

FULL SCORE

**Peer
Baierlein**

BANDIERA ROSSA

for 4 voices & cello
- 2026 -



Bandiera Rossa

- Full Score -

Composition: Carlo Tuzzi
Arrangement: Peer Baierlein

SCORING

Soprano

Alto

Tenor

2 Bass

Cello

Version 05.05.26

Arr.: Peer Baierlein

Carlo Tuzzi

1. Module

A $\text{♩} = 104$
f

Sopran
Tri - on - fe - rà ! _____ Tri - on - fe - rà ! _____ 0

Alt
f
Tri - on - fe - rà ! _____ Tri - on - fe - rà / _____ -fe - rà ! _____ 0

Tenor
f
-on - fe - rà ! _____
(von 'tri-on-fe-rà') -on - fe - rà ! _____ 0

Bass
f
-fe - rà ! _____
(von 'tri-on-fe-rà') -fe - rà ! 0

Violoncello

5

S.
tri - on - fe - rà ! Tri - on - fe - rà ! Tri - on - fe - rà ! A - van - ti o

A.
tri - on - fe - rà ! Tri - on - fe - rà ! -on - fe - rà ! A - van - ti o
(von 'tri-on-fe-rà')

T.
tri - on - fe - rà ! _____ Tri - on - fe - fe - rà ! A - van - ti o

B.
tri - on - fe - rà ! _____ Tri - on - rà ! A - van - ti o

Vc.

B

S. po - po - lo, al - la ris - cos - sa, ban - die - ra ros - sa, ban - die - ra ros - sa. A - van - ti o

A. po - po - lo, al - la ris - cos - sa, ban - die - ra ros - sa, ban - die - ra ros - sa. A - van - ti o

T. po - po - lo, al - la ris - cos - sa, ban - die - ra ros - sa, ban - die - ra ros - sa. A - van - ti o

B. po - po - lo, al - la ris - cos - sa, ban - die - ra ros - sa, ban - die - ra ros - sa. A - van - ti o

Vc. *simile*
f

C

S. po - po - lo, al - la ris - cos - sa, ban - die - ra ros - sa, tri - on - fe - rà. *p* ba ba ba ba ba ba ba

A. po - po - lo, al - la ris - cos - sa, ban - die - ra ros - sa, tri - on - fe - rà. *p* ba ba ba ba ba ba ba

T. po - po - lo, al - la ris - cos - sa, ban - die - ra ros - sa, tri - on - fe - rà.

B. po - po - lo, al - la ris - cos - sa, ban - die - ra ros - sa, tri - on - fe - rà.

Vc. *p*

D

f

S. ban - die - ra ros - sa la tri - on - fe - rà,

f

A. ban - die - ra ros - sa la tri - on - fe - rà,

f

T. Ban - die - ra ros - sa la tri - on - fe - rà, *p sub.* ba ba ba ba ba ba ba

f

B. Ban - die - ra ros - sa la tri - on - fe - rà, *p sub.* ba ba ba ba ba ba ba

f

Vc. *p*

¹⁸

S. ban - die - ra ros - sa la tri - on - fe - rà,

A. ban - die - ra ros - sa la tri - on - fe - rà - hà - hà - hà,

f

T. Ban - die - ra ros - sa la tri - on - fe - rà,

f

B. Ban - die - ra ros - sa la tri - on - fe - rà - hà - hà - hà,

f

Vc. *f*

E

S. *ban - die - ra ros - sa la tri - on - fe - rà, ev -*

A. *ban - die - ra ros - sa la tri - on - fe - rà, ev -*

T. *ban - die - ra ros - sa la tri - on - fe - rà, ev -*

B. *ban - die - ra ros - sa la tri - on - fe - rà, ev -*

Vc. *ban - die - ra ros - sa la tri - on - fe - rà, ev -*

²²

S. *- vi - va il so - cia - lis - mo e la li - ber - - tà ! **ff***

A. *- vi - va il so - cia - lis - mo e la li - ber - - tà ! **ff***

T. *- vi - va il so - cia - lis - mo e la li - ber - - tà ! **ff***

B. *- vi - va il so - cia - lis - mo e la li - ber - - tà ! -tà ! **ff***

Vc. *- vi - va il so - cia - lis - mo e la li - ber - - tà ! -tà ! **ff***

2. Module

A $\text{♩} = 104$ *f*

Sopran
Tri - on - fe - rà ! Tri - on - fe - rà ! 0

Alt
f
Tri - on - fe - rà ! Tri - on - fe - rà / -fe - rà ! 0

Tenor
f
-on - fe - rà !
(von 'tri-on-fe-rà') -on - fe - rà ! 0

Bass
f
-fe - rà !
(von 'tri-on-fe-rà') -fe - rà ! 0

Violoncello

molto rit...... $\text{♩} = 48$

5

S.
tri - on - fe - rà ! Tri - on - fe - rà ! Tri - on - fe - rà ! De - gli sfrut-

A.
tri - on - fe - rà ! Tri - on - fe - rà ! -on - fe - rà ! De - gli sfrut-
(von 'tri-on-fe-rà')

T.
tri - on - fe - rà ! Tri - on - fe - fe - rà ! De - gli sfrut-

B.
tri - on - fe - rà ! Tri - on - rà ! De - gli sfrut-

Vc.

B

S. *- ta - ti l'im - men - sa schie - ra, la pu - ra in nal - zi, ros - sa ban - die - ra. O pro - le -*

A. *- ta - ti l'im - men - sa schie - ra, la pu - ra in nal - zi, ros - sa ban - die - ra. O pro - le -*

T. *- ta - ti l'im - men - sa schie - ra, la pu - ra in nal - zi, ros - sa ban - die - ra. O pro - le -*

B. *- ta - ti l'im - men - sa schie - ra, la pu - ra in nal - zi, ros - sa ban - die - ra. O pro - le -*

Ve. *simile*

f

C

S. *- ta - ri, al - la ris - cos - sa, ban - die - ra ros - sa, tri - on - fe - rà. ba ba ba ba ba ba ba*

A. *- ta - ri, al - la ris - cos - sa, ban - die - ra ros - sa, tri - on - fe - rà. ba ba ba ba ba ba ba*

T. *- ta - ri, al - la ris - cos - sa, ban - die - ra ros - sa, tri - on - fe - rà.*

B. *- ta - ri, al - la ris - cos - sa, ban - die - ra ros - sa, tri - on - fe - rà.*

Ve. *p*

D

f

S. ban - die - ra ros - sa la tri - on - fe - rà,

f

A. ban - die - ra ros - sa la tri - on - fe - rà,

f

T. Ban - die - ra ros - sa la tri - on - fe - rà, *p sub.* ba ba ba ba ba ba ba

f

B. Ban - die - ra ros - sa la tri - on - fe - rà, *p sub.* ba ba ba ba ba ba ba

Vc. *f* *p*

18

fpp

S. ban - die - ra ros - sa la tri - on - fe - rà, hà. _____

fpp

A. ban - die - ra ros - sa la tri - on - fe - rà - hà. _____

f

fpp

T. Ban - die - ra ros - sa la tri - on - fe - rà, hà. _____

f

fpp

B. Ban - die - ra ros - sa la tri - on - fe - rà - hà. _____

Vc. *f* *mf* *stiss*

E

f *molto rit.* *ff*

S. ban - die - ra ros - sa la tri - on - fe - rà, il frut - to del la - vo - ro a chi la - vo - ra an - drà !

A. ban - die - ra ros - sa la tri - on - fe - rà, il frut - to del la - vo - ro a chi la - vo - ra an - drà !

T. ban - die - ra ros - sa la tri - on - fe - rà, il frut - to del la - vo - ro a chi la - vo - ra an - drà !

B. ban - die - ra ros - sa la tri - on - fe - rà, il frut - to del la - vo - ro a chi la - vo - ra an - drà !

Vc. *f* *ff*

3. Module

$\text{♩} = 92$

A

f

Sopran Dai cam - pi al ma - re, al - la min - ie - ra, all 'of - fi -

Alt Dai cam - pi al ma - re, al - la min - ie - ra, all 'of - fi -

Tenor Dai cam - pi al ma - re, al - la min - ie - ra, all 'of - fi -

Bass Dai cam - pi al ma - re, al - la min - ie - ra, all 'of - fi -

Violoncello *f*

3

S. - ci - na, chi sof - fre e spe - ra. Sia pron - to è

A. - ci - na, chi sof - fre e spe - ra. Sia pron - to è

T. - ci - na, chi sof - fre e spe - ra. Sia pron - to è

B. - ci - na, chi sof - fre e spe - ra. Sia pron - to è

Vc. *simile*

B

S. l'o - ra del - la ris - cos - sa, ban - die - ra ros - sa, tri - on - fe - rà. *p* ba ba ba ba ba ba ba

A. l'o - ra del - la ris - cos - sa, ban - die - ra ros - sa, tri - on - fe - rà. *p* ba ba ba ba ba ba ba

T. l'o - ra del - la ris - cos - sa, ban - die - ra ros - sa, tri - on - fe - rà.

B. l'o - ra del - la ris - cos - sa, ban - die - ra ros - sa, tri - on - fe - rà.

Vc. *p*

C *f*

S. *f*
ban - die - ra ros - sa la tri on - fe - rà, ban - die - ra ros - sa la tri on - fe - rà,

A. *f*
ban - die - ra ros - sa la tri on - fe - rà, ban - die - ra ros - sa la tri on - fe - rà,

T. *f* *p sub.*
ban - die - ra ros - sa la tri on - fe - rà, ban - die - ra ros - sa la tri on - fe - rà, ba ba ba ba ba ba

B. *f* *p sub.*
ban - die - ra ros - sa la tri on - fe - rà, ban - die - ra ros - sa la tri on - fe - rà, ba ba ba ba ba ba

Vc. *f* *p* *f*

D *molto rit.* *ff*

S. *ff*
ban - die - ra ros - sa la tri on - fe - rà, sol tan - to il so - cia - lis - mo è ve - ra li - ber - tà!

A. *ff*
ban - die - ra ros - sa la tri on - fe - rà, sol tan - to il so - cia - lis - mo è ve - ra li - ber - tà!

T. *f* *ff*
ban - die - ra ros - sa la tri on - fe - rà, sol tan - to il so - cia - lis - mo è ve - ra li - ber - tà!

B. *f* *ff*
ban - die - ra ros - sa la tri on - fe - rà, sol tan - to il so - cia - lis - mo è ve - ra li - ber - tà!

Vc. *ff*