



AL VIA LA TERZA EDIZIONE DI WOMEN AND THE CITY,

il festival diffuso dedicato alla parità di genere.
"Dove c'è parità c'è futuro"

Domani mercoledì 22 ottobre l'inaugurazione del festival al Campus Luigi Einaudi Università di Torino con la *Lectio* di Tito Boeri e la prima presentazione del libro *Male-dette*.

Le novità di quest'anno

PRESS KIT

IL PROGRAMMA COMPLETO

Eventi ad accesso libero fino ad esaurimento posti, tranne quelli qui indicati www.womenandthecity.it/prenotazioni ai quali si accede solo previa iscrizione

Torino 21 ottobre 2025 - Al via domani la III edizione di Women and the City, il festival diffuso tra i luoghi di Torino dedicato alla parità di genere, promosso e ideato dall'associazione Torino Città per le Donne (TOxD). Woman and the City avrà inizio domani, mercoledì 22 ottobre, alle 17.00 nell'Aula Magna del Campus Luigi Einaudi Università di Torino, per una giornata evento introdotta della presidente Antonella Parigi, con due importanti appuntamenti: la lectio di Tito Boeri "Il valore della cura (dentro e fuori la famiglia)" e la prima presentazione del libro Male-dette. Manuale di Imprecazione etica (Capovolte). Si potrà partecipare all'inaugurazione del festival solo tramite l'iscrizione al link dedicato. L'appuntamento del pomeriggio inaugurale è accreditato per la formazione dall'Ordine dei Giornalisti del Piemonte.

Mercoledì 22 ottobre. Inaugurazione del festival. La prima giornata di Women and the City si aprirà con il benvenuto dell'ideatrice e presidente del festival, Antonella Parigi, e il primo incontro sarà "Il valore della cura (dentro e fuori la famiglia)", l'attesa lectio di Tito Boeri, alle ore 17.00 nell'Aula Magna del CLE - Campus Luigi Einaudi Università di Torino. L'economista, presidente dell'INPS dal 2014 al 2016, si è più volte dedicato alla questione della cura, vera sfida del futuro del nostro Paese, il più "anziano" d'Europa, troppo spesso lasciata esclusivamente sulle spalle delle famiglie, in particolare delle donne. Un punto di

vista prezioso per inquadrare a livello economico un tema quotidiano e concreto, che si traduce nella maggior parte dei casi nell'esclusione delle donne dalla sfera lavorativa, senza un reale riconoscimento da parte dello Stato e della società. Esistono soluzioni, politiche e strumenti alternativi?

Seguirà poi la prima presentazione del libro a cura delle socie di TOxD *Male-dette. Manuale di Imprecazione Etica*, edito da Capovolte. Il libro nasce da un'idea di Stefania Doglioli che lo presenterà insieme alla coautrice Elena Miglietti con Arianna Montorsi e Sara Alessandra Sottile, insieme alle altre protagoniste di un'opera collettiva inedita nel panorama editoriale italiano. Una presentazione ironica e spiazzante, che diventa talk performativo e laboratorio esperienziale, con momenti di lettura, pratica vocale e svelamento autoriale, per un libro *full immersion* seria e originale sull'imprecazione. Attraverso un viaggio nel tempo (dall'antica Grecia all'epoca della trap), nelle latitudini che portano oltre confine, esplorando le geniali inventive dei dialetti, passando per la musica, il cinema, lo sport e il giornalismo, questo *Manuale di imprecazione etica* si offre come cassetta degli attrezzi – con tanto di esercizi pratici – costruita in maniera corale e collettiva per comprendere, approfondire, sovvertire le regole, iniziare a imprecare con creatività.

Entrambi gli eventi della giornata di inaugurazione sono su prenotazione, tramite il <u>link</u> dedicato.

La terza edizione di Women and the City. Quest'anno il festival raddoppia l'appuntamento, diventa diffuso e si prepara per un'edizione speciale che sarà ospitata a Bari nel 2026. Dopo il successo delle prime due edizioni, Women & the City torna in una nuova veste: 8 giorni di festival (5 a ottobre a cui si aggiungono 3 giornate a novembre) e un ricchissimo programma Off, per un totale di 300 ospiti, italiani e internazionali e oltre 100 eventi, sparsi tra i luoghi della città di Torino e con tappe in 7 comuni del territorio: a Collegno, Druento, Nichelino, Torre Pellice e Val Della Torre dove gli eventi sono organizzati in collaborazione e con il sostegno degli Enti comunali; a Settimo in partnership con il Festival dell'Innovazione e della Scienza e a Pianezza con l'associazione "Insieme". Novità di quest'anno anche la collaborazione con 5 festival: si consolida il rapporto con Contemporanea Film Festival, e si inaugura quello con il Festival dell'Accoglienza, Festival dell'Innovazione e della Scienza, Incanti Festival e Festival Donne Incontro Scena.

Promosso dall'Associazione Torino Città per le Donne (TOxD) presieduta da Antonella Parigi, ideatrice del format, manager culturale, ex assessora alla Cultura e al Turismo della Regione Piemonte, fondatrice del Circolo dei Lettori, della Scuola Holden (con Alessandro Baricco) - e diretto dalla giornalista Elisa Forte, Women and the City è realizzato grazie al contributo della Fondazione Compagnia San Paolo (maggior sostenitore), della Fondazione CRT, di Unione Industriali, della Camera di Commercio e al sostegno di Regione Piemonte e Comune di Torino.

Il festival è organizzato dall'Associazione Torino Città per le Donne (TOxD), con il contributo di Fondazione Compagnia di San Paolo, di Fondazione CRT, di Camera di Commercio di Torino, di Unione Industriali Torino, del Consiglio Regionale del Piemonte, della Città di Torino, della Città di Collegno, del Comune di Druento e del Comune di Val della Torre. Sponsor: Lavazza, Sparco e Iren. Patrocini: Rai Piemonte, Rai per la

Sostenibilità ESG, Ordine dei Giornalisti, Ordine dei Farmacisti, Federfarma. **Partner istituzionali**: Politecnico, Campus Luigi Einaudi e Università di Torino.

UFFICIO STAMPA NAZIONALE DI WOMEN AND THE CITY

Silvia Bellucci Mob. +39 3461561637 Giulia Capotorto Mob. +39 3392325416 bells@bellspress.it

UFFICIO STAMPA REGIONALE DI WOMEN AND THE CITY

Francesco Munafò Mob. +39 3515576097 munafo.fra@gmail.com

COORDINAMENTO UFFICIO STAMPA e COMUNICAZIONE Elisa Forte Mob. +39 3392014539 E-mail elisaforteweb@gmail.com