

Bovenbouw CKV – Kunstzinnige intelligentie

Introductie

Onlangs ben je met jouw school naar het Centraal Museum geweest. Wat vonden de leerlingen van het museumbezoek? Was het interessant of hebben ze zich verveeld? Welk kunstwerk heeft de meeste indruk gemaakt? Of is er iets dat ze gemist hebben in het museum? Het is tijd om nog eens terug te denken aan het bezoek en daarop te reflecteren. Hieronder vind je een opdracht die daarbij kan helpen. Je kan het gebruiken als verwerkingsopdracht of als (onderdeel van het) CKV-verslag. In deze opdracht gaan de leerlingen nadenken over de invloed van AI (Artificial Intelligence) op kunst en maken ze met behulp van AI een nieuw kunstwerk voor het Centraal Museum.

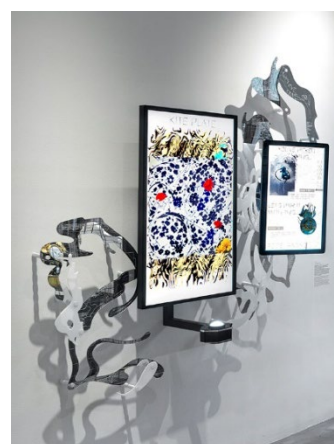
Tijdsduur

+/- 20 minuten.

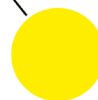
Opdracht

1. Denk samen met de leerlingen terug aan het museumbezoek. Welk kunstwerk is de leerlingen het meest bijgebleven en hoe komt dat? Wat vonden ze opvallend eraan en wat sprak ze aan in het werk?
2. Laat de leerlingen onderstaande afbeelding zien en de tekst lezen over de 'Archive Dweller', een kunstwerk uit de collectie van het Centraal Museum, en bespreek vervolgens de bijbehorende stellingen. Laat de leerlingen hun keuze beargumenteren.

Het collectief Telemagic, dat werk maakt op het gebied van kunst en technologie, heeft speciaal voor het Centraal Museum 'Archive Dweller' gemaakt. Dit werk maakt gebruik van het digitale archief van het museum, waarin tekst en afbeeldingen van zo'n 70.000 objecten opgeslagen zijn. Archive Dweller combineert telkens twee objecten uit de database die samen één nieuw beeld vormen. Zo kan het zijn dat een zeventiende-eeuws schilderij opeens een hedendaagse vormgeving krijgt en dat een stoel van Rietveld juist weer heel schilderachtig wordt. Bezoekers kunnen in het museum zelf de Archive Dweller bedienen en zo nieuwe kunst combinaties laten ontstaan.



- a. De Archive Dweller is zelf een kunstwerk.
- b. Een kunstwerk gemaakt met behulp van AI is geen echte kunst
- c. Een museum waar alleen AI kunst te zien is, zou ik nooit bezoeken



3. Wat voor (soort) kunstwerk hebben de leerlingen gemist in het Centraal Museum en zouden ze willen toevoegen aan de collectie? De leerlingen gaan aan de slag met het maken van een AI gegenereerde afbeelding als nieuw kunstwerk voor in het museum. Laat de leerlingen in tweetallen nadenken over de volgende vragen voor de totstandkoming voor hun prompt:
- Is het een schilderij, sculptuur of foto?
 - Wat moet erop te zien zijn en welk gevoel moet je ervan krijgen?
 - Is het kunstwerk realistisch of juist abstract?

De prompts kunnen vervolgens klassikaal worden gegenereerd via een van onderstaande AI generators. Is de uitkomst vergelijkbaar met wat de leerlingen in gedachten hadden?

[Bing](#)

[Canva](#)

[Deep dream generator](#)

Vond je dit een leuke opdracht?

Deze opdracht is onderdeel van het programma *Wat zie jij? Wat ziet de ander?* Dit programma is speciaal ontwikkeld voor CKV-leerlingen.

Meer informatie of direct boeken? Bekijk het programma [online](#) of neem contact op met Evenementen & Rondleidingen via rondleidingen@centraalmuseum.nl of bel van maandag tot en met vrijdag tussen 9.00 en 17.30 uur naar 030-2362317.