Maylis Adhémar

comment j'ai cessé d'être une petite fasciste



Parution : 04/11/2026
Prix : 19,50 €
Pages : 224
Format : 130 x 190 mm

CONTACT PRESSE :

Manon Kauffmann
manon@lesnouveauxediteurs.com
06.18.17.55.07

La rupture d'une jeune femme avec son milieu d'extrême droite ultra-traditionaliste

résumé

Élevée aux camps d'été royalistes, aux pèlerinages rigoristes, aux lectures de Jean Raspail et au culte de Pétain, Maylis Adhémar raconte de l'intérieur comment est fabriquée une « petite fasciste » – et comment, pas à pas, on s'en défait, à la force de son esprit critique et de son libre arbitre. En mêlant scènes d'enfance, souvenirs militants (manifs contre le Pacs, ferveur lepéniste, cercles royalistes, Front national de la jeunesse) et prise de conscience, elle démonte les mécanismes de l'endoctrinement familial, religieux et politique.

À la veille de l'élection présidentielle, à l'heure où l'extrême droite se banalise et séduit de plus en plus, ce témoignage rare offre un contre-récit précieux à mettre entre toutes les mains. Pour savoir qu'on peut réussir à rompre avec les plus forts conditionnements et penser par soi-même.



Maylis Adhémar

Maylis Adhémar est journaliste et romancière.
Elle est révélée en 2020 avec son premier roman, *Bénie soit Sixtine,* qui a été porté sur les écrans (France 5, France 2).
Elle a ensuite publié *La Grande Ourse* (Stock, 2023) et *L'école est finie* (Stock, 2025).