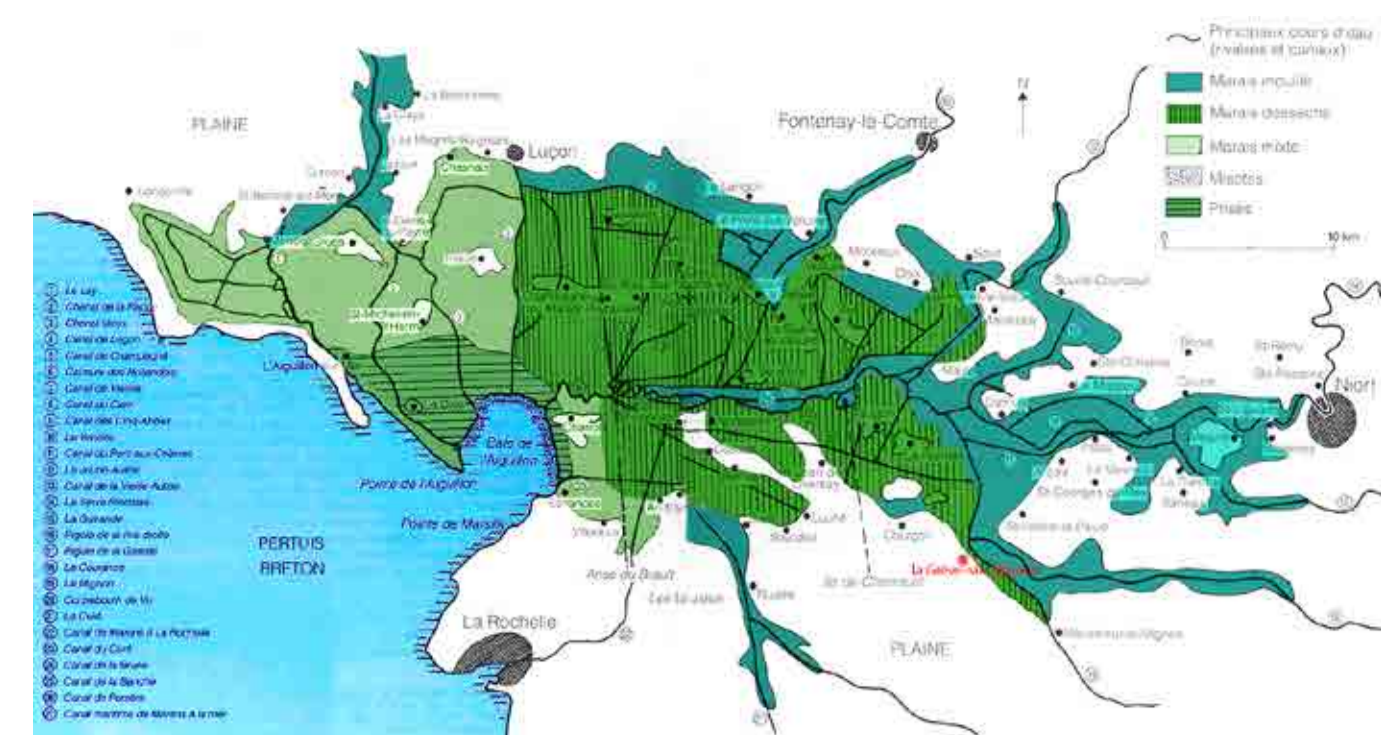


« Réinventer le patrimoine »
Samah Alagha

La Briqueterie

La Grève-sur-Mignon



La Briqueterie est une friche industrielle régionale à haute valeur patrimoniale; elle est située au cœur du village de "La Grève-sur-Mignon".

La Grève-sur-Mignon se trouve à la jonction de quatre milieux naturels: marais desséchés, marais mouillés, plaine et forêt, constituant le socle naturel de la région dans un rayon de 30 km.

Depuis le XIX^e s, chaque village du Marais Poitevin possédait une tuilerie ou briqueterie, celle de la Grève-sur-Mignon était la plus importante.



Le site de la Briqueterie est implanté entre le village et le Marais Poitevin dans un environnement naturel préservé, à l'accessibilité relativement contrainte.

Sa proximité avec le littoral Atlantique et son appartenance au Parc Régional du Marais Poitevin apportent une richesse et un écosystème remarquables.

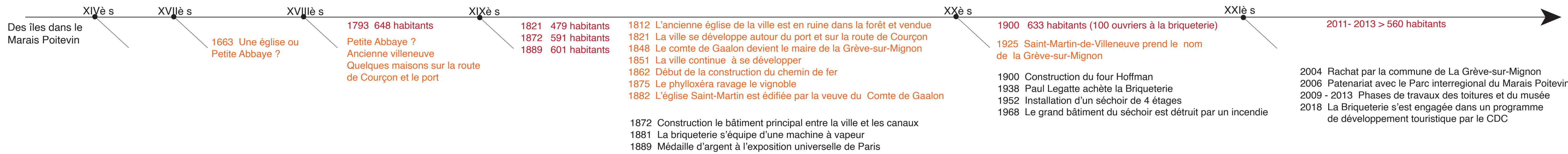
L'eau y est très présente grâce à La Sèvre Niortaise au Nord et aux multiples canaux et rivières qui sillonnent le territoire.



Informations générales

Adresse: La Grève-sur-Mignon (17170)
Surface: Emprise foncière de 1.5 hectares, traversés par le canal de Mignon
Propriété: Commune de La Grève-sur-Mignon
Altitude: + 1.00 m NGF
Contexte patrimonial: PLUI-H de la Grève-sur-Mignon

Evolution du village



Histoire du Marais Poitevin

Le Marais Poitevin, décrit comme "la Venise verte", constitue un site naturel sensible très renommé. Une intense activité régnait sur les canaux du marais du fait de l'absence de route, qui obligeait les commerçants à utiliser le Marais Poitevin pour livrer par barques leurs marchandises.

La fertilité des sols et la douceur du climat sont particulièrement propices à de nombreuses formes de culture.



1812 Cadastre napoléonien montrant les canaux et le village
1872 Construction du bâtiment principal entre le village et le canal de Mignon
1900 Construction du four Hoffman
Vers 1940 Construction du bâtiment du stockage (actuellement ateliers)
1952 Construction du grand bâtiment du séchoir
1968 Destruction du grand bâtiment du séchoir par un incendie

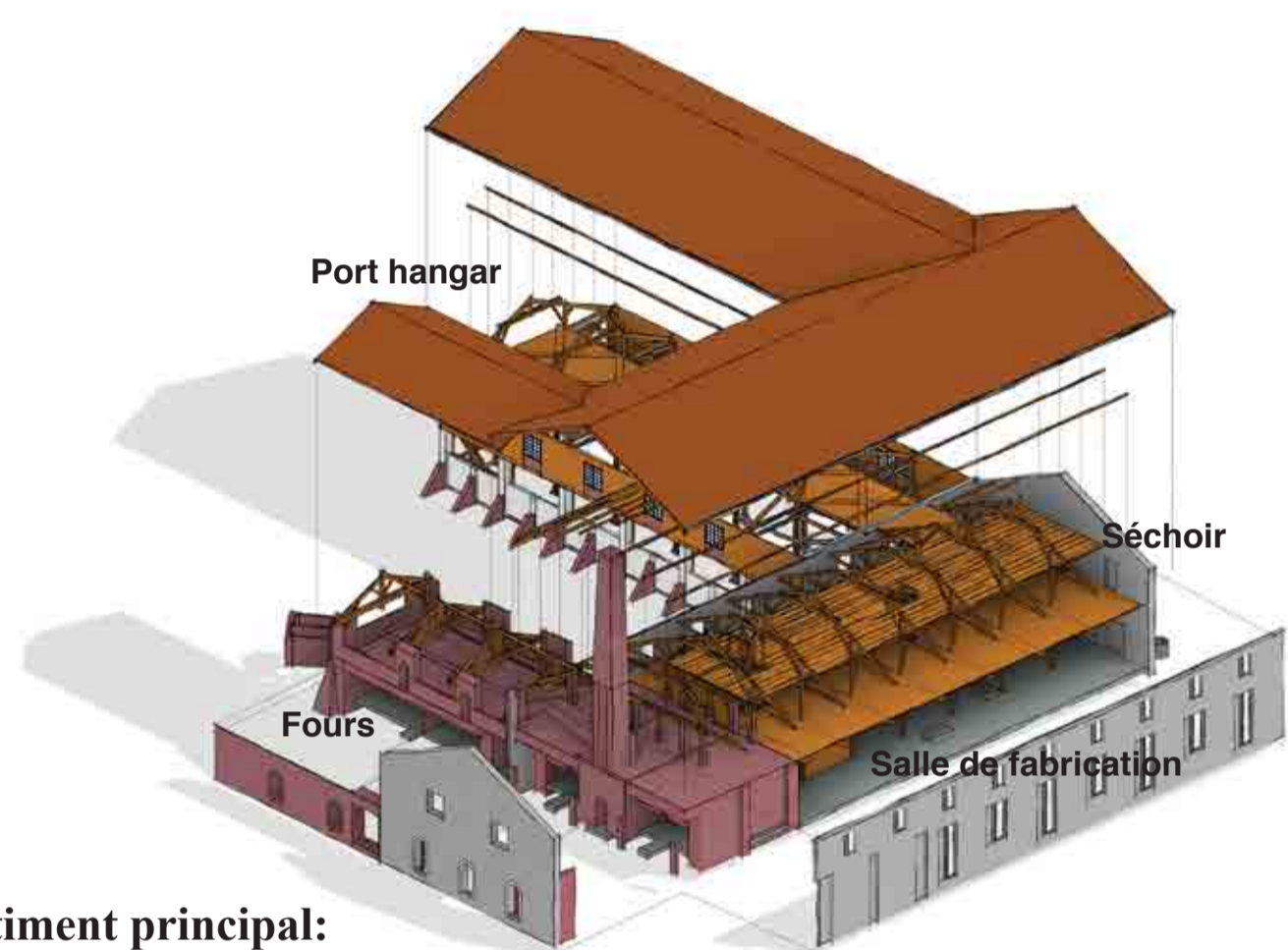


La Briqueterie avec deux cheminées vues depuis le bief du Roseau

Vue perspective du bâtiment principal

État actuel : abandonné, en forme U avec un fort intérêt architectural.

Composé de trois bâtiments : l'usine : la salle de fabrication avec ses quatre fours, le séchoir au premier étage; le bâtiment ajouté de quatre fours de 1.270 m² répartis sur deux niveaux et le port hangar de 560 m²



Bâtiment principal: vue éclatée

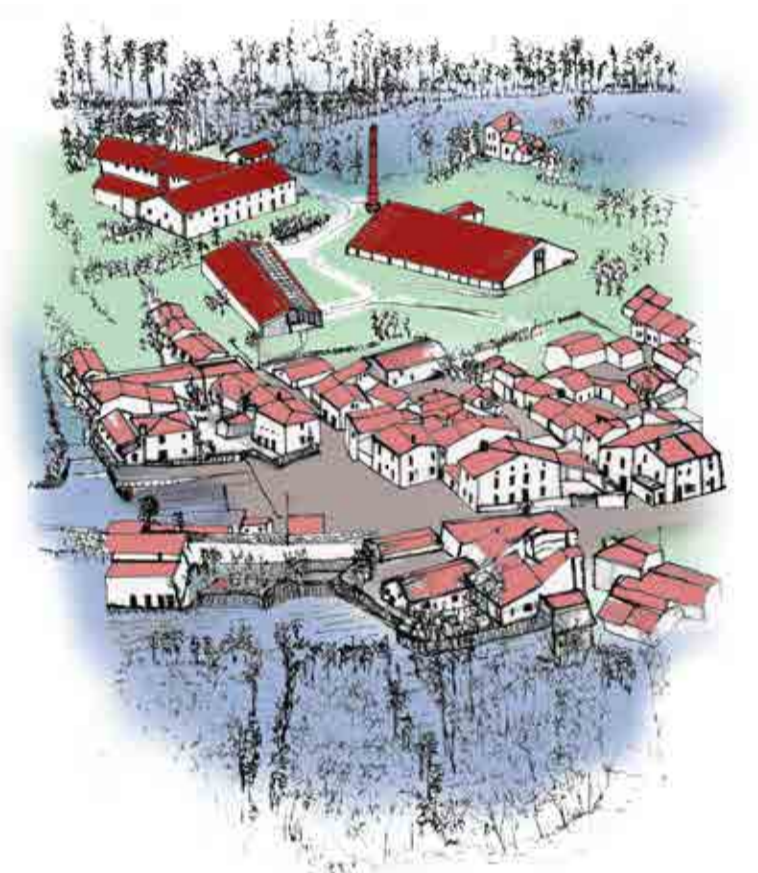
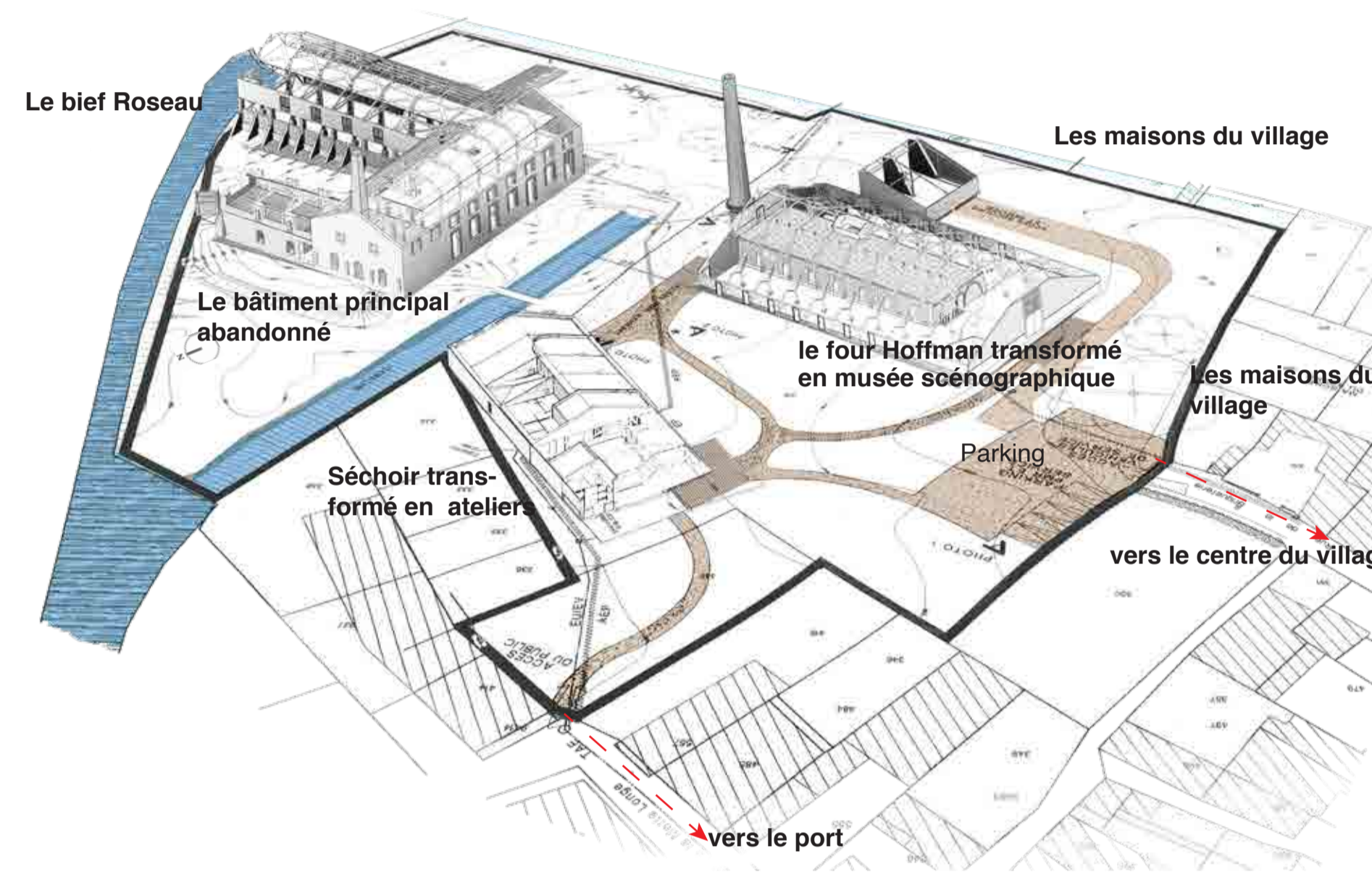
Valeur patrimoniale et enjeux du site

L'indénité de La Grève-sur-Mignon s'appuie sur trois volets:
- La Briqueterie est un lieu de mémoire: de nombreuses familles ont un membre qui a travaillé sa vie durant, et cela reste elles un sujet de fierté, encore aujourd'hui.
- Le site et les bâtiments de la Briqueterie recèlent de très nombreux vestiges industriels et des dispositifs techniques d'origine encore existants, tels que la machine à vapeur, les étagères de séchage, la forme et l'organisation du bâti...etc, ainsi que la cheminée qui demeure la marque du village. Ils sont évocateurs de savoir-faire complexes, importants pour l'économie, aujourd'hui en passe de disparaître.

- une présence physique forte dans le paysage: le réseau des canaux, les cheminements des matériaux locaux, les points de vue, et les espaces extérieurs.

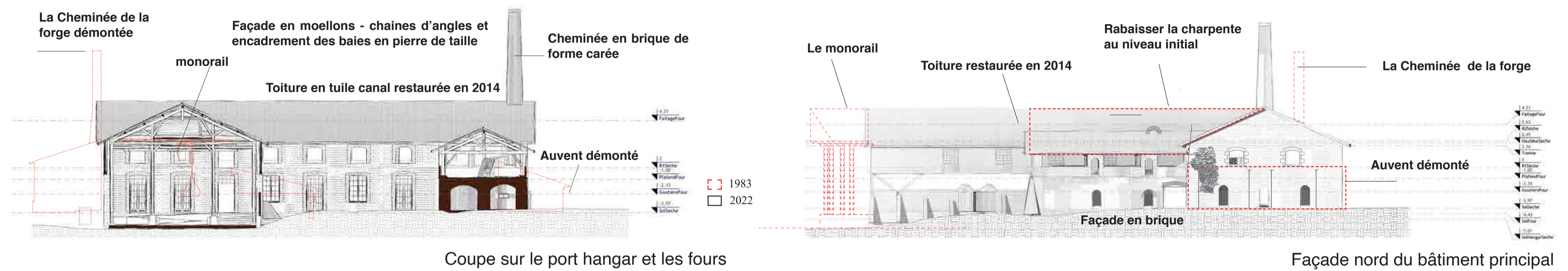
La Briqueterie joint par ailleurs d'une situation privilégiée à l'articulation entre le Marais Poitevin et un vieux village doté d'un petit port; ses vieilles maisons en moellons, étroites très denses et mitoyennes, donnent son charme à leur village. Tous ces atouts ont un impact potentiel considérable sur le développement local du village.

Le futur projet de La Briqueterie a pour objectif de valoriser le site au niveau patrimonial, ainsi qu'aux niveaux économique et touristique.

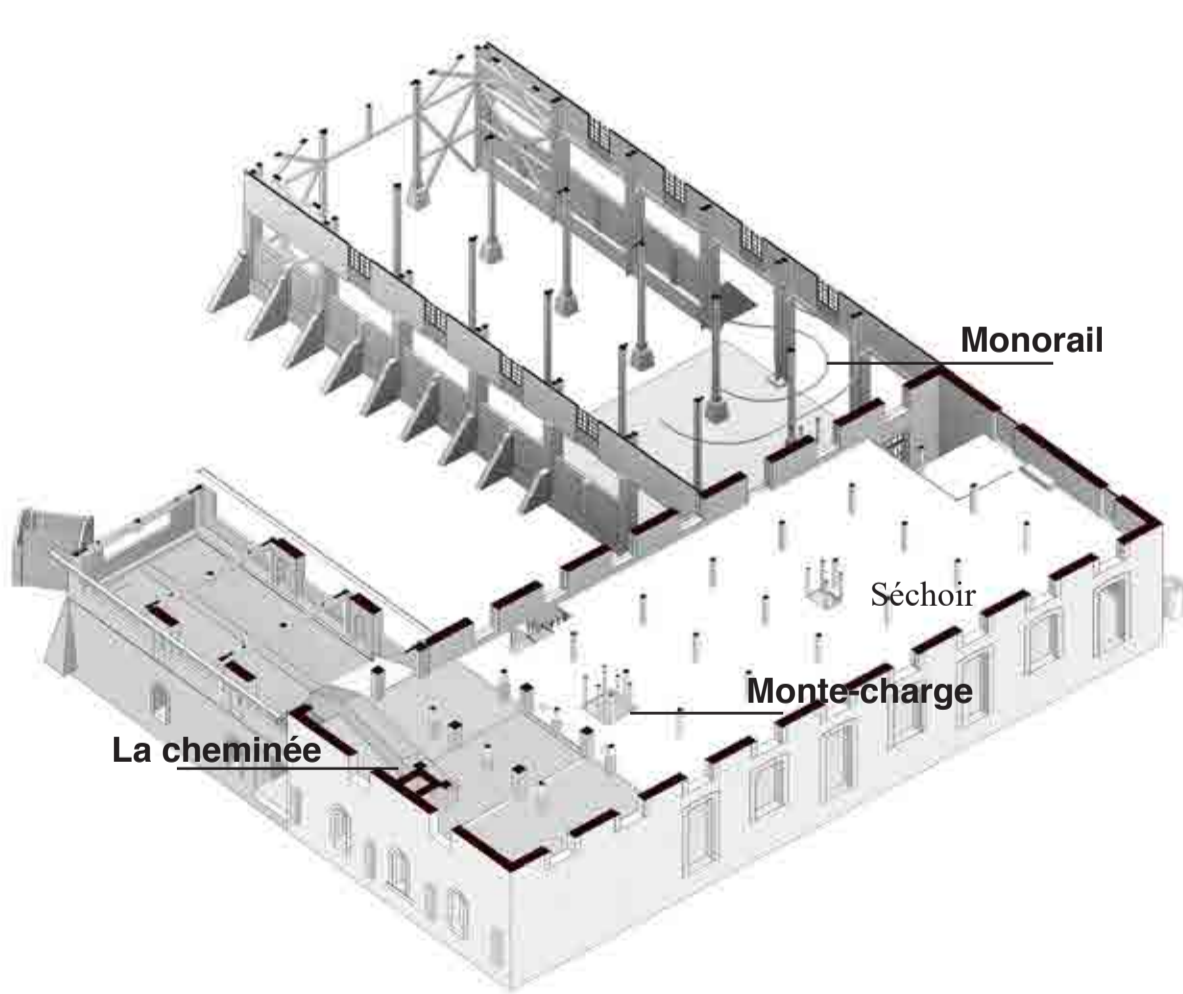


Esquisse de la Briqueterie et ses alentours

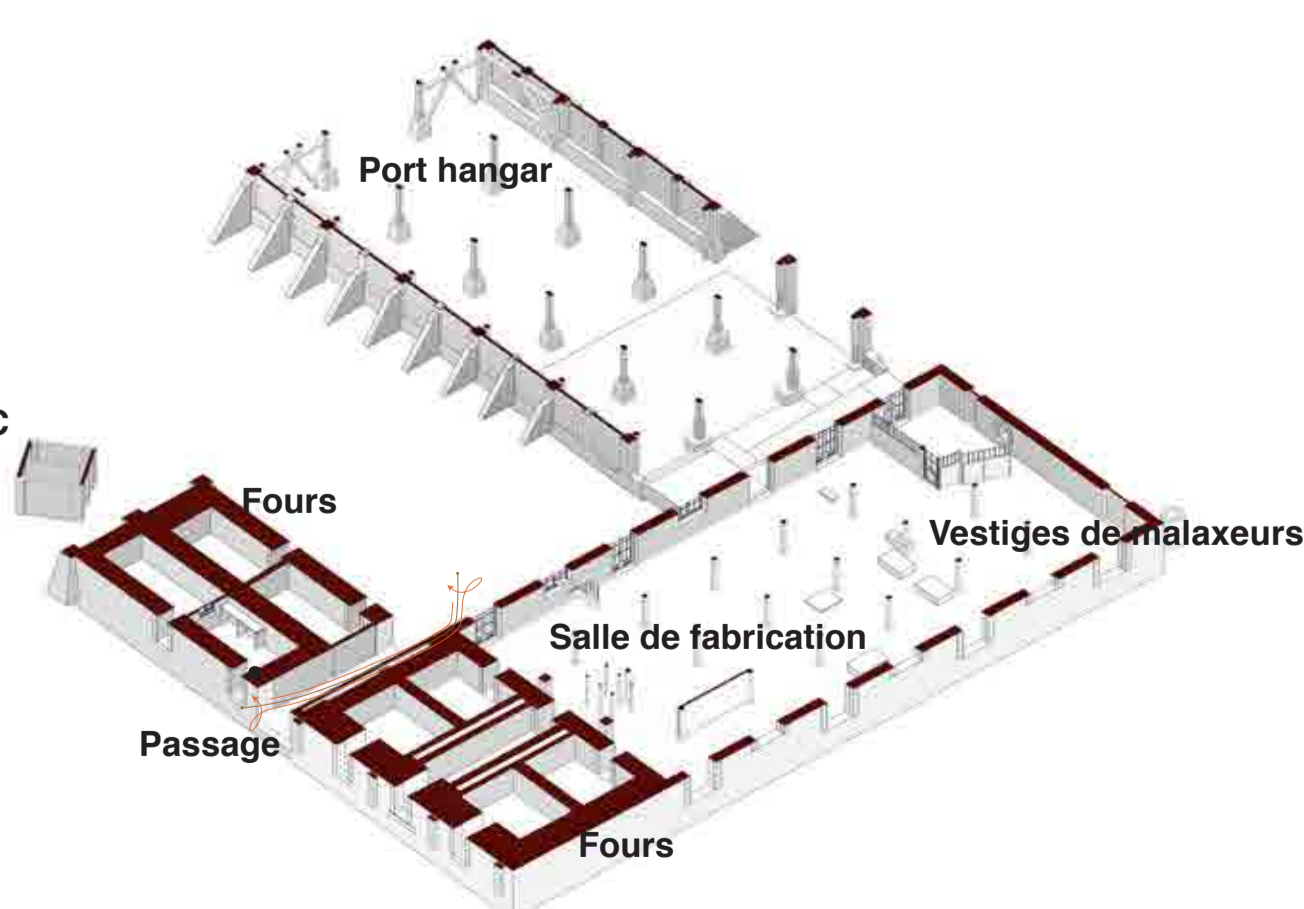
Etat sanitaire et archéologie du bâti



2ème étage



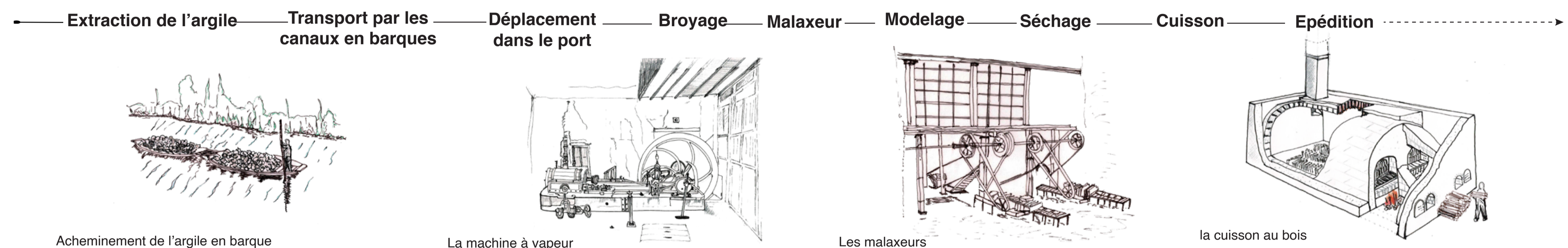
1er étage



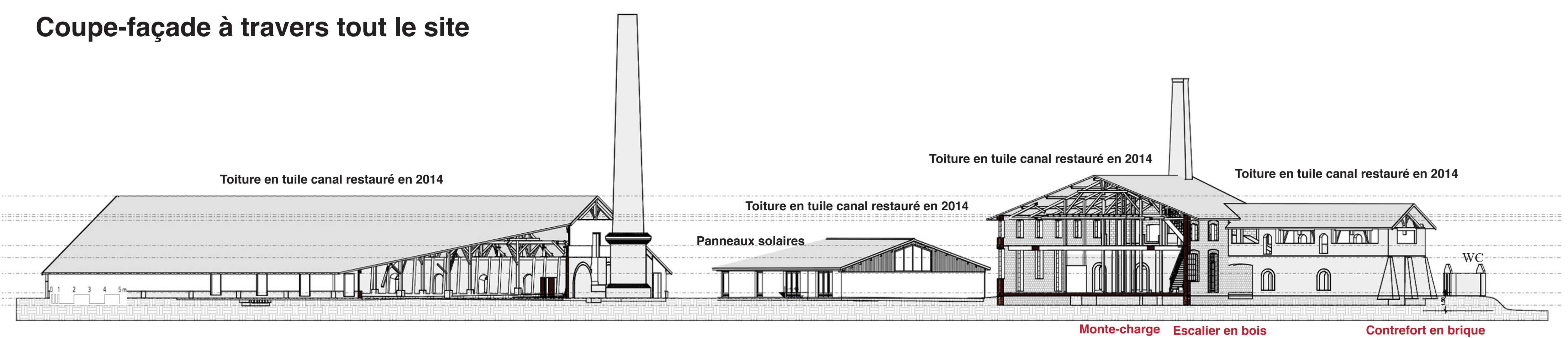
Rez-de-Chaussée

Le processus de fabrication des briques et des tuiles

Les carrières de "Bri" se trouvaient à 700 m au sud-est de la Briqueterie; on y accédait directement par barque pour le bief du Roseau longeant le terrain à l'est.
- au printemps: extraction de l'argile et stockage sur place.
- durant l'été : acheminement de l'argil vers la briqueterie, puis déchargement et stockage dans le port-hangar pour l'utilisation au cours de l'année.
- malaxage de l'argil et moulage: la machine à vapeur entraînait le malaxeur, qui alimentait quatre mouleuses à pistons installées au rez-de-chaussée dans la salle de fabrication du bâtiment principal.
- chargement des briques ou tuiles prêtes sur des brouettes en direction du monte-charge;
- installation dans le séchoir au 1er étage, sur des étagères afin de sécher à la température ambiante;
- mise en place des briques ou des tuiles à cuire, dans les fours : les briques sont disposées méthodiquement en plusieurs rangs superposés jusqu'à la voûte.
Four à bois, jusqu'en 1889 (où la Briqueterie a obtenu la médaille d'argent à l'exposition universelle à Paris), et un four Hoffman à charbon a été installé en 1900. La fabrication prenait un mois et demi sans compter l'acheminement et l'extraction de l'argile. Expédition des tuiles et des briques par les canaux ou par le chemin de fer.



Coupe-façade à travers tout le site



Elevation sud sur le site de la Briqueterie