

photon

VERANSTALTUNGSTECHNIK SEIT 1995

Licht, Ton, Bühne und Video. Aus einer Hand.

Wir planen, liefern, bauen auf, betreiben und bauen wieder ab: für Firmenfeiern, Tagungen, Messen, Konzerte und Festivals im Rheinland und deutschlandweit. Mit eigenem Lager in Wesseling zwischen Köln und Bonn.

Lichttechnik • **Tontechnik** • **Bühnentechnik** • **Video & LED**

Broschüre 2026/27 · Titelbild: Querbeat, LANXESS arena Köln

ÜBER UNS

Ein Team für alle Gewerke.

Ein Ansprechpartner statt vieler Einzelgewerke. photon plant die Technik für Ihre Veranstaltung, liefert sie mit eigenen Fahrzeugen, baut sie auf, betreut sie live und baut sie wieder ab. Wer lieber selbst Hand anlegt, mietet einzelne Geräte zu öffentlichen Tagespreisen.

Unser Lager steht in Wesseling, zwischen Köln und Bonn. Von dort liefern wir täglich in den Raum Köln, Bonn, Düsseldorf und ins ganze Rheinland, deutschlandweit nach Absprache. Selbstabholung ist jederzeit möglich.

Geführt wird photon von **Christian Beyer**, Meister für Veranstaltungstechnik. Wir bilden selbst aus, zur Fachkraft für Veranstaltungstechnik.

INHALT

Leistungen Seite 3

Full-Service oder Miete Seite 4

Anlässe und Preise Seite 5

Referenzen Seite 6

Ablauf und Werkzeuge Seite 7

Kontakt Seite 8

Alle Einträge in diesem PDF sind anklickbar. Gedruckt führen die QR-Codes zu den passenden Seiten.

1995
gegründet, seit 2018 als GmbH

2.000+
umgesetzte Projekte seit 2020

600+
Mietartikel im eigenen Bestand

16
Menschen im Team, eigene Crew



Das Lumpenpack, Festivalsommer 2025

LEISTUNGEN

Was wir für Ihr Event machen.

Jedes Gewerk einzeln oder alles zusammen, mit einer Projektverantwortung von der ersten Skizze bis zum Abbau.

Lichttechnik

LED-Scheinwerfer, Moving Lights, Effekte und Flächenlicht. Lichtdesign, Programmierung auf grandMA3 und Betrieb während der Show.

pho-ton.de/lichttechnik

Tontechnik

PA-Systeme bis zum Line-Array, Funk- und Kabelmikrofone, In-Ear-Monitoring, digitale Mischpulte und Einmessung vor Ort.

pho-ton.de/tontechnik

Bühne und Rigging

Bühnenpodeste, Traversen, Ground Support und Sonderbauten, drinnen wie draußen, sicherheitstechnisch sauber umgesetzt.

pho-ton.de/buehnentechnik

Video und LED-Wände

LED-Wände, Projektion, Displays, Kameras, Bildregie, Medienserver und Signalverteilung für Bühne und Saal.

pho-ton.de/videotechnik

Livestream und Hybrid

Mehrkamera-Streams, Aufzeichnung und hybride Formate, mit Ton, Licht und Bildregie aus einem Team.

pho-ton.de/technik/livestream

Konferenztechnik

Beschallung, Funkmikrofone, Präsentation, Dolmetschertechnik und Kameras für Tagungen, Townhalls und Kongresse.

pho-ton.de/konferenztechnik

Messetechnik

LED-Wände, gleichmäßige Standbeleuchtung, Beschallung und Rigging für Messestände, mit Aufbau, Betrieb und Abbau.

pho-ton.de/messetechnik

Bühnenpyrotechnik

Funkenfontänen, Konfetti und Streamer mit eigenen befähigten Personen nach Sprengstoffgesetz. Genehmigungen übernehmen wir komplett.

pho-ton.de/pyrotechnik

Marken im Bestand (Auswahl): Robe, GLP, Martin, Astera, ARRI, MA Lighting · dB Technologies, L-Acoustics, TW AUDiO, Shure, Yamaha · Prolyte, Litecraft, ChainMaster · Blackmagic, InnLights, NEC

ZWEI WEGE

Rundum betreut oder selbst gemietet.

Sie entscheiden, wie viel wir übernehmen. Beides kommt aus demselben Lager, von denselben Leuten.

Full-Service

Technik, Personal und Planung aus einer Hand.

- Beratung und, wenn nötig, Besichtigung vor Ort
- Technisches Konzept mit Signalwegen, Logistik und Personal
- Lieferung, Aufbau und Abbau durch die eigene Crew
- Betrieb während der Veranstaltung: Ton, Licht, Bildregie
- Redundanz passend zum Projekt

ab 550 €

ein Techniker vor Ort, zzgl. Anfahrt

pho-ton.de/veranstaltungsservice

Miete und Selbstabholung

Einzelne Geräte zu öffentlichen Tagespreisen.

- Mietshop mit über 600 Artikeln und sichtbaren Preisen
- Abholung am Lager in Wesseling oder Lieferung
- Staffelpreise für längere Zeiträume
- Geprüfte Geräte aus dem eigenen Lager
- Kabel, Stromverteilung und Zubehör gleich dazu

20 €	81 €	150 €
Hazebase Piccola	Yamaha DM3	grandMA3 command wing XT

pho-ton.de/shop · Tagespreise netto zzgl. MwSt.



BÜTZ & BEATS 2026, Freizeitpark Langenfeld

ANLÄSSE UND PREISE

Was kostet das ungefähr?

Richtwerte aus echten photon-Produktionen. Den Festpreis für Ihre Veranstaltung bekommen Sie nach der Anfrage.

ANLASS	EINSTIEG	PRODUKTION
Weihnachtsfeier Ton, Licht, DJ-Technik	**ab 150 €**	**ab 1.500 €**
Sommerfest und Betriebsfest wetterfeste Bühne, Ton, Licht	**ab 260 €**	**ab 1.400 €**
Tagung und Konferenz Beschallung, Funkmikrofone, Präsentation	**ab 100 €**	**ab 2.500 €**
Messeauftritt LED-Wand, Standbeleuchtung, Beschallung	**ab 240 €**	**ab 4.500 €**
Livestream und Hybrid-Event Kamera, Bildregie, Streaming	**ab 750 €**	**ab 1.300 €**
Gala und Preisverleihung Licht, Ton, Einspieler-Regie	**ab 800 €**	**ab 1.200 €**
Produktpräsentation und Eröffnung Bühne, Video, Frontbeschallung	**ab 190 €**	**ab 1.500 €**
Konzert PA, Licht, Monitoring vom Club bis zur Halle	**ab 700 €**	**ab 1.500 €**
Festival und Tour Bühnen, Line-Arrays, Crew	**ab 2.000 €**	**ab 4.000 €** je Tag
Stadtfest und Straßenfest Bühne, Beschallung, Licht, Statik-Unterlagen	**ab 450 €**	**ab 1.400 €**
Karnevalssitzung Bühne, Ton, Licht für Prunk- und Kindersitzungen	**ab 700 €**	**ab 1.500 €**
Ball und Abiball Tanzfläche, Ton, Licht	**ab 450 €**	**ab 1.400 €**
Sportveranstaltung Turniere, Vereinsfeste, Sportgalas	**ab 120 €**	**ab 700 €**
Public Viewing LED-Wand oder Beamer plus Ton	**ab 120 €**	**ab 1.400 €**
Radrennen und Marathon Streckenbeschallung, Start- und Zielbühnen	**ab 500 €**	**ab 4.000 €** je Tag

„Einstieg“ ist die kleinste Lösung aus echten Projekten, meist Miete mit Selbstabholung. „Produktion“ heißt geliefert, aufgebaut und betreut. Gerundete Untergrenzen, Stand 11/2026. Ein Techniker vor Ort kostet ab 550 € zzgl. Anfahrt. Jeder Anlass in der Tabelle führt per Klick zu seiner Seite mit Beispiel-Setups.

REFERENZEN

Gemacht, nicht nur versprochen.



PAULBERGER SHOW 2026

LANXESS arena, Köln

Arena-Lichtproduktion für das Live-Debüt der Creator-Crew, vorkonfektioniert in MLT-Traversen.



Content Convention 2025

Halle 45, Mainz

LED-Wand 9 × 3 m, über 1.200 Gäste vor Ort und mehr als 300.000 im Livestream.



Das Kanu des Manitu

Auf dem Rhein, Köln

Wetterfeste Licht- und Tontechnik auf einem schwimmenden XXL-Kanu zur Streaming-Premiere.



Das Lumpenpack Tour 2026

Deutschlandtour

Setbau, Licht, Projektion und SFX für 14 Shows in elf Hallen.



ARD Christvesper

Altenberger Dom

Lichttechnik für die TV-Übertragung.



WDR Rockpalast Crossroads

Harmonie, Bonn

Moving Lights und Spannungsversorgung für Konzert und TV.



FIBO

Koelnmesse

Messestand mit geflogenem LED-Würfel.



David Puentez, More Goes Not Tour

Deutschlandtour 2025

Neun Shows mit transparenter LED-Wand als Showpiece.

Außerdem: Querbeat in der LANXESS arena, Jägermeister Townhall Show 2024, Hologramm-Tour mit Niklas Liepe, „Hurra, wir leben noch!“ für den WDR und seit 2021 jedes Jahr auf der Koelnmesse. Alle Projekte: **pho-ton.de/referenzen**

ABLAUF

So läuft es mit uns.

1
Anfrage
Name, Telefon, E-Mail genügen. Details können Sie gleich mitschicken oder später.

2
Beratung
Wir klären Raum, Ablauf und Wünsche, bei Bedarf mit Besichtigung vor Ort.

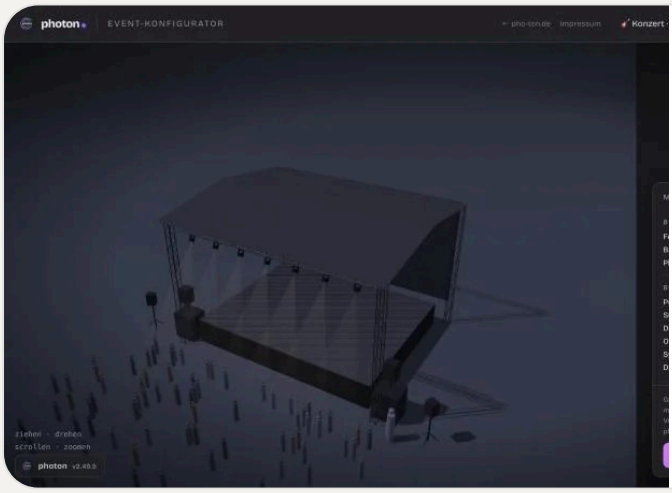
3
Konzept und Angebot
Gewerke, Signalwege, Logistik und Personal, transparent kalkuliert.

4
Vorbereitung
Material wird getestet und gepackt, die Crew eingeplant.

5
Aufbau und Show
Wir bauen auf und betreuen Ton, Licht und Bild live.

6
Abbau
Sauber zurückgebaut, auf Wunsch mit Nachbesprechung für den nächsten Termin.

ONLINE PLANEN



Event-Konfigurator in 3D
Bühne, PA, Licht, LED-Wände und Messestand selbst zusammenstellen. Die Skizze und die Materialliste gehen mit Ihrer Anfrage an uns, die Feinplanung machen wir gemeinsam.

pho-ton.de/konfigurator
scannen oder klicken

Mietshop
Über 600 Artikel mit sichtbaren Tagespreisen. Mietzeitraum wählen, anfragen, abholen.

pho-ton.de/shop
scannen oder klicken

Gebrauchttechnik
Geprüfte Geräte aus unserem Mietpark zu kaufen. Passende Technik kaufen wir auch an.

Gebrauchte Technik
scannen oder klicken



David Puentez, Deutschlandtour 2024

KONTAKT

Erzählen Sie uns von Ihrem Event.

Kostenlos und unverbindlich. Antwort werktags innerhalb weniger Stunden.

TELEFON

+49 2232 948600

E-MAIL

info@pho-ton.de

LAGER UND BÜRO

Kronenweg 28–30, 50389 Wesseling
Mo bis Fr 9 bis 18 Uhr, Abholung nach Absprache

Anfrage in einer Minute

Kontaktdaten eintragen, absenden, fertig. Details zur Veranstaltung können Sie direkt danach ergänzen.

Unverbindlich anfragen

photon

photon Veranstaltungstechnik GmbH · Amtsgericht Köln HRB 96085
Geschäftsführer Christian Beyer · www.pho-ton.de