

Crisolflex es un revestimiento impermeabilizante formulado con resinas de última generación para un alto desempeño a la intemperie.



PROPIEDADES

Crisolflex tiene alta resistencia a las condiciones climáticas más severas: soporta rayos UV, cambios bruscos de temperatura, heladas, humedad, lluvia, granizo y viento.

Es apta como capa de repintura sobre recubrimientos rígidos o elastoméricos.

De excelente aplicabilidad, alta duración y terminación semi-mate.

Es un recubrimiento antihongos y antialgas con alta resistencia a la abrasión.

Puede aplicarse a pincel, rodillo, soplete adiabático o soplete airless.



USOS

Esta pintura está diseñada para aplicarse en paramentos y fachadas verticales exteriores de ambientes domésticos, industriales, comerciales y marinos.

Debido a su elasticidad y adherencia es adecuada para ser aplicado sobre todo tipo de superficies de construcción: revoque, hormigón, ladrillos, ticholos, tejas, bloques cementíceos, bloques de hormigón celular, fibrocemento, yeso e isopaneles,



RECOMENDACIONES GENERALES

- Antes de comenzar el trabajo consulte la hoja de seguridad del producto.
- Programe adecuadamente el período de preparación de superficie y aplicación de este recubrimiento. El mismo adquiere todas sus propiedades luego de una semana de aplicada la última mano. La lluvia o el mal tiempo durante el tiempo de curado pueden perjudicar el recubrimiento.
- Cuide la seguridad de los trabajos a realizar y el entorno: trabajos en altura, líneas de tendido eléctrico, mantenimiento de equipos, herramientas y equipos de protección personal.
- Prepare el sector a pintar y proteja las superficies que no deben ser pintadas.
- Realice la preparación de superficie apropiada, seleccione el método de aplicación y aplique el esquema óptimo sugerido.

Ello le permitirá lograr la mayor eficiencia en la aplicación y la mejor calidad del recubrimiento.

Consulte a nuestro departamento técnico las dudas que tenga.



PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

- La superficie a cubrir debe estar limpia, seca, libre de polvo y grasas.
- Un hidrolavado a presión es una excelente y rápida preparación de la superficie.

SUPERFICIES NUEVAS DE MAMPOSTERÍA TRADICIONAL. REVOQUES

Dejar secar 30 días y luego comenzar la preparación de las superficies de acuerdo con el **esquema óptimo**. Es muy importante esperar el fraguado de los revoques y morteros usados en la construcción para que no queden restos de alcalinidad. En caso de que exista alcalinidad se recomienda neutralizar con una solución de Ácido Clorhídrico comercial al 10% en agua. Enjuagar y dejar secar 24 horas.

SUPERFICIES NUEVAS DE YESO

Quitar polvo y sellar con Imprimación Yeso Crisoles.

Luego continuar con el esquema óptimo.

SUPERFICIES YA PINTADAS

Realizar hidrolavado a presión.

Si hay manchas de hongos o verdines limpiar con una solución de hipoclorito de sodio doméstico (40 g/l) diluido en partes iguales con agua. Dejar actuar 15 minutos, enjuagar y dejar secar.

Ampollas, partes flojas y pinturas deterioradas deben eliminarse con espátula, lija o cepillo de cerda o acero por completo.

Luego continuar con el esquema óptimo.



ESQUEMA ÓPTIMO

- Sanitizar toda la superficie aplicando 1 mano de Fungicida Crisoles.
- Aplicar 1 mano de sellador fijador en dilución 1/1 a 1/3 con agua para homogeneizar la absorción y lograr adhesión y cohesión del sistema. Si la superficie es yeso usar Imprimación Yeso Crisoles en dilución 1/1 con Aguarras.
- Aplicar enduido para exteriores para corregir imperfecciones del sustrato.
- Aplicar 1 mano de Sellador fijador en dilución 1/3 para sellar el enduido.
- Aplicar 2 manos de Crisolflex



INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN

Se recomienda aplicar dos manos de pintura

La temperatura ambiente deberá estar entre 5°C y 28°C y la humedad relativa del aire debe ser menor al 65%. Evitar fuertes corrientes de aire.

Agite la pintura con espátula de abajo hacia arriba hasta homogeneizar completamente.

Diluya con agua hasta lograr la viscosidad de aplicación y filtre.

APLICACIÓN A RODILLO

Elija rodillos de pelo sintético de largo adecuado a la rugosidad de la superficie.

Dilución: 5 a 10% con agua. Verifique que el rodillo corre suave y no salpica.

Aplique en movimientos verticales en W y realice los solapes en húmedo.

Para los recortes use un pincel biselado de pelo largo sintético.

APLICACIÓN A SOPLETE ADIABÁTICO

Diluya hasta la viscosidad de aplicación. 10 a 15% con agua. Llene el vaso de pintura, coloque la tapa y encienda el equipo. Haga movimientos suaves horizontales siempre perpendicular a la pared a una distancia de 20 cm. de esta. Verifique nivelación y regule velocidad de aplicación y distancia.

APLICACIÓN MEDIANTE SOPLETE AIRLESS

Diluya hasta viscosidad de aplicación y realice doble filtrado con malla textil. La dilución puede ser 10 a 20% con agua.

Presión de trabajo 15 a 25 mPas.

Punteros:

5.17 a 5.19 - Producción estándar.

7.17 a 7.21 - Alta producción

Realice pruebas de spray para verificar que el sistema no deja marcas.

TIEMPOS DE SECADO

El tiempo de secado entre manos es de 4 horas.

El tiempo de secado final es de 1 semana. Es el

tiempo en que la pintura adquiere todas sus

propiedades químicas y mecánicas.

Herramientas y equipos deben lavarse con agua.



SEGURIDAD

El producto es base agua. No inflamable.

Manipular y aplicar con lentes de seguridad y guantes protectores.

Usar ropa de trabajo adecuada que cubra todo el cuerpo.

Mantener los envases cerrados.

Almacenar en lugar ventilado, seco y fresco.

Mantener alejado de niños y mascotas.

Luego de terminado el producto lavar el envase con Agua y llevarlo a unidades de reciclado de Plástico.

MEDIDAS PARA PRIMEROS AUXILIOS

Inhalación Remover a la víctima a un lugar abierto y ventilado.

Piel Remover la ropa, lavar con abundante agua y jabón durante 15 minutos.

Ojos Lavar inmediatamente con agua durante 15 minutos.

Ingestión No provocar vómito.

En todos los casos solicitar asistencia médica.



PRESENTACIÓN

→ Envase de 4 y 24 Kg

→ Color: Blanco.



RENDIMIENTO

→ Aprox. 300g por m² por mano, dependiendo de la rugosidad y absorción de la superficie a pintar.

→ Este rendimiento aumenta si se realiza el esquema óptimo.



COMPOSICIÓN

Resinas sintéticas, agua, pigmentos y cargas exentos de metales pesados, tensoactivos, antiespumantes y espesantes acrílicos.

Posee biocidas para evitar descomposición en el envase y proveer propiedades antihongos al film seco.



DILUCIÓN

→ Agua.



PROPIEDADES FÍSICAS

Secado entre manos	4 horas
Secado final	1 día
Tiempo de curado total	1 Semana
Viscosidad	100-110 KU
% Sólidos	56-57%
Terminación	Semi-mate
Tacto	Suave

FABRICA Y RESPALDA

CRISOLES S.A.

Dirección: Campichuelo 244 – Montevideo – Uruguay

Teléfono: 2307 1664

E-mail: ventas@crisoles.com.uy

Web: www.crisoles.com.uy