Laccessibilité



PRÉFACE

La science est intimidante pour le commun des mortels. En effet, les travaux scientifiques sont trop souvent expliqués de façon austère, la matière s'avère pointue et compliquée à comprendre... Par conséquent, on croit parfois à tort que les chercheurs sont déconnectés de la population. Leurs travaux restent donc généralement méconnus, alors que les fausses nouvelles sont florissantes et attrayantes.

La recherche en santé buccodentaire et osseuse demeure particulièrement mal aimée. La tendance lourde est au déni : ce champ d'expertise suscite l'aversion puisqu'il est souvent associé à la douleur (fractures) ou même au dégoût (infections buccales, cancer de la bouche, etc.).

Ce recueil a pour mission de renverser cette tendance en vous informant sur les avancées majeures dans le domaine. Nous voulons vous montrer ce qu'est la recherche en santé et partager notre passion avec vous. La recherche représente un des moteurs de l'humanité, mais les chercheurs doivent mieux communiquer et expliquer comment leur travail contribue au bien-être des individus, de l'environnement et de la société.

Afin de souligner de façon originale les recherches de ses membres, le Réseau de recherche en santé buccodentaire et osseuse (RSBO) a engagé deux artistes en résidence, Daniel Ha et Martin PM. Pendant plus d'un an, Daniel et Martin sont partis à la rencontre de nos chercheurs dans l'ensemble du Québec et ont visité leurs labos. Dans les pages qui suivent, vous pourrez lire et apprécier leurs œuvres, et ainsi découvrir avec eux les travaux extraordinaires de nos chercheurs.

Nous espérons que ces pages vous inspireront et vous permettront de jeter un regard nouveau sur la recherche scientifique dans le domaine de la santé buccodentaire et osseuse. Peut-être même susciteront-elles chez les plus jeunes un désir d'étudier les sciences et, qui sait... de devenir chercheurs ?

Le Comité Art & Science du RSBO
Dr Christophe Bedos, directeur du RSBO
Dre Argerie Tsimicalis, chercheuse et membre du RSBO
Dre Marta Cerruti, chercheuse et membre du RSBO
Dre Andrée Lessard, gestionnaire du RSBO
Martin Patenaude-Monette, artiste en résidence du RSBO
Daniel Ha, artiste en résidence du RSBO

C'EST QUOI?

LE RSBO, C'EST QUOI?

Depuis plus de 25 ans, le Réseau de recherche en santé buccodentaire et osseuse (RSBO) soutient sans relâche les chercheurs du Québec et leurs étudiants dans la poursuite de l'excellence en recherche fondamentale, clinique et épidémiologique. Le Réseau compte plus de 100 chercheurs et plus de 300 étudiants se trouvant principalement à l'Université McGill, à l'Université de Montréal et à l'Université Laval, ainsi que dans leurs hôpitaux affiliés (notamment le CHU Sainte-Justine, l'Hôpital Shriners pour enfants, l'Hôpital général de Montréal, l'Hôpital général juif et l'Hôpital du Sacré-Cœur-de-Montréal).

Le RSBO est financé principalement par le Fonds de recherche du Québec – Santé (FRQS). Il s'appuie aussi sur des partenariats avec des joueurs de différents horizons, notamment des organismes professionnels de la santé buccodentaire et osseuse ainsi que des associations qui représentent les personnes les plus défavorisées de notre société. Le RSBO réunit ainsi les forces vives de notre tissu social – communauté scientifique, cliniciens, population et utilisateurs des services de santé, mais aussi gestionnaires, décideurs et industriels – en vue de produire des connaissances sur la santé ainsi que les maladies buccodentaires et osseuses, mais aussi de les mettre en application.

Les actions du RSBO s'inscrivent dans les stratégies nationales de promotion de la santé et celles mises de l'avant par l'Organisation mondiale de la Santé. De fait, le Réseau vise à promouvoir la santé et la qualité de vie de la population québécoise, à réduire les inégalités de santé, mais également à contribuer à la vitalité économique et sociale du Québec. Les actions du RSBO peuvent en effet stimuler la rétention ou le retour à l'emploi des personnes vulnérables, développer du personnel hautement qualifié, susciter le développement de nouvelles technologies, ou encore favoriser l'entrepreneuriat scientifique et la production de brevets.

La transmission des savoirs représente un objectif majeur du RSBO. C'est pourquoi nous avons créé le Comité Art & Science, qui vise à promouvoir la recherche scientifique et la santé de la société québécoise au moyen des arts. Le RSBO considère en effet que les sciences et les arts, loin d'être antithétiques, peuvent au contraire se nourrir mutuellement, se conjuguer et, ultimement, bénéficier à l'ensemble de la population.

ARTETSCIENCE

Voilà une façon originale de faire connaître la recherche d'ici. Surtout lorsqu'il s'agit d'un sujet comme celui de la santé buccodentaire et osseuse, qui peut sembler rébarbatif pour des non-initiés... Et pourtant, la recherche qu'on y mène est fondamentale pour nous tous et toutes.

L'idée d'une BD du comité Art et Science du Réseau de recherche en santé buccodentaire et osseuse me semble tout indiquée pour démystifier ce qui se passe dans notre bouche, de l'effet du sucre sur nos dents à l'écologie buccale, en passant par la technologie 3D pour bénéficier d'os plus solides, en plus des autres activités qui se situent quelque part entre notre nez et notre menton.

Le Réseau est soutenu par le Fonds de recherche du Québec – Santé en raison de son excellence en recherche. Il m'apparaît d'autant plus pertinent et important que la population puisse mieux connaître ses travaux de recherche. C'est cette dernière qui en bénéficie en fin de compte, et ce, sans toujours le savoir.

Plus globalement, il est primordial de faire connaître la science et la recherche; la méthode, la démarche, les interrogations et les incertitudes, tout comme les découvertes, les résultats et les bons coups! Il faut multiplier les occasions d'exposer le grand public, jeune et moins jeune, à la science, afin que l'expertise scientifique devienne le réflexe premier vers lequel se tourner lorsque l'on se questionne sur telle ou telle chose. Le recours à l'art est certainement un excellent moyen de stimuler la curiosité.

Je salue l'initiative du Réseau visant à mieux faire connaître son expertise et ses travaux. Peut-être suscitera-t-elle de l'intérêt au sein des nouvelles générations d'étudiants et d'étudiantes qui se questionnent sur leur avenir. Et qui sait, peut-être que malgré un fond d'appréhension, cette BD vous permettra d'apprécier davantage votre prochaine visite chez le dentiste!

Rémi Quirion, scientifique en chef du Québec

L'ACCESSIBILITÉ : PAS JUSTE UNE QUESTION FINANCIÈRE



Les soins dentaires, c'est super. Mais encore faut-il qu'ils soient accessibles à tous! Heureusement, certaines équipes de recherche se penchent sur des solutions pour améliorer leur accès, notamment aux personnes à mobilité réduite. Les Drs Christophe Bedos et Jacqueline Rousseau nous décrivent ces obstacles pour ensuite suggérer des solutions bénéfiques pour tous (patients, proches aidants, professionnels). La clinique mobile du Dr Yu Kwong Li en est un excellent exemple!

CHRISTOPHE BEDOS, D.D.S., PH. D.

Professeur agrégé, Faculté de médecine dentaire de l'Université McGill Codirecteur du Réseau de recherche en santé buccodentaire et osseuse (RSBO)

JACQUELINE ROUSSEAU

Professeure titulaire Institut universitaire de gériatrie de Montréal

YU KWONG LI

Directeur de la clinique mobile dentaire de l'Université McGill



MARTIN PM

Martin Patenaude-Monette, aussi connu comme Martin PM, est originaire de Montréal. Il se brosse les dents au moins deux fois par jour, mais le plus souvent trois. Il n'est toutefois pas aussi rigoureux dans son utilisation de la soie dentaire, qu'il consent à utiliser de temps à autre, surtout quand il a un morceau de maïs soufflé coincé entre les dents. Curieux de nature, il s'intéresse à la recherche scientifique, aux questions sociales et à la politique. Il voit en la bande dessinée un puissant médium pour aborder les enjeux scientifiques et de société, en alliant texte et image.

www.martinpm.info
instagram.com/martinpm.bd





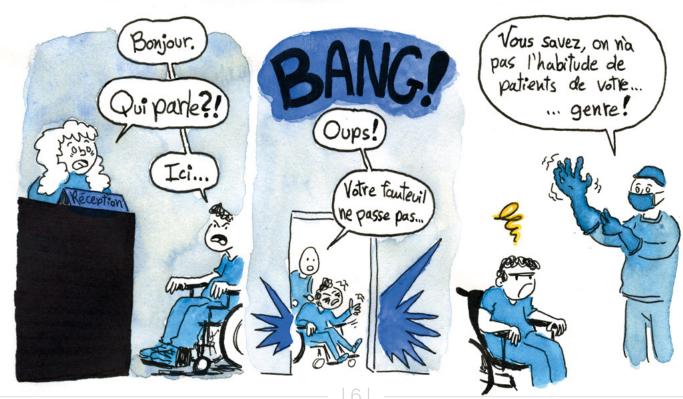


Imaginez vos craintes si, en plus, vous êtes à mobilité réduite.

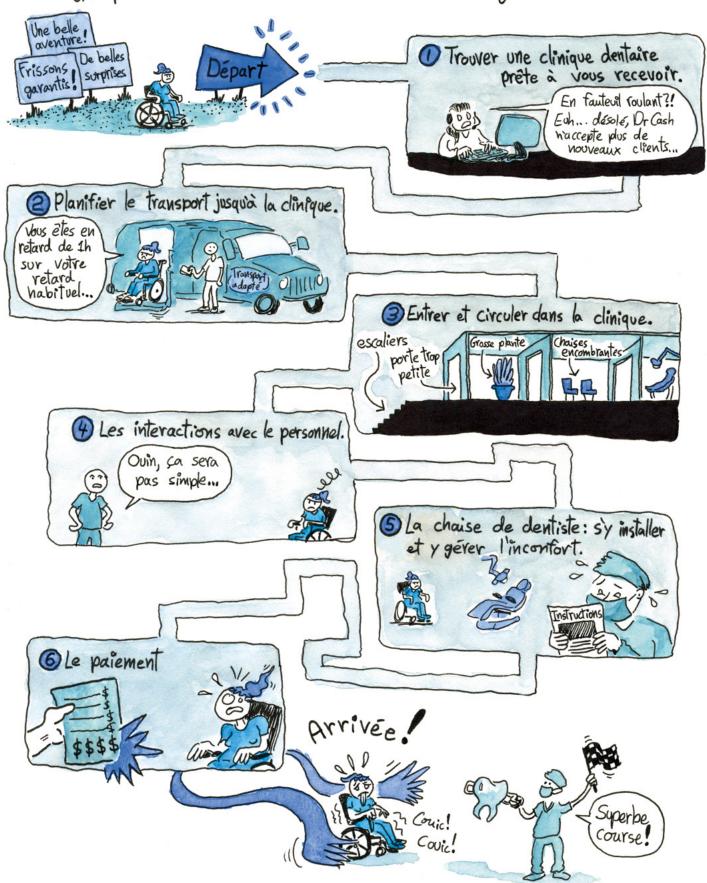




Au-delà des escaliers à monter, la visite chez le dentiste se vévèle une véritable **quête**.



La quête de soins dentaires pour une personne à mobilité réduite est lo « oco » « ongue ...!



Cette course à obstacles a été décrite par l'équipe des chercheurs Christophe Bedos et Jacqueline Rousseau.



Pour y donner suite, leur équipe travaille sur des pistes de solution en partenariat avec des personnes à mobilité réduite.



Quand se travaillais comme dentiste, j'avais toutes les aptitudes techniques pour administrer les traitements

«Jélais capable de réaliser un traitement de canal à la perfection.»



«Malgré tout, je navais pas l'impression de répondre pleinement au besoin de mes patients.»

Sa devrait aller mieux dans quelques jours, d'accord?



«Jeme sentais mal outillée pour les relations soignantspatients.»



On est toutes cleux intéressées par les velations patients-soignants.



La relation soignant-patient est d'autant plus importante avec les personnes à mobilité réduite.



On s'est d'ailleurs rendu compte que l'attitude des dentistes et de Bienvenue! leur équipe est encore plus importante que l'accessibilité physique des cliniques.









Parce que Dr Li riaime
pas trovailler dans un
bureau et cherchait plus
de flexibilité, il a choisi
la mobilité pour accroître
son accessibilité.





Dr Li a un profil que retient l'attention.

Il aime se déplacer, aller où les autres ne veulent pas aller. Traiter les cas difficiles. Tout, sauf rester assis dans une clinique!







Il a une attitude très positive avec les patients.

Les personnes à mobilité réduite ont besoin de thérapeutes compréhensifs qui prennent leur temps et qui sont flexibles.





Mais le recrutement de dentistes pour ce geme de pratique est difficile.

Ce n'est pas le modèle d'affaires le plus rentable. En plus, c'est une pratique qui présente des difficutés supplémentaires.

Ces dentistes travaillent souvent seuls, avec des patients présentant plus de risques.





Chez les patients âgés, les interventions sont plus complexes.





REMERCIEMENTS

Le RSBO remercie ses partenaires

Fonds de recherche Santé













Martin PM

Merci au RSBO, particulièrement à Christophe et Andrée, d'avoir eu l'audace de démarrer cette résidence artistique. Merci pour la liberté de création. Merci à Daniel d'avoir partagé avec moi ses idées et son expérience pendant ces mois de création. Merci aux membres du RSBO qui m'ont accueilli dans leur laboratoire. Merci à Laurène, Estelle, Jacinthe et Lucile pour les commentaires, relectures et suggestions. Merci à Laurène pour le partage de son histoire. Merci à Cécilia et Martin, qui nous ont grandement aidés à gravir le dernier sommet vers la publication d'un recueil.

_

Pour toute question sur les droits d'auteur et l'usage de cette BD, veuillez consulter notre guide sur le **droit d'auteur** ou contacter le RSBO à **rsbo.ca/nous-joindre**©Martin PM, 2021.