

Vil du dele din historie?

Invitation til skriveworkshop

Exit Stage

Skæbnen

af Christian Lollike
med Sofie Gråbøl



Exit Stage

I forbindelse med forestillingen **Skæbnen**, der kredser om en mors sorg over at have mistet sin søn i krig, inviterer Exit Stage Viborgs borgere til at bidrage med historier om sorg, tab og sorgbearbejdning - og om kunstens rolle i bearbejdningen heraf. Det gør vi for at skabe et fælles refleksionsrum, hvor kunsten kan fungere som afsæt for samtale og forståelse af sorg som et grundvilkår i menneskelivet.

Vi søger derfor jeres personlige historier om sorg, tab, tvivl, ensomhed - historier, der med afsæt i levet liv, egne oplevelser, i virkelige erfaringer er bearbejdede og formet, så de rækker ud over det private og giver noget videre til andre: perspektiv, genkendelse og livsmod.

Invitation til skriveworkshop

Onsdag d. 18. februar inviterer vi til skriveworkshop med underviser **Sanna Mohr**, hvor du kan få hjælp til at komme i gang med skriveprocessen. Sanna er uddannet forfatter fra Talentskolen, underviser i kreativ skrivning og dramatik ved Skrivekunstskolen på Godsbanen i Aarhus og arbejder med eventplanlægning ved Aarhus Litteraturcenter.

Til workshoppen giver hun dig redskaber og tips, så du kan skrive din historie færdig hjemme, inden du sender den til os. Du er også velkommen til at sende din historie, selv om du ikke har deltaget i workshoppen.

Teksterne kan efterfølgende indgå i kulturarrangementer i forbindelse med Skæbnen.

TILMELDING TIL SKRIVEWORKSHOP

Køb billet her: <https://shorturl.at/oUQLR> (60kr inkl. forplejning)

Praktisk Info

- Skriveworkshoppen afholdes **d. 18 februar, kl. 17.00 - 20.00** hos Exit Stage på **Ammunitionsvej 6, Viborg**
- Historierne må max fylde 2 A4-sider
- Alle tekster anonymiseres før de sendes til en redaktionsgruppe og behandles fortroligt
- Exit Stage beslutter, hvordan teksterne kan formidles
- Teksterne sendes til info@exitstage.dk. Deadline 04. marts 2026 kl. 12.00

KONKTAKT

Har du spørgsmål, så kontakt Jane Lyngbye Hvid Jensen på jane@exitstage.dk eller ring 30280704

Redaktionsgruppe

- **Dramaturgi:** Sanna Mohr, Cand.mag. i nordisk sprog og litteratur, uddannet forfatter fra Talentskolen og underviser i dramatik
- **Litteratur:** Lars Hamann, Cand.mag. i dansk og retorik og forfatter
- **Samtids- og scenekunst:** Charlotte Sahl-Madsen, Bestyrelsesleder, Exit Stage

Redaktionsgruppen vægter historier, der:

- Kan inspirere læserne
- Forholder sig til kunstens rolle i mødet med sorg og livskriser. Hvordan kan kunsten fungere som spejl for følelser og erfaringer - som symbol på sorgens udtryk? Har du erfaringer hermed?
- Historier, der indeholder direkte personreferencer eller direkte partipolitiske holdninger vil ikke komme i betragtning.

Exit Stage