

Pintura acrílica al agua de terminación mate para pisos y fachadas ubicados en ambientes interiores o exteriores. Especialmente indicada para recubrimiento de pisos porosos como portland, hormigón rústico, o baldosas cemetíceas no vitrificadas o esmaltadas. Se provee en 12 colores intensos mezclables entre sí posibilitando una amplia gama de colores.



PROPIEDADES

Este recubrimiento está formulado para tener una muy alta resistencia mecánica al tránsito humano. Es antideslizante y tiene una muy buena adherencia sobre diferentes tipos de superficie y gran resistencia a los agentes atmosféricos (sol, radiación UV, lluvia, granizo, ambientes marinos, etc).

Puede aplicarse a pincel, rodillo, soplete adiabático o soplete airless.



USOS

Crisolpiso puede aplicarse en pisos interiores y exteriores de garajes, pasillos, canchas deportivas, ciclovías, estacionamientos, etc.

Por su gran resistencia en exteriores también es usada en fachadas y paramentos verticales exteriores y en techos de fibrocemento o galvanizado.

No se aconseja su aplicación en baños ni tanques de agua.



RECOMENDACIONES GENERALES

- Antes de comenzar el trabajo consulte la hoja de seguridad del producto.
- Prepare el sector o la habitación a pintar. Proteja y enmascare los elementos que pueden ser salpicados o pintados en los recortes. Limpie bien el sector antes de comenzar a pintar y verifique ausencia de polvo en la superficie. Para ello pegue un trozo de cinta engomada. Si la cinta no se pega, la pintura tampoco lo hará.
- Realice la preparación de superficie apropiada. Seleccione el método de aplicación y haga una prueba con el esquema óptimo sugerido.

Ello le permitirá lograr la mayor eficiencia en la aplicación y la mejor calidad del recubrimiento. Consulte a nuestro departamento técnico las dudas que tenga.



ESQUEMA ÓPTIMO

- Aplicar 1 mano de sellador fijador en dilución 1/1 a 1/3 con agua para homogeneizar la absorción y lograr adhesión y cohesión del sistema.
- Aplicar 1 mano de sellador fijador en dilución 1/3 con agua para sellar el enduido.
- Aplicar 2-3 manos de Crisolpiso.
- Aplicar 1 mano de fijador sellador en dilución 1/3 con agua.



PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

- La superficie a cubrir debe estar limpia, seca, libre de polvo y grasas.
- Un hidrolavado a presión es una excelente preparación de la superficie.

SUPERFICIES NUEVAS DE HORMIGÓN

Dejar secar 30 días y luego comenzar la preparación de las superficies de acuerdo con el **esquema óptimo**. Es muy importante esperar el fraguado de los revoques y morteros usados en la construcción para que no queden restos de alcalinidad. En caso de que exista alcalinidad o la superficie sea muy lisa se recomienda aplicar una solución de Ácido Clorhídrico comercial al 10% en agua. Enjuagar y dejar secar 24 horas.

SUPERFICIES CON CRECIMIENTO DE HONGOS, ALGAS, MOHOS Y LÍQUENES

La presencia de manchas y crecimiento de hongos y verdines se da principalmente en paramentos exteriores orientados al sur o que no reciban buena radiación del sol. También se presenta en zonas de mucha humedad y bajo escurrimiento de agua.

Quitar el crecimiento de estas colonias mediante hidrolavado a presión o con espátula y cepillo de alambre. Sanitizar la superficie aplicando solución antialgas-antihongos. Dejar secar y luego pintar.

Se sugiere realizar un mantenimiento preventivo en estas superficies: luego de terminar de pintar aplicar una mano de solución antialgas-antihongos y dejar secar.

Repetir este procedimiento a los 6 meses y luego una vez por año.

SUPERFICIES YA RECUBIERTAS O PINTADAS

Realizar hidrolavado preferentemente a presión.

Ampollas, partes flojas y pinturas deterioradas deben eliminarse con espátula, lija o cepillo de cerda o acero por completo.

Luego continuar con el esquema óptimo.

SUPERFICIES GALVANIZADAS O ALUMINIZADAS

Desengrasar bien con agua y detergente. Dejar secar. Aplicar 2 manos de Crisolpiso.

SUPERFICIES FERROSAS

Limpiar muy bien y aplicar 2 manos de Fondo Anti-corrosivo. Dejar secar.

Luego aplicar 2 manos de Crisolpiso.



INSTRUCCIONES DE APLICACIÓN

Se recomienda aplicar dos manos de Crisolpiso.

La temperatura ambiente deberá estar entre 5°C y 30°C y la humedad relativa del aire debe ser menor al 80%. Evitar pintar con fuertes corrientes de aire y sobre superficies recalentadas por el sol.

Agite la pintura con espátula de abajo hacia arriba hasta homogeneizar completamente.

Diluya con agua hasta lograr la viscosidad de aplicación y filtre.

Puede aplicarse a pincel, rodillo, soplete adiabático o soplete air-less.

APLICACIÓN A RODILLO

Elija rodillos de pelo sintético del largo adecuado a la rugosidad de la superficie.

Dilución: 5 a 10% con agua. Verifique que el rodillo corra suave y no salpique.

Aplique en movimientos en W y realice los solapes en húmedo.

Para los recortes use un pincel biselado de pelo largo sintético.

APLICACIÓN MEDIANTE SOPLETE AIRLESS

Diluya hasta viscosidad de aplicación y realice doble filtrado con malla textil. La dilución puede ser 10 a 20% con agua.

Presión de trabajo 15 a 25 mPas.

Punteros 5.17 a 5.19 Producción estándar.

7.17 a 7.21 Alta producción.

Realice pruebas de spray para verificar que el sistema no deja marcas.

APLICACIÓN A SOPLETE ADIABÁTICO

Diluya hasta la viscosidad de aplicación 10 a 20% con agua. Llene el vaso de pintura, coloque la tapa y encienda el equipo. Haga movimientos suaves horizontales siempre perpendicular a la superficie a una distancia de 20 cm. de esta. Verifique nivelación y regule velocidad de aplicación y distancia.

TIEMPOS DE SECADO

El tiempo de secado entre manos es de 4 horas.

El ambiente pintado puede habitarse 1 día después de aplicada la última mano.

El tiempo de secado final es de 1 semana. Es el tiempo en que la pintura adquiere todas sus propiedades químicas y mecánicas.

Herramientas y equipos deben lavarse con agua.

SEGURIDAD

El producto es base agua. No inflamable.

Manipular y aplicar con lentes de seguridad y guantes protectores.

Usar ropa de trabajo adecuada que cubra todo el cuerpo.

Mantener los envases cerrados.

Almacenar en lugar ventilado, seco y fresco.

Mantener alejado de niños y mascotas.

Luego de terminado el producto lavar el envase con agua y llevarlo a unidades de reciclado de plástico.

MEDIDAS PARA PRIMEROS AUXILIOS

Inhalación Remover a la víctima a un lugar abierto y ventilado.

Piel Remover la ropa, lavar con abundante agua y jabón durante 15 minutos.

Ojos Lavar inmediatamente con agua durante 15 minutos.

Ingestión No provocar vómito.

En todos los casos solicitar asistencia médica.

PRESENTACIÓN

- 1, 4 y 18 litros.
- Colores: Blanco, ocre, rojo óxido, bermellón, gris cemento, azul, verde tenis, verde manzana, naranja, amarillo, teja y negro.

RENDIMIENTO

- De 8 a 10 m² por Litro y por mano dependiendo de la rugosidad y absorción de la superficie a pintar.
- Este rendimiento aumenta si se realiza el esquema óptimo.

COMPOSICIÓN

Ligante estireno acrílico, agua, pigmentos y cargas exentos de metales pesados, tensoactivos, antiespumantes y espesantes acrílicos.

Posee biocidas para evitar descomposición en el envase y proveer propiedades antihongos al film seco.

DILUCIÓN

→ Agua.

PROPIEDADES FÍSICAS

Peso específico	1,30 – 1,35 g/cc
Secado entre manos	4 horas
Secado final	1 día
Tiempo de curado total	1 Semana
Viscosidad	110-110 KU
% Sólidos	54-62%
Terminación	Mate

FABRICA Y RESPALDA CRISOLES S.A.

Dirección: Campichuelo 244 – Montevideo – Uruguay
Teléfono: 2307 1664
E-mail: ventas@crisoles.com.uy
Web: www.crisoles.com.uy