87 cm

A.B.E. S.F.

150 / 200 €

65

SABRE TROUPE D'ARTILLEUR À CHEVAL MODÈLE 1792.

Poignée en tête de lion, garde à une branche, rivure par trois boutons en cuivre. Lame courbe à dos plat, l'ensemble non marqué.

Longueur : 85 cm

A.B.E. S.F. Sans garantie d'époque de fabrication.

150 / 200 €

66

ENSEMBLE COMPRENANT :

- Pique révolutionnaire en fer forgé à fer en feuille de sauge marqué sur une face « ICOLET et AN ». Douille ronde montée sur une hampe postérieure.

Longueur totale : 150 cm

A.B.E. (Piques).

- Une hache à fer marqué « Gras à Grasse », à dos marteau. Hampe postérieure en bois.

Longueur : 86 cm

E.M.

100 / 150 €



63

64

65



67

BAÏONNETTE BOUCHON.

Poignée bulbeuse en noyer verni (fêles).
 Pommeau et virole en laiton, croisière à deux
 quillons droits boulés en fer. Lame droite à pans
 creux médians.

Longueur : 37,5 cm

A.B.E. (piques) S.F. Vers 1800-1820.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

300 / 400 €

68

ÉPÉE D'UNIFORME.

Monture en laiton pommeau au casque
 empanaché, garde à une branche et coquille
 bivalve. Fusée à filigrane de cuivre. Fine lame à
 dos plat et pan creux.

Longueur : 96,5 cm

A.B.E. Vers 1790-1800.

100 / 150 €

69

SABRE DE CAVALERIE DE LIGNE MODÈLE AN XI.

Poignée recouverte de basane avec filigrane de
 laiton et virole basse. Monture en laiton frappée
 « VERSAILLES » et « C » sous étoile. Garde à
 quatre branches dont trois boulées. Cravate en
 drap rouge d'origine. Lame droite modèle An
 IX de type latte poinçonnée AP et au faisceau
 de licteur, à dos plat, contre-tranchant et pointe
 dans le prolongement du dos.

Fourreau en cuir à trois garnitures en laiton
 poinçonné « B » sous étoile et « LR ». Dard en
 fer.

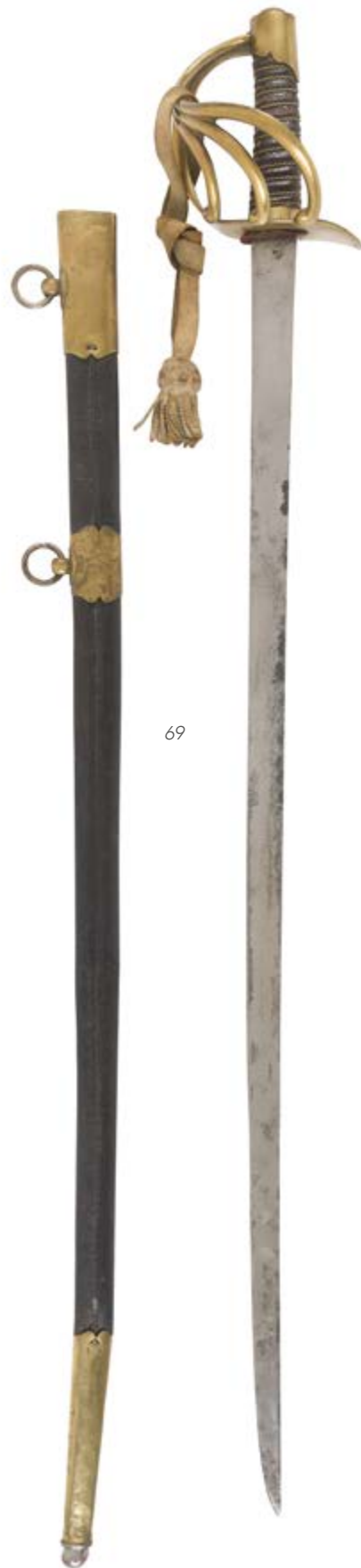
Avec deux suspentes d'époque en buffle à
 boucles et attaches en laiton et sa dragonne à
 cordon, pompon et frange en buffle blanchi.

Longueur de la lame : 97 cm - Longueur totale :
 114 cm

A.B.E. Époque Consulat.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

1 000 / 1 500 €





70

SABRE DE CAVALERIE DE LIGNE MODÈLE AN XIII.

Poignée recouverte de cuir avec filigrane. Monture en laiton, garde à 4 branches dont trois boulées. Lame droite à double pans creux, poinçonné, dos plat gravé « Manufr Rle du Klingenthal Xbre 1815 », à pointe dans le prolongement du dos.
Fourreau en tôle de fer à deux bracelets dont un au matricule de la garde.
Longueur lame : 96 cm - Longueur totale : 112 cm
A.B.E. (Poinçons de gardes effacés).

600 / 800 €



71

SABRE DE CAVALERIE DE LIGNE MODÈLE AN XIII.

Poignée recouverte de cuir avec filigrane en laiton. Monture en laiton poinçonné, garde à quatre branches dont trois boulés (accident à une branche désolidarisée du plateau). Lame droite à double pans creux poinçonnée B et M sous étoile, à dos plat gravé « Mfture Imple du Klingenthal Coulaux Frères », pointe dans le prolongement du dos (légèrement décentrée mais ne correspondant pas à la modification 1816). Fourreau en tôle de fer à deux bracelets et dard symétrique usé (voir photo). Cravate en drap rouge d'origine. Présenté avec une dragonne à cordon en cuir quadrillé (cassure), passant tressé et gland en passementerie de laine blanche et rouge.
Longueur : 115 cm
A.B.E (oxydations du fourreau)

600 / 800 €



72

SABRE DE CAVALERIE LÉGÈRE MODÈLE AN XI.

Poignée recouverte de basane enduit à deux olives en laiton cuivré. Monture en laiton cuivré et poinçonné. Garde à trois branches, oreillons et quillon recourbé vers la pointe.
Lame courbe poinçonnée, à dos plat gravé « Mfture Imple du Kligenthal mars 1811 ».
Fourreau en tôle de fer à deux bracelet et dard fortement usé.
Longueur : 104 cm

600 / 800 €



73

SABRE D'OFFICIER DE CAVALERIE LÉGÈRE.

Poignée en bois quadrillé (fêle et fortes usures). Monture en laiton. Garde à une branche, oreillons en navette, et quillon recourbé.

Lame à dos plat et pans creux, gravée de fleurs et trophées, de Solingen.

Foureau en laiton (cuvette en fer dépareillée) à deux bracelets en laiton et deux anneaux, dard asymétrique en laiton.

Longueur : 89 cm

A.B.E. Époque Consulat-Empire.

400 / 500 €



74

SABRE D'OFFICIER DE CAVALERIE LÉGÈRE.

Poignée en bois quadrillé (fêle et réparation). Monture en laiton (traces d'argenture). Garde à une branche, oreillons en navette, et quillon recourbé.

Lame à dos plat et pans creux gravée de fleurs et trophées.

Foureau en laiton (manque la cuvette), à deux bracelets en laiton et deux anneaux, dard asymétrique en laiton.

Longueur : 103 cm

A.B.E. Époque Consulat-Empire.

500 / 600 €



75

SABRE D'OFFICIER DE CAVALERIE LÉGÈRE.

Poignée en bois quadrillé (fêle). Monture en laiton, pommeau à côté de laiton, garde à une branche et oreillons en navette. Lame courbe à dos plat et pans creux gravée au tiers, patinée.

Foureau postérieur et dépareillé en cuir à trois garnitures en laiton et deux anneaux.

Longueur : 89,5 cm

A.B.E. Époque Consulat-Empire pour la monture et la lame.

300 / 400 €



76



77

76
SABRE DIT BRIQUET, MODÈLE DE L'AN IX POUR LA MARINE OU L'INFANTRIE DE MARINE.

Poignée à 36 cannelures, garde à une branche repoinçonnée de l'ancre et quillon finissant en bouton. lame cintrée à dos plat gravée « Varnier et Compe », à pans creux poinçonnés et gravés d'ancres. Fourreau en cuir noir à deux garnitures en laiton, chappe à pontat poinçonnée de l'ancre.

Longueur : 83 cm

A.B.E. Époque Consulat-Empire pour la monture et la lame. Fourreau du milieu du XIX^e siècle.

Varnier : fourbisseur à Paris vers 1800, spécialisé dans les armes de marine. Le *Jarlier Buigné* le référence encorne en activité en 1830, sous l'appellation « Varnier & Cie » 300 / 500 €

77
SABRE D'INFANTRIE DIT BRIQUET MODÈLE AN XI.

Poignée et monture en bronze. Garde à une branche poinçonnée et refrappée de l'ancre de marine sur la croisière. lame courbe poinçonnée à dos plat avec reste de gravure « octobre 1814 ».

Longueur : 73 cm

A.B.E. (très nettoyée). S.F.

150 / 200 €



78
ÉPÉE D'OFFICIER DE MARINE MODÈLE DE PRAIRIAL
AN XII.

Fusée entièrement filigranée de cuivre doré.
Monture en laiton ciselé, doré. Pommeau au casque en panaché, garde à une branche, deux quillons droit, nœud de corps orné de Neptune alangui, coquille bivalve à décor de feuillages, coquille et ancre de marine. Lame triangulaire gravée au tiers avec reste de bleu et d'or.
Fourreau en bois recouvert de cuir (postérieur) à deux garnitures en laiton doré a décor de frise de lauriers et feuillages. Bouton de chape en palmette.

Longueur : 95,5 cm

A.B.E. Époque Premier Empire.

1 500 / 2 000 €

79

SABRE DE SAPEUR.

Poignée à pommeau à tête de coq hurlant (usures, crête raccourcit). Croisière à deux quillons en tête de chien. Forte lame à dos plat avec reste de signature de Brescia, puis à dos scie, puis contre-tranchant.

Foureau en cuir à deux garnitures en laiton.

Longueur 85,5 cm

E.M. lame fortement piquée, fourreau postérieur. Époque 1^{er} Empire. 500 / 600 €

80

SABRE D'OFFICIER DE CAVALERIE DE LIGNE À GARDE DE BATAILLE.

Poignée recouverte de cuir à filigrane d'argent. Calotte à pans, monture en laiton. Garde à coquille et quillon droit portant sur le dessous un poinçon « DUC ». Longue lame cintrée à dos plat et pans creux. Gouttière gravée « Garde impériale » et signée au talon « V^e A.K. & F. ».

Fourreau en cuir à trois garnitures en laiton doré découpé. Dard asymétrique en fer.

Longueur : 109,5 cm

B.E. Fabrication postérieure au modèle du Premier Empire avec lame ancienne.

800 / 1 000 €

81

ÉPÉE DE COUR.

Monture en argent, entièrement travaillé en décor de marcasites, garde à une branche (réparation), petit pas d'âne, et coquille bivalve en partie relevée.

Lame triangulaire, gravée à la moitié avec reste de bleui et d'or (fortement nettoyé). Fourreau postérieur en cuir à deux garnitures en argent.

Longueur : 98 cm

A.B.E. Époque Consulat. 350 / 450 €

82

ÉPÉE D'OFFICIER.

Poignée en bois, monture en laiton, garde à une branche, claviers aux trophées d'armes au profil de Minerve. Lame triangulaire gravée au tiers.

Longueur : 90 cm

Remontage composite en partie d'époque Empire. 80 / 100 €

83

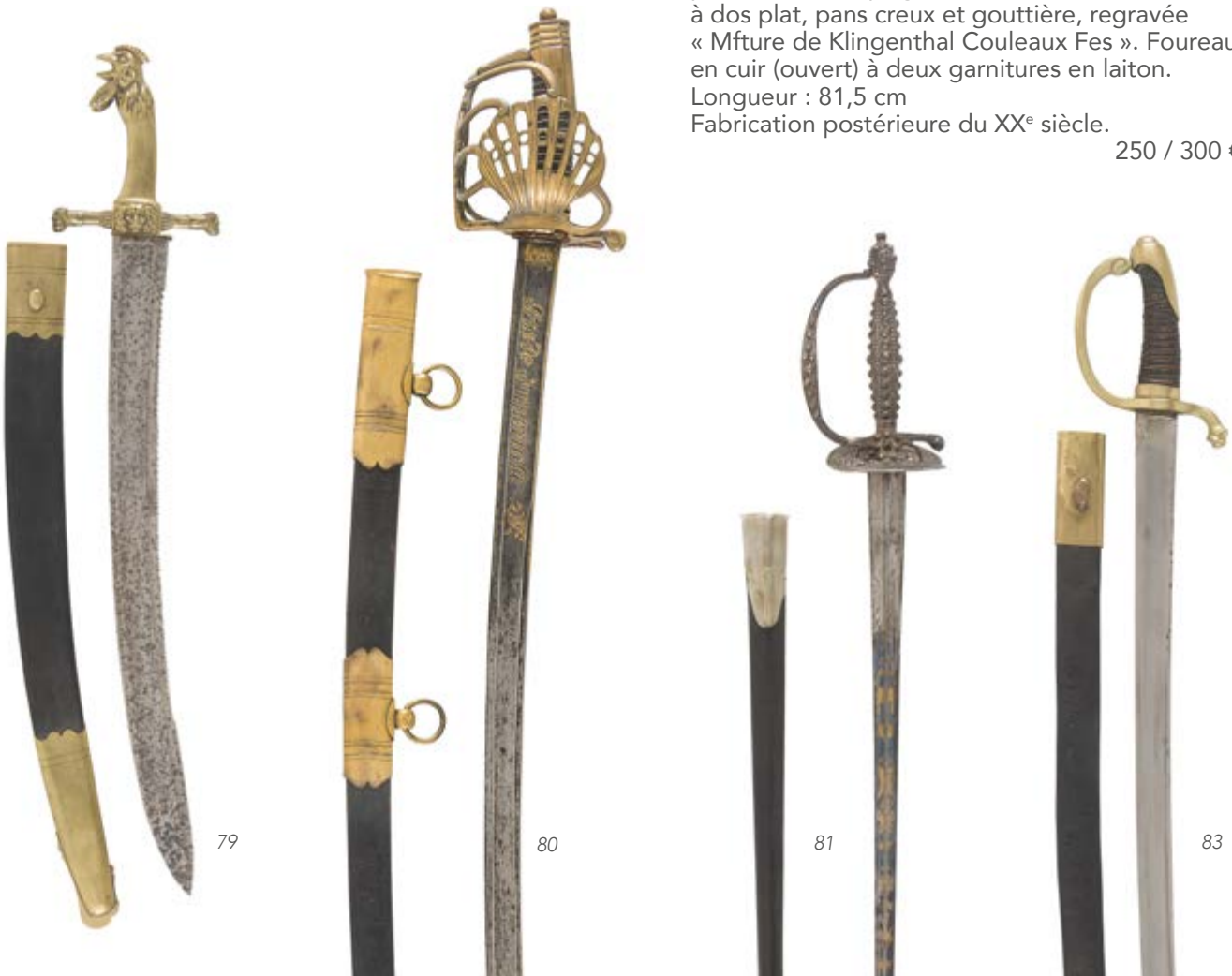
SABRE D'INFANTERIE DIT BRIQUET AU MODÈLE DE LA GARDE IMPÉRIALE.

Poignée recouverte de cuir avec filigrane de cuivre. Monture en laiton, garde à une branche portant un marquage de Versailles. Lame cintrée à dos plat, pans creux et gouttière, regravée « Mfture de Klingenthal Couleaux Fes ». Fourreau en cuir (ouvert) à deux garnitures en laiton.

Longueur : 81,5 cm

Fabrication postérieure du XX^e siècle.

250 / 300 €



79

80

81

83



84

SABRE AU MODÈLE DES MARINS DE LA GARDE IMPÉRIALE.

Poignée recouverte de basane avec filigrane plein en laiton. Monture en laiton, garde à une branche évidée, oreillons gravés d'ancres de marine, quillon recourbé finissant en boule, non marqué.

Lame réglementaire des marins de la Garde, à dos arrondi et contre-tranchant, gravés de cartouches à palmettes et ancres marquées « Garde impériale ».

Fourreau en cuir rigide à trois garnitures en laiton découpé.

Longueur de la lame : 68 cm - Longueur totale : 82,5 cm

A.B.E. Époque Monarchie de Juillet pour la garde et le fourreau.

Lame époque Empire.

1 500 / 2500 €



85

SABRE D'OFFICIER DE MARINE DANS LE GOÛT DE L'EMPIRE.

Poignée en ébène verni et quadrillé, monture en laiton. Pommeau en tête de lion, garde à une branche, oreillons décorés d'une allégorie ailée tenant une ancre et quillon en tête de lion. Lame cintrée à dos plat et pans creux, unie.

Fourreau en laiton à trois bracelets, deux anneaux et dard en fer.

Longueur : 99 cm

A.B.E. Fabrication du XX^e siècle avec des éléments anciens, composites.

400 / 500 €



86

ÉPÉE D'OFFICIER D'ÉTAT-MAJOR.

Fusée à plaquettes de nacre (petit éclat). Monture en laiton doré. Pommeau à tête de lion lapant une coquille, garde à une branche, clavier asymétrique à décor de trophées à la romaine, quillon dédoublé. Lame triangulaire gravée, dorée et bleuie au tiers (usures). Fourreau postérieur en cuir à deux garnitures en laiton.

Longueur : 90 cm

A.B.E. Époque Premier Empire.

500 / 600 €



87

SABRE D'ABORDAGE MODÈLE 1811.

Poignée à pans et monture en fer peint en noir. Plateau à quillon trilobé, poinçonné. Lame cintrée à dos plat avec restes de gravure de la Manufacture impériale du Klingenthal Septembre 1813, à pans creux, poinçonné « L », sans ancras. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton, à bouton de chappe rond, la chappe poinçonnée à l'ancre (réparations).

Longueur : 82 cm

A.B.E.

300 / 500 €



88

SABRE D'ABORDAGE MODÈLE 1811.

Poignée à pans et coquille peinte en noir. Quillon en palmette, poinçonné. lame cintrée à dos plat et pans creux poinçonnés « M » sous étoile.

Longueur : 80 cm

A.B.E. (deux coups à la lame). S.F.

200 / 300 €



89

ÉPÉE DE CHEVAU-LÉGERS DE LA MAISON DU ROI, MODÈLE 1814.

Fusée entièrement filigranée d'argent. Monture en laiton doré et ciselé, garde à une branche, pommeau orné du profil d'Henri IV et d'une fleur de lys. Croisière à deux quillons décorés en relief d'un médaillon portant la date « 1593 », clavier aux « Armes de France » couronnées sur fond de quatre étendards. Lame triangulaire bleuie, dorée et gravée au tiers. Fourreau en cuir à chape et bouterolle en laiton doré à décor de frise de lauriers. Dard boule en fer.

Longueur : 94 cm

B.E. Époque Restauration.

600 / 800 €



90

SABRE D'OFFICIER DE LA GENDARMERIE ROYALE.

Poignée recouverte de basane avec double filigrane en laiton. Monture en laiton modèle 1816, calotte gravée d'une fleur de lys, garde à 4 branche et quillon recourbé. Lame non réglementaire, d'officier gravée de trophées et feuillages au tiers. Cravate en bras rouge ancienne. Fourreau en tôle de fer à deux bracelets en laiton. Fin dard en fer découpé en pointe.

Longueur : 100,5 cm

A.B.E. (Usures d'usages). Époque Restauration.

800 / 1 000 €

91
ÉPÉE D'OFFICIER.

Fusée à plaquettes de nacre, monture en laiton patiné, garde à une branche, clavier aux grandes armes de France sur trophées d'armes antique. lame triangulaire de Solingen, gravée, dorée et bleuie au tiers (fortes usures).

Longueur : 93,5 cm

A.B.E. (remontée). Époque Restauration.

150 / 250 €

92
GLAIVE D'ARTILLERIE MODÈLE 1816.

Poignée en bronze à écailles. Croisière matriculée, portant un poinçon à l'ancre. lame à double pans creux poinçonnée « PC ». Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton et tirant en buffle noir.

Longueur : 65,5 cm

A.B.E

150 / 200 €

93
ÉPÉE D'OFFICIER DE MARINE MODÈLE 1819.

Fusée à plaquettes de nacre. Monture en laiton, pommeau à l'ancre. Garde à une branche, clavier à l'ancre sur branche de feuillage. lame triangulaire (frottée) de Solingen.

Longueur : 89 cm

A.B.E. S.F.

150 / 200 €

94
ÉPÉE D'OFFICIER DE MARINE MODÈLE 1819.

Fusée à plaquettes de nacre. Monture en laiton doré et ciselé, pommeau à la fleur de lys (postérieur). Garde à une branche, clavier à l'ancre sur branche de feuillages. lame triangulaire gravée, dorée et bleuie au tiers, de Solingen.

Fourreau postérieur en cuir (usures au cuir) à deux garnitures en laiton.

Longueur : 102 cm

A.B.E.

300 / 400 €

95
SABRE D'OFFICIER DE CAVALERIE LÉGÈRE.

Poignée recouverte de basane avec filigrane. Monture en laiton. Pommeau en tête de lion. Garde à une branche et oreillon en navette (quillon recourbé, cassé mais présent). Fine lame courbe allemande gravée au talon à fond d'or de tambour et lune. Fourreau en bois recouvert de cuir à garnitures et attelles en laiton. Dard asymétrique en fer.

E.M. (la lame ne rentre pas entièrement dans le fourreau). Début du XIX^e siècle.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

600 / 800 €

96
BAÏONNETTE BOUCHON.

Poignée bulbeuse en ivoire. Pommeau et croisière à deux quillons droits en acier ciselé et patiné. lame à arrêtes médianes à talon gravé de rosaces, signée « Montargis en Madrid ». Fourreau en bois recouvert de chagrin à deux garnitures en acier gravé et patiné.

Longueur : 30,5 cm

A.B.E. Vers 1820-1830.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

400 / 500 €





97

ÉPÉE D'OFFICIER SUPÉRIEUR EN ARGENT.

Fusée à plaquettes de nacre uni. Monture en argent ciselé, garde à une branche, clavier asymétrique à décor de trophée à la romaine. Quillon dédoublé recourbé vers le bas. Poinçons de titre (1798-1809) et d'orfèvre « AE ».

Lame triangulaire, gravée, dorée et bleuie au tiers (usures). Fourreau en cuir à chappe en argent signée « Pirmet Fabnt d'Armes, rue de Richelieu à Paris ». Bouterolle au modèle, postérieure.

Longueur : 94 cm

A.B.E. Époque Premier Empire pour l'épée (avant 1809), époque Restauration pour le fourreau.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

1 000 / 1 200 €



98

98

ÉPÉE D'OFFICIER D'ARTILLERIE.

Poignée en bois rainurée à la manière de la nacre orné d'un motif en navette orné d'une victoire en laiton doré. Monture en laiton doré, pommeau au casque empanaché, garde à une branche et clavier orné de deux canons entrecroisés sur une bombarde. lame triangulaire de Solingen gravée au tiers (petites piques).

Longueur : 87,5 cm

A.B.E. S.F. Époque Restauration. 200 / 250 €



99

99

GLAIVE.

Fusée à plaquettes de nacre. Pommeau au casque à grille. Croisière à deux quillons droits en laiton fondu. lame à méplat médian, gravée au tiers. Foureau en cuir à deux garnitures en laiton.

Longueur : 88 cm

A.B.E. Composite en partie. Vers 1820-1830.

Croisière postérieure. Foureau III^e République.

250 / 350 €



100

100

ÉPÉE D'OFFICIER.

Poignée en bois verni quadrillé sur deux faces. Monture en laiton (traces d'argenterie). Pommeau au casque empanaché, garde à une branche à décor de laurier et fleur de lys, clavier à la fleur de lys sur foudres et nuées dans une couronne de laurier.

Lame triangulaire (remontée). Foureau en cuir à deux garnitures en laiton.

A.B.E. (Cassure au cuir). Époque Restauration.

250 / 300 €



101

101

SABRE D'INFANTERIE DIT BRIQUET, MODÈLE AN XI.

Monture en bronze, garde à une branche repoinçonnée de l'ancre, montée d'époque avec une lame vierge et un fourreau en cuir à deux garnitures de sabre d'officier d'infanterie modèle 1821.

Longueur : 83 cm

A.B.E. 150 / 200 €

102

GRANDE HACHE DE SAPEUR.

Fer largement évasé à dos en pointe de lance, hampe en bois à deux attèles (usures).

Hauteur : 90 cm - Largeur : 48 cm

A.B.E. Première partie du XIX^e siècle.

300 / 400 €

103

FER DE HACHE DE SAPEUR.

Fortement évasé, et dos pic, à pans. Avec plaque de recouvrement au passage du manche.

Longueur : 40 cm

A.B.E. (piques nettoyées). Début du XIX^e siècle.
100 / 150 €



104

SABRE D'OFFICIER D'INFANTRIE MODÈLE 1821.

Poignée recouverte de chagrin avec double filigrane de cuivre. Monture en laiton ciselé, garde à deux branches. lame courbe à dos plat et pans creux, gravée, dorée et bleuie au tiers, signée de Knecht à Solingen. Fourreau en cuir (rétréci) à deux garnitures en laiton.

Longueur : 88 cm

A.B.E. 150 / 250 €

105

SABRE D'OFFICIER DE CAVALERIE LÉGÈRE, MODÈLE 1822.

Poignée en corne avec filigrane (accident). Monture en laiton, garde à trois branches (accident à une, coup au quillon). lame cintrée à dos plat gravée « Manufr Rale de Klingenthal 9bre 1826 ». Fourreau en tôle de fer allégé à un bracelet.

Longueur : 107 cm

E.M. 100 / 150 €



106

SABRE D'OFFICIER DE CAVALERIE LÉGÈRE, MODÈLE 1822.

Poignée en corne avec filigrane. Monture en laiton doré. Pommeau monogrammé « MC ». Garde à trois branches. lame courbe à dos plat gravée « Mre d'armes de Chatt. Juin 1876 ». Fourreau en tôle de fer allégé à un bracelet.

Longueur : 110 cm

A.B.E. 150 / 200 €



107

SABRE D'OFFICIER DE CAVALERIE MODÈLE 1822, ALLÉGÉ.

Poignée en corne (manque le filigrane). Monture en laiton décoré de feuilles de laurier. Fine lame à pans creux.

Fourreau en tôle de fer à un bracelet (manque une vis). Présenté avec une dragonne accidentée à gland en cuir.

Longueur : 107 cm

A.B.E. 100 / 150 €



108

LANCE DE CAVALERIE MODÈLE 1823

Fer triangulaire sur douille ronde à deux attelles de longueur inégale avec trois passants d'attache pour la flamme sur la plus longue. Hampe en bois noircie. Talon poinçonné et matriculé « 402 ».

Longueur : 285 cm

A.B.E

200 / 300 €

109

SABRE BRIQUET MODÈLE AN XI.

Monture en bronze, garde à une branche poinçonnée. Lame courbe (piqures) avec trace de poinçons « F.B. ». Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton avec gousset en cuir noir.

Longueur : 76 cm

A.B.E. Vers 1830.

80 / 100 €

110

SABRE D'INFANTRIE DIT BRIQUET.

Monture en bronze à vingt-huit cannelures, poinçonnée. Lame courbe, à dos et pans plats (taches), frappée

« Thiebaut ». Fourreau en cuir, (accident), à deux garnitures en laiton. Chape à pontat. Muni d'une dragonne blanche à pompon (rare).

A.B.E. Époque Monarchie de juillet.

400 / 600 €

111

SABRE D'INFANTRIE DIT BRIQUET, ALLÉGÉ.

Monture en bronze. Poignée à 28 cannelures. Lame courbe à dos plat, pans creux gravé au tiers de Solingen (pique).

Fourreau en cuir verni à deux garnitures en laiton.

Longueur : 75,5 cm

A.B.E. Époque Monarchie de juillet.

80 / 120 €

108



112

112

SABRE DIT BRIQUET, MODÈLE AN XI.

Poignée et monture en bronze. Garde à une branche poinçonnée « LR » refrappée de l'ancre de marine sur la croisière. lame courbe poinçonnée « Pradier » à dos plat. Fourreau en cuir décousu avec deux garnitures en laiton, chappe poinçonnée de l'ancre.

Longueur : 75,5 cm

A.B.E. (fortes piques de la lame). Époque Monarchie de juillet.

200 / 250 €

113

ÉPÉE DE SOUS-OFFICIER.

Fusée en corne (manque le filigrane), monture en laiton, garde à une branche. Clavier à motif au coq, contre-clavier gravé « A. VOSSIER ». lame à arête médiane, signée de Coulaux frères à Klingenthal.

Longueur : 97 cm

A.B.E. S.F. Époque Monarchie de juillet.

80 / 100 €



114

114

SABRE DE LA GENDARMERIE DES PORTS.

Poignée en corne avec filigrane. Monture en laiton, pommeau en crosse, branche de garde en chaînette à simple maillon, garde à deux quillons recourbés finissant en fleurettes et demi-oreillons à l'avant à l'ancre sur trophées marins et couronne de feuilles de chêne et de laurier. lame à forte courbure à dos plat, contre-tranchant et pans creux, frappée au talon « D.H. LERMON ». Fourreau en cuir à trois garnitures découpées en laiton.

Longueur : 81 cm

A.B.E. Époque Monarchie de juillet.

600 / 800 €



115

SABRE DE MARIN AU MODÈLE DES MARINS DE LA GARDE.

Poignée recouverte de basane avec filigrane en laiton. Monture en laiton, calotte à jupe gravée, garde à une branche et quillon boulé. Oreillons gravés d'une ancre. Lame courbe à dos plat, fort contre-tranchant et pans creux. Fourreau en cuir noir à trois garnitures en laiton découpé.

Longueur : 87 cm

A.B.E. Fabrication au modèle, non marquée, du XIX^e siècle.

800 / 1 200 €

116

GLAIVE D'INFANTERIE MODÈLE 1831.

Monture en bronze poinçonnée « PR ». Lame à arête médiane signée au talon de « Talabot, Paris ». Fourreau en cuir (décousu) à deux garnitures en laiton.

Longueur : 65 cm

A.B.E.

80 / 100 €

117

GLAIVE D'INFANTERIE MODÈLE 1831.

Monture en bronze poinçonnée. Lame piquée avec trace de poinçon au talon. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton.

Longueur : 65,5 cm

A.B.E.

80 / 100 €



118

SABRE D'ABORDAGE, MODÈLE 1833 MODIFIÉ POUR LA MARINE MARCHANDE.

Poignée à pans et garde en fer patiné noir, avec poinçons. Lame réglementaire cintrée à dos plat, gravée « Manufr Rle de Châtellerault juin 1838 », poinçonnée au talon, à pans creux gravés de l'ancre. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton (accident à la bouterolle).

Longueur : 81 cm

A.B.E.

200 / 300 €



119

SABRE D'ABORDAGE MODÈLE 1833.

Poignée à pans et garde à coquille en fer patiné, poinçonnée.

Lame cintrée à dos plat gravé « Manufr Rle de Châtellerault avril... », à pans creux gravés de l'ancre (piques). Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton poinçonné, dont une à l'ancre.

Longueur : 83,5 cm

300 / 400 €

120

HACHE D'ABORDAGE, TYPE 1833.

Fer évasé, poinçonné sur la douille de l'ancre de marine, à dos pic. Petit crochet de port, hampe en hêtre noirci.

Hauteur : 58 cm

A.B.E.

300 / 400 €

121

HACHE D'ABORDAGE MODÈLE 1833.

Fer évasé et dos à pic quadrangulaire. Manche en hêtre noirci à deux attelles et crochet de port.

Longueur totale : 54 cm

A.B.E. (piques). Non marquée.

250 / 300 €



120

121

122

HACHE D'ABORDAGE MODÈLE 1833.

Fer évasé, poinçonné de l'ancre sur une face et dos à pic quadrangulaire. Manche en hêtre noirci à deux attelles et crochet de port.

Longueur totale : 54 cm

A.B.E. (piqures).

300 / 400 €

123

POIGNARD D'ABORDAGE DU 1^{ER} TYPE.

Poignée en hêtre noirci. Croisière en laiton frappée de l'ancre et poinçonnée « W ». lame triangulaire poinçonnée « B » et matriculée « 13 ». Fourreau en cuir (réparation au collet). Bouterolle en laiton.

Longueur : 33 cm

A.B.E

200 / 300 €

124

POIGNARD D'ABORDAGE DU 2^E TYPE.

Poignée en hêtre noirci. Croisière en laiton refrappée de l'ancre et poinçonnée « W ». lame triangulaire sans marquage. Fourreau en tôle de fer avec tirant en buffle postérieur.

Longueur : 32 cm

A.B.E (remontage composite, piqures à la lame).

80 / 100 €

125

SABRE BRIQUET D'OFFICIER DE LA GARDE NATIONALE.

Monture en bronze, pommeau en tête de coq, garde à une branche et nœud de corps marqué « liberté ». lame courbe à dos plat et pans creux.

Longueur : 75 cm

A.B.E. S.F. Époque Monarchie de juillet.

120 / 150 €

126

SABRE D'OFFICIER DE MARINE MODÈLE 1837.

Poignée en corne vernie. Monture en laiton doré et ciselé. Calotte à longue queue ornée d'une coquille. Garde à une branche s'élargissant à décor ajouré de rinceaux feuillagés et d'une ancre avec cordage. Contre-garde décorée en suite et enrichie d'une coquille. Quillon recourbé vers la pointe finissant par une fleurette. lame cintrée, très affûtée, poinçonnée « DH » dans un écu au talon, à dos arrondi ramené à la pointe. Cravate d'origine en drap rouge. Fourreau en cuir à trois garnitures en laiton dont chape à l'ancre, à deux anneaux.

Longueur : 93,5 cm

A.B.E. Époque Monarchie de juillet.

500 / 600 €



122



123



126

127

ÉPÉE D'ESCRIME AUX ARMES DU GÉNÉRAL JOACHIM MARIE ALEXANDRE AMBERT (1804-1890).

Fusée entièrement filigranée de fer. Pommeau à pans et virolle gravée à l'acide de rinceaux feuillagés. Garde à deux longs quillons droits et coquille ajourée de frises de motifs géométriques. lame triangulaire à la colichemarde gravée aux deux tiers de rinceaux feuillagés de la devise « fait ce que dois », « Adviene que pourra ». Au revers des armoiries du général Ambert sous couronne de baron et d'épées XVII^e entrecroisées.

Longueur : 105,5 cm
Fabrication du milieu du XIX^e siècle (oxydation).
Traces de remontage sur le pommeau.

Nous remercions Monsieur Alban Pérès, expert héraldique près la Cour d'Appel de Poitiers, de son aide dans l'identification des armoiries.

Joachim AMBERT (1804-1890), fils du général Jean Jacques AMBERT, St Cyrien, il sert dans la cavalerie, notamment en Algérie. Colonel commandant le 2^e dragons en 1850. Général sous le Second Empire, il avait été aussi député, conseiller d'état et journaliste. 300 / 400 €

128

SABRE D'ADJUDANT D'INFANTERIE MODÈLE 1845.

Poignée en corne, monture en laiton, garde à une branche ajourée. lame cintrée à pans creux à gouttière signée « Manufr de Klingenthal Caulaux & Cie ». Foureau en cuir verni noir à trois garnitures en laiton.

Longueur : 91 cm
A.B.E. (manque le filigrane). 100 / 150 €



127



129



130



131

129

SABRE ADJUDANT D'INFANTERIE MODÈLE 1845 POUR LA GARDE RÉPUBLICAINE.

Poignée vernie avec filigrane. Monture en laiton, garde à une branche ajourée. lame cintrée à dos plat, pas creux, gouttières, poinçonnée au talon et gravée « Garde Républicaine ». Fourreau en tôle de fer à un bracelet.

Longueur : 94 cm
A.B.E. XX^e siècle. 150 / 200 €

130

SABRE D'ABORDAGE SARDE MODÈLE 1847.

Poignée cannelée et garde à coquille peinte en noir. lame cintrée à dos plat et pans creux, signée au talon « A & E Holler Solingen ».

Foureau en cuir noir à deux garnitures en laiton. Longueur : 82 cm
A.B.E. 250 / 300 €

131

DAGUE ALLEMANDE OU HOLLANDAISE.

Poignée et monture en bronze simulant une tête d'aigle. lame droite à dos plat et contre-tranchant.

Foureau en cuir à deux garnitures en laiton maintenu par ressort à pousoir. Longueur de la lame : 59 cm - Longueur totale : 74 cm
B.E. Vers 1850. 300 / 400 €

132

SABRE D'OFFICIER DE MARINE BRITANNIQUE.

Poignée recouverte de galuchat avec filigrane d'argent. Monture en laiton doré et ciselé. Pommeau en tête de lion. Garde à une branche à la Blucher, gravé de feuilles de laurier. Demi-oreillon à l'ancre sous couronne impériale, plateau ajouré (fêlé). lame droite à dos plat et pan creux. Avec un fourreau dépareillé en tôle de fer à un bracelet.

Longueur : 99,5 cm

200 / 300 €

133

POIGNARD OTTOMAN YATAGAN.

Poignée en corne vernie, à grandes oreilles à décor d'un cloutage d'argent, monture recouverte de fer ciselé à décor de rinceaux. lame yatagan avec restes de décor de rinceaux.

Fourreau postérieur recouvert de cuir à garnitures en laiton décoré au trait, et suspente en cuir verni.

Longueur : 66 cm

A.B.E. (Usures et petits manques). Milieu du XIX^e siècle.

300 / 400 €

134

ÉPÉE DE COUR BELGE.

Fusée à plaquettes de nacre. Monture en laiton doré, garde à une branche et clavier au lion belge surmontant la devise « L'union fait la force ». lame à dos plat et pans creux gravée au tiers de trophées.

Longueur : 89 cm

A.B.E. S.F.

150 / 200 €

135

GLAIVE DE MARINE OU D'INFANTRIE DE MARINE.

Monture en bronze, croisière à deux quillons boulés ornés sur la face avant de l'ancre. lame à arrête médiane non marquée. Fourreau en cuir noir à deux garnitures en laiton.

Bouton de chappe sur base losangique.

Longueur : 68 cm

A.B.E. Vers 1840-1850.

200 / 300 €

136

POIGNARD DE FEU D'OFFICIER DES SAPEURS-POMPIERS

Poignée en corne rainurée. Croisière à deux quillons recourbés vers la pointe. lame à dos et gouttières.

Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton.

Longueur : 55,5 cm

A.B.E Vers 1850-1870.

80 / 100 €





137

SABRE DE CARABINIER MODÈLE 1854.

Poignée recouverte de cuir avec filigrane. Monture en laiton poinçonnée et matriculée. Garde à quatre branches.

Lame droite à dos plat gravé « Mre Impale de Chatt – 8 bre 1863 – Caraber Mle 1854 », à double pans creux et pointe au milieu. Fourreau en tôle de fer à deux bracelets et deux anneaux, au matricule de la garde. Dard en lyre.

Longueur : 119 cm

A.B.E. (piques au fourreau).

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

500 / 600 €



138

SABRE TYPE ADJUDANT D'INFANTERIE DE MARINE MODÈLE 1845.

Poignée en corne (manque le filigrane). Monture en laiton, garde à une branche ajourée de rinceaux. Lame à dos rond ramené à la pointe, gravée à la moitié d'ancre de marine avec cordage, rinceaux feuillagés et trophées. Fourreau en tôle de fer à deux bracelets.

Longueur : 89 cm

A.B.E.

150 / 250 €

139

ÉPÉE DE COUR.

Fusée à plaquettes de nacre, monture en laiton à décor feuillagé, garde à une branche, clavier ajouré à l'aigle aux ailes éployées. Lame triangulaire fortement piquée.

Longueur : 91 cm

A.B.E. Époque Second Empire.

120 / 150 €

140

BAÏONNETTE CHASSEPOT MODÈLE 1866.

Poignée en bronze refrappé d'un poinçon à l'ancre.

Dans l'état (fortes piques). S.F.

20 / 30 €

141

BAÏONNETTE GRAS MODÈLE 1874.

Lame à dos gravé « Mre d'armes de St Etienne février 1877 ». Fourreau en tôle bronzée au matricule de la garde.

Longueur : 64,5 cm

A.B.E. (usures des plaquettes). 50 / 60 €

142

BAÏONNETTE GRAS MODÈLE 1874.

Lame à dos gravé « Mre d'armes de St Etienne Xbre 1876 ». Fourreau en tôle bronzée au matricule de la garde.

Longueur : 64,5 cm

A.B.E. (fortes usures des plaquettes). 50 / 60 €

143

MODÈLE DIDACTIQUE.

Fourreau de baïonnette Gras découpé laissant apparaître le système de ressort de maintien à l'intérieur.

Longueur : 53,5 cm

80 / 100 €

144

BAÏONNETTE GRAS MODÈLE 1874.

Poignée à plaquette de bois, pommeau en laiton refrappé de l'ancre. Lame à dos gravée « Mre d'armes de Chatt. 8bre 1875 ». Fourreau en tôle de fer bronzé au matricule de la garde.

Longueur : 65,5 cm

A.B.E. 50 / 60 €

145

ÉPÉE DE SOUS-OFFICIER RÉENGAGÉ, MODÈLE 1887.

Monture, fusée imitant le filigrane, clavier et contre-clavier en métal blanc. Motif au faisceau de licteur en laiton doré. Lame triangulaire de Coulaux & Cie Klingenthal. Fourreau en tôle de fer patiné à un bracelet.

Longueur : 99 cm

A.B.E. III^e République. 150 / 200 €

146

ÉPÉE DE GÉNÉRAL DE BRIGADE.

Fusée en corne façon écaille à double filigrane d'argent. Monture en laiton ciselé et doré. Clavier à la couronne de feuilles de chêne et de laurier sur faisceau de drapeau à deux étoiles d'argent. Contre-clavier à pompe. Lame à arête médiane poinçonnée au talon « NM » et d'une abeille. Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton ciselé (petites usures et réparations).

Présentée avec sa dragonne en passementerie de général de brigade et un ceinturon d'officier général modèle 1931 avec ses suspentes et sa boucle à agrafes en laiton doré.

Porte une étiquette d'attribution moderne « ceinturon du général Gamelin ».

A.B.E. III^e République.

400 / 500 €

147

GLAIVE D'ARTILLERIE BAVAROIS.

Poignée en tête de lion marquée sur la tranche « Gayenne 1749 ». Croisière matriculée « 6.A.1... ». Monté avec une très forte lame à dos scie et contre-tranchant.

Largeur de lame : 6,5 cm - Longueur totale : 75 cm

A.B.E. S.F.

150 / 200 €



146

147

148

ÉPÉE D'OFFICIER D'ADMINISTRATION PRUSSIEN.

Fusée avec filigrane en métal blanc. Monture en laiton, garde à une branche. Contre-clavier rabattable.

Lame droite gravé à la moitié de rinceaux feuillagés et des grandes armes prussiennes sous couronne impériale, signé au talon « W. K & C ».

Foureaux en cuir à deux garnitures en laiton.

Présentée avec sa dragonne en passementerie dorée et noire.

Longueur : 89 cm

A.B.E. Vers 1880.

150 / 200 €

149

ÉPÉE D'OFFICIER D'ADMINISTRATION PRUSSIEN.

Fusée avec filigrane en métal blanc. Monture en laiton, garde à une branche. Contre-clavier rabattable.

Lame droite gravé à la moitié de rinceaux feuillagés. Foureaux en cuir à deux garnitures en laiton.

Présentée avec sa dragonne en passementerie dorée et distinctive aux trois couleurs du Reich (rouge, blanc, noir).

Longueur : 97 cm

A.B.E. Vers 1880.

150 / 200 €

150

SABRE BRIQUET PRUSSIEN.

Monture en bronze, garde à une branche (trace de fortes usures en haut de la branche et au quillon).

Lame cintrée, fortement affûtée, à dos plat, signée au talon « Mohr & Speyer » sur une face et « WK & C » sur l'autre.

Foureaux en cuir à trois garnitures en laiton avec chape au matricule de la garde.

Longueur : 78,5 cm

A.B.E. (fortes usures d'usage).

Provenance : région alsacienne.

150 / 200 €



145

148

150



151

151

SABRE BRIQUET PRUSSIEN.

Monture en bronze, garde à une branche.

Lame cintrée, fortement affutée, à dos plat, signée au talon « Mohr & Speyer » sur une face et « WK & C » sur l'autre.

Foureau en cuir à trois garnitures en laiton avec chape au matricule de la garde (74).

Longueur : 77,5 cm

A.B.E.

Provenance : région alsacienne.

150 / 200 €

152

PAIRE D'ÉPÉES.

Fusées recouvertes de cuir rouge. Montures et coquilles en laiton. Lames quadrangulaires signées « Coulaux & C Klingenthal ».

Longueur : 105,5 cm

A.B.E. Fin du XIX^e siècle.

60 / 80 €

153

ÉPÉE DE LA GARDE MUNICIPALE DE PARIS.

Fusée à décor de feuille de laurier sur fond amati, pommeau en melon. Clavier à la nef, contre clavier matriculé.

Lame à arrête médiane avec reste de marquage. Foureau en cuir vernis à deux garnitures en laiton.

Longueur : 92 cm

A.B.E. III^e République.

200 / 250 €

154

BELLE ÉPÉE D'OFFICIER DE LA GARDE MUNICIPALE DE PARIS OU DE COMMISSAIRE DE POLICE DE LA VILLE DE PARIS.

Fusée recouverte d'écaille avec double filigrane de laiton. Pommeau ornée de motifs feuillagés. Garde à une branche ornée d'une frise de feuille de lauriers en fort relief. Clavier orné de la nef avec virolle en couronne murale. Contre-clavier à pompe.

Lame droite à gouttières poinçonné au talon.

Foureau en cuir (usures) à deux garnitures en laiton doré, à décor feuillagé.

Longueur : 92,5 cm

B.E. III^e République.

400 / 500 €

155

FORTE ÉPÉE TAZA.

Fusée filigranée de fer, monture en fer, fort pommeau rond à pans. Garde à deux longs quillons droits, pas d'âne et coquille décorés d'étoiles et de cercles. Longue lame à arrête médiane.

Longueur : 114 cm

A.B.E. (une coquille détachée). Fabrication du XIX^e de belle qualité.

500 / 600 €

156

ÉPÉE DE FONCTIONNAIRE

Fusée à plaquettes de nacre, monture en laiton (traces d'argenture), garde à une branche et clavier au faisceau (sans fers de hache) dans une couronne de palmes et de lauriers.

Lame triangulaire avec reste de décor au tiers.

Longueur : 98 cm

A.B.E. Époque III^e République. 100 / 150 €

157

ÉPÉE DE SOUS-OFFICIER RÉENGAGÉ D'INFANTERIE DE MARINE, MODÈLE 1887.

Monture en métal nickelé avec clavier à motif à l'ancre doré. Fusée filigranée de laiton. Lame à gouttières. Fourreau en tôle de fer à un bracelet.

Longueur : 104 cm

A.B.E. III^e République. 100 / 150 €

158

ÉPÉE ATTRIBUÉE À LA GENDARMERIE DU PORT DE BREST.

Fusée fondue entièrement décoré de frise de laurier. Pommeau à cotes de melon. Garde à une branche. Beau clavier à motif à l'ancre (recollé) et banderole gravée « Port de Brest ». Lame droite à gouttières puis arrête médiane.

Fourreau en cuir (restauré) à deux garnitures en laiton.

Longueur : 96 cm.

A.B.E. III^e République. 300 / 400 €

159

ÉPÉE D'ADMINISTRATION.

Fusée à plaquettes de nacre. Monture en laiton argenté à décor de rinceaux et feuilles de lauriers. Clavier ajouré. Fine lame triangulaire, gravée à la moitié (oxydations). Fourreau en cuir à deux garnitures en laiton argenté.

Longueur : 94,5 cm

A.B.E. III^e République. 150 / 200 €

160

ÉPÉE DE CONTRE-AMIRAL.

Fusée en corne avec filigrane. Monture en laiton doré, garde à une branche et quillon finissant en coquille. Clavier à l'encre sur faisceau de drapeau orné de deux étoiles d'argent.

Contre-clavier à pompe au monogramme du propriétaire « L M ».

Lame droite à talon uni signée « Prével 8 rue de Richelieu Paris ».

Fourreau en cuir noir verni, à deux garnitures en laiton doré à décor de jonc et feuillage.

Longueur : 99,5 cm

A.B.E. (bouterole détachée). Époque III^e République. 350 / 400 €



153

154

155

158

159

160

161

ÉPÉE D'OFFICIER D'ADMINISTRATION.

Fusée à plaquette de nacre (fêlé au revers). Monture en laiton, clavier à décor de feuilles de chêne et de lauriers. Lame à arête médiane avec restes de marquage de Coulaux à Klingenthal.

Longueur : 89 cm

A.B.E. S.F. III^e République.

80 / 100 €

162

ÉPÉE D'OFFICIER DE SERVICE DE SANTÉ.

Fusée en corne avec filigrane. Monture en laiton doré, garde à une branche et clavier au caducée dans une couronne de feuilles de chêne et de laurier sur faisceau de drapeaux. Contre-clavier à pompe (bloqué), lame droite à arête médiane.

Longueur : 101,5 cm

A.B.E. S.F. III^e République.

80 / 100 €



163

SABRE D'OFFICIER DE MARINE, MODÈLE DE FANTAISIE.

Poignée en corne (infimes éclats). Monture en laiton, garde à une branche à décor de tête de démon, s'élargissant à décor d'ancre, jonc et feuilles de chênes. Lame cintrée, poinçonnée au talon, à dos plat signée « Coulaux & Cie Klingenthal ». Fourreau en cuir (accidents et réparations) à trois garnitures en laiton estampé à décor d'ancre, feuillages et créatures marines.

Longueur : 91 cm

A.B.E. (chappe de qualité plus faible). III^e République.

300 / 400 €



164

SABRE D'OFFICIER DE CAVALERIE MODÈLE 1882.

Poignée en corne avec filigrane. Monture en laiton, calotte avec restes de monogramme, garde à trois branches décorées de feuilles de lauriers. Lame droite, poinçonnée au talon, à dos plat, gravée « Mre d'armes de Chatt février 1891 Offer de Cavrie Mle 1882 Entse A. Treuille », à pans creux. Fourreau en tôle de fer à un bracelet.

Longueur : 113 cm

A.B.E. Avec une dragonne en cuir brun (accidentée).

150 / 200 €

165

SABRE DE CAVALERIE TYPE 1882

Poignée en corne (manque le filigrane). Monture en laiton avec reste de monogramme sur la calotte, garde à trois branches, lame à pans creux et dos plat signé au talon de « FBD ». Fourreau en tôle de fer à un bracelet (petites oxydations dans la cave).

Longueur : 112 cm

A.B.E

100 / 150 €

166

ÉPÉE DE VÈNERIE.

Poignée en bois de cerf sculptée d'un visage. Virole en laiton. Petite coquille en métal blanc datée 1883.

Lame à arrête médiane.

Longueur : 94 cm

A.B.E. Remontage composite d'époque.

60 / 80 €



167

SABRE D'OFFICIER DE CAVALERIE MODÈLE DE FANTAISIE.

Poignée en corne, monture en laiton, calotte gravée d'armoiries sous couronne de marquis, garde à quatre banches et une branche de contre-garde. Fine lame à dos plat signée de « Coulaux & Cie Klingenthal ».

Fourreau en tôle de fer à un bracelet.

Longueur : 114 cm

Fabrication de ED. Lafleur à Paris.

A.B.E. Piqures sur la lame et le fourreau.

150 / 200 €

168

BAÏONNETTE LEBEL, MODÈLE 1886 MODIFIÉ 15.

Poignée en laiton. Lame cruciforme bleui. Fourreau en tôle de fer.

Longueur : 63,5 cm

A.B.E. (piques).

40 / 60 €

169

BAÏONNETTE LEBEL MODÈLE 1886

Poignée en maillechort. Croisière à bouton poussoir bloqué portant un poinçon à l'ancre. Lame cruciforme.

Fourreau en tôle de fer.

Longueur : 65 cm

E.M.

50 / 60 €



170

COUTEAU NÉCESSAIRE DE BOUCHE DE VÉNERIE.

Poignée à plaquettes de bois de cerf, à trois boutons de rivure en fer en cabochon. Croisière en « S » et calotte en glands, clavier gravé. Lame de baïonnette à pans creux, gravée sur le dos.

Fourreau en cuir à deux garnitures en fer. Bouton de chappe en gland. La chape contient un nécessaire de bouche pour la chasse : couteau, fourchette à deux dents et pic.

B.E. Fin du XIX^e siècle, début du XX^e siècle.

1 400 / 1 800 €





171

171

LONG CHRISS MALAIS.

Poignée en bois marbré travaillé à facettes. Virole en laiton ciselé, ornée de pierreries (petits manques). Longue lame droite en acier pamor, élargie et ajourée au talon. Fourreau en bois clair marbré. B.E. XIX^e siècle.

300 / 400 €

172

ÉPÉE DE STYLE XVII^e.

Fusée filigranée de fer. Pommeau à coquille. Croisière à deux quillons finissant à pans. Lame triangulaire signée « L. CARR à Paris ». Longueur : 89 cm. Fabrication composite de la fin du XIX^e siècle.

100 / 150 €

173

SABRE D'OFFICIER DE CAVALERIE MODÈLE 1896.

Poignée en corne avec filigrane. Monture en laiton, calotte monogrammée « FI », garde à coquille symétrique ciselée de feuillages et lauriers. Lame droite, poinçonnée au talon, à dos plat gravée « Sabre d'officier de cavalerie Mle 1896 - 3^{me} taille - Manufacture nationale d'armes de Châtellerault juillet 1815 E ». Fourreau en tôle de fer à un bracelet. Avec une dragonne en cuir brun. Longueur : 110 cm. A.B.E.

200 / 300 €

174

SABRE D'OFFICIER ALLEMAND.

Poignée recouverte de galuchat. Monture nickelée. Garde à une branche à la Blücher. Lame courbe à dos plat et pans creux gravé à la moitié de rinceaux, allégorie, armes de la Prusse sous couronne impériale, poinçonné au talon « CK Co » (probablement Carl Kaiser à Solingen). Fourreau en tôle de fer nickelé à un bracelet et un anneau fixe.

Longueur 102 cm

A.B.E. (oxydations) Vers 1880-1900. 200 / 300 €

175

SABRE D'OFFICIER DE CAVALERIE PRUSSIEN.

Poignée recouverte de galuchat à filigrane d'argent. Monture en fer nickelé, garde à la Blücher. Lame cintrée, poinçonnée « A.C » avec restes de gravure à l'Aigle prussien. Fourreau en tôle de fer nickelé à deux bracelets et deux anneaux.

Longueur totale : 101 cm

A.B.E. (oxydations).

150 / 200 €



173

174

175

176

SABRE D'OFFICIER DE LA MARINE AMÉRICAINE.

Poignée recouverte de galuchat plaquée blanc. Monture en laiton doré à garde ajourée et banderole U.S.N., calotte à l'aigle.

Lame droite gravée aux deux tiers de rinceaux feuillagés, ancre de marine, armes américaines. Signée au talon « Military & Naval Supply Co New-York ».

Foureau en cuir à trois garnitures en laiton doré à décor de cordages, dard en créature marine.

Longueur : 93 cm

A.B.E. Fabrication du XX^e siècle.

On joint un ceinturon d'officier de la marine américaine en toile et maroquin noir. Boucles dorées.

150 / 250 €

177

ÉPÉE D'OFFICIER DE MARINE.

Fusée en corne avec filigrane. Monture en laiton, garde à une branche, et clavier à l'ancre. Lame droite à gouttière. Foureau en cuir (usures) à deux garnitures en laiton doré.

Longueur : 96,5 cm

Présenté avec une dragonne d'officier de marine.

A.B.E. XX^e siècle.

150 / 200 €

178

SABRE D'OFFICIER DE CAVALERIE PRUSSIEN.

Poignée recouverte de galuchat avec filigrane.

Monture en laiton. Garde à la blücher.

Lame courbe gravée à la moitié.

Longueur : 100 cm

B.E. S.F. Vers 1900.

150 / 200 €

179

PETIT GLAIVE DE FRANC-MAÇON.

Monture en bronze doré ciselé. Pommeau au triangle sur fond rayonnant. Fusée décorée de la branche d'acacia. Garde à deux quillons en trèfle, ornée de symboles maçonniques : triangle, compas, fil à plomb, équerre, truelle, maillet.

Noeud de corps aux mains liées. Fine lame flamboyante à arête médiane.

Longueur : 63 cm

T.B.E. Fin du XIX^e siècle, début du XX^e siècle.

350 / 450 €



176

177

178

179

180

SABRE D'OFFICIER DE MARINE.

Poignée en corne. Monture en laiton, garde à une branche, ajourée à l'ancre, quillon en créature marine. Lame cintrée signée « Coulaux & Cie Klingenthal ».

Fourreau en cuir à trois garnitures en laiton, à chappe à motif rapporté à l'ancre.

Longueur : 92,5 cm

Avec sa dragonne en passementerie et un ceinturon d'officier de marine, complet, à boucle en laiton doré, doublé de maroquin noir, signée de la Maison GAUTIER FILS A TOULON.

A.B.E. III^e République (XX^e siècle pour le sabre).

150 / 250 €



180

181

SABRE D'OFFICIER DE MARINE.

Poignée en corne. Monture en laiton, garde à une branche ajourée à l'ancre, quillon en créature marine. Fine lame cintrée à gouttière.

Fourreau en cuir verni à trois garnitures en laiton.

Longueur : 87 cm

A.B.E. (usures au cuir). III^e République.

150 / 200 €



181

182

ÉPÉE DE MATADOR.

Poignée en laiton, garde en fer, lame triangulaire signée « M. Bermejo », recourbée à la pointe.

Longueur : 93 cm

Fabrication moderne.

80 / 100 €

183

ÉPÉE D'OFFICIER.

Fusée filigranée de laiton, garde à une branche, pas d'âne et coquille. Fine lame triangulaire.

Longueur : 100 cm

A.B.E. (fabrication postérieure au modèle du XVIII^e siècle).

60 / 80 €



184

184

HACHE « TABARZIN ».

Fer évasé gravé d'inscriptions en arabe sur les deux faces, de rinceaux feuillagés et de volatiles, avec reste de décor à l'or. Bague ciselée de volatiles et dos marteau à tête zoomorphe.

Hampe en fer surmontée d'une pique quadrangulaire.

Longueur : 77,5 cm - Largueur : 14,5 cm.

Inde ou Iran, XIX^e siècle.

Nous remercions Mme Camille Cellier, expert CEA, de son aide dans la description de cette arme.

500 / 600 €

185

MASSE D'ARME À AILETTES.

En fer, à ailettes découpées. Prise percée d'un trou finissant en boule, à anneau de suspente.

Longueur : 60 cm

A.B.E. Fabrication de style, de la fin du XIX^e siècle.
200 / 300 €

186

ÉPÉE AFRICAINE TYPE TAKOUBA.

Monture en fer et laiton. Poignée recouverte de cuir. lame époincée d'origine à gouttière.

Longueur : 93 cm

On joint : une sagaie en fer forgé et bois.
Longueur : 106 cm 60 / 80 €

187

SABRE INDIEN TALWAR.

Poignée en fer forgé (accident à un quillon), pommeau discoïde. lame courbe à dos plat et contre-tranchant.

Longueur : 85 cm

E.M. S.F. 80 / 100 €

188

ENSEMBLE DE QUATRE COUTEAUX DE JETS D'AFRIQUE SUBSAHARIENNE EN FER FORGÉ, À LAMES MOUVEMENTÉES.

Deux à lames gravées et à manches recouvertes de cuir. Un modèle Ngbandi à lame gravée et tressage au talon.

Longueurs : entre 64 et 68 cm

A.B.E. 100 / 150 €

189

COUTEAU MANGBETU (CONGO).

Manche en bois en partie ligaturé de fer. lame à forte courbure ajourée.

Longueur : 40 cm

A.B.E. 100 / 150 €

190

SABRE FAUCILLE ZANDÉ (CONGO).

Poignée en bois recouverte de cuivre. lame gravée recourbée à la pointe, à petit contre-tranchant.

Longueur : 77 cm - A.B.E. 80 / 100 €

191

ENSEMBLE COMPRENANT :

- Épée courte Ikul à manche en bois et lame à arrête médiane (percée postérieurement de deux trous)

Longueur : 37,5 cm

- Épée courte Mambeli (CONGO).

Poignée en bois en partie recouverte de laiton.

Lame en feuille de sauge gravée et ajourée.

Longueur : 51 cm

- Petite épée. Poignée sculptée en tête d'animal à rivures ornées de pièces à l'aigle impérial Allemand (manque une). lame droite gravée à deux pointes.

Longueur : 51,5 cm 100 / 150 €

192

SABRE D'OFFICIER DE MARINE DE RÉSERVE, BRITANNIQUE.

Poignée recouverte de galuchat à gros grains. Monture en laiton ciselé. Pommeau en tête de lion avec rivure à vis. Garde à une branche enveloppante orné de l'ancre sous couronne, marqué « RNR » et poinçonné « WH ». Contre-clavier rabattable. lame droite frotté avec reste de gravure et marque du fabricant Robertson. Fourreau en cuir verni à trois garnitures en laiton doré.

Longueur : 97 cm

A.B.E. XX^e siècle. 250 / 300 €

193

SABRE D'OFFICIER JAPONAIS (SHIN GUTO).

Poignée recouverte de galuchat avec tressage et menuki. Tsuba en bronze. lame avec ligne trempée à deux familles, signée sur la soie. Fourreau laqué (restaurations) à garnitures en métal bronzé. Dragonne en passementerie de fils orangé.

Longueur de la lame : 63,5 cm - Longueur totale : 98 cm 600 / 800 €

194

SHASHKA PORTE-BAÏONNETTE MODÈLE 1927.

Poignée en bois strié. Monture en laiton, calotte aux armes de l'U.R.S.S. lame cintrée et poinçonnée datée 1929. Fourreau recouvert de cuir avec garnitures en laiton, dont trois porte-baïonnettes. Avec sa baïonnette.

Longueur 97,5 cm

A.B.E. Fabrication tardive. 200 / 300 €

195

SABRE DE CAVALERIE DE LIGNE MODÈLE AN XI.

Poignée recouverte de cuir avec filigrane. Monture en laiton. lame droite avec marquages apocryphes Fourreau en tôle de fer brossé.

Longueur : 116,5 cm

A.B.E. 200 / 300 €

196

SABRE JAPONAIS WAKIZASHI.

Poignée en bois recouverte d'un tressage. Tsuba et garnitures en métal argenté. Fourreau laqué.

Longueur de la lame : 31,5 cm - Longueur totale : 46 cm

A.B.E. Fabrication tardive. 80 / 100 €



185



192



193



194



195



198



199

197

POT À FEU ROND, EN FONTE DE FER.

À bourrelet à la bouche, incisé sur le corps d'une croix. Lumière de mise à feu. XVII^e-XVIII^e siècle.

Calibre : 24 mm - Diamètre à la base : 7 cm - Hauteur : 19 cm - Poids 3,330 kg

400 / 600 €

198

PISTOLET D'ARÇON À SILEX.

Canon rond à méplat sur le dessus et au tonnerre. Platine à corps plat avec reste de signature. Chien à corps rond. Garnitures en laiton découpées. Pommeau à longues oreilles au masque grimaçant. Monture en noyer. Crosse à long fut avec pièce de pouce. Baguette en bois.

Longueur : 49 cm

E.M. Vers 1730. Composite, pontet postérieur, enture au fut.

400 / 600 €

199

PISTOLET DE DRAGON OU DE MARÉCHAUSSEE, TYPE 1733.

Canon rond à méplat au tonnerre, platine poinçonnée de St Etienne (BC et fleur de lys) et gravée « Thévenet », à corps rond. Pontet et entrée de baguette en laiton. Calotte et contre-platine en fer. Crosse en noyer (éclat autour de la platine). Baguette en fer à tête creuse.

Longueur canon : 31cm – Longueur totale : 49 cm

A.B.E. (pique).

600 / 800 €

200

PAIRE DE PISTOLETS D'ARÇON À SILEX.

Canons ronds à méplats aux tonnerres. Platines et chiens col de cygne à corps plats, signées « Alguesplas Saint Hilaire ». Bassinets en fer. Garnitures en laiton découpé et ciselé. Pommeaux à longues oreilles, à clous aux masques grimaçants. Crosses en noyer à long fut. Baguettes en bois à embouts en fer.

Longueur : 43 cm

Dans l'état (oxydation du métal, petits manques et accidents aux montures, un couvre-bassinets et chiens anciens postérieurs). Vers 1740.

600 / 800 €



200





201



202



203

201

LONG PISTOLET À SILEX.

Canon rond à méplats au tonnerre. Platine et chien col de cygne à corps plats, unis. Garnitures en fer et laiton. Bassinet en fer. Pommeau à petites oreilles. Monture en noyer verni. Crosse à long fut. Baguette en bois (raccourcie).

Longueur : 51 cm

Dans l'état. Vers 1740-1750 (piques, remis en bois, manque le long du fut, enture).

300 / 400 €

202

PISTOLET D'ARÇON À SILEX.

Canon rond à méplats, rainuré au tonnerre. Platine et chien col de cygne à corps plats, ciselés de rinceaux feuillagés. Bassinet en fer à pans. Garnitures en bronze, ciselées à décor d'un cavalier, rinceaux, feuillage et chiens attaquant un sanglier sur la contre-platine. Pommeau à longues oreilles au masque grimaçant. Crosse en noyer avec pièce de pouce ciselée.

A.B.E. (accident mécanique, canon raccourci, manque la baguette). Milieu du XIX^e siècle.

400 / 500 €

203

PISTOLET D'ARÇON À SILEX.

Canon rond à pans au tonnerre. Platine et chien à col de cygne à corps ronds. Bassinet en fer. Garnitures en fer, découpées, décorées au trait. Pommeau à longues oreilles. Crochet de ceinture. Baguette en bois à embout en corne.

E.M. Vers 1740-1750 (enture au fut, piques).

400 / 500 €



205



206

204

LONG PISTOLET D'ARÇON À SILEX.

Canon rond à pans au tonnerre, légèrement tromblonné à la bouche. Platine poinçonnée de Saint Etienne « SE » sous fleurs de lys et chien à corps plats. Bassinet à pans en fer à grand pare-étincelles. Garnitures en fer découpées. Pommeau à longues oreilles. Crosse en noyer à long fut, ornée d'une pièce de ponce. Baguette en bois à pastille en fer.

Longueur : 57 cm

A.B.E. d'usage (enture ancienne au fut, chien postérieur). Vers 1740-1750.

800 / 1 000 €

205

LONG PISTOLET D'ARÇON À SILEX D'OFFICIER.

Long canon à méplat sur le dessus signé « ALAVOYIEZE ». Platine à corps plat, signée en suite et chien à corps plat décorés au trait. Ressort de batterie ciselé. Garnitures en laiton ciselé et gravé. Contre-platine ajourée et trou de calotte à décor de masque grimaçant. Crosse en noyer tigré avec pièce de ponce en laiton (petits éclats, enture discrète à l'avant du fut sur 8 cm). Baguette postérieure en bois à embout en bois de cerf.

Longueur du canon : 38 cm - Longueur totale : 54,5 cm

A.B.E. Milieu du XVIII^e siècle.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

800 / 1 200 €

206

LONG PISTOLET À SILEX D'OFFICIER.

Canon rond, à pans au tonnerre bleuie, patiné avec restes de décors à l'or. Platine signée « P. Girard » gravée de trophées et d'un dragon. Chien à corps plat en col de cygne gravé de rinceaux. Garnitures, pièce de ponce et pommeau en laiton ciselé et décoré de rinceaux et animaux fantastiques. Crosse en noyer. Manque la baguette.

Longueur du canon : 32 cm - Longueur totale : 50,5 cm

A.B.E. (petits fêles, vis et mâchoire de chien postérieur).

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

800 / 1 000 €

207

PISTOLET À SILEX DE VOYAGE

Canon rond à pans au tonnerre. Platine signée à Sedan et chien à corps plat. Garnitures en fer ciselées et gravées.

Longueur : 18 cm

E.M. (manque la baguette, accident mécanique). Vers 1750.

80 / 100 €



208

PETIT PISTOLET D'OFFICIER À SILEX.

Canon rond, à pans doré au tonnerre, bleuie patiné. Platine avec reste de signature « Joseph Lamotte » et chien à corps plat. Bassinet par étincelle. Garnitures en fer découpé, décoré au trait et gravé de motifs rocailles. Crosse en noyer avec pièce de pouce en argent. Baguette en bois à pastille en fer.

Longueur : 24 cm

A.B.E. Vers 1760.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

800 / 1 000 €

209

PISTOLET DOUBLE À SILEX.

Canons ronds en table à méplats aux tonnerres. Platines signées (illisible), et chiens à corps plats. Garnitures en fer découpées. Pommeau à longues oreilles décoré au trait. Monture en noyer. Crosse en partie sculptée avec pièce de pouce en argent incrustée sur le dos. Fut décoré en suite. Baguette en bois.

Longueur : 37 cm

A.B.E. (traces de vers, oxydation, mécanique à revoir sur une platine). Vers 1760-1780.

600 / 800 €

210

PISTOLET D'ARÇON À SILEX, D'OFFICIER.

Canon rond à pans au tonnerre, gravée et signé « Lubert ». Platine signée « Lubert à Nantes », à corps plat. Chien col de cygne à corps rond. Bassinet à pans. Garnitures en fer découpées et gravées. Pommeau à longues oreilles. Clou de calotte gravée d'un soleil. Crosse en noyer à long fut. Baguette en bois à embout en fer.

Longueur : 39,5 cm

A.B.E. (léger manque de bois à l'extrémité du fut). Vers 1760-1780.

Le soleil sur le clou de calotte peut être attribué aux gardes du corps du Roi.

800 / 1 000 €

211

PAIRE DE PISTOLETS À SILEX D'OFFICIER.

Canons ronds à bourrelets aux bouches, à pans aux tonnerres. Platines signées « Laborde à Paris » et gravées aux queues d'angelots et chiens col de cygne à corps plats. Bassinets à pans en fer. Garnitures en fer découpées et gravées. Pommeaux à longues oreilles décorés au trait. Crosses en noyer en partie sculptées.

A.B.E. (un chien ancien postérieur, une crosse réparée, enture à un fut). Vers 1760.

800 / 1 200 €



212

PISTOLET À SILEX DE VOYAGE

Canon rond, à pans au tonnerre avec reste d'or.
Garnitures en fer ciselé. Crosse en noyer sculpté
(fêle sous la platine). Manque la baguette.
Longueur : 16,5 cm
A.B.E. Fabrication stéphanoise, vers 1760.

150 / 200 €



213

PISTOLET D'ARÇON À SILEX MODÈLE 1777.

Canon rond à pans au tonnerre, poinçonné et
daté 85. Queue de culasse gravé M 1777. Coffre
en bronze gravé St Etienne et poinçonné J sous
couronne. Garnitures en laiton. Crosse en noyer,
datée juillet 1786. Baguette en fer.
Longueur : 35 cm
A.B.E.

500 / 600 €



214

PISTOLET À SILEX DE MARINE MODÈLE 1779 DU 1^{ER} TYPE.

Canon rond avec reste de poinçon, marquage 407. Platine à corps plat rogné signée « Mre Rle de Tulle ».
Chien à corps rond. Batterie à retroussis. Garnitures en laiton avec poinçons et traces de poinçons. Crochet
de ceinture en fer (postérieure). Crosse en noyer au matricule au canon. Baguette en fer.
Longueur du canon : 19 cm - Longueur totale : 34,5 cm
A.B.E.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

1 200 / 1 500 €



215

PISTOLET À SILEX D'OFFICIER.

Canon rond, à méplat au tonnerre, bleuie et patiné avec restes d'un décor à l'or et de la mention « canon tordu ». Point de mir en argent. Platine signée « Maule au Regt de Lescure Dragont ». Garnitures en fer ciselé et décoré au trait. Crosse en noyer verni. Baguette en bois à embout en corne.

Longueur du canon : 20,5 cm - Longueur totale : 36 cm

A.B.E. (petites piqures et usures). Vers 1780.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

Arquebusier « au régiment de Lescure Dragont » (sic) sur un pistolet époque Louis XVI. Ce régiment, le 17^e Dragons était à M. LESCURE en 1784-1787 cantonné à Niort. On retrouva un arquebusier du nom de MAULE à Niort (Deux-Sèvres) au XIX^e siècle. 1 200 / 1 500 €



216

PISTOLET À SILEX DE CAVALERIE RÉVOLUTIONNAIRE.

Canon rond à méplats au tonnerre, poinçonné. Platine à corps plat, poinçonnée « N2 » et chien à corps rond. Garnitures et embouchoir à double bande, en fer.

Crosse en noyer (petites usures). Baguette en fer.

Longueur du canon : 18,5 cm – Longueur totale : 34 cm

500 / 600 €



217

PISTOLET À SILEX RÉVOLUTIONNAIRE.

Canon rond, à méplat au tonnerre. Chien à corps rond, bassinet en laiton, garnitures en fer. Crosse à long fut en noyer.

Longueur : 32 cm

E.M. (Piqures, manque la baguette, fêle à la crosse). 300 / 500 €



218

PISTOLET À SILEX D'OFFICIER.

Canon à pans rayé, légèrement tromblonné à la bouche, damas, frappé sur le dessus « Elberfeld », de couleur tabac. Platine et chien à corps plats. Bassinet à grand pare étincelles. Ressort de batterie à galet. Garnitures en laiton, découpées, unies (queue de pontet à refixer). Pommeau ovale. Crosse à dos plat en noyer, à long fut.

Baguette en bois à embout en corne.

Longueur : 35,5 cm

B.E. (léger fêle à l'avant de la platine). Vers 1800. 600 / 800 €



219

PISTOLET À COFFRE À SILEX.

Canon rond signé au tonnerre « Aubron à Nantes ». Coffre gravé à détente rentrante, chien avec sécurité à l'arrière. Crosse en noyer quadrillé.

Longueur totale : 15 cm

A.B.E. Vers 1800.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

Jean AUBRON : arquebusier à Nantes.

300 / 400 €



220

PISTOLET À SILEX MODÈLE AN IX.

Canon rond, à pans au tonnerre frappé F et marqué sur le côté droit « RF ». Queue de culasse avec restes de gravures « M an 9 ». Platine à corps plat signée « Manufr Imple de Charleville » et chien à corps rond. Bassinet poinçonné. Garnitures en laiton poinçonné uniformément « F » et « MD » sur la contre-platine. Crosse en noyer avec cachet RF et marquage MD. Baguette en fer.
Longueur du canon : 20 cm - Longueur totale : 35,5 cm
A.B.E. Monture d'époque Consulat et platine d'époque Empire.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

1 000 / 1 500 €





221

PISTOLET À SILEX DE GENDARMERIE MODÈLE AN IX.

Canon rond à pans au tonnerre daté « C.1817 ». Queue de culasse gravée « M an 9 ». Platine marquée « Manufr Roy de Maubeuge » et chien à corps rond. Garnitures et baguette en fer uniformément poinçonné. Crosse en noyer matriculé 222 et daté en suite du canon C1817. Longueur du canon : 12,5 cm - Longueur totale : 25 cm
A.B.E.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

600 / 800 €



222

PISTOLET D'ARÇON À SILEX MODÈLE AN XIII.

Canon rond à pans au tonnerre poinçonné et daté 1810. Queue de culasse frappée « Mle An 9 ». Platine à corps plat « Mre Imp de St Etienne » et chien à corps rond. Garnitures en laiton poinçonné uniformément « P » sous couronne. Crosse en noyer, datée 1810. Baguette en fer. Longueur : 36 cm
A.B.E.

500 / 600 €



223

PISTOLET À SILEX MODÈLE AN XIII.

Canon rond, à pans au tonnerre, poinçonné et daté 1810. Queue de culasse avec reste de gravure « M an 13 ». Platine poinçonnée et gravée « Manifr Imple de Charleville ». Garnitures en laiton et fer uniformément poinçonnés (calotte sans marquage). Crosse en noyer avec matricule. Baguette en fer. Longueur du canon : 19,5 cm - Longueur totale : 36 cm
A.B.E.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

600 / 800 €



224

PISTOLET À SILEX D'OFFICIER DE CAVALERIE ANGLAIS.

Canon à pans. Platine et chien col de cygne à corps plats, gravés de feuillages ainsi que la batterie. Reste d'inscriptions. Bassinet en fer à grand pare-étincelles. Garnitures en fer uni découpées. Baguette en fer montée sur étrier. Crosse en noyer verni quadrillée, à long fut. Pièce de pouce en nacre.

Longueur : 34,5 cm

A.B.E. Angleterre, probablement pour les Indes ou les Balkans.

300 / 400 €

225

PISTOLET D'ARÇON À SILEX MODÈLE 1816.

Canon rond à pans au tonnerre poinçonné et daté « D : 1823 ». Queue de culasse frappée « Mle 1823 ». Platine signée « Mre Rle de St Etienne » avec marquages internes et chiens à corps rond. Garnitures en laiton uniformément poinçonnées P et H sous étoiles. Crosse en noyer avec reste de marques « Martin ». Baguette en fer. Longueur du canon : 20 cm - Longueur totale : 35 cm
A.B.E.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

600 / 800 €



226

ÉPROUVETTE À MAIN.

En fer, à anneau et crochet de suspente. Arc gradué à 45, signé de « Regnier ». A.B.E. (piqures des parties ferreuse). Vers 1800-1820.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

100 / 150 €



227

PISTOLET À PERCUSSION D'OFFICIER.

Canon à pans à rayures cheveux bleuies, poinçonné au tonnerre sur fond d'or B et signée « P Augte Bizalion & Cie à St Etienne ». Platine et chien à corps plat, jaspés, gravés de volatiles et motifs feuillagés. Garnitures et fer découpé et jaspé, gravé de volatiles et gibiers. Crosse en noyer quadrillé. Baguette en bois à embout en ivoire. Longueur du canon : 21 cm - Longueur totale : 36 cm
B.E (le chien n'accroche pas). Vers 1830.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

600 / 800 €



228

PISTOLET À PERCUSSION DE MARINE MODÈLE 1837.

Canon rond à pans au tonnerre. Queue de culasse frappée « Mle 1837 ». Platine à corps plat gravée « Mre Rle de Châtellerault » et chien à corps rond. Garnitures en laiton poinçonné (poinçons uniformes L sous couronne) et crochet de ceinture en fer. Calotte frappée de l'ancre. Crosse en noyer avec étiquette. Baguette en fer sur étrier. Longueur du canon : 16,5 cm - Longueur totale : 29,5 cm
B.E.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

500 / 600 €



231

229

PISTOLET À COFFRE À PERCUSSION

Canon à pans poinçonné de Liège, crosse en bois noirci.

Longueur : 19 cm

A.B.E. Vers 1840.

60 / 80 €

230

ENSEMBLE DE TROIS PISTOLETS À COFFRE À PERCUSSION.

Dont un gravé à détente rentrante.

A.B.E. Vers 1840.

100 / 150 €

231

PAIRE DE PISTOLETS À PERCUSSION D'OFFICIER.

Canons ronds à pans aux tonnerres. Queues de culasse gravées. Platines arrière et chiens finement gravés de rinceaux feuillagés. Pontets, devants et pommeaux à portière ; l'ensemble en fer gravé en suite. Crosses en noyer quadrillé. Baguettes en fer.

Longueur : 31 cm

B.E. (un chien n'accroche pas). Vers 1840-1850.

400 / 500 €

232

ENSEMBLE DE DEUX PISTOLETS À COFFRE À PERCUSSION :

- De fort calibre, de braconnier. Canon damas, crosse en noyer avec dispositif pour crosse squelette.

Longueur : 22,5 cm

- Double à percussion. Canons superposés damas, deux chiens, une détente. Crosse en bois noirci.

Longueur : 18 cm

Accidents mécaniques.

100 / 150 €

233

ENSEMBLE DE TROIS PISTOLETS À COFFRE À PERCUSSION :

- Un coup, canon à pans. Crosse en noyer. Détente rentrante.

- Deux coups, canons ronds. Crosse en noyer.

- Deux coups, canons ronds. Crosse en noyer sculpté.

Accidents mécaniques.

80 / 120 €



234

PISTOLET À COFFRE À PERCUSSION.

Canon rond, rayé, à balle forcée. Coffre gravé de rinceaux feuillagés. Détente rentrante. Pommeau à quatre pans. Crosse en ébène en partie sculptée.

Longueur : 18 cm

A.B.E. (accident de ressort). Vers 1850.

Présenté dans un coffret en bois recouvert de marqueterie, avec chiffre « LW », garni à l'intérieur de velours et cuir vert.

B.E. Avec sa clé.

150 / 250 €



235

REVOLVER À PERCUSSION TRANTER, 5 COUPS CAL.36 DOUBLE ACTION.

Canon à pans rayés, avec poinçon d'épreuve britannique et carcasse signée « Marquis BTE Bt des italiens 4 Paris », numéroté « n° 9759T » et gravé de rinceaux. Détente repose-doigt, chien sans crêtes. Crosse en noyer quadrillé. Baguette de bourrage poinçonnée « Tranter's patent ». Finitions bleuies (usures).

Longueur : 23,5 cm

A.B.E. Vers 1850.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

400 / 600 €



236

**REVOLVER LEFAUCHEUX DE MARINE MODÈLE 1858 NT, À PERCUSSION CENTRALE, SIX COUPS, CALIBRE 12 MM
DOUBLE ACTION.**

Canon rond et à pans, rayé, frappé « n°677 », reste de poinçon « S1863 » et poinçon ovale « B.F ». Canon, barillet, carcasse, détente au même numéro. Baguette en fer. Calotte poinçonnée de l'ancre avec anneau. Plaquettes de crosse en noyer verni.
A.B.E. Finition poli blanc.

2 000 / 3 000 €



237

REVOLVER LEFAUCHEUX DE MARINE MODÈLE 1858 NT, SIX COUPS, CALIBRE 12 MM À PERCUSSION CENTRALE, DOUBLE ACTION.

Canon rond, rayé, à pans, frappé « n°688 », poinçon « S 1862 », poinçon ovale « B » et « D ». Canon, barillet, carcasse et détente au même numéro. Baguette en fer. Calotte poinçonnée de l'ancre avec anneau. Plaquettes de crosse en noyer ciré.

A.B.E. Finition poli blanc. Marquages en partie refaits (dont la date).

2 000 / 2 500 €



238
PETIT CANON EN FONTE DE FER À 5 ANNEAUX DE RENFORT.

Bouche tulipée de tourillons et décors de créatures fantastiques.

Longueur : 59 cm – Calibre : 37 mm

Monté sur un affut de marine à roue pleine.

Longueur totale : 65 cm - Hauteur : 28 cm

200 / 300 €

239
DEUX PISTOLETS DE TIR SYSTÈME FLOBERT CAL.6 MM

Canons à pans. Crosses en noyer sculptés.

Longueurs : 37 cm

A.B.E (fortes oxydations).

On y joint :

Une épave de pistolet poinçonnée de Galand.

Longueur : 35 cm

200 / 300 €





240

REVOLVER À SYSTÈME DE SÉCURITÉ INCORPORÉ DANS LE CHIEN, À PERCUSSION ANNULAIRE, SIX COUPS, CALIBRE 9 MM

Canon à pans de 182 mm rayé (manque le cran de mire).

Monté avec une carcasse ouverte gravée de rinceaux, feuillage et volatiles (faisans). Pontet repose-doigt.

Crosse en noyer choisi en partie quadrillée à deux petites joues. Pommeau ovale.

Finition poli blanc.

A.B.E. Poinçon de Liège. Fine gravure.

1 000 / 1 500 €

241

PISTOLET DOUBLE À BROCHE DE VÈNERIE CALIBRE 9 MM.

Canons bronzés. Coffre gravé. Clé d'ouverture sous le pontet. Crosse en noyer.
A.B.E.

100 / 150 €

242

REVOLVER À BROCHE SYSTÈME LEFAUCHEUX, SIX COUPS, CALIBRE 7 MM

Canon à pans. Barillet uni. Détente pliante. Baguette en fer. Plaquettes de crosse en bois noirci.
B.E. Vers 1870.

150 / 250 €

243

PISTOLET À COFFRE SYSTÈME LEFAUCHEUX À BROCHE, DEUX COUPS, CALIBRE 12 MM

Canons ronds juxtaposés. Coffre gravé d'un quadrillage. Deux détentes rentrantes. Basculement des canons par clé en dessous. Crosse en ébène sculpté.

B.E. Vers 1870.

150 / 250 €

244

REVOLVER À BROCHE SYSTÈME LEFAUCHEUX, SEPT COUPS, CALIBRE 7 MM

Canon à pans. Barillet et carcasse gravés. Détente pliante. Plaquettes de crosse en noyer quadrillées.

B.E. Vers 1870.

150 / 200 €

245

REVOLVER À BROCHE SYSTÈME LEFAUCHEUX, SIX COUPS, CALIBRE 7 MM

Canon à pans. Barillet évidé. Détente pliante. Baguette en fer. Plaquettes de crosse en bois noirci quadrillé.

B.E. Vers 1870.

100 / 150 €

246

REVOLVER À BROCHE SYSTÈME LEFAUCHEUX, SIX COUPS, CALIBRE 7 MM

Canon à pans. Carcasse marquée « J. Baret ». Barillet uni. Détente pliante. Baguette en fer. Plaquettes de crosse en ébonite décorée.

B.E. Vers 1870-1880. Finition poli blanc.

100 / 150 €

247

REVOLVER À BROCHE, SIX COUPS CAL.12 MM DOUBLE ACTION

Carcasse et barillet gravés de motifs rocailles. Plaquettes de crosse en bois noirci quadrillé. Baguette en fer postérieure.

A.B.E (traces d'oxydations).

80 / 100 €

248

REVOLVER À BROCHE POIGNARD DE FABRICATION ARTISANALE, SIX COUPS, CAL.12 MM

Canon rond à pans au tonnerre avec forte lame mouvementée portant un poinçon de marine. Plaquette de crosse en noyer quadrillé.

Longueur : 46 cm

A.B.E.

500 / 600 €

249

COUPE D'INSTRUCTION DE FUSIL GEWEHR MODÈLE 1871

Canon et boîtier avec marquages. Crosse en noyer, marquée « 5. C ». Pontet en laiton.

A.B.E. (piqûres).

150 / 250 €



242



243



244



248



249



250

REVOLVER D'ORDONNANCE MODÈLE 1873/S1876, SIX COUPS, CALIBRE 11 MM/73.

Canon rayé, rond et à pans, gravé « Mle 1873 S1876 », poinçonné et numéroté « G28652 » (sauf la baguette). Carcasse gravée « Mre d'Armes St Etienne ». Baguette en fer. Calotte à anneau. Plaquettes de crosse en noyer quadrillées.

A.B.E.

600 / 800 €

251

REVOLVER D'ORDONNANCE MODÈLE 1873, SIX COUPS, CALIBRE 11/73 MM, DOUBLE ACTION.

Canon rond et à pans, avec bonnes rayures, marqué « Mle 1873 M », poinçons et « S1877 ». Carcasse gravée « Mre d'Armes Saint Etienne », frappée, sur le pommeau, de l'ancre et de la lettre A. Plaquettes de crosse en noyer quadrillé. A.B.E. légères traces de piqures. Tout au même numéro.

Marquages modifiés à l'imitation de la marine.

N° série G. 44371

800 / 1 000 €





255

FUSIL DE CHASSE MIXTE À PERCUSSION CENTRALE, CHIENS EXTÉRIEURS, CALIBRE 16 ET 8,2 MM.

Canons juxtaposés (remis en couleur). Bande guillochée.

Montage de lunette à crochets. Platines arrière gravées d'un lièvre et d'un chamois.

Bascule et pontet à décor de rinceaux.

Crosse pistolet à joue en noyer. Détente réglable.

Crosse : 35 cm - Canon : 68 cm - Longueur totale : 109 cm

N°2209.29.

Vers 1880-1900.

600 / 800 €



256

PISTOLET SYSTÈME GIFFARD UN COUP CAL.6 MM

Canon marqué « Manufacture française d'armes et de cycles de Saint Etienne » et « St Etienne » à l'or. Boitier de culasse gravé de feuilles de vigne et poinçonné à la montgolfière. Crosse à plaquettes de noyer. Finition bronzée. Queue de détente avec vis de sensibilité.

Longueur : 44 cm

B.E

600 / 800 €

257

MODÈLES DIDACTIQUES PÉDAGOGIQUES :

- Canon avec système et seringue hypodermique (pour endormir les animaux), de Bergeron Jet France.

- Canon lisse pour cartouche, calibre 32.

30 / 50 €



258

REVOLVER COLT 1851, SIX COUPS, CALIBRE 36, SIMPLE ACTION.

Canon à pans, rayé, poinçonné au tonnerre « COLT PATENT » et signé du revendeur « Léon Leroux Arquebusier à Paris ». Barillet gravé d'une scène de chasse, poinçonné de Liège et signé « N. Gilon ». Pontet en laiton (traces d'argentures). Plaquettes de crosse en noyer verni. N° 7561 sur le canon, la carcasse et le pontet. Finition bleuie et jaspée d'origine (usures).

Longueur du canon : 19 cm - Longueur totale : 33 cm
B.E. (indexation à revoir). Fabrication Liégeoise au modèle, d'époque.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

800 / 1 000 €

259

REVOLVER COLT MODÈLE 1851 CONVERSION RICHARDS, À PERCUSSION CENTRALE, SIX COUPS, CALIBRE 38 SIMPLE ACTION.

Canon à pans, rayé, avec marquage « ADDRESS COL SAML COLT NEW YORK US AMERICA ». Barillet gravé de la célèbre bataille navale et N° COLT PATENT 302.

Carcasse marquée « PAT JULY 26-1871 – PAT JULY 2-1872 ». Plaquettes de crosse en noyer ciré.

B.E.
N°3302.

1 200 / 1 500 €





260

PISTOLET SHARPS À PERCUSSION ANNULAIRE, QUATRE COUPS, CALIBRE 22.

Percuteur tournant.

Bloc de quatre canons superposés par deux, coulissant vers l'avant. Carcasse en bronze marquée sur une face « G. SHARPS PATENT 1859 » et sur l'autre face, « G. SHARPS & Co PHILADELPHIA PA ». Détente éperon.

Plaquettes de crosse en noyer verni.

A.B.E.

N°10818.

700 / 800 €



261

REVOLVER COLT MODÈLE 1860 ARMY CONVERSION À CARTOUCHE MÉTALLIQUE, À PERCUSSION CENTRALE, SIX COUPS, CALIBRE 45, SINGLE ACTION.

Canon rond de 8" rayé, gravé sur le dessus « ADDRESS COL SAM COLT NEW YORK US AMERICA » (coups). Barillet gravé de bataille navale avec reste de N° 773 (en partie effacé). Pontet et bride en laiton (restes d'argenture). Plaquettes de crosse en noyer (avec trois encoches).

A.B.E. (petits coups et piqûres d'usage).

Dans son étui d'origine en cuir (manque l'attache). A.B.E.

N°199773.

2 000 / 2 500 €



262
REVOLVER REMINGTON RIDER POCKET À
PERCUSSION, CINQ COUPS, CALIBRE 31 DOUBLE
ACTION.

Canon à pans, rayé, avec traces de marquage.
 Barillet dit « champignon ». Pontet en
 maillechort. Plaquettes de crosse en noyer
 quadrillé.

A.B.E. remis en couleur, reconditionné.
 N°5126.

N.B. ce modèle est l'un des premiers modèles
 américains à double action. 400 / 500 €

263
REVOLVER SMITH & WESSON N°1 SECOND ISSUE, À
PERCUSSION ANNULAIRE, SEPT COUPS CALIBRE 22.

Canon à pans rayé, avec marquage sur la bande
 « SMITH & WESSON SPRINGFIELD MASS ».

Carcasse en bronze avec reste d'argenture.
 Détente éperon.

Plaquettes de crosse en noyer verni.
 N°2945. 400 / 500 €



264
REVOLVER SMITH & WESSON N°3 AMERICAN, À
PERCUSSION CENTRALE, SIX COUPS, CALIBRE 44
SINGLE ACTION.

Canon rond de 6", rayé, marqué sur la bande
 « SPRINGFIELD MASS USA PAT JULY 10-60-JAN
 27-FEB 27-JULY 11-65-AUG 24-69 ». Barillet
 évidé. Plaquettes de crosse en noyer verni.

A.B.E. (Canon raccourci) Finition poli blanc.
 N°22721. 1 200 / 1 500 €





265

REVOLVER SMITH & WESSON N°3 AMERICAN SA SECOND MODEL, À PERCUSSION CENTRALE, SIX COUPS, CALIBRE 44 SIMPLE ACTION.

Canon rond de 8", rayé, avec bande gravée « SMITH & WESSON SPRINGFIELD MASS USA PAT JULY 10-60 – JAN 17 FEB 17 – JULY 11-65 – AUG 24-69 » et belles rayures. Plaquettes de crosse en noyer verni.

B.E. Finition bleui patiné (infimes piqures).

N°20580.

2 500 / 3 000 €





266

REVOLVER SMITH & WESSON N°3 NEW MODEL, À PERCUSSION CENTRALE, SIX COUPS, CALIBRE 44 SW RUSSIAN, SINGLE ACTION.

Canon rond. Bande avec marquage « SMITH & WESSON SPRINGFIELD MASS USA PATd JANV 17-24-65- JULY 11-65-AUG 24-69-APR 20-75-FEB 20-DEC 18-1877 REISSUE JULY 25-1871 ». Plaquettes de crosse en nacre.

B.E. Finition bleuie.

N°20388.

2 500 / 3 000 €



267

REVOLVER SMITH & WESSON SCHOFIELD 1ER MODÈLE, À PERCUSSION CENTRALE, SIX COUPS, CALIBRE 45 SINGLE ACTION.

Canon rond avec bande sur le dessus, marqué sur le côté « SCHOFIELD PATs JUNE 20th. 71-APR 22nd 73 » et, sur l'autre côté, « SMITH & WESSON SPRINGFIELD MASS USA PAT JAN 17th-24th-JULY 11th 65-AUG 24th 69-JULY 23th 71 ». Plaquettes de crosse en noyer ciré.

Finition poli blanc. Bonnes rayures du canon.

N°6434.

1 200 / 1 500 €





268

REVOLVER COLT MODÈLE 1872 ARMY CONVERSION POUR CARTOUCHE MÉTALLIQUE, À PERCUSSION CENTRALE, SIX COUPS, CALIBRE 45, SIMPLE ACTION.

Canon rond de 8" marqué « ADDRESS COL. SAMI COLT NEW YORK US AMERICA ». Bonnes rayures.

Carcasse marquée « PAT JUNE 25-1871 – PAT JULY 2-1872 » sur deux lignes.

Pontet en laiton. Plaquettes de crosse en noyer ciré.

A.B.E. d'usage.

N°183796.

2 000 / 3 000 €



269

REVOLVER COLT NEW LINE 5 COUPS CAL.32 SIMPLE ACTION.

Canon rond, avec patente « COLT'S PT F A MRG CC HARTFORD CT USA ». Plaquettes de crosse en ébonite marqués de Colt. Finitions nickelées et bleuies. Rayures présentes.

Longueur : 16 cm

A.B.E. (rayures présentes, n°21806). 400 / 500 €

270

CARABINE WINCHESTER MODÈLE 1873 CAL.32 WCF.

Canon rond avec hausse postérieure au modèle, avec patentes « Winchester Repeating Arms New Haven CT King's Improvement Patented March 1866 October 16 1860 » avec marquage du calibre au tonnerre.

Boîtier de culasse avec queue frappée « Model 1873 ». Crosse en noyer ciré (petits éclats).

Rayures présentes (oxydés).

Longueur du canon : 61,5 cm - Longueur totale : 109,5 cm

A.B.E

1 200 / 1 500 €





271
REVOLVER U.S. CONTINENTAL, CINQ COUPS, CALIBRE 32 À PERCUSSION ANNULAIRE.
Canon rond avec marquages. Barillet strié. Carcasse fermée. Détente éperon. Plaquettes de crosse en bois quadrillées (une réparée). B.E. Vers 1880. Finition poli glacé. 200 / 300 €



272
REVOLVER U.S. STERLING, CINQ COUPS, CALIBRE 32 ANNULAIRE.
Canon rond. Barillet évidé. Carcasse fermée avec marquage. Détente éperon. Baguette en fer. Crosse en ébonite quadrillée. B.E. Finition poli glacé. Vers 1880. 200 / 300 €



273
PISTOLET REMINGTON OVER UNDER MODÈLE N°3, DEUX COUPS, CALIBRE 41 ANNULAIRE.
Canons ronds superposés avec signature sur la bande. Détente éperon. Plaquettes de crosse en argent. Finition dorée. T.B.E. Vers 1890-1900. 1 000 / 1 500 €



274
CARABINE « MARLIN SAFETY » MODÈLE 1889 CAL 44W

Canon rond avec reste de patente de 1889, boîtier de culasse marqué « Marlin Safety », avec anneau. Crosse en noyer. Finition rebronzée, rayures présentes.

Longueur : 94 cm

E.M (piques et éclat au bois). N°93187.

400 / 600 €

275
REVOLVER COLT 1889 «D.A. 41», À PERCUSSION CENTRALE, SIX COUPS, CALIBRE 41 DOUBLE ACTION.

Canon rond avec rayures marqué sur le côté « COLT DA 41 ». Carcasse fermée. Plaquettes de crosse en ébonite quadrillé avec sigle Colt.

A.B.E. Finition nickelée.

N°14761.

1 000 / 1 500 €





276

REVOLVER IVER JOHNSON CINQ COUPS, CALIBRE 36 DOUBLE ACTION.

Canon rond, à bandes marquées. Plaquettes de crosse en ébonite à décor fleuri. Finition bronzée et nickelée.
A.B.E (une vis changée)
n°13874.

250 / 300 €

277

FLAYDERMAN'S, « GUIDE TO ANTIQUES AMERICAN ARMS ».

Guide des armes américaines.
Importante documentation. Bien complète.
Catalogue 4^e édition de 624 pages.

30 / 50 €

278

REVOLVER COLT NAVY 1851.

Reproduction décorative Espagnole Denix dans une boîte Uberti.

60 / 80 €

279

REVOLVER COLT « SUBNOSE », SIX COUPS, CALIBRE 44.

Crosse en noyer en bec de corbin. Fabrication Pietta pour le tir.
Dans une boîte Uberti.

100 / 150 €



280

FUSIL RÉGLEMENTAIRE À SILEX 1728.

Canon rond, à pans au tonnerre, poinçonné. Platine avec restes de poinçons de St Etienne et chien à corps plat. Garnitures en fer (manque une vis au pontet). Grenadière et contre-platine avec anneaux. Crosse pied de vache en noyer poinçonné « SEF » avec couronne et fleurs de lys. Baguette en bois et fer postérieure.

Longueur du canon : 119 cm - Longueur totale : 158,5 cm

Avec baïonnette au modèle à douille sans virolle au modèle.

Longueur : 44,5 cm

A.B.E. (verni, usures).

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

2 500 / 3 000 €



281

BEAU FUSIL DE CHASSE À SILEX.

Canon rond, à pans au tonnerre, bleuie patiné, gravé de trophées, de rinceaux et d'une fleur de lys rayonnante (effacée), avec poinçon stéphanois au tonnerre. Platine à corps rond avec reste de signature « Boutet Arquebusier du Roy à Versailles », chien col de cygne (fortement nettoyé). Garnitures en fer ciselé à décor de frises de feuilles de laurier, urne. Plaque de couche découpée à bordure rocaille. Crosse en noyer à joue en cuir verni bordée d'argent. Baguette en bois.

Longueur totale : 126,5 cm

A.B.E. Vers 1760.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

1 500 / 2 000 €





282

BEAU FUSIL DE CHASSE DOUBLE À SILEX.

Canons ronds, bleuies patinés à point de mire en argent décoré à l'or de rinceaux, trophées et « Canon tordu » sur la bande. Platines signées « Bouilly au Regt de Foix » (une vis et une mâchoire postérieure). Garnitures en argent ciselé de rinceaux feuillagés, trophées d'armes et de chasse. Plaque de couche à contour mouvementé décoré en suite.

Crosse en noyer à joue sculptée de feuillages. Baguette en bois.

Longueur : 127 cm

A.B.E. Vers 1760-1780.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

1 500 / 2 000 €



283

FUSIL D'OFFICIER TYPE 1770

Canon rond, à méplat au tonnerre. Platine signée « Manufacture de Charleville » et chien à corps plat. L'ensemble décoré au trait et gravé de rinceaux. Garnitures en fer (manque une vis au pontet). Crosse en noyer. Bague postérieure en fer.

Longueur du canon : 103 cm - Longueur totale : 143 cm

A.B.E. (verni, mâchoire et vis de chien postérieur au modèle).

800 / 1 000 €



284

FUSIL D'OFFICIER TYPE 1777.

Canon rond, à méplat au tonnerre, gravé de rinceaux, d'un trophée et « canon tordu ». Platine poinçonnée de St Etienne, signée « G. Girard & Compagnie » et chien à pied, à corps plat, gravé de fleurs, volatile et rocaille. Garnitures en fer avec devant de pontet ciselé en fleur de lys. Crosse en noyer. Bague à tête évasée en fer.

Longueur du canon : 101 cm - Longueur totale : 141,5 cm

A.B.E. Vers 1770.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

1 000 / 1 500 €



285

FUSIL D'INFANTERIE À SILEX MODÈLE 1777- AN IX

Canon rond à pans au tonnerre. Poinçonné et daté 1810. Queue de culasse frappée « Mle 1777 ». Platine signée « Mre Imple de St Etienne » et chien à corps rond. Garnitures en fer, certaines poinçonnées (piques, peau d'orange). Belle crosse en noyer avec cheville frappée « EF » et marquage au fer « Commune de Mozac S-P de Riom ».

Baguette en fer (fortement piquée).

Longueur du canon : 113 cm - Longueur totale : 152 cm

A.B.E.

Époque Premier Empire, utilisé par la suite dans la garde nationale à Mozac (Puy de Dôme).

500 / 700 €



286

FUSIL DE CHASSE À SILEX, DEUX COUPS.

Canons ronds à méplats au tonnerre. Platines et chiens à corps ronds.

Garnitures en fer ciselé, uni. Crosse en noyer.

Longueur : 138 cm

E.M. (fêles et réparation au bois, vis de chien changé). Vers 1780.

400 / 500 €



287

FUSIL DE CHASSE ESPAGNOL À SILEX UN COUP.

Canon rond ciselé à la moitié d'une frise puis à pans au tonnerre décoré d'incrustations d'argent et poinçonné au tonnerre. Platine à la miquelet, découpée à pied de chien et bassinet gravé. Garnitures en laiton gravés de motifs rocailles, bracelets en laiton uni. Crosse en noyer à la madrilène. Baguette en bois.

Longueur totale : 137 cm

A.B.E. Vers 1760-1780.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

2 000 / 3 000 €



288

FORT TROMBLON À SILEX, DE MARINE.

Canon rond, évasé à la bouche, en bronze poinçonné à la fin du XIX^e siècle « MP 1789 ». Platine et chien à corps rond, en fer. Pontet et plaque de couche en fer décoré au trait. Contre-platine unie. Crosse en noyer. Baguette en fer.

Longueur : 78 cm - Calibre : 51 mm

A.B.E. Vers 1780-1800.

600 / 800 €



289

FUSIL À SILEX LÉGER DES GARDES DE MARINE MODÈLE 1770-1786.

Canon rond, à méplat au tonnerre poinçonné « HtVe 800 » et restes de gravures artisanales « TR AL T ».

Platine marquée « Mre Rle de Tulle » et poinçonnée M.

Garnitures en laiton non poinçonnées à l'exception de la contre-platine. Crosse en noyer avec beau marquage en suite du canon « 6 te. V te 800 ». Baguette en fer à tête évasée.

Longueur du canon : 94,5 cm - Longueur totale : 133 cm

A.B.E.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

1 200 / 1 500 €



290

MOUSQUETON À SILEX DE CAVALERIE MODÈLE 1786.

Canon rond, à pans au tonnerre daté « 87 » avec reste de marquage du modèle sur la queue de culasse.

Platine gravée « Maubeuge Manufr Rle » et chien à corps rond. Garnitures en laiton, certaines poinçonnées et tringle en fer. Crosse en noyer clair avec marquages « GV 88 » et marquage probablement régimentaire « C.21 ». Baguette en fer.

Longueur du canon : 70 cm - Longueur totale : 113 cm

A.B.E (trou sous l'embouchoir).

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

1 200 / 1 500 €



291

FUSIL D'INFANTERIE À SILEX MODÈLE 1777.

Canon rond à pans au tonnerre poinçonné « M » et « B ». Platine poinçonné « I » sous bonnet phrygien et « Govin P F à St Etienne ». Garnitures en fer poinçonné uniformément « G » sous bonnet phrygien. Embouchoir à vis, crosse en noyer avec trace de poinçon sous bonnet phrygien. Baguette en fer à tête évasée.

Longueur du canon : 113,5 cm - Longueur totale : 152,5 cm

Avec baïonnette au modèle.

Longueur : 46,5 cm

A.B.E.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

1 500 / 1 800 €



292

FUSIL D'INFANTERIE RÉVOLUTIONNAIRE.

Canon rond, à pans au tonnerre, avec reste de poinçon. Platine à corps plat poinçonnée « D4 » et gravée « Mre de Libreville », chien à corps rond (vis et mâchoire postérieures), batterie avec retroussis (petit manque). Garnitures en fer, le pontet poinçonné « C4 ». Crosse en noyer poinçonnée « GV L4 ». Baguette en fer postérieure (bloquée).

Longueur du canon : 85 cm - Longueur totale : 125 cm

A.B.E (petit manque à l'épinglette d'embouchoir).

600 / 800 €



293

CARABINE À SILEX DE CAVALERIE MODÈLE 1793.

Canon à pans, rayé à âme en étoile, rainuré à la bouche et au tonnerre, poinçonnée B4 au tonnerre. Queue de culasse frappée 1793. Platine à corps plat signée « Manufr à Versailles » et poinçonnée « B » sous bonnet phrygien, chien à corps rond à col de cygne. Garnitures en laiton. Crosse en noyer à joue, non marquée. Baguette en fer.

Longueur du canon : 40 cm - Longueur totale : 78 cm

A.B.E. (modification des attaches de platine).

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

2 000 / 3 000 €



294

CARABINE À SILEX DE CAVALERIE MODÈLE 1793.

Canon à pans, rayé, à rainures à la bouche et au tonnerre, poinçonné du bonnet phrygien (B4 ?). Platine à corps plat signée « Mafre à Versailles », poinçonnée « MB » et chien à corps rond (refait postérieurement au modèle). Garnitures en laiton découpé. Crosse en noyer, en partie quadrillée, à joue (surdécorée de fleurettes et d'un quadrillage). Baguette au modèle en fer.

Longueur du canon : 40 cm - Longueur totale : 77,5 cm

A.B.E. (utilisée civilement avec modification du décor de crosse et changement de l'anneau et du passant de bretelle). 1 500 / 2 000 €





295

CARABINE À SILEX DE VERSAILLES MODÈLE AN XI.

Canon à pans, rayé à âme en étoile, hausse modifiée, poinçonnée et datée 1811 au tonnerre, en partie vernie. Queue de culasse frappée 1793. Platine frappée « Mre Imple de Versailles » et poinçonnée « DB », chien à corps rond. Garnitures en laiton poinçonné « D ». Crosse en noyer à joue matriculée sur le dos « 1 » avec cachet de 1811 et poinçon « JD ». Baguette en fer.

Longueur du canon : 64 cm - Longueur totale : 104 cm
A.B.E. Époque 1^{er} Empire.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

3 000 / 4 000 €



296

FUSIL À SILEX DE DRAGON MODÈLE AN IX.

Canon rond, à pans au tonnerre, frappé « HY09 ». Queue de culasse gravée « Mam9 ». Platine gravée « Manufr Imple à Liège ». Garnitures en laiton poinçonné. Plaque de couche et grenadière à double bande en fer. Crosse avec cachet daté de 1809. Baguette en fer à tête évasée avec sa bretelle en cuir blanchi à boucle en laiton.

Longueur du canon : 102,5 cm - Longueur totale : 141 cm

Avec baïonnette à douille au modèle.

Longueur : 42,2 cm

A.B.E. (petits éclats à l'avant du fut, verni).

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

800 / 1 200 €



297

BEAU FUSIL DE CHASSE DOUBLE À SILEX.

Canons ronds, à pans au tonnerre signés à l'argent « Hizo Josef de Aguirre en Eibar ano D 1813 », bleui patiné. Platines et chiens col de cygne à corps ronds gravés de gibiers et feuillages, signés dans un médaillon doré « Roquet à Bordeaux ». Garnitures en acier bleui et gravé de feuillages et volatiles. Pièce de pouce losangique en argent monogrammé « LD ». Crosse en noyer quadrillé, à joues en drapé. Baguette en bois à embout en laiton.

Longueur totale : 123 cm

B.E. (une vis de mâchoire changée, en partie remis en couleur).

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

1 000 / 1 500 €





298

FUSIL À SILEX DE GRADE DU CORPS DU ROI, 2^E MODÈLE.

Canon rond, à pans au tonnerre. Platine signée « Manuf Royale de Versailles » à tambour et poinçonnée « T ». Garnitures en laiton poinçonnées (« H ») et baguette en fer. Crosse en noyer avec pièce de pouce postérieure aux armes de France marquée « Garde du corps du roi ».

Longueur du canon : 103 cm - Longueur totale : 142 cm

A.B.E.

Présenté avec une baïonnette à virole médiale et lame triangulaire. Dans son fourreau en cuir à garnitures en laiton et gousset en buffle blanchi.

Longueur : 53 cm

A.B.E. Époque Restauration, modifié sous la Monarchie de juillet.

600 / 800 €



299

MOUSQUETON À SILEX DE CAVALERIE MODÈLE 1816.

Canon rond à pans au tonnerre frappée L.C. et datée 1829. Queue de culasse marquée « Mle 1816 C ». Platine à pastille de laiton marquée « Mre Rle de Tulle » et chien à corps rond. Garnitures en fer laiton poinçonnés. Tringle en fer à deux anneaux. Crosse en noyer avec cachet daté 1829. Matricule « n°61 » et cachet « PDL » d'époque monarchie de juillet.

Longueur canon : 50 cm - Longueur totale : 88 cm

A.B.E.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

600 / 800 €



300

MOUSQUETON À PERCUSSION MODÈLE 1829 T

Canon avec reste de date « 1862 ». Platine construite neuve « Mre Impale de Tulle ». Garniture en laiton. Plaque de couche au chiffre 3.

Longueur du canon : 60 cm - Longueur totale : 99 cm

Dans l'état (enture, piqures et accidents).

150 / 200 €



301

MOUSQUETON DE CAVALERIE MODÈLE 1816 MODIFIÉ D'ARTILLERIE 1829 T.

Canon rond à pan au tonnerre daté 1821. Queue de culasse avec reste de marquage. Garnitures en laiton poinçonné (sauf l'embouchoir). Platine signée « Mre Rle de Mutzig » avec chien de fabrication civile. Longueur du canon : 50 cm - Longueur totale : 88 cm
E.M. (piques).

150 / 200 €



302

MOUSQUETON DE LANCIER À SILEX MODÈLE 1836.

Canon rond, avec cran de mire, à pans au tonnerre, daté 1818. Queue de culasse avec traces de marquages. Platine remarquable « Mre Rle de St Etienne » et poinçonnée « JB40 » et chien à corps rond. Garnitures en laiton avec différents poinçons. Crosse en noyer avec cachet de la Manufacture de Tulle avec une baguette type indépendante, en fer (anneau à pas de vis resoudé).
Longueur canon : 49,5 cm - Longueur totale : 87 cm
A.B.E. (Composite).

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

1 000 / 1 500 €



303

FRANCE

Sabre-bayonnette modèle 1837 pour carabine « Poncharra » de chasseur. Poignée en bronze amovible poinçonnée, surmontée d'un bouchon de fermeture en fer ajouré. Baïonnette à douille à ressort, coude poinçonné et lame à dos rond ramené à la pointe.
Longueur poignée : 18 cm - Longueur baïonnette : 58,5 cm - Longueur de la douille : 67,5 mm - Diamètre de la douille : 23 mm
A.B.E.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

400 / 600 €



304

CARABINE À PERCUSSION DE CHASSEUR MODÈLE 1837.

Canon rond, à pans au tonnerre poinçonné, matriculé 4 et daté 1839 avec hausse à 250 m. Queue de culasse frappée « 150M ». Platine à la Poncharra marquée « Mre Rle de Châtellerault », à corps plat et chien à corps rond. Garnitures en laiton uniformément poinçonné « M » sous couronne. Contre-platine et queue de pontet en fer poinçonné en suite. Crosse en noyer (petit fêlé à l'avant de la platine) avec cachet daté juin 1840 et poinçons. Baguette à forte tête en fer.

Longueur du canon : 92 cm - Longueur totale : 131 cm

A.B.E.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

1 200 / 1 500 €



305

FUSIL DE CHASSE À PERCUSSION DEUX COUPS.

Platines avant signées « Bauge ». Garnitures en fer gravé. Crosse en noyer sculpté d'un bec de canard stylisé. Baguette à embout en os.

Longueur : 113 cm

A.B.E (usures et petits accidents). Vers 1840.

150 / 250 €



306

FUSIL DE CHASSE À PERCUSSION DEUX COUPS

Canons rubans. Platine arrière signée à l'argent « Morand à Falaise » et chiens gravés de rinceaux feuillagés. Garnitures en fer gravés en suite. Crosse en noyer à joue quadrillé et sculpté d'un cerf.

Baguette à embout en laiton.

Longueur : 115 cm

A.B.E. Vers 1840.

150 / 200 €



307

FUSIL DE CHASSE À PERCUSSION DEUX COUPS.

Canons damas bronzés, marqués à l'or « Canon de sureté ». Platines avant et chiens à corps ronds, gravés.

Garnitures en fer gravé. Crosse en noyer marbré.

Baguette à embout en laiton

Longueur : 118 cm

A.B.E. Vers 1840.

150 / 200 €



308

FUSIL DE CHASSE À PERCUSSION DEUX COUPS.

Canons ronds à méplats au tonnerre poinçonnée. Platines signées « Chassier à Paris » et chien à corps plats.

Garnitures en fer. Crosse en noyer sculpté d'un bec de canard stylisé et quadrillé. Baguette en bois à embout en corne.

Longueur : 118 cm

A.B.E (oxydations, une vis de platine changée). Vers 1840.

250 / 300 €



309

FUSIL DE CHASSE À PERCUSSION DEUX COUPS

Canons juxtaposés, rubans damas, platines avant signées « Ducat Arquer à Vendôme » et chiens à corps plat, gravés. Garnitures en fer gravés en suite. Crosse en noyer. Baguette en bois à embout laiton.

Longueur : 116 cm

A.B.E. Vers 1840.

150 / 250 €



310

RARE MOUSQUETON RÉGLEMENTAIRE MODÈLE 1840 SYSTÈME LEPAGE.

Canon rond à pans au tonnerre daté 1840, poinçonné, coulissant latéralement par ouverture d'une bague en laiton. Bascule gravée « Mre Rle de St Etienne ». Longue queue de culasse poinçonnée. Chien à corps rond. Garnitures en laiton poinçonné uniformément. Contre-platine à anneau. Crosse en noyer avec cachet daté 1840 et matricule 12.

Longueur du canon : 54 cm - Longueur totale : 91,5 cm

A.B.E. (oxydations).

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

1 500 / 2 000 €



311

FUSIL DE CHASSE À PERCUSSION DEUX COUPS.

Canons en table signés sur la bande à l'argent « P. Ebert A Suhl ». Platines à corps plat et chiens gravé de rinceaux feuillagés et créatures fantastiques.

Pontet et plaque de couche en noyer sombre. Crosse en noyer quadrillé avec renfort de métal à l'avant du fut, et joue. Baguette postérieure en bois.

Longueur totale : 103 cm

A.B.E. (usures).

300 / 400 €



312

FUSIL OTTOMAN « TUFEK ».

Canon à pans richement décoré d'incrustations d'argent à décor de rinceaux à la bouche et au tonnerre. Platine à la Morlaque recouverte d'argent gravé, le chien avec inscriptions en arabe. Fut à sept bracelets en laiton argenté et gravé. Détente à pans. Beau fut et crosse à pans en noyer tigré richement décorés d'incrustations d'argent à bas titre découpé et gravé. Baguette en bois.

Longueur totale : 129,5 cm

A.B.E. (petits manques à la visée au tonnerre). Milieu du XIX^e siècle.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

3 000 / 4 000 €



313

FUSIL D'AFRIQUE DU NORD « MOUKALAH ».

Canon rond tulipé à la bouche. Platine de fusil « Brown Bess » marquée à la couronne et « Tower ». Crosse en noyer à décor de cloutage de laiton et incrustations d'os.

Longueur : 163 cm

A.B.E.

100 / 150 €



314

BELLE CARABINE DE TIR SYSTÈME MARTINI, UN COUP CALIBRE 8 MM

Canon à pans cannelés, bronzé et décoré à l'or au tonnerre avec signature « J. Vogel I. Strassburg », avec hausse (manque le point de mire). Boitier gravé de rinceaux feuillagés, de chasseurs et de musiciens, signé en suite. Queue de culasse avec dioptré. Double détente Stecher. Importante crosse à joue en noyer en partie quadrillé, sculpté en fort relief d'un chasseur et d'un bouquetin. Pontet repose-doigt et plaque de couche à croc. Pièce de pouce en métal blanc monogrammé.

Baguette en laiton. Avant du fut sculpté d'une tête de chien.

Longueur du canon : 73,5 cm - Longueur totale : 126 cm

A.B.E. (petites piqûres, rayures présentes). Vers 1860.

1 200 / 1 500 €



315

BELLE ET LOURDE CARABINE DE TIR DE PRÉCISION DE STAND (TYPE FÉDÉRAL), À PERCUSSION.

Fort canon à pans, rayé, calibre 15 mm env., avec hausse réglable et rabattable, signée « LEFAURE Arquebusier à Paris », entièrement et finement ciselé d'une suite de rinceaux feuillagés entrecoupés d'un dragon ; sur le côté droit, d'une tête de chien ; au tonnerre, d'une tête de sanglier et sur le côté gauche, d'un second dragon ; l'ensemble sur fond amati.

Platine avant à corps plat et chien à corps rond finement décorés en suite.

Coté contre-platine, une vis à forte tête ovale pour son démontage.

Grand pontet à prise de doigt et grande volute mouvementée, avec vis ronde à tête plate sur la queue permettant de le rabattre vers l'avant.

Détente Stecher réglable dite « détente cheveux ».

Importante crosse à joue à long fut en beau noyer clair, en partie sculptée d'une suite de rinceaux feuillagés.

Garnitures et embout du fut décorés en suite.

Importante plaque de couche découpée, décorée en suite, à long croc recourbé et pointe d'appui et de repos.

Deux forts anneaux rectangulaires pour la bretelle (qui manque), et deux anneaux à pans décorés pour la baguette (qui manque).

Longueur canon : 97 cm - Longueur carabine : 133,5 cm - Longueur hors tout avec croc : 145,5 cm

B.E. Le chien n'accroche pas (traces d'oxydation récentes).

LEFAURE : Arquebusier à Paris vers 1850-1872.

800 / 1 200 €





316

CARABINE DE TIR RÉDUIT.

Canon à pans, bleui, signé « M. Scholl. JMMENSTADT ». Pontet repose-doigt permettant l'armement de l'arme. Double détente Steicher, et plaque de couche à croc. Queue de culasse avec dispositif de visée. Crosse anatomique en noyer.

Fabrication allemande.

Longueur du canon : 79 cm - Longueur totale : 119 cm

A.B.E. Vers 1860-1880.

400 / 500 €



317

CARABINE DE TIR ALLEMANDE SYSTÈME AYDT À BLOC TOMBANT, CALIBRE 8 MM

Canon à pans, à bande graduée, boîtier de culasse jaspé, signé à l'or « Original système AYDT ». Bloc tombant poinçonné en suite.

Pontet repose-doigt et plaque de couche à croc jaspé. Double détente Stecher.

Crosse en noyer en partie quadrillé, avec joue en drapé. Queue de pontet démontable.

Belles rayures.

Longueur du canon : 85 cm - Longueur totale : 119 cm

B.E. Vers 1860.

800 / 1 000 €



318

CARABINE DE TIR SYSTÈME FLOBERT CALIBRE 6 MM

Canon à pans, gradué à 16, à l'or, sur le pan supérieur, poinçonné « J. KASTLI », avec hausse et point de mire. Plaque de couche à croc et pontet repose-doigt en fer. Crosse en noyer, à joue. Finition bronzée. Extracteur à levier sur le côté droit.

Longueur totale : 110 cm

B.E (rayures bien présentes).

Vers 1860. Fabrication Liégeoise.

500 / 600 €



319

CARABINE DE CHASSEUR DREYSE MODÈLE 1865 CAL.15,43 MM ENVIRON.

Canon à pans avec hausse à deux feuillets. Boîtier avec reste de marquage « Mod 65 » et daté « 1867 ». Garnitures en fer et laiton poinçonné « JB 861 ». Crosse en noyer, poinçonnée et marquée « LA ». Baguette en fer à tête boule (petits trous d'insectes). Double détente Stecher. Rayures présentes à nettoyer. Longueur du canon : 76,5 cm - Longueur totale : 124 cm
Forte patine crouteuse d'oxydation.

On y joint :

Baïonnette modèle 1860.

Poignée en laiton. Croisière en fer avec matricule « EB 43148 ». Lame à dos rond ramenée à la pointe.

Poinçonnée et datée « 61 ».

Longueur : 63 cm

A.B.E (à nettoyer).

800 / 1 200 €



320

FUSIL CHASSEPOT CALIBRE 11 MM, DE FABRICATION CIVILE.

Canon rond à pans au tonnerre et boîtier de culasse non marqué, rayures présentes.

Verrou poinçonné à l'aigle Chassepot et matriculé « 586 ».

Devant de pontet avec bouton poussoir. Garnitures en fer, certaines poinçonnées, manque la baguette.

Crosse en noyer non marqué.

Longueur du canon : 66 cm - Longueur totale : 117 cm

300 / 400 €

321

CARABINE D'ENTRAÎNEMENT POUR ENFANT TYPE CHASSEPOT.

Canon avec culasse mobile et hausse. Crosse en pin avec marque du fabricant « Victor Garrigues à Toulouse ».

Piqures.

Longueur : 112 cm

60 / 80 €

322

FUSIL DE MANŒUVRE TYPE GRAS.

Canon rond avec hausse. Garnitures en fer (piques). Crosse en noyer.
Système sans percuteur d'origine, avec mécanique.

Longueur : 116 cm

A.B.E (petits trous d'insecte).

80 / 100 €



323

FUSIL SCOLAIRE GRAS.

Canon rond à pans au tonnerre avec hausse, bouché. Culasse mobile frappée sur le verrou « Fontaney & Berger ». Garnitures en fer. Crosse en noyer.

Longueur : 113 cm

A.B.E (Ne percute pas. Manque la baguette).

On y joint :

Baïonnette scolaire à lame époincée. Fourreau en tôle de fer.

Longueur : 50 cm

150 / 200 €



324

CARABINE DE CAVALERIE MODÈLE 1866-74 M.80 CALIBRE 11 MM

Canon rond à pans au tonnerre avec hausse poinçonnée et datée S.1870 et S.1876. Boitier de culasse « Manufacture Impériale St Etienne Mle 1866-74 M.80 ». Garnitures en laiton poinçonné, plaque de couche frappée « 16T ». Crosse en noyer avec cachet (réparation au niveau du retour de plaque de couche). Le canon, le verrou, toutes les garnitures et la crosse au matricule « 26111 ». Baguette en fer non marquée. Rayures présentes, oxydées.

Longueur du canon : 67 cm - Longueur totale : 117,5 cm

A.B.E (petites piques).

On y joint :

Baïonnette à douille, à virole médiane et lame cruciforme.

Longueur : 57,5 cm

500 / 600 €



325

325

MOUSQUETON D'ARTILLERIE GRAS MODÈLE 1866-74 M.80 CALIBRE 11 MM

Canon rond à pans au tonnerre avec hausse poinçonnée et datée « S.1873 » et « C.1878 ». Garnitures en laiton. Crosse en noyer (fêles et manques). Boitier de culasse avec reste de marquage de « St Etienne ». Baguette postérieure en fer. Finition rebronzée.

Longueur : 98,5 cm

E.M.

On joint :

Baïonnette Chassepot modèle 1866

Poignée en bronze. Croisière en fer. Lame Yatagan gravée « Mre Natle de St Etienne Février 1871 ».

200 / 300 €

326

CARABINE DE JARDIN, PLIANTE, CALIBRE 9 MM ANNULAIRE.

Canon à pans avec hausse. Pédale d'ouverture sur le côté droit. Crosse en noyer quadrillé.

Longueur : 113 cm

A.B.E.

100 / 150 €

327

PETITE CARABINE À BLOC BASCULANT, SYSTÈME MARTINI UN COUP, CALIBRE 8 MM

Canon à pans, poinçonné de Liège avec cran de mire. Crosse demi-pistolet en noyer quadrillé.

Longueur totale : 104 cm

A.B.E.

100 / 150 €

328

FUSIL DE CHASSE À PERCUSSION CENTRALE, CHIENS EXTÉRIEURS, DEUX COUPS, CALIBRE 16.

Canons en table de fusil à broche. Platines arrières gravées de feuilles de vigne. Garnitures en fer. Crosse en noyer quadrillé.

Longueur : 115 cm

E.M. (piqures).

80 / 120 €

329

CARABINE SCOLAIRE TYPE LABEL CALIBRE 6 MM ANNULAIRE

Canon rond avec hausse à 200. Crosse en noyer, finition bronzée et jaspée.

Longueur : 109 cm

B.E (belles rayures).

150 / 200 €



330

CARABINE « LA SCOLAIRE PRÉFÉRÉE » CALIBRE 22 ANNULAIRE.

Canon rond avec hausse. Culasse avec demi-extracteur. Crosse en noyer avec cachet atténué « la scolaire préférée ».

Longueur : 106,5 cm

A.B.E (piques internes).

150 / 200 €



331

CARABINE « LA PRÉFÉRÉE » CALIBRE 22 ANNULAIRE.

Canon rond avec hausse. Culasse avec demi-extracteur. Crosse en noyer avec plaque « La préférée pour tirs scolaire et de stand ».

Longueur : 110 cm

B.E (rayures oxydées).

200 / 300 €



332

CARABINE BUFFALO EUREKA DEUX COUPS CALIBRE 6 ET 9 MM FLOBERT.

Crosse demi-pistolet en noyer en partie quadrillé.

Longueur : 100 cm

A.B.E (piques, manque l'extracteur).

200 / 300 €

CONDITIONS SPÉCIALES POUR L'ACHAT DES ARMES DE CATÉGORIE C SOUMISES À DÉCLARATION

Pour rappel, depuis le 1^{er} août 2018, la catégorie D-1 est supprimée. Les armes de cette catégorie passent en catégorie C à déclarer.

Pour l'achat des armes de catégories C soumises à déclarations, l'acquéreur doit fournir une pièce d'identité et un permis de chasse valide de l'année (ou de l'année précédente), ou une licence de tir en cours de validité (ou de l'année précédente).

La délivrance des armes de catégorie C ne se fera qu'après consultation du fichier FINIADA (Fichier National des Interdits d'Acquisition et de Détention d'Armes).

L'inscription de l'acheteur d'une arme de catégorie C au fichier FINIADA entraînera automatiquement la nullité de la vente.

La signature du livre de police par l'acquéreur ainsi que l'établissement d'un CERFA est obligatoire.

Depuis février 2022, les acheteurs de fusils de catégorie C doivent obligatoirement posséder un compte SIA.

Merci de prendre vos dispositions et tous les renseignements nécessaires avant d'enchérir.

N.B. : Les armes de chasse ou de tir sont vendues dans l'état, sans garantie, aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée ne sera prise en compte ; l'exposition préalable ayant permis de les examiner, de les prendre en main et de prendre toutes les mesures nécessaires.

Toute expédition d'arme de catégorie C doit impérativement être réalisée par le biais d'un transporteur habilité.

Si vous n'en connaissez pas, nous pourrions vous en recommander.

All Category C firearms must be shipped via an authorized carrier.

Thank you for your understanding.



333
COFFRET CONTENANT :

Deux fusils de chasse à platine Boss calibre 12/65

- Calibre 12/65 éjecteur. Canons juxtaposés de 73,5 cm avec reste de marquages Boss sur la bande numéroté 1 à l'or sur la bande et la clé d'ouverture. Platine gravée de bouquets signée de « BOSS & CO » avec sur le dessous le numéro de patente. Queue de culasse numérotée 5327. Crosse anglaise en beau noyer en partie quadrillée de 35,5 cm avec pièce monogrammée « R.M. ». Monodétente. Longueur totale : 104 cm

- Calibre 12/65 éjecteur. Canons juxtaposés de 73,5 cm avec marquage « BOSS & CO 13 DOVER STREET, PICADILLY, LONDON. W. ». Platine gravée de bouquets signée de « BOSS & CO ». Queue de culasse numérotée 7624. Crosse anglaise en beau noyer en partie quadrillée de 35 cm dont sabot de 1,5 cm avec pièce monogrammée « R.M. ». Monodétente. Longueur totale : 105 cm

Présentés dans leur coffret en cuir brun gainé de feutre vert avec baguette, avec étiquette « Gun Department, 105 Victoria Street, London ». (Usures, manque une sangle d'attache).

On joint :

Une série de baguette et accessoires divers pour le nettoyage et la crosse d'origine du fusil numéro 5327.

Catégorie C à déclarer, n°5327 et 7624

3 000 / 5 000 €





334

FUSIL DE CHASSE ROBUST IDÉAL N°292 CAL.16/65 DEUX COUPS.

Canons juxtaposés. Bascule finement gravée de rinceaux feuillagés. Clé d'ouverture sous pontet. Crosse demi-pistolet en noyer en partie quadrillé de 36 cm avec bretelle intégrée.

Longueur des canons : 70 cm - Longueur totale : 112 cm

Catégorie C à déclarer n°2021.

150 / 200 €



335

FUSIL DE CHASSE BERETTA GARDONE S57EL DEUX COUPS CALIBRE 12/70 ÉJECTEURS.

Canons superposés avec bande ventilée numérotés 1. Bascule à faux corps gravée de bouquets. Crosse demi-pistolet en noyer quadrillé avec sabot amortisseur de 38 cm. Double détente.

Longueur des canons : 71 cm - Longueur totale : 115 cm

Catégorie C à déclarer : n°B78837B.

200 / 300 €



336

FUSIL DE CHASSE MIROKU DEUX COUPS CALIBRE 12/70 ÉJECTEURS.

Canons superposés avec bande ventilée. Bascule bronzée gravée de feuillages. Crosse pistolet en noyer en parti quadrillé avec sabot de 36 cm avec nombreux stickers de compétitions (éclats). Usures internes.

Longueur des canons : 66 cm - Longueur totale : 109 cm

Catégorie C à déclarer n°546588.

150 / 200 €



337

FUSIL DE CHASSE RIZZINI MODÈLE AURUM DEUX COUPS CALIBRE 12/70 ÉJECTEURS.

Canons superposés avec bande ventilée. Bascule gravée de feuillages et gibiers marquée « Marcheno VT » et « ICAM ». Crosse demi-pistolet en noyer en parti quadrillé avec sabot amortisseur de 37 cm (traces de caoutchouc fondu à nettoyer). Usures internes.

Longueur des canons : 70 cm - Longueur totale : 113 cm

Catégorie C à déclarer n°20615.

300 / 400 €



338

FUSIL DE CHASSE À PLATINES « ARRIETA », DEUX COUPS, CALIBRE 12-76, ÉJECTEURS.

Canons juxtaposés de 66 cm, marqués d'Arrieta et gravés aux tonnerres.

Basculé signée et platines démontable à la main gravée de rinceaux et signée « ARRIETA & CIA ». Pontet gravé en suite et décoré à l'or d'une fleur et du monogramme « AC ». Crosse en beau noyer marbré de 39 cm, en partie quadrillé, avec sabot amortisseur en caoutchouc de 1,5 cm

Longueur canons : 66 cm - Longueur totale : 110 cm

Catégorie C à déclarer, n°34345.

Dans un écrin en cuir naturel gainé de feutre lie de vin, avec étiquettes de la Maison Gastinne Renette, marqué « J.H ».

80 x 19 x Hauteur 8 cm

800 / 1 000 €



339

PAIRE DE FUSILS DE CHASSE À PLATINES ARRIZABALAGA, DEUX COUPS, CALIBRE 12-70, ÉJECTEURS.

Canons juxtaposés de 65 cm, numérotés à l'or sur la bande.

Platines démontables à la main, gravées de rinceaux. Pontet décoré à l'or d'une couronne royale. Crosses en noyer en partie quadrillé, avec pièces dorées monogrammées « ACF » et sabots amortisseurs.

Longueur canons : 65 cm - Longueur totale : 107 cm

Catégorie C à déclarer n°5373 et n°5374.

Dans un coffret à deux niveaux.

1 500 / 2 000 €



340

PIQUE DE DRAPEAU OU D'ÉTENDARD.

En laiton ciselé (reste d'argenterie), ajouré à la fleur de lys. Douille ronde.

Hauteur : 26 cm

Époque Restauration

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

300 / 400 €

341

PETIT COQ DE DRAPEAU.

En bronze ciselée reposant sur un globe marqué « liberté » et caisson amati.

Sur socle.

Hauteur : 23 cm

A.B.E. Époque Monarchie de juillet.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

300 / 400 €





342
COQ DE DRAPEAU DE LA GARDE NATIONALE.

En bronze ciselé.

Patte du coq reposant sur un globe marqué « France », l'autre patte reposant sur un glaive et une palme.

Sur caisson ciselé à fond amati marqué « Liberté Ordre Public » sur les deux faces, signé « Hamelin Graveur, Passage du Saumon ».

Monté sur douille ronde.

Hauteur : 32,5 cm

Époque Louis-Philippe (1830-1848).

1 500 / 1 800 €



343

RARE ÉTENDARD DU 3^e RÉGIMENT DE CUIRASSIERS.

Constitué de trois bandes de soie tricolore de 19,5 cm de largeur. Peint à l'or sur une face « LE ROI DES FRANÇAIS AU 3^e Regt DE CUIRASSIERS » orné du chiffre 3 dans des couronnes de feuilles de chêne et de laurier aux quatre coins.

Le revers marqué au centre « VALEUR ET DISCIPLINE » orné aux quatre coins de foudre ailés verticaux dans des couronnes de feuilles et de laurier.

Trois faces ornées de franges en passementeries dorées de 4,5 cm. Le dernier côté orné d'un galon en passementerie doré à décor de vaguelette et d'un manchon orné de trois œillets en parties supérieurs et inférieurs.

L'ensemble encadré sous verre biface.

Dimensions de la soie sans manchon : 60 x 60 cm

A.B.E. (légères usures et variations de couleurs).

Époque Monarchie de Juillet.

On joint : « Historique du 3^e régiment de cuirassiers (1635-1875) », à reliure et coins en maroquin rouge.

Provenance :

L'étendard et l'historique sont réputés provenir de la famille Rénusson d'Hauteville, dont un membre, Jules, fut colonel commandant du 1^{er} cuirassiers en 1870.

Historique :

Si la Monarchie de Juillet instaure un modèle officiel, l'époque laisse place parfois à des petites variations. Notre modèle se distingue par deux aspects, tout en conservant la taille et les principales caractéristiques des drapeaux de cette époque. Tout d'abord l'orientation des foudres, verticaux et non en diagonale, qui préfigure le modèle qui sera adopté en 1848. Ensuite la légende « VALEUR ET DISCIPLINE » à la place de « HONNEUR ET PATRIE ». Toutefois, en plus des drapeaux de la Légion étrangère, Pierre CHARRIE note que le 1^{er} régiment de cuirassiers possédant cette devise.

6 000 / 8 000 €



344

CASQUE DE CUIRASSIER MODÈLE 1858.

Bombe en fer poinçonné « L. Cimier » à godron, jugulaire à anneaux, marmouset à décor de feuilles de laurier et pare pluie imitant une tresse, porte plumet et jonc en laiton. Doublure de jugulaire en cuir. Crinière en crin noir et houppette en crin rouge. Doublure de nuquière et de visière et coiffe intérieure en cuir noir. Bandeau en peau de veau marin (petites réparations).

Plumet écarlate à olive postérieure.

A.B.E.

1 000 / 1 500 €



345

GRANDE LONGUE-VUE DE MARINE.

En laiton doré, à cache-œillet et cache-optique. Corps à deux anneaux de suspentes recouverts d'un tressage enduit.

Longueur : 81,5 cm

A.B.E. Milieu du XIX^e siècle.

150 / 200 €

346

PLAQUE MODÈLE 1855 DE SHAKO DE L'ESM SAINT CYR.

Laiton doré. Attache à papillon (cassée).

A.B.E. Époque Second Empire.

100 / 150 €



347

ENSEMBLE DE TROIS PLAQUES DE SHAKO. PETIT MODULE D'OFFICIER :

- du 32^e de ligne
- du 66^e de ligne
- du 80^e de ligne

En laiton doré (usures, manque une croix de couronne).

A.B.E. Époque Second Empire.

150 / 200 €

348

TROIS PLAQUES DE SHAKO DE PETIT MODULE :

- Troupe, non attribuée.
- Officier du 22^e de ligne.
- Officier du 76^e de ligne.

150 / 200 €



349

COFFRET DE GIBERNE DE GRANDE TENUE D'OFFICIER DES GUIDES DE LA GARDE IMPÉRIALE.

Coffret recouvert de cuir vert. Côtés, attaches, jonc à décor de feuilles de laurier, fond de patelette et motif au N sous couronne en laiton doré, sur fond rayonnant argenté.

Revers doublé de velours vert insolé. Manque l'attache de patelette.

A.B.E (fortes usures). Époque Second Empire.

300 / 400 €



350

BEL UNIFORME À BASQUES D'ENFANT OU D'ADOLESCENT, AU MODÈLE DES UNIFORMES DE FUSILIERS D'INFANTRIE DE LIGNE DU I^{ER} EMPIRE.

En drap bleu.

Plastron blanc se fermant par six agrafes, orné de sept boutons à l'aigle couronnée, prolongé de son gilet attachant au drap blanc, fermant par six boutons en suite, à deux fausses poches en pointe.

Colet, parement et passepoil rouges.

Double d'une fine toile ivoire. Brodé d'un « J » au revers du col.

Basques doublées de drap rouge, à deux fausses poches, six boutons à l'aigle et deux boutons de ceinture.

B.E. Très belle fabrication du XIX^e siècle.

On y joint un sabre briquet bien au modèle, de fabrication soignée également.

Poignée et monture en bronze. Garde à une branche. Lame courbe à dos arrondi à la pointe. Fourreau en cuir à deux garnitures.

Avec sa dragonne en passementerie et gland blanc.

N.B. : vu la qualité, fabrication d'un tailleur militaire, ce modèle pourrait être rapproché des uniformes qui avaient été fabriqués pour le Prince impérial (élément rapporté par une tradition familiale).

1 200 / 1 500 €



351

PATIENCE À BOUTON EN LAITON.

Marquée « Berthet 4^e Cie d'ouvriers d'artillerie ».

28 x 4,5 cm

V^e République.

Provenance : Ancienne collection Jarlier.

60 / 80 €

352

GRANDE TENUE DU CORPS DIPLOMATIQUE OU DE CONSUL.

En drap bleu national brodé au col et parements d'une frise de feuilles d'acanthé, fleurs en canetille et paillettes d'argent doré. Noeud de taille brodé en suite. Fermant par neuf boutons dorés au modèle.

Doublée de satinette noire avec étiquette nominative « Zwierzyenski Juillet 1930 ».

Étiquette du fabricant : « Troin Fournisseur breveté ».

- Gilet en drap ivoire à quatre poches, fermant par six petits boutons au modèle.

Doublure en satinette ivoire.

- Pantalon en drap bleu national, à bandes en passementerie dorée à décor de frises d'acanthé.

B.E. III^e République.

- Bicorne de grande tenue.

En feutre taupé noir, garni de plumes noires. Ganse en velours noir brodée de canetille dorée.

Bouton doré au modèle.

Coiffe intérieure en cuir et soie ivoire marquée à l'or du fabricant « Troin » et monogrammée « S.Z. ».

Dans sa boîte en carton.

B.E.

III^e République.

800 / 900 €



355

353

COFFRET DE TRANSPORT POUR CASQUE À POINTE.

En carton recouvert de toile imperméable noire, garni à l'intérieur de toile matelassée ivoire.

Hauteur : 30 cm

A.B.E. (usures).

200 / 300 €

354

GRAND COFFRET DE TRANSPORT POUR CASQUE À POINTE AVEC SON HAARBUSCH.

En carton fort, recouvert de toile imperméable noire, garni à l'intérieur de drap ivoire matelassé.

Hauteur : 38 cm

A.B.E. (manque une boucle, accident aux suspentes). Marque du fabricant Rellinger Breslau.

300 / 400 €

355

CASQUE À POINTE MODÈLE 1915 D'INFANTERIE PRUSSIENNE.

Bombe en cuir vernis. Pointe, plaque à l'aigle et jonc en fer. Cocardes et jugulaire en cuir postérieure.

Marquage au fer sur la nuquière « BJA XVIII », et à l'encre dans la bombe « BA 14 1915 ». Marquage de taille 53. Coiffe intérieure en cuir.

A.B.E.

200 / 300 €

356

TROIS POIRES À POWDRE :

- à deux anneaux de suspente, à décor de trophées d'armes et de feuillages.

Bec doseur en laiton.

A.B.E.

- à deux anneaux de suspente, en cuivre.

Bec doseur en laiton.

A.B.E. (enfoncevements).

- à quatre anneaux de suspente, en cuivre, de « Boche à Paris », à décor étoilé.

Bec doseur à lunettes en laiton et corne.

A.B.E. (enfoncevements). XIX^e-XX^e siècles.

100 / 150 €



357

BOUCLIER INDO-PERSAN

En peau polychrome à quatre bossettes en laiton en forme de soleil.

Diamètre : 35 cm

A.B.E. Fin du XIX^e siècle.

150 / 200 €



358

ENSEMBLE D'UN GARDE RÉPUBLICAIN COMPRENANT :

- Shako recouvert de drap noir à bourdalou, visière et calotte en cuir verni. Galon et chevron en passementerie rouge et or. Plaque du modèle 1906. Jugulaire à anneaux et jonc en laiton. Coiffe intérieure et jugulaire en cuir.

Dans sa boîte de transport.

- Paire d'épaulette trèfle et fourragère en passementerie écarlate.

- Deux manteaux en drap noir à col aiglon.

- Culotte en drap blanc.

- Suspente, gousset de baïonnette et dragonne et buffle blanchi.

- Formes pour bottes.

A.B.E. Vers 1930.

200 / 300 €

359

PORCELAINE DE LIMOGES. « JAMMET LIMOGES ».

« Garde républicaine de Paris ».

Assiette plate décorative en porcelaine à décor polychrome et marli or.

Diamètre : 25 cm

T.B.E.

30 / 50 €

360

PORCELAINE DE LIMOGES. « SALMON ET CIE LIMOGES ».

« Trompette de la Garde républicaine de Paris ».

Assiette creuse décorative en porcelaine à décor polychrome et marli or.

Diamètre : 25 cm

T.B.E.

30 / 50 €

361

NÉCESSAIRE DE NETTOYAGE RÉGLEMENTAIRE POUR FUSIL MAUSER DATÉ « 1937 » :

une chaînette, deux embouts (brosses) et un instrument.

B.E.

40 / 60 €

362

VALISE DE TRANSPORT POUR FUSIL DE CHASSE EN BOIS, RECOUVERTE DE CUIR MARRON, AVEC PLAQUE ET GARNITURES EN LAITON, GAINÉE À L'INTÉRIEUR DE FEUTRE VERT.

B.E.

200 / 300 €

363

VALISE POUR FUSIL DE CHASSE EN BOIS, RECOUVERTE DE CUIR HAVANE, GAINÉE À L'INTÉRIEUR DE FEUTRE VERT, AVEC SANGLES, À POIGNÉE.

Fermeture en laiton (manque la clé).

81 x 22,5 x Hauteur : 9 cm

B.E.

200 / 300 €

364

ÉTUI DIT « JAMBON » POUR FUSIL DE CHASSE, EN CUIR BRUN FONCÉ.

B.E.

150 / 250 €

365

ÉTUI DIT « JAMBON » POUR FUSIL DE CHASSE, EN CUIR BRUN, À POIGNÉE.

B.E.

150 / 200 €



ADER
Nordmann & Dominique

ADER, Société de Ventes Volontaires

3, rue Favart 75002 Paris
www.ader-paris.fr - contact@ader-paris.fr
Tél.: 01 53 40 77 10 - Fax: 01 53 40 77 20

DÉPARTEMENTS

**Art moderne et contemporain
Tableaux et dessins**

Xavier DOMINIQUE
xavier.dominique@ader-paris.fr
Tél.: 01 78 91 10 09
Camille MAUJEAN
camille.maujean@ader-paris.fr
Tél.: 01 78 91 10 07

**Art Nouveau - Art Déco
Design**

Xavier DOMINIQUE
xavier.dominique@ader-paris.fr
Tél.: 01 78 91 10 09
Apolline MICHELOT
apolline.michelot@ader-paris.fr
Tél.: 01 78 91 10 03

Dessins anciens

Camille MAUJEAN
camille.maujean@ader-paris.fr
Tél.: 01 78 91 10 07

**Mobilier - Objets d'art
Tableaux anciens - Miniatures
Argenterie - Orfèvrerie
Lettres et manuscrits autographes**

Marc GUYOT
marc.guyot@ader-paris.fr
Tél.: 01 80 27 50 17

Estampes

Livres

Militaria

Judaïca

Vins et alcools

Élodie DELABALLE
elodie.delaballe@ader-paris.fr
Tél.: 01 78 91 10 16

**Bijoux et montres, Haute Joaillerie
Mode**

Christelle BATAILLER
christelle.batailler@ader-paris.fr
Tél.: 01 78 91 10 17

Communication

Paul ROCLE
paul.rocle@ader-paris.fr
Tél.: 01 80 27 50 21

**COMMISSAIRES-PRISEURS
ET INVENTAIRES**

David NORDMANN
david.nordmann@ader-paris.fr
Xavier DOMINIQUE
xavier.dominique@ader-paris.fr

RDV: Alice GHIURITAN
alice.ghiuritan@ader-paris.fr
Tél.: 01 78 91 10 14

**Art d'Orient
Art d'Extrême-Orient
Art Russe - Archéologie
Arts Premiers**

Magdalena MARZEC
magda.marzec@ader-paris.fr
Tél.: 01 78 91 10 08

Photographies - Livres Photos

Mary KLEIN
mklein@ader-paris.fr
Tél.: 01 80 21 50 20

Numismatique, Philatélie

Thomas ARMENGAU
thomas.armengau@ader-paris.fr
01 78 91 10 12

**Or et métaux précieux
Ventes classiques**

Lola NORDMANN
lola.nordmann@ader-paris.fr
01 78 91 10 03

ADMINISTRATION

Vendeurs

Christelle BATAILLER
christelle.batailler@ader-paris.fr
Tél.: 01 78 91 10 17

Acheteurs

Vincent HOINGNE
vincent.hoingne@ader-paris.fr
Tél.: 01 78 91 10 12

Ordres d'achat

Thomas ARMENGAU
thomas.armengau@ader-paris.fr
01 78 91 10 12

LOGISTIQUE

Envois

Vincent HOINGNE
vincent.hoingne@ader-paris.fr

BUREAUX ANNEXES

Paris 16 / Neuilly

Maguelone CHAZALLON-CAUCHOIS
Commissaire-priseur
m.chazallon@ader-paris.fr
20, avenue Mozart - 75016 Paris
Tél.: 01 78 91 00 56
20, rue de Chartres
92200 Neuilly-sur-Seine
Tél.: 01 78 91 10 00

Bruxelles

Octavie BORDET
Commissaire-priseur
Avenue de Tervuren, 113
1040 Bruxelles
info@ader-brussels.be
Tél.: 0032 2 268 85 88

Magasinage

Amand JOLLOIS - Olivier GROSOL -
Cyril VILMOUTH

PHOTOGRAPHIES

Élodie BROSSETTE - Édouard ROBIN

CRÉATION GRAPHIQUE

Clémentine DUBOIS

INSIGNES MILITAIRES

COLLECTION FRANCIS RUIZ

Salle des ventes Favart

Mercredi 25 février 2026



EXPOSITION PUBLIQUE :
Lundi 23 février de 11 h à 18 h - Mardi 24 février de 10 h à 12 h - Mercredi 25 février de 10 h à 12 h

CONDITIONS DE VENTE

La société à responsabilité limitée ADER est un opérateur de ventes volontaires de meubles aux enchères publiques régi par les articles L. 321-4 et suivants du Code de commerce. En cette qualité ADER agit comme mandataire du vendeur qui contracte avec l'adjudicataire par son intermédiaire. Les rapports entre ADER et l'enchérisseur sont soumis aux présentes conditions générales d'achat (ci-après, les « CGA »).

ACCEPTATION, OPPOSABILITÉ ET MODIFICATION DES CGA

Les CGA sont applicables sans restriction ni réserve à la relation entre ADER et tout enchérisseur. Les CGA sont communiquées préalablement à la vente sur le site Internet d'ADER, ainsi qu'au sein du catalogue de la vente concernée. L'enchérisseur déclare avoir pris connaissance des CGA et les accepte sans réserve en portant une enchère, quel qu'en soit le moyen. Les CGA applicables à la relation entre les parties sont celles en vigueur au moment de la vente concernée en tenant compte des éventuelles modifications écrites ou orales émises avant et pendant la vente et qui sont reportées au sein du procès-verbal de vente.

AVANT LA VENTE

1. Indications relatives aux lots

Les notices d'information contenues dans le catalogue sont établies, en l'état des connaissances au jour de la vente et avec toutes les diligences requises, par ADER et l'expert qui l'assiste le cas échéant, sous réserve des notifications, déclarations, rectifications, annoncées verbalement au moment de la présentation du lot et portées au procès-verbal de vente.

1.1 État des lots et constats d'état ou de conservation

Les lots sont vendus dans l'état dans lequel ils se trouvent au moment de la vente et il relève ainsi de la responsabilité des futurs enchérisseurs d'examiner chaque lot avant la vente et notamment lors des expositions. L'absence de mention dans le catalogue n'implique aucunement que le lot soit en parfait état de conservation ou exempt de dommages, accidents, incidents ou restaurations. Seule l'existence de réparations, ainsi que de restaurations, manques et ajouts significatifs dont le lot peut avoir fait l'objet, a vocation à être indiquée. Les dimensions et poids des lots sont donnés à titre indicatif. De même, la mention de défauts n'implique pas l'absence d'autres défauts. Des constats d'état ou de conservation des objets peuvent être établis gracieusement sur demande et par commodité, ADER ou ses experts n'étant pas des restaurateurs ces rapports de condition ne sauraient remplacer la consultation de professionnels.

1.2 Œuvres d'art et objets de collection

ADER rappelle que l'emploi du terme « attribué à » suivi d'un nom d'artiste garantit que l'œuvre ou l'objet a été exécuté pendant la période de production de l'artiste mentionné et que des présomptions sérieuses désignent celui-ci comme l'auteur vraisemblable. « Entourage de » signifie que l'œuvre ou l'objet est le travail d'un artiste contemporain de l'artiste mentionné qui s'est montré très influencé par l'œuvre du maître. L'emploi des termes « atelier de » suivis d'un nom d'artiste garantit que l'œuvre a été exécutée dans l'atelier du maître cité mais réalisée par des élèves sous sa direction. Les expressions « dans le goût de », « style », « manière de », « genre de », « d'après », « façon de » ne confèrent aucune garantie particulière d'identité d'artiste, de date de l'œuvre ou d'école. Les biens d'occasion ne bénéficient pas de la garantie légale de conformité visée à l'article L. 217-2 du Code de la consommation.

1.3 Provenance

ADER rappelle que les mentions concernant la provenance d'un lot sont fournies sur indication du vendeur et ne sauraient entraîner la responsabilité d'ADER. Si le vendeur a requis la confidentialité ou si l'identité des précédents propriétaires est inconnue du fait de l'ancienneté du lot, aucune indication relative à la provenance n'est portée au sein de la présentation du lot au catalogue.

1.4 Modifications des informations

Les informations figurant au catalogue peuvent faire l'objet de modifications ou de rectifications jusqu'au moment de la vente. Ces changements sont portés à la connaissance du public par une annonce faite par le commissaire-priseur habilité au moment de la vente et par un affichage approprié en salle. Ces modifications sont consignées au procès-verbal de vente.

1.5 Lot précédé d'un °

Les descriptions de lots précédées d'un ° sont vendues par ADER ou par un membre d'ADER, par un expert sollicité par ADER ou par tout partenaire d'ADER.

1.6 Illustration des lots

Les photographies des lots mis en vente figurant au catalogue et sur le site Internet d'ADER, ainsi que sur les plateformes des opérateurs intermédiaires d'ADER n'ont pas de valeur contractuelle supérieure à la description opérée dans le catalogue. Les photographies sont données à titre indicatif impliquant que les couleurs des œuvres ou objets reproduits dans le catalogue sont susceptibles de différer des couleurs réelles ou de comporter des différences résultant, de manière non exhaustive, de l'adaptation technique, de la qualité photographique ou encore du support de reproduction.

1.7 Montres et articles d'horlogerie

Les articles d'horlogerie et les montres peuvent comporter des pièces qui ne sont pas d'origine. Les restaurations, caractéristiques techniques, numéros de série, dimensions et poids sont donnés à titre indicatif. ADER n'apporte aucune garantie que la montre ou l'article d'horlogerie est en état de fonctionnement. Il appartient à tout enchérisseur de procéder lui-même à l'analyse du fonctionnement et/ou d'une éventuelle restauration et/ou de l'étanchéité de tels objets. Les frais relatifs aux restaurations, révisions, aux réglages et à l'étanchéité sont à la charge exclusive de l'adjudicataire.

1.8 Pierres et bijoux

L'indication d'une date entre « [] » correspond à celle de création du modèle et non à celle de réalisation du bijou. Les pierres et bijoux présentés à la vente peuvent avoir fait l'objet de traitements destinés uniquement à les mettre en valeur (notamment, et de manière non limitative : huilage des émeraudes, traitement thermique des rubis et saphirs, blanchissement des perles, etc.) n'altérant en rien leur qualité. Les pierres présentées sans certificat de laboratoire sont vendues sans garantie aucune d'un éventuel traitement. Lorsqu'il est indiqué qu'une pierre ou qu'un bijou est accompagné d'un certificat, les enchérisseurs sont invités à solliciter ADER afin que leur soit communiqué ce document, lequel fait foi sur tout autre document contradictoire. Il est précisé que l'origine des pierres et la qualité (comportant notamment, et de manière non limitative, la couleur et la pureté) reflètent l'opinion du laboratoire qui émet le certificat. Toute opinion différente issue d'un autre laboratoire ne saurait entraîner la nullité de la vente et ne saurait engager la responsabilité d'ADER et de l'expert de la vente.

2. Estimations des lots

ADER rappelle que les estimations sont fondées sur l'état, la rareté, la qualité et la provenance des lots et sur les prix récemment atteints aux enchères pour des biens similaires. Les estimations peuvent changer. Les estimations sont ainsi fournies à titre purement indicatif et elles ne peuvent être considérées comme impliquant la certitude que le lot soit vendu au prix estimé ou à l'intérieur de la fourchette d'estimations. Les estimations ne sauraient ainsi constituer une quelconque garantie. Les estimations ne comprennent ni les frais de vente ni aucune taxe ou frais applicables.

3. Retrait de tout lot

ADER peut librement retirer un lot à tout moment avant la vente ou pendant la vente aux enchères. Cette décision de retrait n'engage en aucun cas la responsabilité d'ADER à l'égard de tout enchérisseur.

4. Exposition publique préalable à la vente et catalogue

ADER est libre d'organiser des expositions publiques préalablement à la vente et dont les modalités sont précisées sur le catalogue ou sur tout support de la vente concernée. Tout enchérisseur est invité à examiner les lots préalablement à la vente. Les lots y sont exposés afin de respecter leur sécurité. Toute manipulation effectuée par un enchérisseur non supervisée d'ADER se fait à ses risques et périls. Pour certaines ventes, ADER propose à tout éventuel enchérisseur un catalogue de la vente sous forme imprimée dont le prix est fixé à 18,96 euros HT soit 20 euros TTC, seuls les règlements en espèces étant acceptés. Le catalogue est une œuvre protégée par le droit d'auteur. Toute reproduction, représentation, adaptation et/ou modification du catalogue ou de ses éléments est strictement interdite sauf autorisation écrite et expresse d'ADER.

LA VENTE

1. Enregistrement et accès à la vente

En vue d'une bonne organisation de la vente et préalablement à celle-ci, les enchérisseurs sont invités à se faire connaître auprès d'ADER, en lui communiquant un justificatif d'identité, ainsi que des références bancaires. ADER se réserve le droit de solliciter un dépôt de garantie, dont le montant est restitué dans les soixante-douze (72) heures après la vente si le lot n'a pas été adjugé à l'enchérisseur. ADER se réserve le droit d'interdire l'accès à la vente à tout enchérisseur pour justes motifs, notamment et de manière non limitative, en raison de l'inscription de l'enchérisseur au fichier TEMIS.

L'enchérisseur est réputé s'inscrire et enchérir pour son propre compte. S'il enchérit pour autrui, l'enchérisseur doit indiquer à ADER qu'il est dûment mandaté par un tiers pour lequel il communique une pièce d'identité et les références bancaires. Toute fausse indication engage la responsabilité de l'enchérisseur. Si l'enchérisseur agit en tant qu'agent pour un mandant occulte il accepte expressément d'être tenu personnellement responsable de payer le prix d'achat et toutes autres sommes dues.

ADER étant soumise aux obligations en matière de lutte contre le blanchiment de capitaux et le financement du terrorisme, elle se réserve le droit de demander à tout enchérisseur de justifier de son identité au moyen d'un document probant et ce, conformément aux dispositions du Code monétaire et financier. À défaut de communiquer de tels documents ou si la vérification de ces documents s'avère impossible, l'enchérisseur ne peut s'inscrire à la vente.

2. Modalités des enchères

2.1. Enchères en salle

ADER rappelle que le mode usuel pour enchérir consiste à être présent en salle pendant la vente, à moins que la vente ne soit réalisée de manière totalement dématérialisée (vente online). ADER ne peut engager sa responsabilité pour tout autre mode de passation des enchères notamment si une erreur qu'elle soit d'ordre technique ou non, une omission ou une difficulté de liaison ou de connexion existait.

2.2 Ordres d'achat ferme et enchères téléphoniques

ADER se propose d'exécuter gracieusement des ordres d'achat ferme et des enchères téléphoniques, selon les instructions de l'enchérisseur. L'enchérisseur adresse sa demande à ADER en renseignant le formulaire prévu à cet effet en fin de catalogue accompagné d'un document d'identification (carte d'identité recto-verso pour les personnes physiques, extrait Kbis pour les personnes morales) et de coordonnées postales, électroniques et téléphoniques et ce, au plus tard vingt-quatre (24) heures avant la vente. Toute demande d'ordre d'achat ferme ou d'enchères téléphoniques doit avoir reçu une confirmation de ADER pour être exécutée. ADER se réserve le droit de ne pas accepter un ordre d'achat notamment, et de manière non limitative, si l'enchérisseur ne propose pas de garanties suffisantes. Dans certains cas, la prise en compte d'un ordre d'achat ou d'une enchère téléphonique peut être conditionnée à un dépôt de garantie

Les offres illimitées ou d'« achat à tout prix » ne sont pas acceptées, l'enchérisseur est tenu de donner un montant maximal. Dans le cas de plusieurs ordres d'achat identiques, la priorité est donnée à celui reçu en premier. ADER décline toute responsabilité en cas d'erreurs éventuelles, d'insuccès si la liaison téléphonique ne peut être établie ou de non réponse suite à une tentative d'appel. ADER peut enregistrer les communications et peut les conserver jusqu'au règlement des éventuelles acquisitions.

2.3. Enchères en ligne par des plateformes tierces

ADER peut proposer d'enchérir en ligne par le biais de tout site Internet de plateformes d'opérateurs intermédiaires relayant la vente. Ces sites Internet constituent des plateformes techniques permettant de participer à distance par voie électronique aux ventes aux enchères publiques ayant lieu dans des salles de ventes. L'utilisateur souhaitant participer à une vente aux enchères en ligne via ces sites Internet doit prendre connaissance et accepter, sans réserve, les conditions d'utilisation de ces plateformes, qui sont indépendantes et s'ajoutent aux présentes conditions générales d'achat, impliquant notamment des frais additionnels liés à leur utilisation.

2.4 Vente online

ADER organise des ventes online par le biais de plateformes d'opérateurs intermédiaires. L'utilisateur souhaitant participer à une vente aux enchères en ligne via ces sites Internet doit prendre connaissance et accepter, sans réserve, les conditions d'utilisation de ces plateformes, qui sont indépendantes et s'ajoutent aux présentes conditions générales d'achat, et notamment vérifier l'application de tout frais éventuel pour l'utilisation de ces sites Internet tiers.

DÉROULEMENT DE LA VENTE

1. Pouvoir discrétionnaire du commissaire-priseur habilité et conduite de la vente

Le commissaire-priseur habilité organise et dirige les enchères de façon discrétionnaire, la conduite de la vente suit l'ordre de la numérotation du catalogue et les paliers d'enchères sont à sa libre appréciation. Le commissaire-priseur habilité veille au respect de la liberté des enchères et à l'égalité entre les enchérisseurs. Il dispose de la faculté discrétionnaire de refuser toute enchère, de retirer un lot de la vente et de désigner l'adjudicataire, c'est-à-dire le plus offrant et le dernier enchérisseur, une fois le terme « adjugé » prononcé. Les enchères en salle priment sur toute autre enchère.

Le commissaire-priseur dispose de la faculté discrétionnaire de déplacer, de réunir ou de séparer des lots ou de retirer des lots de la vente. En aucun cas la responsabilité d'ADER ne peut être engagée en cas de retrait de tout lot au cours de la vente, et notamment vis-à-vis des enchérisseurs ayant effectué une demande d'ordre d'achat ferme ou d'enchère téléphonique. En cas de contestation au moment de l'adjudication, c'est-à-dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot « adjugé », ledit objet est immédiatement remis en vente au dernier prix proposé par les enchérisseurs et tout le public présent est admis à enchérir à nouveau.

2. Conduite de la vente

La vente se fait expressément au comptant et est conduite en euros. ADER peut toutefois offrir, à titre indicatif, la retranscription des enchères en devises étrangères. En cas d'erreur de conversion de devises, la responsabilité d'ADER ne peut être engagée, seul le prix en euros faisant foi.

L'accès aux lots lors de la vente est strictement interdit.

3. Prix de réserve

Le prix de réserve s'entend du prix minimum confidentiel au-dessous duquel le lot ne sera pas vendu. Le prix de réserve ne peut dépasser l'estimation basse figurant au catalogue ou modifiée publiquement avant la vente et le commissaire-priseur habilité est libre de débiter les enchères en dessous de ce prix et de porter des enchères pour le compte du vendeur. En revanche, le vendeur ne peut porter aucune enchère pour son propre compte ou par le biais d'un autre mandataire.

4. Prémption

Les articles L. 123-1 et L. 123-2 du Code du patrimoine autorisent, dans certains cas, l'État ou à la BNF à exercer un droit de prémption, c'est-à-dire la faculté pour l'État ou la BNF de se substituer à l'adjudicataire, sur les œuvres d'art mises en vente publique ou à l'occasion de ventes de gré à gré après une vente aux enchères publiques préalable infructueuse. Le représentant de l'État présent lors de la vacation formule sa déclaration auprès du commissaire-priseur habilité juste après la chute du marteau. La décision de prémption doit ensuite être confirmée dans un délai de quinze (15) jours. Par ailleurs, et conformément à l'article R. 123-7 du Code de commerce, le droit de prémption peut être exercé par voie électronique. En pareille situation, la décision de prémption doit être confirmée dans un délai de quatre (4) heures à compter de la réception du résultat par le représentant de l'État. En aucun cas, ADER ne peut assumer une quelconque responsabilité du fait des décisions administratives de prémption.

EXÉCUTION DE LA VENTE

Dans l'hypothèse où l'adjudicataire ne se serait pas fait enregistrer avant la vente, il doit communiquer les renseignements nécessaires dès l'adjudication du lot prononcée.

1. Obligation de paiement

L'adjudication opère transfert de propriété et oblige l'adjudicataire au paiement intégral du prix d'adjudication, ainsi que de l'ensemble des frais et taxes précisés ci-après. Le paiement doit être effectué immédiatement après la vente selon les modalités précisées à l'Article 3 de la présente section et ne peut en aucun cas être différé, quand bien même l'adjudicataire souhaite exporter le lot et est dans l'attente de l'obtention d'une licence d'exportation. Aucun lot n'est remis à l'adjudicataire avant l'acquittement de l'intégralité des sommes dues.

2. Frais de vente

En sus du prix d'adjudication, c'est-à-dire du « prix marteau », l'adjudicataire doit acquitter des frais de :

- 25% HT pour les adjudications jusqu'à 500 000 €
- 20% HT, sur la partie du prix d'adjudication entre 500 001 € et 1 000 000 €
- 15% HT, sur la partie du prix d'adjudication supérieure à 1 000 001 €

Pour les ventes judiciaires, les frais de vente sont fixés par la loi et s'élèvent à 11,9% HT (soit 14,28% TTC, le lot est suivi du signe #

Lorsque l'adjudicataire a enchéri sur une plateforme tierce, ADER facture à l'adjudicataire les frais additionnels dus par elle à la plateforme pour l'utilisation de celle-ci, selon la plateforme utilisée :

- plateforme drouot.com (drouot live) : 1,5% HT (soit 1,8% TTC) du prix d'adjudication ;
- plateforme Interenchères : 1,5% HT (soit 1,8 % TTC) du prix d'adjudication ;
- plateforme Invaluable : 2,5% HT (soit 3% TTC) du prix d'adjudication.

3. TVA

Conformément à l'article 83-I de la loi n° 2023-1322 du 29 décembre 2023 la TVA s'appliquera sur la somme du prix d'adjudication et des frais acheteurs et ce, au taux réduit de 5,5% pour les œuvres d'art, objets de collection et d'antiquités (tels que définis à l'art. 98-A-II, II, IV de l'annexe III au CGI) et au taux de 20 % pour les autres biens (notamment les bijoux et montres de moins de 100 d'âge et les vins-spiritueux. Le montant de la TVA sera indiqué sur le bordereau d'adjudication et l'acheteur assujéti à la TVA sera en droit de la récupérer.

4. Paiement

L'adjudicataire peut effectuer son règlement par les moyens suivants :

- en espèces : jusqu'à 1.000 euros frais et taxes compris ; aucun règlement au-delà de cette somme ne sera accepté.
- par carte bancaire Visa ou Mastercard – les règlements par carte bancaire American Express ne sont pas acceptés ;
- par virement bancaire au bénéfice d'ADER SARL, les éventuels frais additionnels de transfert étant à la seule charge de l'adjudicataire sur le compte suivant : CAISSE DES DEPOTS ET CONSIGNATIONS - 56, rue de Lille – 75356 PARIS CEDEX 07 SP - RIB : 40031 00001 000042 3555k 89 - IBAN : FR72 4003 1000 0100 0042 3555 k89 - BIC : CDCGFRPPXXX.
- par paiement bancaire « 3D Secure » sur le site d'ADER à l'adresse URL suivante : <http://paiement.ader-paris.fr/adjudication.php>.

Les règlements par chèque ne sont pas acceptés.

Le paiement doit être réalisé au seul nom de l'adjudicataire. ADER rappelle qu'aucun paiement ne peut être réalisé pour un tiers et qu'aucune modification de l'identité de l'adjudicataire ne peut intervenir postérieurement à la vente aux enchères publiques. Aucun fractionnement du paiement n'est accepté.

5. Défaut de paiement

Conformément à l'article L. 321-14 du Code de commerce, à défaut de paiement par l'adjudicataire, et après mise en demeure restée infructueuse adressée à l'adjudicataire par lettre recommandée avec accusé de réception, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur réitération des enchères. Si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois (3) mois à compter de l'adjudication, ADER a mandat d'agir en son nom et pour son compte et peut, selon son choix :

- notifier à l'adjudicataire défaillant la résolution de plein droit de la vente, sans préjudice des éventuels dommages-intérêts. L'adjudicataire défaillant demeure redevable des frais de vente ;
- poursuivre l'exécution forcée de la vente et le paiement du prix d'adjudication et des frais de vente, pour son propre compte et/ou pour le compte du vendeur, montant auquel s'ajoutent quarante euros de frais de recouvrement par lot.

En tout état de cause, l'adjudicataire défaillant ne peut invoquer la résolution du contrat pour se soustraire aux obligations qui sont les siennes.

ADER se réserve le droit d'exclure des ventes futures tout adjudicataire ou représentant de tout adjudicataire qui a été défaillant ou qui n'a pas respecté les présentes conditions générales d'achat. ADER se réserve le droit d'inscrire l'adjudicataire défaillant ou son représentant à la liste noire des mauvais payeurs de DROUOT SI, lui interdisant ainsi d'utiliser les services de la plateforme Drouot.com. Par ailleurs, ADER est adhérente au Service TEMIS permettant la consultation et l'alimentation du fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères. ADER se réserve le droit d'inscrire au fichier TEMIS l'adjudicataire défaillant ou son représentant, ayant pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'adjudicataire défaillant auprès des opérateurs de ventes volontaires adhérents et de lui interdire l'utilisation de la plateforme Interenchères. ADER se réserve également le droit de procéder à toute compensation de la créance due avec les sommes éventuellement dues à l'adjudicataire défaillant.

6. Délivrance des lots

Tout lot ne peut être délivré à l'adjudicataire qu'après paiement intégral du prix, des frais et des taxes. Sous réserve de la présentation de l'autorisation de délivrance du service comptable d'ADER attestant du complet paiement du prix, les lots peuvent être délivrés au cours ou à l'issue immédiate de la vacation en salle de vente aux enchères. Les lots doivent être retirés dans les plus brefs délais après leur règlement intégral. Les frais de gardiennage sont, en ce cas, à la charge de l'adjudicataire.

Les lots non retirés à l'issue de la vacation considérée sont entreposés au Magasinage de l'hôtel Drouot, au sein d'un autre lieu non géré par ADER ou à l'étude ADER, le choix étant laissé à la discrétion d'ADER.

Hors conditions particulières applicables aux ventes ayant lieu à l'hôtel Drouot ou dans tout autre lieu de vente non directement géré par ADER, et à compter du quatorzième (14e) jour après la vente, le lot acheté réglé ou non réglé restant à l'étude ou dans l'entrepôt de stockage de l'étude, fait l'objet de la facturation journalière suivante :

- cinq (5) euros HT pour les lots de petite taille, à savoir les tableaux mesurant moins de 1 x 1 m, les lots légers et de petit gabarit ;
- dix (10) euros HT pour les lots de moyenne taille, à savoir les tableaux mesurant plus de 1 m, les lots lourds et de petit gabarit ;
- quinze (15) euros HT pour les lots de grande taille, à savoir les lots lourds et de grand gabarit ;
- vingt (20) euros HT pour les lots volumineux, à savoir les lots imposants ou composés de plusieurs lots présentant ensemble un aspect volumineux,

la qualification des lots au sein de l'une de ces catégories est laissée à la discrétion d'ADER.

Pour tout lot adjugé, réglé ou non, demeurant stocké dans un autre lieu que tout lieu géré directement par ADER dont le choix est laissé de manière discrétionnaire à ADER, notamment et de manière non limitative, le Magasinage de l'hôtel Drouot, l'adjudicataire fait son affaire des frais liés au stockage et aux éventuelles pénalités de retard s'inférant des conditions particulières qui lui est applicable et ne peut en tenir rigueur à ADER.

7. Transport des lots – transfert de propriété et des risques

ADER n'effectue aucun emballage ni envoi. Toutes les formalités et transports restent à la charge exclusive de l'adjudicataire, quelle que soit sa qualité, celui-ci devant se rapprocher de toute société de transport de son choix. Les sociétés de transport n'étant pas les préposées d'ADER, cette dernière ne peut être responsable de leurs actes ou omissions. L'adjudicataire ayant opté pour un envoi de ses achats par une société de transport adhère aux conditions générales de ce prestataire et écarte la possibilité d'engager la responsabilité d'ADER en cas de préjudice subi dans le cadre de cette prestation de services.

La liste des transporteurs suivants est donnée à simple titre indicatif :

- The Packengers : hello@thepackengers.com ;
- MBE MONTRouGE : mbe2561@mbefrance.fr - +33 (0)1 84 19 39 33 ;
- GOLDEN TRANSPORTS : fine.art@golden-transport.com - +33 (0)1 88 29 05 29 ;
- ART RÉGIE TRANSPORTS : benoit.dartigues@artregietransport.com - +33 (0)1 58 61 37 33 ;

Le transfert de propriété ainsi que le transfert des risques s'opèrent au prononcé du terme « adjugé » par le commissaire-priseur habilité, de telle sorte que l'adjudicataire est lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions. ADER décline toute responsabilité quant aux dommages que le lot pourrait encourir, et ceci dès l'adjudication prononcée. ADER ne peut assumer une quelconque responsabilité en l'absence de prise de disposition à cet effet.

Le transfert des risques sur les lots s'opère au moment de l'adjudication lorsque l'adjudicataire revêt la qualité de professionnel, de telle sorte que la responsabilité de ADER ne peut être reconnue en cas de perte ou de dommages causés sur le ou les lots. Le transfert des risques à l'adjudicataire consommateur ou non-professionnel s'opère lorsque celui-ci ou un tiers désigné par ses soins (et notamment, et de manière non exhaustive, un transporteur) prend physiquement possession des lots. Le transport des lots doit être effectué aux frais et sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.

8. Éventuel droit de rétractation du client consommateur pour l'achat d'un lot appartenant à un vendeur professionnel dans le cadre de ventes entièrement dématérialisées

L'adjudicataire consommateur est informé qu'il dispose d'un droit de rétraction lorsque (i) le vendeur est un professionnel – entendu comme toute personne physique ou morale, publique ou privée, qui agit à des fins entrant dans le cadre de son activité commerciale, industrielle, artisanale, libérale ou agricole – et (ii) que la vente est entièrement dématérialisée, en ce qu'elle se tient sans que quiconque n'ait la capacité d'assister à la vente en personne. Lorsque ce droit s'applique, l'adjudicataire consommateur dispose d'un délai de quatorze (14) jours suivant le lendemain de livraison ou de la délivrance du lot pour exercer ce droit. Les lots pouvant bénéficier d'un droit de rétractation éventuel sont identifiés par le symbole « # ».

CITES ET EXPORTATION DES BIENS CULTURELS

1. Biens culturels

L'exportation hors de France ou l'importation dans un autre pays d'un lot peut être affectée par les lois du pays vers lequel il est exporté ou importé. L'exportation de tout lot hors de France ou l'importation dans un autre pays peut être soumise à l'obtention d'une ou plusieurs autorisation(s) d'exporter ou d'importer. Certaines lois peuvent interdire l'importation ou interdire la revente d'un lot dans le pays dans lequel il a été importé. L'exportation d'un lot revêtant la qualité de bien culturel, en dehors du territoire douanier français est subordonnée à l'obtention d'un certificat délivré par les services compétents du Ministère de la Culture, dans un délai maximum de quatre (4) mois à compter de la demande, sous réserve des exceptions figurant au sein du Code du patrimoine. Les services du Ministère de la Culture peuvent refuser la délivrance d'un tel certificat ou rejeter une telle demande lorsque le bien culturel considéré est notamment susceptible de présenter le caractère d'un trésor national. En tout état de cause, la responsabilité d'ADER ne saurait être engagée en cas de refus ou de retard de délivrance de certificat. La demande, la suspension ou le refus d'octroi de certificat est sans incidence aucune sur l'obligation de paiement à la charge de l'adjudicataire, lequel est redevable de ces sommes envers ADER et notamment au titre des frais engagés. Sous certaines conditions laissées à la discrétion d'ADER, ADER peut effectuer les formalités de demande de certificat d'exportation pour le compte de l'adjudicataire et est susceptible de facturer l'ensemble des frais afférents à l'adjudicataire. En cas de suspension, de rejet de la demande ou de refus de délivrance du certificat, ADER n'est pas redevable du remboursement de telles sommes à l'adjudicataire.

2. Réglementation Cites

La réglementation internationale du 3 mars 1973, dite Convention de Washington a pour objet la protection de spécimens et d'espèces dits menacés d'extinction. L'exportation ou l'importation de tout lot fait ou comportant une partie (quel qu'en soit le pourcentage) en ivoire, écailles de tortues, peau de crocodile, corne de rhinocéros, os de baleine, certaines espèces de corail et en palissandre, etc. peut être restreinte ou interdite. Il appartient, sous sa seule responsabilité, à l'adjudicataire de prendre conseil et de vérifier la possibilité de se conformer aux dispositions légales ou réglementaires qui peuvent s'appliquer à l'exportation ou l'importation d'un lot, avant même d'encherir. Des informations supplémentaires relatives à la réglementation applicable à certains lots peuvent être indiquées sur la fiche de présentation dudit lot.

Dans certains cas, le lot concerné ne peut être transporté qu'assorti d'une confirmation par expert, aux frais de l'adjudicataire, de l'espèce et ou de l'âge du spécimen concerné. ADER peut, sur demande, assister l'adjudicataire dans l'obtention des autorisations et rapport d'expert requis. Ces démarches sont conduites aux seuls frais de l'adjudicataire. Cependant, ADER ne peut garantir que les autorisations soient délivrées. En cas de refus de permis ou de délai d'obtention de celui-ci, l'adjudicataire reste redevable de la totalité du prix d'achat du lot. Un tel refus ou délai ne saurait en aucun cas justifier le retard du paiement ou l'annulation de la vente.

PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

ADER est seule titulaire du droit de reproduction sur son catalogue et son contenu. Toute reproduction de celui-ci est interdite et constitue une contrefaçon à son préjudice. Toute reproduction du catalogue d'ADER peut également constituer une reproduction illicite d'une œuvre exposant son auteur à des poursuites en contrefaçon par le titulaire des droits d'auteur sur l'œuvre. La vente d'une œuvre n'emporte pas au profit de son nouveau propriétaire le droit de reproduction et de représentation de l'œuvre.

DONNÉES PERSONNELLES

L'enchérisseur est informé qu'ADER, en sa qualité de responsable de traitement, collecte et traite des données personnelles dans le cadre de l'exécution d'un contrat avec l'enchérisseur, ayant pour objet la gestion des ordres d'achat ferme ou téléphonique, ainsi que la gestion des enchères et des adjudications. L'enchérisseur dispose d'un droit d'accès, de suppression, de rectification, de limitation et d'opposition de traitement et d'un droit à la portabilité sur ses données personnelles. L'enchérisseur est invité à consulter la politique de protection des données personnelles accessible depuis l'onglet « Confidentialité » en pied de page du site Internet d'ADER. L'enchérisseur s'engage à fournir des renseignements à jour et est responsable de toute fausse déclaration.

LUTTE CONTRE LE BLANCHIMENT D'ARGENT ET LE FINANCEMENT DU TERRORISME

Conformément à l'article L. 561-2, 14° du Code monétaire et financier, les obligations relatives à la lutte contre le blanchiment de capitaux et le financement du terrorisme sont applicables à ADER en sa qualité d'opérateur de ventes volontaires lorsque celle-ci procède à une transaction ou une série de transactions liées d'un montant égal ou supérieur à 10.000 euros. L'adjudicataire ou son mandant s'engage à fournir spontanément et de bonne foi l'ensemble des documents permettant l'établissement de leur identité. En fonction des circonstances, ADER peut être soumise à une obligation de vigilance renforcée, l'adjudicataire ou son mandant s'engageant alors à répondre à toute interrogation permettant à ADER de se conformer à ses obligations légales.

LOI APPLICABLE ET ATTRIBUTION DE COMPÉTENCE JURIDICTIONNELLE

Conformément aux dispositions de l'article L. 321-17 du Code de commerce, l'action en responsabilité à l'encontre d'un opérateur de ventes volontaires se prescrit par cinq ans à compter de la prise ou de la vente aux enchères publiques. ADER rappelle à ses clients l'existence du Recueil des obligations déontologiques des opérateurs de ventes volontaires pris par arrêté ministériel du 30 mars 2022. Ce recueil est disponible sur le site du Conseil des maisons de vente. ADER informe également ses clients de la possibilité de recourir à une procédure extrajudiciaire de règlement des litiges en saisissant le commissaire du Gouvernement près le Conseil des maisons de vente, en ligne ou par courrier avec accusé de réception. Seule la loi française régit les présentes conditions générales d'achat. Tous les litiges auxquels le présent contrat pourrait donner lieu, et à défaut de conciliation préalable, concernant tant sa validité, son interprétation, son exécution, sa résiliation, leurs conséquences et leurs suites sont soumis exclusivement aux tribunaux compétents de PARIS (FRANCE).



