



Italiani più famosi al mondo



▼ Lessico difficile

Al di fuori di

fuori qualcosa

outside of



E oggi, in questo episodio, parliamo di italiani famosi all'estero, cioè **al di fuori dell'Italia**.

Regalare 🎁

dare qualcosa a qualcuno
senza chiedere nulla in
cambio

to give as a gift



Perché, anche se l'Italia è un Paese piccolo, **ha** comunque **regalato** al mondo tante personalità, cioè personaggi, persone famose importanti che hanno avuto successo in molti campi: nell'arte, nella scienza, nello sport, nella musica, nel cinema e anche, e soprattutto, nella moda.

Conosciuto, conosciuta

che è noto, famoso per
molte persone

well known



E oggi parleremo proprio di loro: artisti, scienziati, scrittori, sportivi, musicisti, e influencer italiani che hanno avuto, in passato, o hanno, nel presente, un ruolo importante e un nome **conosciuto** in tutto il mondo.

Capire meglio

comprendere in modo più
chiaro e profondo

to understand better

Sia da... che da...

costruzione usata per
indicare due cose, due
possibilità

both as a ... and as a...



Questo è *Podcast Italiano Principiante*, un podcast che, attraverso storie di narrativa e episodi di cultura o storia italiana, ti aiuta a **capire meglio** la lingua e la cultura italiana. Prima di iniziare, ti ricordo che quest'episodio è accompagnato da una trascrizione. Trovi la trascrizione sul sito *podcastitaliano.com*, nella sezione *podcast per principianti*, oppure nel link in descrizione. **Sia da amica che da insegnante**, ti consiglio di usare la trascrizione, perché così, mentre ascolti, puoi anche leggere e seguire il testo.

Nascita

momento in cui una persona
o una cosa nasce

birth

Chiamarsi

avere un nome

to be called

appunto

termine che usiamo dopo o
prima di ripetere qualcosa
che abbiamo appena detto

again



Leonardo nasce nel 1459 ad Anchiano, vicino a Vinci, in Toscana. Come forse sai, prima della **nascita** dei cognomi, era comune per le persone **chiamarsi** con un *nome* e poi *da... e il nome della città di origine*. Come Leonardo *Da Vinci*, **appunto**.

Rinascimento

periodo storico e culturale
tra il quindicesimo e il
sedicesimo secolo

Renaissance

Pittore 🎨

persona che dipinge quadri

painter

Passare la vita a...

dedicare tutta o gran parte
della propria vita a qualcosa

to spend one's life doing...



Leonardo vive durante il **Rinascimento**, un periodo di grande creatività e cambiamento in Italia, e nella vita fa molte cose. Leonardo non è solo un **pittore**, ma un vero genio universale. Era interessato a tutto: arte, scienza, anatomia, ingegneria, filosofia, natura. Aveva una curiosità infinita e **passava la vita a** osservare il mondo.

Paracadute 🪂

strumento che permette di
scendere lentamente
dall'alto

parachute

Carroarmato

veicolo militare corazzato

tank



Ha immaginato il **paracadute**, il **carro armato**, una macchina volante e perfino una specie di robot. Molte di queste invenzioni non **sono state costruite** all'epoca, ma sono diventate realtà **secoli** dopo. Incredibile, vero?



Secolo

periodo di cento anni

century

Scettico, scettica

che dubita, non crede facilmente

skeptical

Rispetto a

in relazione a qualcosa

when it comes to, with respect to

Regola

norma da seguire

rule

Valido, valida

che è corretto, efficace o accettabile

valid

Essere d'accordo

avere la stessa opinione

to agree



Una curiosità interessante che forse non sai: Leonardo era molto **scettico rispetto alle** pseudoscienze. Non credeva, per esempio, nella *chiromanzia*, cioè l'idea di leggere il futuro dalle linee della mano. Aveva capito che ogni mano è diversa e che quindi non può esistere una **regola valida** per tutti. Io **sono d'accordo** con Leonardo.

Passare a

cambiare argomento, fase o attività

to move on to

Tartaruga Ninja

personaggio dei cartoni animati e dei fumetti

ninja turtle



Passiamo alla seconda personalità. Oltre a Leonardo, l'Italia ha prodotto altri tre grandissimi artisti, maestri: Raffaello, Donatello e Michelangelo. Nomi che, poi, hanno ispirato anche le **tartarughe ninja**. Se usi la trascrizione, troverai delle foto interessanti fra le note. Ma **ci concentriamo su** una di queste tre figure: Michelangelo.



Concentrarsi su

focalizzare attenzione e energie su qualcosa

to focus on

Corpo

insieme fisico di una persona o di un oggetto

body

Indice 🖐️

dito della mano usato per indicare

index finger

A vicenda

l'uno con l'altro, in modo reciproco

each other

Indicare 🖐️

mostrare o segnalare qualcosa col dito

to point to

Cupola

struttura architettonica a forma curva

dome



Michelangelo Buonarroti nasce nel 1475 in Toscana ed è famoso soprattutto come scultore, ma anche come pittore e architetto. La sua opera più celebre è il *David*, una statua in marmo che rappresenta la perfezione del **corpo** umano. Un altro capolavoro è la *Pietà*, che si trova nella *Basilica di San Pietro a Roma*. Michelangelo ha anche dipinto la *Cappella Sistina* in Vaticano. L'immagine più famosa è *La Creazione di Adamo*, con Dio e Adamo che **si toccano l'indice a vicenda**. Il dito si chiama *indice* perché **si usa** per **indicare**. Inoltre, Michelangelo ha contribuito al progetto della **cupola** di San Pietro. Oggi Michelangelo è **sepolto** nella Basilica di *Santa Croce* a Firenze, insieme ad altri grandi personaggi italiani.



Seppellire

mettere sotto terra

to bury

Sostenere

appoggiare, difendere o affermare qualcosa

to support

La teoria secondo cui...

espressione usata per introdurre cosa sostiene, supporta una teoria

the theory according to which...

Girare

muoversi, ruotare

to turn

Intorno a

attorno a qualcosa

around

Abiurare

rinnegare pubblicamente un'idea

to recant

Arresti domiciliari

misura che obbliga a restare in casa

house arrest

Amaro, amara

dal sapore non dolce o in senso figurato doloroso

bitter

Riconoscere

ammettere, identificare



La nostra terza personalità è Galileo Galilei, uno dei padri della scienza moderna. Galileo nasce a Pisa ed è famoso per **aver sostenuto** la *teoria eliocentrica*, cioè **la teoria secondo cui** la Terra **gira intorno al** Sole. Questa teoria era in contrasto con le idee della Chiesa cattolica. Per questo Galileo **fu processato, costretto** ad **abiurare** e condannato agli **arresti domiciliari** per il resto della sua vita. Una curiosità **amara** su Galileo: il Vaticano **ha riconosciuto** ufficialmente che Galileo **aveva ragione** solo nel 1992, più di 350 anni dopo la sua morte. Povero Galileo. Riposa in pace, adesso. Ancora più tragica è la storia di un altro italiano abbastanza famoso, Giordano Bruno. Filosofo e **pensatore**, secondo Bruno l'universo era infinito e sicuramente esisteva vita anche su altri pianeti. Per queste idee, Giordano Bruno fu accusato di eresia e **bruciato sul rogo** a Roma nel 1600.

to recognize

Avere ragione

essere nel giusto

to be right

Pensatore

persona che riflette e
sviluppa idee

thinker

Bruciare sul rogo 🔥

uccidere tramite incendio
come punizione

to burn at the stake

Basta

abbiamo avuto abbastanza
di...

enough (with)

Opera

lavoro artistico o intellettuale
work

Al di là

oltre in senso fisico o
figurato

afterlife

Pieno, piena

riempito

full

Punizione

conseguenza negativa per
un comportamento



Ma **basta** tristezza e passiamo alla letteratura con il nostro quarto personaggio, Dante Alighieri, nato a Firenze nel 1265. Dante è il padre della lingua italiana. Grazie a lui e ad altri scrittori toscani, il toscano è diventato la base dell'italiano moderno. La sua **opera** più famosa è la *Divina Commedia*, che racconta un viaggio **nell'aldilà**: Inferno, Purgatorio e Paradiso. A scuola, in Italia, Dante è **molto studiato**. Soprattutto la Divina Commedia. *L'Inferno* è la parte più amata dagli studenti, perché è **piena** di personaggi, **punizioni** e storie forti e interessanti.

punishment

Cercare di

tentare di fare qualcosa

to try to



Ovviamente, l'italiano di Dante è un po' diverso dall'italiano standard. Diciamo che è un po' come quando un inglese moderno **cerca di** leggere Shakespeare oggi. Anche se, probabilmente, Shakespeare ha inventato molte più parole in inglese, rispetto a Dante in italiano.

Campo

ambito, settore

field

Laurearsi

ottenere una laurea

to graduate

Dottoressa

dottore al femminile

female doctor

Al massimo

nel limite più alto

at most

Ricamare

decorare con filo

to embroider

Crescere

allevare ed educare

to raise



Comunque, passiamo alla quinta personalità di oggi, Maria Montessori. Montessori nasce nel 1870 nelle Marche. Pedagogista, pioniera nel **campo** dell'educazione e anche una delle prime donne a **laurearsi** in medicina in Italia, Montessori è il nostro primo personaggio femminile della lista. Iconica. Fu una **dottoressa**, in un'epoca **in cui** alle donne si chiedeva **al massimo** di cucinare, **ricamare**, e **crescere** i figli. E comunque, con i bambini era bravissima lo stesso: infatti ha sviluppato un metodo innovativo per **educare e formare** i bambini senza **spaventarli, traumatizzarli**, opprimerli.

Formare

creare sviluppare

to educate

Educare

insegnare valori e
comportamenti giusti ed
educati

*to teach someone the good
manners*

Spaventare

provocare paura

to scare

Traumatizzare

provocare un trauma
psicologico

to traumatize

Sviluppo

processo di crescita o
miglioramento

development

Apprendimento

processo di acquisizione di
conoscenze

learning

Contenitore

oggetto che contiene

container

Riempire

mettere qualcosa dentro
fino a colmare



È un metodo molto diverso da quello tradizionale, che favorisce lo **sviluppo** dell'indipendenza, dell'autonomia, della curiosità e della responsabilità, **incoraggiando** i bambini a essere protagonisti del loro **apprendimento**. Secondo Montessori, i bambini non sono **contenitori da riempire**, ma persone curiose che imparano facendo esperienze.

to fill

E già che parliamo di...

espressione che usiamo per aggiungere qualche informazione riguardo a un argomento

and while we are at it...

Regista

chi dirige un film

director

Relazione

rapporto, legame amoroso

relationship

Siccome

poiché, dato che

since

Scappare

fuggire, andare via velocemente

to flee



E già che parliamo di donne italiane famose e iconiche, non possiamo non menzionare la nostra sesta personalità Sophia Loren, nata a Roma nel 1934 e cresciuta tra Napoli e Pozzuoli. È una delle attrici italiane più famose al mondo. Ha lavorato con grandi **registi** e attori internazionali e ha vinto anche un Oscar alla carriera. Tra i suoi film più famosi ci sono *La Ciociara*, *Ieri, oggi e domani* e *Una giornata particolare*. Facciamo un po' di gossip: da giovane Sophia Loren ha avuto una **relazione** con un produttore, Carlo Ponti, che era molto più grande di lei ed era anche sposato. E, **siccome** in quel periodo, in Italia, il divorzio non era ancora legale, lui non poteva divorziare dalla moglie per stare con Sophia. Quindi la coppia ha deciso di **scappare** dall'Italia e di vivere all'estero, insieme, per nascondere questa relazione. Lo sapevi?

Colonna sonora

insieme delle musiche di un film

soundtrack



E se parliamo di cinema, l'Italia è famosa anche per i suoi registi, come Federico Fellini, Sergio Leone e Paolo Sorrentino, e per compositori come Ennio Morricone, autore di **colonne sonore** leggendarie come quella de // *buono, il brutto e il cattivo*.

Insuperabile

che non può essere superato, imbattibile

unbeatable

Rendere qualcosa in un certo modo

fare apparire o diventare
to make something in a certain way



Io sono completamente innamorata di Pavarotti. Per me è **insuperabile**. Famoso non solo per le sue capacità, sia di attore che di cantante, ma anche per le sue meravigliose espressioni facciali. Parlava con gli occhi. E parlando sempre di musica, anche Andrea Bocelli è molto famoso, **ha reso popolare** la musica lirica collaborando anche con artisti pop, come Ed Sheeran, Ariana Grande, Il Volo, ecc.ecc.

Eppure

tuttavia

Yet

Lingua madre

prima lingua appresa
mother tongue

Tedescheggianti 🇩🇪

che ricorda il tedesco
german sounding



Eppure, Jannik è tirolese, cioè è nato in Alto Adige, una regione del nord l'Italia bilingue dove si parla anche tedesco come **lingua madre**. Da qui il nome **tedesc..heggiante**. Sinner è un **orgoglio** italiano e, a quanto pare, al momento, è anche il migliore **tennista** al mondo.

Orgoglio

sentimento di fierezza

pride

Tennista 🎾

giocatore di tennis

tennis player

Tuffarsi

buttarsi in acqua

to dive

Spiccare

emergere, distinguersi

to stand out

Audace

coraggioso

bold

A metà fra... e...

in parte l'uno e in parte l'altro

halfway between

Imprenditrice digitale 🧑💻

donna che lavora online creando un'attività

digital entrepreneur

Danneggiare

provocare un danno

to damage

Legato, legata a

connesso a

linked to



Ma lasciamo lo sport per **tuffarci** nel mondo della moda, dove **spicca** Donatella Versace, stilista famosa per il suo stile **audace** e amato, soprattutto all'estero. Forse più all'estero, tipo negli Stati Uniti, che in Italia. In Italia si amano soprattutto Fendi, Gucci, e Dolce e Gabbana. E se parliamo di moda, forse è anche il caso di menzionare un'altra personalità, **a metà fra** la moda e i social, ovvero Chiara Ferragni, una delle prime fashion blogger italiane, diventata **imprenditrice digitale** grazie a Instagram. Negli ultimi anni la sua immagine **è stata danneggiata** da vari scandali **legati alla** beneficenza. Magari **ne** parleremo in un altro episodio, se ti interessa.

Beneficienza

carità

charity

Seguito, seguita

supportato

followed

Praticamente

quasi in sostanza

basically

Reagire

rispondere a uno stimolo

to react



E parlando di social network, infine, dobbiamo parlare di un personaggio italiano molto particolare, Khaby Lama, il tiktoker più **seguito** al mondo. Nato in Senegal e cresciuto in Italia, è diventato famoso grazie a dei video molto particolari. Sono video così semplici che è difficile spiegarli!

Praticamente, nei suoi video, lui **reagisce** a video di altre persone.

Mostrare

far vedere

to show

Risolvere

trovare una soluzione

to solve

Gesto

movimento delle mani

gesture

Funzionare

operare correttamente

to work



Quindi prima **mostra** il video di un'altra persona, di solito un video in cui qualcuno cerca di **risolvere** un problema semplice in modo molto complicato e Khaby reagisce senza parlare, cioè guarda la scena, mostra la soluzione più ovvia e facile, e poi fa un **gesto**, che è diventato il suo gesto famoso, che troverai nelle foto nella trascrizione. I suoi video sono virali in tutto il mondo e **funzionano** perché sono ironici, brevi, e perché non parla, quindi tutti possono capirlo, in qualsiasi Paese.

Ricchezza

abbondanza di beni o
qualità

wealth



Questo episodio presenta solo una piccola selezione, ma dimostra la **ricchezza** e la varietà della cultura italiana. L'episodio di oggi finisce qui.

▼ Note grammaticali

sono state costruite

questa frase è un esempio di forma passiva. Con la forma passiva, il soggetto non "compie" l'azione, ma la "riceve", la "subisce". La frase **non** è "queste invenzioni (soggetto) *hanno costruito*" (verbo attivo) ma "queste invenzioni (soggetto) *sono state costruite*" (verbo passivo). La forma passiva si può costruire con il verbo essere o venire (qui, Irene, usa il verbo *essere*) + participio passato del verbo principale (costruire)



Infatti è stato anche un ingegnere, un inventore. Ha immaginato il **paracadute, il carro armato**, una macchina volante e perfino una specie di robot. Molte di queste invenzioni non **sono state costruite** all'epoca, ma sono diventate realtà **secoli** dopo. Incredibile, vero?

si toccano

toccarsi si coniuga proprio come un verbo riflessivo ma qui ha funzione di verbo **reciproco**. Anche se i due tipi di verbi sono apparentemente uguali, hanno modalità d'azione differenti: attraverso il verbo riflessivo, il soggetto compie l'azione su se stesso;

attraverso il verbo reciproco, invece, i soggetti (due o più soggetti) compiono l'azione l'uno sull'altro: *si toccano*

l'indice a vicenda significa che Dio tocca l'indice ad Adamo e Adamo tocca l'indice a Dio

si usa

il *si passivante* è una forma particolare della lingua italiana, una forma passiva che utilizza il pronome *si* e un verbo transitivo, cioè un verbo che richiede un complemento oggetto. In questa struttura non interessa dire *chi compie l'azione (di usare l'indice)*, perché l'attenzione è rivolta proprio all'oggetto (il dito) che subisce l'azione (di essere usato) che nella frase diventa il vero focus, il vero soggetto. Per questo



L'immagine più famosa è *La Creazione di Adamo*, con Dio e Adamo che **si toccano l'indice a vicenda**. Il dito si chiama *indice* perché **si usa** per **indicare**. Per questo Galileo **fu processato, costretto** ad **abiurare** e condannato agli **arresti domiciliari** per il resto della sua vita.

motivo il verbo concorda con il complemento oggetto che assume la funzione di soggetto grammaticale. Così, quando diciamo *l'indice si usa per indicare* intendiamo che *l'indice è usato per indicare*; infatti il verbo è al singolare (si usa) perché concorda con *indice*. Allo stesso modo, quando diciamo *in Italia si mangia la pizza* il verbo è al *singolare* perché concorda con *pizza* e la frase equivale a dire "la pizza è mangiata in Italia". Per questo parliamo di *si* passivante: è una forma passiva. Con il *si passivante* il soggetto agente rimane sconosciuto o irrilevante e ciò che conta è *ciò che subisce l'azione del verbo transitivo, cioè il complemento oggetto*: per questo motivo si usa solo con verbi che hanno un complemento oggetto e permette di esprimere un'idea / azione generale condivisa dalla maggior parte delle persone senza bisogno di indicare chi la compie. Il risultato è una forma molto comune nell'italiano parlato e scritto che serve a dare importanza alle cose, agli oggetti o ai

concetti che diventano protagonisti dell'azione, mentre chi agisce rimane in secondo piano o completamente assente. Questo costrutto si forma con **si + verbo alla terza persona singolare o plurale (in base al complemento oggetto, se è singolare o plurale)**

fu processato, costretto

"Fu processato" è un passato remoto. Si usa il passato remoto per parlare di **eventi conclusi e molto lontani nel tempo, soprattutto quando li percepiamo come storia, non collegati direttamente al presente**. È il tempo tipico dei manuali di storia, dei racconti storici, delle biografie e della narrazione letteraria, perché serve a collocare i fatti in un passato "chiuso", ormai archiviato, lontanissimo. In una frase come "fu processato" l'attenzione non è sulle conseguenze oggi, ma sull'evento in sé, visto come un episodio storico preciso

è molto studiato

questa frase è un esempio di forma passiva. Con la forma passiva, il soggetto non "compie" l'azione, ma la "riceve", la "subisce". La frase **non** è "Dante (soggetto) studia" (verbo attivo) ma "Dante (soggetto) *è studiato*" (verbo passivo). La forma passiva si può costruire con il verbo essere o venire (qui, Irene, usa il verbo *essere*) + participio passato del verbo principale (*studiare*)



A scuola, in Italia, Dante **è molto studiato**. Soprattutto la Divina Commedia.

in cui

tutti sappiamo che "that" o "which" in italiano diventa "che". Tuttavia, quando usiamo una preposizione, in italiano, non possiamo usare "che". Mentre in inglese è normale, ad esempio, dire "in which", in italiano il "che" preceduto da preposizione (di, a, da, in, con, su, per, tra, fra) diventa "cui". Quindi diremo "un'epoca **in cui**" non "un'epoca ~~in che~~"



Pedagogista, pioniera nel **campo** dell'educazione e anche una delle prime donne a **laurearsi** in medicina in Italia, Montessori è il nostro primo personaggio femminile della lista. Iconica. Fu una **dottoressa**, in un'epoca **in cui** alle donne si chiedeva al massimo di cucinare, ricamare, e crescere i figli.

incoraggiando

uno degli usi del gerundio è quello di descrivere il **modo** in cui viene fatto qualcosa. Il gerundio *condividendo*, in questa frase, ha una funzione modale, cioè indica come avviene l'azione principale (**favorire** lo sviluppo di varie cose). **In che modo, come** possiamo favorire lo sviluppo dell'indipendenza ecc.? **Incoraggiando** i bambini a essere protagonisti del loro apprendimento



È un metodo molto diverso da quello tradizionale, che favorisce lo **sviluppo** dell'indipendenza, dell'autonomia, della curiosità e della responsabilità, **incoraggiando** i bambini a essere protagonisti del loro **apprendimento**.

ne

la particella **ne** si usa per evitare una ripetizione. Di solito, il pronome "ne", sostituisce un sostantivo introdotto dalla preposizione "**di**". Quindi "*Negli ultimi anni la sua immagine è stata danneggiata da vari scandali legati alla beneficenza. Magari **ne** parleremo in un altro episodio.*" significa "*Negli ultimi anni la sua immagine è stata danneggiata da vari scandali legati alla beneficenza. Magari **degli scandali legati alla beneficenza** in un altro episodio.*"



Negli ultimi anni la sua immagine è **stata danneggiata** da vari scandali **legati alla beneficenza**. Magari **ne** parleremo in un altro episodio, se ti interessa.

Spero che l'episodio ti sia piaciuto

il verbo *sperare* richiede (quasi) sempre il **congiuntivo** perché introduce una speranza soggettiva



Spero che l'episodio ti sia piaciuto e io ti aspetto giovedì prossimo con una bellissima storia. Ciao e grazie dell'ascolto!

Trascrizione

Che cosa hanno in comune Leonardo da Vinci, Sophia Loren e Andrea Bocelli? La risposta è facile: sono italiani. Ma non solo: sono anche tre italiani molto famosi nel mondo. E oggi, in questo episodio, parliamo di italiani famosi all'estero, cioè **al di fuori dell'Italia**.

Perché, anche se l'Italia è un Paese piccolo, **ha** comunque **regalato** al mondo tante personalità, cioè personaggi, persone famose importanti che hanno avuto successo in molti campi: nell'arte, nella scienza, nello sport, nella musica, nel cinema e anche, e soprattutto, nella moda.

E oggi parleremo proprio di loro: artisti, scienziati, scrittori, sportivi, musicisti, e influencer italiani che hanno avuto, in passato, o hanno, nel presente, un ruolo importante e un nome **conosciuto** in tutto il mondo.

Questo è *Podcast Italiano Principiante*, un podcast che, attraverso storie di narrativa e episodi di cultura o storia italiana, ti aiuta a **capire meglio** la lingua e la cultura italiana. Prima di iniziare, ti ricordo che quest'episodio è accompagnato da una trascrizione. Trovi la trascrizione sul sito *podcastitaliano.com*, nella sezione *podcast per principianti*, oppure nel link in descrizione. **Sia da amica che da insegnante**, ti consiglio di usare la trascrizione, perché così, mentre ascolti, puoi anche leggere e seguire il testo. Inoltre, insieme alla trascrizione, troverai anche un glossario con tutte le parole e le strutture grammaticali più difficili che ho usato durante questo episodio. Queste risorse sono molto molto utili se vuoi diventare bravo bravo, o brava brava, in italiano.

Cominciamo: buon ascolto.

Iniziamo da uno degli italiani più famosi di sempre: Leonardo da Vinci.

Leonardo nasce nel 1459 ad Anchiano, vicino a Vinci, in Toscana. Come forse sai, prima della **nascita** dei cognomi, era comune per le persone **chiamarsi** con un *nome* e poi *da... e il nome della città di origine*. Come Leonardo *Da Vinci*, **appunto**. Leonardo vive durante il **Rinascimento**, un periodo di grande creatività e cambiamento in Italia, e nella vita fa molte cose. Leonardo non è solo un **pittore**, ma un vero genio universale. Era interessato a tutto: arte, scienza, anatomia, ingegneria, filosofia, natura. Aveva una curiosità infinita e **passava la vita a** osservare il mondo. Tutti conoscono i suoi quadri più famosi: *La Gioconda* e *L'Ultima Cena*. Ma Leonardo è famoso anche per i suoi disegni di macchine futuristiche. Infatti è stato anche un ingegnere, un inventore. Ha immaginato il **paracadute**, il **carro armato**, una macchina volante e perfino una specie di robot. Molte di queste invenzioni non **sono state costruite** all'epoca, ma sono diventate realtà **secoli** dopo. Incredibile, vero?

Una curiosità interessante che forse non sai: Leonardo era molto **scettico** **rispetto alle** pseudoscienze. Non credeva, per esempio, nella *chiromanzia*, cioè l'idea di leggere il futuro dalle linee della mano. Aveva capito che ogni mano è diversa e che quindi non può esistere una **regola valida** per tutti. Io **sono d'accordo** con Leonardo.

Passiamo alla seconda personalità. Oltre a Leonardo, l'Italia ha prodotto altri tre grandissimi artisti, maestri: Raffaello, Donatello e Michelangelo. Nomi che, poi, hanno ispirato anche le **tartarughe ninja**. Se usi la trascrizione, troverai delle foto interessanti fra le note. Ma **ci concentriamo su** una di queste tre figure: Michelangelo.

Michelangelo Buonarroti nasce nel 1475 in Toscana ed è famoso soprattutto come scultore, ma anche come pittore e architetto. La sua opera più celebre è il *David*, una statua in marmo che rappresenta la perfezione del **corpo** umano. Un altro capolavoro è la *Pietà*, che si trova nella *Basilica di San Pietro a Roma*. Michelangelo ha anche dipinto la *Cappella Sistina* in Vaticano. L'immagine più famosa è *La Creazione di Adamo*, con Dio e Adamo che **si toccano l'indice a vicenda**. Il dito si chiama *indice* perché **si usa** per **indicare**. Inoltre, Michelangelo ha contribuito al progetto della **cupola** di San Pietro. Oggi Michelangelo **è sepolto** nella Basilica di *Santa Croce* a Firenze, insieme ad altri grandi personaggi italiani.

La nostra terza personalità è Galileo Galilei, uno dei padri della scienza moderna. Galileo nasce a Pisa ed è famoso per **aver sostenuto** la *teoria eliocentrica*, cioè **la teoria secondo cui** la Terra **gira intorno al Sole**. Questa teoria era in contrasto con le idee della Chiesa cattolica. Per questo Galileo **fu**

processato, costretto ad **abiurare** e condannato agli **arresti domiciliari** per il resto della sua vita. Una curiosità **amara** su Galileo: il Vaticano **ha riconosciuto** ufficialmente che Galileo **aveva ragione** solo nel 1992, più di 350 anni dopo la sua morte. Povero Galileo. Riposa in pace, adesso. Ancora più tragica è la storia di un altro italiano abbastanza famoso, Giordano Bruno. Filosofo e **pensatore**, secondo Bruno l'universo era infinito e sicuramente esisteva vita anche su altri pianeti. Per queste idee, Giordano Bruno fu accusato di eresia e **bruciato sul rogo** a Roma nel 1600.

Ma **basta** tristezza e passiamo alla letteratura con il nostro quarto personaggio, Dante Alighieri, nato a Firenze nel 1265. Dante è il padre della lingua italiana. Grazie a lui e ad altri scrittori toscani, il toscano è diventato la base dell'italiano moderno. La sua **opera** più famosa è la *Divina Commedia*, che racconta un viaggio **nell'aldilà**: Inferno, Purgatorio e Paradiso. A scuola, in Italia, Dante **è molto studiato**. Soprattutto la Divina Commedia. *L'Inferno* è la parte più amata dagli studenti, perché è **piena** di personaggi, **punizioni** e storie forti e interessanti. Il Purgatorio e il Paradiso, invece, sono considerati più difficili e un po' più noiosi. Una cosa interessante è che molti studenti stranieri di italiano decidono di studiare questa lingua proprio per imparare a leggere Dante. Ovviamente, l'italiano di Dante è un po' diverso dall'italiano standard. Diciamo che è un po' come quando un inglese moderno **cerca di** leggere Shakespeare oggi. Anche se, probabilmente, Shakespeare ha inventato molte più parole in inglese, rispetto a Dante in italiano.

Comunque, passiamo alla quinta personalità di oggi, Maria Montessori. Montessori nasce nel 1870 nelle Marche. Pedagogista, pioniera nel **campo** dell'educazione e anche una delle prime donne a **laurearsi** in medicina in Italia, Montessori è il nostro primo personaggio femminile della lista. Iconica. Fu una **dottoressa**, in un'epoca **in cui** alle donne si chiedeva **al massimo** di cucinare, **ricamare**, e **crescere** i figli. E comunque, con i bambini era bravissima lo stesso: infatti ha sviluppato un metodo innovativo per **educare e formare** i bambini senza **spaventarli, traumatizzarli**, opprimerli. Montessori sapeva che si impara meglio seguendo il proprio ritmo naturale. Oggi, nel mondo, ci sono circa 60.000 scuole, in 145 Paesi diversi, che si basano sui principi del metodo Montessori. È un metodo molto diverso da quello tradizionale, che favorisce lo **sviluppo** dell'indipendenza, dell'autonomia, della curiosità e della responsabilità, **incoraggiando** i bambini a essere protagonisti del loro **apprendimento**. Secondo Montessori, i bambini non sono **contenitori da riempire**, ma persone curiose che imparano facendo esperienze.

E già che parliamo di donne italiane famose e iconiche, non possiamo non menzionare la nostra sesta personalità Sophia Loren, nata a Roma nel 1934 e cresciuta tra Napoli e Pozzuoli. È una delle attrici italiane più famose al mondo. Ha lavorato con grandi **registi** e attori internazionali e ha vinto anche un Oscar alla carriera. Tra i suoi film più famosi ci sono *La Ciociara*, *Ieri, oggi e domani* e *Una giornata particolare*. Facciamo un po' di gossip: da giovane Sophia Loren ha avuto una **relazione** con un produttore, Carlo Ponti, che era molto più grande di lei ed era anche sposato. E, **siccome** in quel periodo, in Italia, il divorzio non era ancora legale, lui non poteva divorziare dalla moglie per stare con Sophia. Quindi la coppia ha deciso di **scappare** dall'Italia e di vivere all'estero, insieme, per nascondere questa relazione. Lo sapevi?

E se parliamo di cinema, l'Italia è famosa anche per i suoi registi, come Federico Fellini, Sergio Leone e Paolo Sorrentino, e per compositori come Ennio Morricone, autore di **colonne sonore** leggendarie come quella de *Il buono, il brutto e il cattivo*.

E parlando di musica, non possiamo dimenticare Luciano Pavarotti, uno dei più grandi tenori di sempre, che sicuramente conoscerai anche grazie a questa canzone, *Nessun Dorma*, tratta dall'opera *Turandot*. Io sono completamente innamorata di Pavarotti. Per me è **insuperabile**. Famoso non solo per le sue capacità, sia di attore che di cantante, ma anche per le sue meravigliose espressioni facciali. Parlava con gli occhi. E parlando sempre di musica, anche Andrea Bocelli è molto famoso, **ha reso popolare** la musica lirica collaborando anche con artisti pop, come Ed Sheeran, Ariana Grande, Il Volo, ecc.ecc.

Ma lasciamo la musica per lo sport. Forse conosci leggende del calcio italiano come Baggio, Del Piero, Buffon, Pirlo, Francesco Totti; ma oggi parliamo, invece, del tennis, e dell'attuale campione italiano, Jannik Sinner. Il nome non sembra italiano, vero? **Eppure**, Jannik è tirolese, cioè è nato in Alto Adige, una regione del nord l'Italia bilingue dove si parla anche tedesco come **lingua madre**. Da qui il nome **tedesc.m.heggiante**. Sinner è un **orgoglio** italiano e, a quanto pare, al momento, è anche il migliore **tennista** al mondo.

Ma lasciamo lo sport per **tuffarci** nel mondo della moda, dove **spicca** Donatella Versace, stilista famosa per il suo stile **audace** e amato, soprattutto all'estero. Forse più all'estero, tipo negli Stati Uniti, che in Italia. In Italia si amano soprattutto Fendi, Gucci, e Dolce e Gabbana. E se parliamo di moda, forse è anche il caso di menzionare un'altra personalità, **a metà fra** la moda e i social, ovvero Chiara Ferragni, una delle prime fashion blogger italiane, diventata **imprenditrice digitale** grazie a Instagram. Negli ultimi anni la sua immagine è

stata danneggiata da vari scandali **legati alla beneficenza**. Magari **ne** parleremo in un altro episodio, se ti interessa.

E parlando di social network, infine, dobbiamo parlare di un personaggio italiano molto particolare, Khaby Lame, il tiktokker più **seguito** al mondo. Nato in Senegal e cresciuto in Italia, è diventato famoso grazie a dei video molto particolari. Sono video così semplici che è difficile spiegarli! **Praticamente**, nei suoi video, lui **reagisce** a video di altre persone. Quindi prima **mostra** il video di un'altra persona, di solito un video in cui qualcuno cerca di **risolvere** un problema semplice in modo molto complicato e Khaby reagisce senza parlare, cioè guarda la scena, mostra la soluzione più ovvia e facile, e poi fa un **gesto**, che è diventato il suo gesto famoso, che troverai nelle foto nella trascrizione. I suoi video sono virali in tutto il mondo e **funzionano** perché sono ironici, brevi, e perché non parla, quindi tutti possono capirlo, in qualsiasi Paese. Lui, oggi, è una star globale ed è uno degli italiani più conosciuti dalle generazioni più giovani.

L'Italia ha prodotto, nei secoli, artisti, scienziati, scrittori, educatori, attori, musicisti, stilisti, sportivi e influencer che hanno influenzato il mondo intero. Questo episodio presenta solo una piccola selezione, ma dimostra la **ricchezza** e la varietà della cultura italiana. L'episodio di oggi finisce qui. Ma ora, nei commenti, scrivimi se conosci tutte queste personalità, quali sono le tue preferite e perché. Conosci altri italiani? Forse ti piace Laura Pausini o Tiziano Ferro? Fammelo sapere in un commento. **Spero che l'episodio ti sia piaciuto** e io ti aspetto giovedì prossimo con una bellissima storia. Ciao e grazie dell'ascolto!