



UFFICIO DELLA CONSIGLIERIA DI PARITÀ

in collaborazione con



CITTÀ DI BARI

Bari

28|29|30 MAGGIO 2026

un progetto di



DOVE C'È PARITÀ, C'È FUTURO

Il festival che ripensa città più giuste e inclusive

Women & the City

varca i suoi confini.

Dopo tre edizioni a Torino,
per la prima volta nella sua storia,
la nostra energia sbarca a Bari.

Nuove strade, nuovi palchi,
la stessa anima di sempre.



CITTÀ DI BARI



CITTÀ METROPOLITANA DI BARI

Bari accoglie la prima edizione di Women & the City scegliendo di tradurre l'ascolto in progetto. La collaborazione con Torino trasforma la nostra città in un laboratorio dove il genere diventa un'infrastruttura dello sviluppo e la democrazia una pratica quotidiana nelle piazze e nelle aule universitarie. Il programma, costruito con attenzione dal gruppo di lavoro tutto al femminile che ringrazio, si interroga sul funzionamento concreto dei diritti, partendo dall'eredità delle Madri Costituenti per arrivare alle sfide tecnologiche e finanziarie della contemporaneità.

Abbiamo pensato a momenti in cui l'urbanistica si confronta con i bisogni di ognuno di noi, immaginando città capaci di restituire tempo e sicurezza a chi le vive attraverso modelli di prossimità inclusivi. In questa cornice, i sindaci e le sindache d'Italia si riuniscono a Bari per definire politiche di uguaglianza misurabili, superando la logica dell'emergenza per rendere i comuni motori di un cambiamento strutturale. Dalla lotta alla violenza economica alla tutela dei corpi nello spazio digitale, il festival analizza le fratture del presente per ricomporre il tessuto sociale attraverso precise scelte di campo.

Bari diventa il luogo dove si scrive il nuovo vocabolario della convivenza verso una città capace di accogliere e riconoscere l'unicità di tutte e tutti.

Vito Leccese

Sindaco di Bari e della Città Metropolitana



Bari non scopre oggi la leadership femminile. L'ha già vissuta, governata, esportata. Qui hanno regnato due donne straordinarie: Elisabetta d'Aragona, che da Bari amministrò il Regno con pragmatismo normativo e attenzione al bene comune, e Bona Sforza, che da questo porto partì per innovare l'Europa, esportando cultura giuridica, agraria ed economica. A loro dobbiamo una lezione attualissima: la parità non è concessione, è infrastruttura di governo e opportunità di crescita.

È con questo spirito che Bari accoglie l'edizione speciale del Festival Women & the City — raccogliendo l'esperienza di Torino e declinandola nella vocazione più profonda della nostra città: luogo di accoglienza, crocevia del Mediterraneo, porta che storicamente sa trasformare l'incontro e l'accoglienza in sviluppo.

Il Festival non è solo evento culturale: è spazio di policy. I dati confermano che ogni punto di occupazione femminile in più genera Pil, aumenta la natalità, riduce la povertà educativa. Non rivendicazione, ma opportunità. In questo, il sistema economico è attore, non spettatore. Registriamo con favore la crescente attenzione di banche e istituti di credito verso l'imprenditoria femminile, il gender budgeting, il welfare aziendale: segnali concreti che il tema è entrato nei consigli di amministrazione, dove produce valore.

Da Elisabetta e Bona prendiamo in prestito due azioni di governo: tutelare e investire. Tutelare i diritti, investire sulle competenze. Nei prossimi giorni tradurremo questo in impegni misurabili su lavoro, STEM, divari retributivi e violenza economica.

Una città che mette la parità a bilancio sceglie competitività e coesione.

Buon Festival a tutte e a tutti.

La città non è neutra: spesso riflette rapporti di potere che lasciano ai margini donne, bambini, anziani, disabili e stranieri.

Con "Women & the City", Festival nazionale nato grazie al lavoro di "Torino Città per le Donne" e all'intuizione di Antonella Parigi, che ringrazio per aver accolto l'invito a gemellarsi con Bari, abbiamo l'opportunità di comprendere -confrontandoci- che è arrivato il momento di convergere tout court sulla figura femminile.

Innanzitutto rendendo visibile il lavoro di quelle donne che organizzano e coordinano il funzionamento dei sistemi operativi sociali ed amministrativi su ampia scala. Sottolineare il loro ruolo apicale è determinante per evitare che possa sembrare solo una fortuita coincidenza o, nel peggiore dei casi, un incidente di percorso.

In questi tre giorni barese poi, ci avviaamo ad esplicitare e dimostrare che le donne possono contribuire ad immaginare politiche più innovative ed inclusive; che hanno la contezza di proporre una visione sistemica basata su modelli di convivenza capaci di integrare servizi e qualità della vita, economia e sostenibilità ambientale, famiglia e lavoro.

Con una precisa e pedissequa attenzione alle disuguaglianze di ogni genere, alle relazioni umane, ai beni comuni, così come ben espresso nelle linee programmatiche del sindaco metropolitano Vito Leccese che ringrazio per questo atto di fiducia nell'accettare la sfida della parità non come tale, ma come reciproca opportunità.

La vita quotidiana è politica così come la politica è tale se è capace di interpretare il quotidiano.

Prendere la parola, decidere le giuste scelte, lottare per un cambiamento dal basso di desueti tabù, sono attività ormai necessarie per generare -finalmente- cambiamenti utili per migliorare il futuro della nostra Comunità.

Stella Sanseverino

Consigliera di Parità della Città Metropolitana di Bari

Annamaria Ferretti

Presidente Municipio I di Bari



Il racconto e la piazza. Bari è una città che mi ha insegnato ad ascoltare. E a costruire. Mi ha insegnato entrambe le cose. Da giornalista, qui, ho imparato che le storie non bastano se restano ferme sulla pagina. Che bisogna portarle in giro. Tenerle vive. Ma prima ancora -in questa stessa città- dove ho vissuto per più di venticinque anni -ho imparato a costruire gli eventi dove le storie potevano abitare. Format, rassegne, incontri: da *Famiglie in Fiera* a *Città deilibri*, da *Talenti fuor d'Acqua* a *Città dei Bimbi*, dalle *Piccole Notti Insonni a Bari con gli occhi dei bambini*. Mondi diversi convocati intorno a un'idea. In questa edizione itinerante di Women & the City, i miei due mondi professionali si incontrano. Di nuovo. Qui, nella città che le ha generate. Entrambe.

Ho coordinato questo festival per mesi con la testa e il cuore già tra Piazza del Ferrarese e il lungomare. Bari mi ha dato la misura delle cose: la bellezza rumorosa, la solidarietà, la luce che non chiede permesso. Tornare qui con questo progetto è un atto d'amore che non sapevo di dover compiere. Fino a quando non l'ho fatto.

Questo programma è il risultato di un lavoro corale e appassionato. Ogni panel è una domanda che vogliamo fare insieme. Un nodo tra generazioni e discipline. Tra città del Nord e del Sud. Tra politica e poesia. Tra corpi e diritti. Lo staff che trovate in fondo a questo programma è il festival quanto i relatori. Ogni nome è un pezzo di cuore. E di quel nodo.

Bari sa cosa vuol dire costruire qualcosa di comune su un confine. Sa - da secoli, da quando era porta tra Oriente e Occidente su questo mare antico - che i confini non dividono: definiscono il punto esatto in cui comincia l'incontro. Women & the City ha scelto Bari perché la parità ha bisogno di luoghi che già sanno cosa vuol dire incontrarsi. Io ho avuto il privilegio di tenere il filo.

Il mare è là fuori. Venite.

Elisa Forte

Direttrice del Festival Women & the City



CITTÀ METROPOLITANA DI BARI



UFFICIO DELLA CONSIGLIERA DI PARITÀ



CITTÀ DI BARI

in collaborazione con

media partner



ingegnere.

con il patrocinio di



con il contributo di



sponsor



partner



I LUOGHI

- Città Metropolitana
Sala Consiliare / Sala Giunta
Lungomare Nazario Sauro 29
- Città Metropolitana
Colonnato
Lungomare Nazario Sauro 29
- Piazza del Ferrarese
- Ex Mercato del Pesce
Piazza del Ferrarese
- Università degli Studi di Bari Aldo Moro
Cortile Ateneo
Piazza Umberto I 1
- Libreria Laterza
Via Dante Alighieri 49-53
- Libreria Feltrinelli
Via Melo, 119

VISITA IL SITO PER
PROGRAMMA
AGGIORNATO



SEGUICI



CITTÀ METROPOLITANA

Sala Giunta Lungomare Nazario Sauro 29

12.00



CONFERENZA STAMPA

Vito Leccese Sindaco di Bari e della Città Metropolitana di Bari

Stella Sanseverino Consigliera di Parità della Città Metropolitana di Bari

Annamaria Ferretti Giornalista, Presidente Municipio 1 di Bari e Delegata del Sindaco per le Politiche di genere e Pari opportunità nei 5 Municipi di Bari

Luigi Fruscio Direttore Generale ASL Bari

Deniz Kivage Consigliera Fondazione TOxD+

Elisa Forte Giornalista, Direttrice Festival Women & the City

Maurizio Marangelli Presidente Ordine dei Giornalisti Puglia

[ANTEPRIMA]

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI ALDO MORO

Cortile Ateneo (lato Piazza Umberto I)

17.00



LA CITTÀ (IN)VISIBILE DELLE DONNE TRA SAPERI ED ESPERIENZE

Un appuntamento aperto alla cittadinanza che trasforma l'atrio del Palazzo Ateneo in uno spazio di incontro, racconto e condivisione. In una maratona di interventi, i Dipartimenti dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro presenteranno progetti, esperienze e percorsi di ricerca per far emergere la rete di relazioni — spesso invisibile, ma vitale — che lega università, territorio e saperi delle donne. Un'occasione per valorizzare il contributo del femminile nella produzione di conoscenza e nell'azione sul territorio, in un percorso collettivo che si concluderà con un momento musicale dedicato alla forza generativa della condivisione

9.30 > 10.10

[INAUGURAZIONE]

APERTURA DEL FESTIVAL

Vito Leccese *Sindaco di Bari e della Città Metropolitana di Bari*

Antonio Decaro *Presidente della Regione Puglia*

Annamaria Ferretti *Giornalista, Presidente Municipio 1 di Bari e Delegata del Sindaco*

per le Politiche di genere e Pari opportunità nei 5 Municipi di Bari

Stella Sanseverino *Consigliera di Parità della Città Metropolitana di Bari*

Antonella Parigi *Presidente Fondazione TOxD+*

Elisa Forte *Giornalista, Direttrice Festival Women & the City*

Roberto Bellotti *Rettore Università di Bari*

Umberto Fratino *Rettore Politecnico di Bari*

Antonello Garzoni *Rettore Libera Università Mediterranea (LUM)*

10.15 > 13.00

[TALK & DIALOGHI]

Evento accreditato per la formazione dall'Ordine dei Giornalisti della Puglia

**80 ANNI DOPO: IL VOTO DELLE DONNE
E L'EREDITÀ DELLE MADRI COSTITUENTI**

Conduce

Francesca Schianchi

Giornalista parlamentare La Stampa, Editorialista Propaganda Live

Non è solo una lezione di storia, è un corpo a corpo con il presente. Nel 1946 le donne entravano per la prima volta in cabina elettorale, conquistando il diritto di votare e di essere votate: scardinando secoli di silenzio, iniziarono a scrivere, insieme ai padri, le regole del gioco della nostra democrazia. Ma cosa resta di quel coraggio nel 2026? Cosa significa oggi partecipare? Una democrazia può cambiare le proprie regole senza perdere sé stessa? L'incontro apre uno spazio di confronto per capire non solo da dove veniamo, ma come vogliamo usare gli strumenti della cittadinanza oggi

10.15 > 10.40

[TALK] **VOTARE ED ESSERE VOTATE:
COME LE DONNE ENTRARONO IN COSTITUZIONE**

Anna Mastromarino *Docente di Diritto Pubblico Comparato presso l'Università di Torino. Membro dell'Associazione Italiana dei Costituzionalisti e dell'Associazione di Diritto Pubblico Comparato ed Europeo. Il suo ultimo libro: La Costituzione a pezzi: come cambiare la nostra Carta restando antifascisti (Bollati Boringhieri, 2025)*

10.40 > 11.30

[TALK] **LA LIBERTÀ NON SI EREDITA.
COME ABITARE LA DEMOCRAZIA OGGI**

Matteo Saudino *Attivista, Youtuber, Divulgatore e Scrittore, noto al grande pubblico come BarbaSophia, ha scritto La Costituzione siamo noi (Piemme, 2025)*

11.30 > 11.45

Pausa, farmacie e networking

11.45 > 13.00

GIUSTIZIA, DIRITTI E PARTECIPAZIONE NEL 2026

Le regole del gioco. Chi le scrive, chi le cambia, chi le subisce

A partire dal percorso aperto con i dialoghi precedenti, questo incontro porta la riflessione nel presente, interrogando il funzionamento concreto della democrazia oggi. Chi scrive davvero le regole? Chi ha il potere di cambiarle e chi, invece, le subisce? Il dialogo mette a fuoco le tensioni e le sfide del 2026: tra diritti acquisiti e diritti ancora da conquistare, tra rappresentanza e disuguaglianze, tra cittadinanza attiva e disillusione. Un'occasione per capire come si costruisce, e si trasforma, lo spazio democratico, e quale ruolo possiamo avere nel ridefinirlo

Angela Verdecchia *Coordinatrice Nazionale Rete Studenti Medi*

Pietro Curzio *Magistrato e Giurista, Primo Presidente della Corte Suprema di Cassazione dal 2020 al 2023*

Eugenia Pontassuglia *Magistrata, dal marzo 2022 Procuratrice Capo della Repubblica di Taranto. Ha lavorato come pubblico ministero a Bari e alla Direzione Nazionale Antimafia e Antiterrorismo*

Marilisa D'Amico *Professoressa Ordinaria di Diritto Costituzionale presso l'Università degli Studi di Milano. Ha scritto: Manuale di diritto delle donne (Lefebvre Giuffrè, 2025) (In videomessaggio)*

[ARTE & CULTURA]

“1522”. UN ABITO DA SPOSA CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE

Inaugurazione dell'installazione artistica di Emanuele Pepe

L'arte di Emanuele Pepe incontra il numero antiviolenza 1522 e si trasforma in un'installazione che cuce insieme dolore e speranza. Un momento simbolico per riflettere sui segni, visibili e invisibili, degli abusi, arricchito dalle voci di chi combatte la violenza ogni giorno tra le mura di casa, nelle istituzioni o sul posto di lavoro. Mentre la torre di Città Metropolitana si tinge di fucsia, l'opera diventa un manifesto per non dimenticare le ferite della violenza maschile contro le donne

Conduce

Carmela Formicola

Capocronista La Gazzetta del Mezzogiorno

Emanuele Pepe *Designer indipendente e Fondatore di EP5, brand sostenibile e unisex nato nel 2020*

Vito Leccese *Sindaco di Bari e della Città Metropolitana di Bari*

Annamaria Ferretti *Giornalista, Presidente Municipio 1 di Bari e Delegata del*

Sindaco per le Politiche di genere e Pari opportunità nei 5 Municipi di Bari

Stella Sanseverino *Consigliera di Parità della Città Metropolitana di Bari*

Micaela Paparella *Consigliera Comunale e Città Metropolitana di Bari, delegata*

Pinacoteca Corrado Giaquinto, Pianificazione e Tutela paesaggio

[DIALOGHI]

DIRITTI, STORIE E CORPI: L'IMPEGNO NELLA REALTÀ E NELLA FICTION

Come raccontiamo la violenza, e che impatto hanno queste narrazioni sulla quotidianità? L'incontro esplora il modo in cui storie, linguaggi e rappresentazioni contribuiscono a costruire (o decostruire) stereotipi, consapevolezza e responsabilità collettiva. Attraverso prospettive diverse si riflette su come i corpi e le esperienze di violenza vengano raccontati, riconosciuti e affrontati oggi. Uno spazio di confronto per mettere in relazione immaginario e realtà, e interrogarsi su quali strumenti abbiamo per trasformare entrambe

Riccardo Colombani *Segretario generale nazionale First Cisl (sindacato confederale che rappresenta lavoratrici e lavoratori di banche, assicurazioni, riscossioni e authority)*

Gabriella Genisi *Scrittrice, Autrice di romanzi noir e gialli, nota per aver creato il personaggio di Lolita Lobosco protagonista dell'omonima fiction di Raiuno*

Segue

IL BUGIARDINO E LA PETIZIONE SULL'EDUCAZIONE SESSUO-AFFETTIVA

Elisa Forte *Giornalista, Direttrice Festival Women & the City*

Alessia Marconcini *Dirigente Psicologa ASL Bari, Direzione Medica Ospedale San Paolo*

Vito Novielli *Presidente Federfarma Puglia e Federfarma Bari*

Presentazione & Call To Action

IL BUGIARDINO: Effetti collaterali dell'amore malato

Un foglio illustrativo, ispirato a quelli che accompagnano i farmaci, ma questa volta non cura il corpo: parla di relazioni. *Il Bugiardino* nato da un'idea di Elisa Forte e scritto dalle esperte di Telefono Rosa Piemonte e dei Centri Antiviolenza Emma Ets di Torino vuole rendere visibile ciò che spesso resta invisibile, quei comportamenti che non vengono riconosciuti come violenza perché normalizzati, minimizzati o travestiti da amore. Distribuito nelle farmacie di Bari e della Città Metropolitana, utilizza un linguaggio quotidiano e immediato per elencare i "sintomi" dell'amore malato: controllo, gelosia, manipolazione, dipendenza emotiva. Segnali che non lasciano lividi evidenti, ma che incidono profondamente sulla libertà e sul benessere delle persone. È uno strumento di consapevolezza accessibile, pensato per entrare nella vita di tutti i giorni e attivare uno sguardo più attento su di sé e sulle altre persone. Un invito ad aprire gli occhi, riconoscere, nominare e, soprattutto, non giustificare ciò che amore non è

Il bugiardino è scaricabile anche sul sito www.womenandthecity.it o inquadrando il qr code presente qui sotto:



VISITA IL SITO PER IL PROGRAMMA AGGIORNATO



SEGUICI



Segue

**FIRMA LA PETIZIONE
sull'educazione sesso-affettiva**

Parlare di educazione sesso-affettiva significa parlare di libertà, rispetto e consapevolezza. Significa dare a ragazze e ragazzi gli strumenti per conoscersi, riconoscere i propri confini e costruire relazioni sane. Eppure, oggi, **questo diritto fondamentale non è ancora garantito**. Eppure, la richiesta è forte e inequivocabile: **gli/le adolescenti vogliono un'educazione sesso-affettiva**. Il 94% di loro dichiara di ritenere importante riceverla. Un dato che non parla solo di bisogno, ma di una domanda consapevole che chiede di essere ascoltata. In un contesto in cui **disinformazione, stereotipi e violenza** continuano a incidere profondamente sulle vite delle persone più giovani, è urgente che la scuola torni a essere un presidio educativo completo. Un luogo in cui non si trasmettono solo nozioni, ma si costruiscono competenze emotive, relazionali e civiche. La petizione chiede che l'educazione sesso-affettiva diventi parte integrante e strutturale del percorso scolastico, in tutti gli ordini e gradi della scuola. Programmi basati su evidenze scientifiche, affidati a figure formate e capaci di parlare agli/alle studenti/esse in modo adeguato all'età, per accompagnarli/le in un **percorso di crescita consapevole e rispettoso**. Firmare questa petizione significa sostenere una visione di scuola più giusta e più completa. Significa riconoscere che educare all'affettività non è un tema secondario, ma una responsabilità collettiva

Scarica e firma la petizione.



16.30 > 18.00

[PANEL]

**CONTI IN SOSPESO. SOLDI, AUTONOMIA
E DISUGUAGLIANZE INVISIBILI**

La violenza economica è una delle forme più diffuse e meno riconosciute di disuguaglianza: limita l'autonomia, condiziona le scelte, rende più difficile uscire da situazioni di abuso. Eppure resta spesso invisibile, anche nel dibattito pubblico. Parlare di inclusione finanziaria significa parlare di potere, libertà e accesso reale ai diritti. Dalla gestione del reddito al ruolo delle istituzioni e del sistema bancario, il panel mette a confronto prospettive diverse per interrogare i meccanismi che regolano l'accesso alle risorse e producono disuguaglianze

Conduce**Monica D'Ascenzo***Diversity & Inclusion Editor Il Sole 24 Ore, Responsabile Alley-Oop***Antonella Rago** *Direttrice generale dell'Università LUM Giuseppe Degennaro***Candida Bussoli** *Professoressa ordinaria di Economia degli intermediari finanziari presso l'Università LUM Giuseppe Degennaro, Direttrice del Dipartimento di Management, Finanza e Tecnologia***Giovanna Paladino** *Capa della Segreteria Tecnica di Presidenza di Intesa Sanpaolo e Direttrice e Curatrice del Museo del Risparmio*VISITA IL SITO PER
IL PROGRAMMA
AGGIORNATO

SEGUICI



18.00 > 20.00

[PANEL]

Evento accreditato per la formazione dall'Ordine dei Giornalisti della Puglia

MADRI, FIGLIE, SOPRAVVISSUTE: IL VOLTO FEMMINILE DEI CONFLITTI

Un dialogo potente sul volto femminile dei conflitti contemporanei: guerra, perdita, resistenza e ricostruzione. Attraverso testimonianze dirette, esperienze sul campo e sguardi giornalistici, il panel racconta cosa significa vivere la guerra da donne come vittime, testimoni, protagoniste

Conduce

Giuseppe De Bellis

Executive Vice President Sport, News and Entertainment Sky Italia

Antonella Ciervo *Giornalista e Scrittrice. Ha scritto Con i piedi in guerra (Edigrafema, 2023)*

Asmae Dachan *Giornalista indipendente, Fotografa e Scrittrice italo-siriana. La sua ultima opera è Siria, il giorno dopo. Le ferite e le speranze (Add, 2026)*

Teresa Iodice *Procuratrice europea, già componente della Direzione Generale degli Affari Internazionali e Cooperazione Giudiziaria del Ministero della Giustizia*

Pegah Moshir Pour *Autrice, Consulente CSR e Attivista per i diritti umani e digitali. Il suo ultimo libro: La Casa Dimenticata (Garzanti 2026)*

VISITA IL SITO PER
IL PROGRAMMA
AGGIORNATO



SEGUICI



21.00

[DIALOGHI]

TRA IL DIRE E IL MARE

Interviste fuori dagli schemi, tra ironia e spunti inaspettati. Conversazioni leggere ma mai banali, che sorprendono e aprono nuove prospettive

Con

Antonio Stornaiolo *Attore, Autore, Presentatore*

MALE-DETTE, MANUALE DI IMPRECAZIONE ETICA

Sfogarsi con rispetto e maledire con creatività (Capovolte edizioni, 2025)

A partire dal libro omonimo, l'evento è un invito a ripensare il linguaggio della rabbia, trasformando l'imprecazione in uno strumento consapevole e creativo. Un viaggio tra cultura, linguaggi e stereotipi per liberare le parole dalla misoginia senza rinunciare alla forza espressiva

Con le autrici

Stefania Doglioli *Sociologa, Formatrice e Femminista. Co-fondatrice e Responsabile DE&I UpperDeck*

Elena Miglietti *Giornalista, Autrice e Docente presso diverse Università e Scuola Holden di Torino*

22.00

[ARTE & CULTURA]

“LO SPAZIO DELLE DONNE”: LECTIO IRRIVERENTE

Con

Daniela Baldassarra *Monologhista*

Con il suo stile ironico e irriverente, porta in scena un monologo che attraversa l'universo femminile tra contraddizioni, pressioni e stereotipi. Dal peso del giudizio sociale all'indipendenza economica, dall'immagine del corpo alla maternità, ogni tema diventa materia da smontare con lucidità e sarcasmo. Tra racconto e comicità, si intrecciano esperienze quotidiane e immaginari condivisi, trasformando la risata in uno strumento di consapevolezza

9.30 > 13.00

[PANEL]

**“DAVOS” DELLE POLITICHE DI GENERE:
BARI LABORATORIO ITALIANO**

Il primo ‘Davos italiano delle politiche di genere’ nasce a Bari. Sindache e sindaci, istituzioni e reti territoriali attorno allo stesso tavolo: interventi brevi, casi studio concreti, dialogo tra pari e ospiti di alto profilo. L’obiettivo è condividere ciò che funziona già nei territori, capire cosa manca e costruire politiche di uguaglianza capaci di durare oltre il mandato e diventare un sistema replicabile per tutte le amministrazioni italiane. Non un convegno, ma uno spazio di lavoro politico per costruire sistematicità nelle politiche di genere e trasformare i comuni in laboratori concreti e replicabili di uguaglianza, con dati e risultati misurabili. I comuni come motori di uguaglianza e rendere le città più eque, sicure e vivibili per tutte e tutti

Conduce

Micaela Palmieri *Giornalista Tg1 Rai*

Saluti

Fiorenza Pascazio *Sindaca di Bitetto (BA) e Presidente ANCI Puglia*

Michele Vinella *Sindaco di Putignano (BA) e Coordinatore ANCI Giovani Puglia*

Interviene

Elsa Fornero *Economista, già ministra del Lavoro e delle Politiche sociali con delega alle Pari Opportunità*

Discussants

Vito Leccese *Sindaco di Bari e della Città Metropolitana di Bari*

Silvia Salis *Sindaca di Genova*

Antonio Decaro *Presidente della Regione Puglia, già Presidente Anci*

Emily Clancy *Vice Sindaca di Bologna, Assessora alle Pari opportunità e differenze di genere, Diritti LGBT, Contrasto alle discriminazioni, Lotta alla violenza e alla tratta sulle donne e sui minori. In collegamento da remoto*

Vittoria Ferdinandi *Sindaca di Perugia e Delegata Anci alle Pari Opportunità*

Gaetano Manfredi *Sindaco di Napoli e Presidente Anci (In videomessaggio)*

15.00 > 18.30

**ABITARE IL CAMBIAMENTO:
URBANISTICA DI GENERE E NUOVI MODELLI URBANI**

Città più accessibili, eque e vivibili. Un viaggio in tre tappe nel presente e nel futuro dei nostri centri urbani. Tre panel per esplorare l’idea di una città prossima, inclusiva e sostenibile, dove lo spazio pubblico torna a misura di chi lo abita. Dall’urbanistica di genere alla forza dei quartieri, fino alla salute come diritto urbano: un corale tra accademia, istituzioni e innovazione per progettare luoghi capaci di accogliere le differenze e migliorare, concretamente, la vita quotidiana di tutte e tutti

15.00 > 16.30

[PANEL 1]

Evento accreditato per la formazione dall’Ordine dei Giornalisti della Puglia

URBANISTICA DI GENERE, IL PRESENTE È LA “CITTÀ DEI 15 MINUTI”?

La “città dei 15 minuti” promette prossimità, accessibilità e qualità della vita. Ma è davvero uno spazio equo e inclusivo? Un dialogo per ripensare gli spazi urbani a partire dai bisogni reali delle persone, tra mobilità, sicurezza, accesso ai servizi e tempi di vita. Un’occasione per interrogarsi su come progettare città più giuste e capire se questo modello può diventare uno strumento concreto di giustizia urbana

Conduce

Claudia de Lillo *Giornalista e scrittrice*

Giovanna Iacovone *Vice Sindaca di Bari e Assessora alla Rigenerazione Urbana e Sociale*

Umberto Fratino *Rettore Politecnico di Bari*

Antonella Parigi *Presidente Fondazione TOxD+ e Assessora alla Cultura presso il Comune di Moncalieri (TO)*

Angela Barbanente *Professoressa presso il Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale, del Territorio, Edile e di Chimica del Politecnico di Bari*

Chiara Belingardi *Ricercatrice, Docente e Organizzatrice del Master “Città di Genere. Metodi e tecniche di pianificazione e progettazione urbana e territoriale” dell’Università di Firenze*

Anna Vella *Dirigente Settore Ufficio di Piano e Urban Center - Comune di Bari, Presidente Nazionale Associazione Italiana Donne Ingegnere e Architetto*

Annika Dalén e Linda Gustafsson *Gender Equality Officers del Comune di Umeå, Svezia. In collegamento da remoto*

16.30 > 18.00

[PANEL 2]

CITTÀ PROSSIME: DAL QUARTIERE AL MONDO

Mentre i confini del mondo si accorciano, la qualità della vita si misura ancora sotto casa. Al centro del panel, la sfida di ricostruire comunità partendo dai quartieri e dalle relazioni di prossimità. Esploreremo l'equilibrio tra grandi connessioni internazionali e bisogni concreti, per un'urbanistica che non dimentichi mai l'inclusione e la qualità della vita

Conduce

Francesca Angeleri *Corriere della Sera – 27esima Ora*

Cristina Tajani *Economista e Docente al Politecnico di Milano. È autrice di Città prossime. Dal quartiere al mondo: Milano e le metropoli globali (Guerini e Associati, 2021)*

Alessandra Camporota *Assessora del Comune di Modena alla Sicurezza urbana integrata, Polizia locale, Coesione sociale, Politiche di genere, Integrazione e Cittadinanza, Volontariato e Terzo Settore*

Lorenza Bonaccorsi *Presidente del Municipio I di Roma*

Annamaria Ferretti *Giornalista, Presidente Municipio 1 di Bari e Delegata del Sindaco per le Politiche di genere e Pari opportunità nei 5 Municipi di Bari*

Gaspare Caliri *Co-fondatore di Kilowatt e di Kilowatt Consulting*

In testimonianza **Matilde Bosio Antisso** *fruitrice dei progetti promossi da Kilowatt presso lo spazio delle Serre dei Giardini Margherita di Bologna*

18.30 > 20.00

[PANEL 3]

DA SUD A NORD, LA CITTÀ CHE CURA

La salute come dimensione urbana: un panel per analizzare come la medicina di genere possa rivoluzionare i servizi, la prevenzione e l'accesso ai trattamenti. Dalle emergenze emergenti, come la sfida della salute mentale, seconda causa di morte tra i giovani nel nostro Paese, un confronto tra istituzioni e ricerca per progettare modelli di cura più equi e aderenti alla realtà quotidiana

Conduce

Claudia de Lillo *Giornalista e scrittrice*

Leonilde Bonfrate *Professoressa Associata in Medicina Interna presso l'Università San Raffaele di Roma, Consulente presso Malattie del Metabolismo-Nutrizione Clinica-Centro di Ricerca per l'Obesità IRCCS "S. De Bellis"*

Daria Colombo *Imprenditrice, Giornalista, Scrittrice e Attivista. Co-Founder Fondazione Vecchioni ETS, dedicata al figlio Arrigo per combattere lo stigma della malattia mentale*

Luciana Marzella *Responsabile Servizio di Traumatologia della Mano e Microchirurgia dell'IRCCS Galeazzi Sant'Ambrogio di Milano, Docente SICM (Società Italiana di Chirurgia della Mano)*

Marcello Gemmato *Sottosegretario alla Salute, Farmacista*

VISITA IL SITO PER
IL PROGRAMMA
AGGIORNATO



SEGUICI



21.00

[DIALOGHI]

TRA IL DIRE E IL MARE

Interviste fuori dagli schemi, tra ironia e spunti inaspettati. Conversazioni leggere ma mai banali, che sorprendono e aprono nuove prospettive

Con

Daniela Baldassarra *Monologhista*

21.30

“PIACERE, DENARO”

Conferenza Spettacolo per un'attrice ed un'economista

In un'Italia dove il 37% delle donne non possiede un conto corrente, riappropriarsi della gestione finanziaria non è solo un'esigenza economica, ma un atto di libertà. Una conferenza che nasce per normalizzare il rapporto tra donne e denaro attraverso un format inedito che **unisce teatro e divulgazione economica**, pensato per scardinare i tabù sociali che tengono il mondo femminile lontano dalle due leve del comando: il potere e il piacere

Con

Antonella Questa *Attrice e Autrice teatrale. Founder della compagnia LaQ-Prod Sviluppa progetti di ricerca scenica su temi sociali e questioni di genere, affiancando all'attività artistica attività di divulgazione*

Azzurra Rinaldi *Economista, Direttrice della School of Gender Economics presso l'Università Unitelma Sapienza e Co-founder e CFO di Equonomics. Ha scritto Soldi, sesso e potere. Come il desiderio muove il mondo (e i mercati) (Rizzoli, 2026)*

VISITA IL SITO PER
IL PROGRAMMA
AGGIORNATO



SEGUICI



9.00 > 10.30

[PANEL]

PATTO PER IL CIBO:

DONNE, AGRICOLTURA E SVILUPPO DEI TERRITORI

Il 2026 è l'anno internazionale delle donne agricoltrici: un appuntamento con la storia che la Puglia trasforma in visione politica. In questo incontro, viene lanciato il *Patto per il Cibo*, una nuova strategia capace di unire le sponde del Mediterraneo. Un confronto per capire come il lavoro delle donne e le politiche alimentari urbane possano rigenerare i territori, trasformando l'agricoltura in un motore di equità, innovazione e sviluppo sostenibile

Conduce

Giancarlo Fiume *Caporedattore TGR Puglia*

Aurela Saliqaj *Rettrice dell'Università di Valona "Ismail Qemali", Albania*

Anna Dorangricchia *Responsabile del programma per la Parità di genere presso il Segretariato dell'Unione per il Mediterraneo (UpM)*

Marta Collu *Vice direzione Agenzia italiana per la Cooperazione allo Sviluppo (AICS)*

Francesco Paolicelli *Assessore all'Agricoltura e allo Sviluppo rurale della Regione Puglia*

Biagio Di Terlizzi *Direttore del Centro Internazionale di Alti Studi Agronomici Mediterranei - Istituto Agronomico Mediterraneo di Bari (CIHEAM Bari)*

Gaetano Frulli *Presidente Nuova Fiera del Levante*

PALCO PIAZZA DEL FERRARESE

11.00 > 13.00

[PANEL]

Evento accreditato per la formazione dall'Ordine dei Giornalisti della Puglia

DONNE TRA AUTODETERMINAZIONE, POLITICA E COMUNITÀ

Come si costruisce oggi un'economia che tenga insieme crescita, equità e radicamento locale? Tra sviluppo economico, diritti e coesione sociale, il panel indaga il ruolo dell'autodeterminazione come leva per generare valore nei territori. Uno sguardo su pratiche e politiche capaci di rendere la crescita più sostenibile, inclusiva e aderente ai bisogni reali delle comunità

Nicolò Andreula *Economista e Docente universitario, Fondatore Disal Consulting e ABCD - A Bari Capitale Digitale (In videomessaggio)*

Luciana Di Bisceglie *Presidente della Camera di Commercio di Bari e di Unioncamere Puglia*

Marina Lalli Bertolino *Presidente Nazionale di Federturismo*

Laura Larocchia *Chief of Staff in Disal Consulting & Impact Officer dei Global Shapers Bari*

Segue

LEADERSHIP IN TRANSIZIONE: GENERAZIONI CHE GUIDANO IL CAMBIAMENTO

Dalle imprese tradizionali alle nuove forme di networking: un confronto tra esperienze imprenditoriali, visioni strategiche e nuove generazioni per leggere come cambia la leadership oggi. Tra comunicazione digitale, reti e impatto sociale, il panel esplora modelli più aperti, collaborativi e inclusivi di guidare organizzazioni e territori

Conduce

Francesca Angeleri *Giornalista Corriere della Sera – La 27esima Ora*

Lucia Forte *CEO e Amministratrice Delegata di Oropan, Ambasciatrice del Food Made in Italy nel mondo, Vicepresidente di Confindustria Bari-BAT e Presidente regionale AIRC Puglia*

Mariù Fiore *Marketing & Public Relations Manager in Citymoda, Vicepresidente di Confindustria Giovani Bari-Bat, Ideatrice dei Pink Talk*

Angela Perna *Avvocata, Consigliera metropolitana con delega alla Digitalizzazione ed alle Politiche attive del lavoro*

CINQUE DONNE, ZERO PRECEDENTI: BARI CAMBIA LE REGOLE DEL POTERE

Plurale femminile: a Bari non è un caso. È una scelta

È già qui. È già adesso. Bari è l'unica città italiana in cui tutti e cinque i municipi sono guidati da donne. E' il risultato di una precisa visione politica e di una comunità che ha deciso di smettere di aspettare. Cinque donne, cinque professioni diverse, cinque territori differenti, cinque leadership femminili che convergono verso un'idea comune: amministrare una città significa farlo per tutte e per tutti. Una buona prassi che non va solo celebrata, va raccontata. Bari dimostra che quando la volontà politica c'è, la rappresentanza femminile non è un traguardo lontano

Annamaria Ferretti *Giornalista, Presidente del Municipio 1 di Bari*

Alessandra Lopez *Avvocata, Presidente del Municipio 2 di Bari*

Luisa Verdoscia *Pedagogista, Presidente del Municipio 3 di Bari*

Maria Chiara Addabbo *Educatrice, Presidente del Municipio 4 di Bari*

Maristella Morisco *Medica, Presidente del Municipio 5 di Bari*

15.00 > 17.30

[PANEL]

Evento accreditato per la formazione dall'Ordine dei Giornalisti della Puglia

VIOLENZA E MEDIA: RACCONTARE, RICONOSCERE, CONTRASTARE

Esposte: Odio, Immagini e Parole online

Un incontro dedicato alle forme di violenza maschile contro le donne nello spazio digitale, dal revenge porn all'odio online. Un confronto tra giustizia e sicurezza informatica per comprendere rischi, strumenti di tutela e responsabilità, promuovendo maggiore consapevolezza e protezione nell'ecosistema digitale. Scopriamo il rapporto tra media, linguaggio e violenza, con uno sguardo alle nuove forme digitali e alle strategie di contrasto e prevenzione

Conduce

Paola Tavella *Giornalista, Scrittrice e Autrice TV*

Testimonianze

Maria Antonietta Rositani *Sopravvissuta a un tentato femminicidio. Dopo un lungo percorso di cure e oltre 200 interventi chirurgici, oggi è testimone e attivista contro la violenza maschile sulle donne*

Alice Pignagnoli *Calciatrice professionista, Blogger e Formatrice, impegnata sui temi della parità e della maternità nello sport. Ha scritto: Volevo solo fare la calciatrice: Storia di una donna che ha cambiato le regole del gioco (Minerva, 2023)*

Interventi

Rossella Matarrese *Coordinatrice GI.U.Li.A. (Giulia Giornaliste) Puglia*

Alberto Grandi *PhD in Gender Studies, si occupa di ricerca su linguaggio, soggettività e maschilità sistemica, oltre che di formazione e trasformazione dei contesti lavorativi; co-fondatore di IDEAS*

Barbara Strappato *Primo Dirigente della Polizia di Stato, Dirigente della Prima Divisione del Servizio di Polizia Postale e per la sicurezza cibernetica, presso la Direzione Centrale della Polizia Scientifica e Sicurezza cibernetica*

Silvia Salis *Sindaca di Genova*

Luciana Laera *Vicepresidente ANCI Puglia delegata alle Politiche di Genere, Consigliera della Città Metropolitana di Bari e della Città di Putignano*

Annamaria Ferretti *Giornalista, Presidente Municipio 1 di Bari e Delegata del Sindaco per le Politiche di genere e Pari opportunità nei 5 Municipi di Bari*

30
MAGGIO
SABATO
POMERIGGIO

PALCO PIAZZA DEL FERRARESE

17.30 > 18.30

[INCONTRO CON L'AUTORE]

MASCHILE: MITO, CRISI, REALTÀ

La Puglia gli diede i natali, Hollywood il mito. Rodolfo Valentino creò l'immagine dell'uomo che prende, seduce e domina — un modello mai davvero scomparso. Cent'anni dopo, Giuseppe Culicchia lo rilegge in Franz Zazzi, protagonista di UAH!: spacciatore, misogino e inconsapevole, convinto di essere ancora al centro del mondo

Michele De Feudis, *Giornalista de La Gazzetta del Mezzogiorno UAH! Vita e opinioni di Franz Zazzi, gentiluomo (Mondadori, 2026) di Giuseppe Culicchia, Scrittore torinese, ex libraio, dirige il Circolo dei Lettori di Torino*

18.30 > 19.30

[INCONTRO CON L'AUTRICE]

NOSTRA SOLITUDINE (Mondadori, 2025)

Come si sta oggi nel mondo, tra privilegi, conflitti e fragilità personali? In questo incontro, Daria Bignardi presenta un libro intimo e potente, in cui intreccia riflessione e racconto, muovendosi tra esperienze personali e scenari globali. Dalla Cisgiordania al Vietnam, fino all'Uganda, il suo è un viaggio che attraversa guerre, disuguaglianze e vite ai margini, ma anche la solitudine contemporanea, sempre più diffusa e spesso taciuta

Presenta

Elisa Forte *Giornalista, Direttrice Festival Women & the City*

Daria Bignardi *Scrittrice, Autrice di romanzi e saggi di successo tradotti in molte lingue.*

Nel 2025 è uscito il suo ultimo libro: Nostra solitudine (Mondadori)

19.30

[TALK & DIALOGHI]

TRA IL DIRE E IL MARE

Interviste fuori dagli schemi, tra ironia e spunti inaspettati. Conversazioni leggere ma mai banali, che sorprendono e aprono nuove prospettive

Con

Antonio Stornaiolo *Attore, Autore, Presentatore*

PALCO PIAZZA DEL FERRARESE

22.00

“NON FARCELA PARTY”

by Mammadimerda

Non Farcela Party è il format live di Mammadimerda, una grande festa di piazza all'insegna della partecipazione del pubblico in un'esperienza collettiva liberatoria e ironica. Nato come spazio pensato soprattutto per le donne, arriva qui in una versione speciale aperta a tutte e tutti, senza perdere il suo cuore: trasformare il carico mentale, la fatica quotidiana e tutto ciò che troppo spesso resta invisibile in un momento condito di leggerezza, energia e riconoscimento. È un'esperienza catartica e coinvolgente. Per una sera, quello che pesa smette di essere soltanto individuale e diventa qualcosa da attraversare insieme

30
MAGGIO
SABATO
S E R A

VISITA IL SITO PER
IL PROGRAMMA
AGGIORNATO



SEGUICI



[IL FESTIVAL IN LIBRERIA]

29
MAGGIO
VENERDÌ
POMERIGGIO

LATERZA

Via Dante Alighieri 49-53

18.30

LA COSTITUZIONE A PEZZI

Come cambiare la nostra carta restando antifascisti

(Bollati Boringhieri, 2025)

Un'occasione di riflessione su cosa significhi oggi cambiare, o difendere, la nostra Costituzione. A partire dal libro di Anna Mastromarino, l'incontro esplora il ruolo delle costituzioni nelle democrazie contemporanee, interrogandosi sulle riforme degli ultimi anni, sulle visioni di società che le hanno guidate e sugli strumenti necessari per comprenderne funzione e valore. Uno sguardo che invita a passare da una dimensione "sacrale" a una pratica quotidiana e consapevole della Costituzione

Con

L'autrice del libro, **Anna Mastromarino** Docente di Diritto Pubblico Comparato all'Università di Torino. Membro dell'Associazione Italiana dei Costituzionalisti e dell'Associazione di Diritto Pubblico Comparato ed Europeo

Nicola Grasso Assessore ai Controlli, alla Legalità, alla Trasparenza e all'Antimafia Sociale del Comune di Bari. Professore di diritto costituzionale presso l'Università del Salento

30
MAGGIO
SABATO
POMERIGGIO

FELTRINELLI

Via Melo 119

18.00

LA CITTÀ BAMBINA

La ricerca della città ideale tra utopie e speranze

Carolina Cusatelli Architetta

Rossana Farinati Presidente Ets "La città bambina"

Dialogano con

Giandomenico Amendola Professore ordinario di Sociologia urbana presso la Facoltà di Architettura dell'Università di Firenze

Modera

Valentina Colonna Presidente Mama Happy - Centro Servizi Famiglie Accoglienti di Bari

[EXTRA]

EX MERCATO DEL PESCE

28/30
MAGGIO

IL VILLAGGIO DELLA PREVENZIONE

Campagna di informazione e sensibilizzazione promossa dal Dipartimento di Prevenzione della ASL Bari, per tutta la durata del Festival

Inaugurazione giovedì 28 maggio alle ore 13.30
alla presenza di **Luigi Fruscio** Direttore Generale ASL Bari

CITTÀ METROPOLITANA - COLONNATO

Lungomare Nazario Sauro 29

"1522". ABITO DA SPOSA CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE

Installazione artistica di **Emanuele Pepe**

In esposizione per tutta la durata del Festival

L'arte di Emanuele Pepe incontra il numero anti violenza 1522 e si trasforma in un'installazione che cuce insieme dolore e speranza. Un momento simbolico per riflettere sui segni, visibili e invisibili, degli abusi, arricchito dalle voci di chi combatte la violenza ogni giorno tra le mura di casa, nelle istituzioni o sul posto di lavoro. Mentre la torre di Città Metropolitana si tinge di fucsia, l'opera diventa un manifesto per non dimenticare le ferite della violenza maschile contro le donne

IN-CARTIAMOCI

Mostra di abiti in carta di giornale tra memoria e resilienza

In esposizione per tutta la durata del Festival

In-cartiamoci è un progetto artistico che trasforma la carta di quotidiani e riviste in abiti e creazioni di grande impatto visivo, sottraendo il materiale alla logica dell'usa-e-getta. Nato anche grazie alla collaborazione con i laboratori per anziani in RSA, intreccia memoria, manualità e creatività collettiva: ogni piega diventa gesto condiviso e atto di comunità. Attraverso la tecnica del plissé, la carta, fragile e transitoria, si fa struttura, evocando anche una riflessione sulla resilienza femminile: la capacità di trasformare la fragilità in forza, l'effimero in presenza scenica e duratura

A cura di

Lina Pregnotato Artista con esperienza nelle cure palliative, oggi impegnata nella creazione di abiti e opere in carta di giornale per set fotografici e contesti espositivi



C'è un momento in cui un'idea smette di bastare a sé stessa e chiede una forma più stabile, più ambiziosa. È il momento in cui un'associazione diventa fondazione. Torino Città per le Donne+ — TOxD+ — ha attraversato quella soglia. Nata come APS per trasformare Torino in una città a misura di donna, è oggi Fondazione: un salto che non è solo giuridico, ma di visione. Questo percorso è un progetto culturale che per me assume una forma di azione politica. Accanto a me ci sono sempre state e ci sono le altre due fondatrici: Arianna Montorsi, docente di fisica teorica al Politecnico di Torino e direttrice del Centro Studi di Genere dell'Ateneo, una scienziata che ha messo il rigore della ricerca al servizio dell'equità nelle Stem e Maria Claudia Vigliani, neurologa della Città della Salute e della Scienza di Torino, che incarna quella capacità di tenere insieme cura, competenza e impegno civile. Women & the City a Bari è il primo evento che nasce sotto l'egida della nuova Fondazione. Un battesimo scelto con cura: non una città qualunque, non un'edizione qualunque. Un'edizione speciale, per una fondazione che comincia.

Antonella Parigi
Presidente Fondazione TOxD+

CHI LAVORA AL FESTIVAL

Il festival è il risultato di un lavoro corale. Ogni edizione è pensata, curata e realizzata da un gruppo di persone con competenze diverse, unite dalla volontà di generare impatto reale. C'è chi coordina, chi immagina, chi scrive, chi chiama, chi accoglie. Insieme, formiamo Women & the City.

LA SQUADRA

Elisa Forte *Giornalista, Direttrice Festival, Responsabile Ufficio Stampa e Comunicazione*
Annamaria Ferretti *Giornalista, Presidente Municipio 1 di Bari, Coordinamento generale e strategico*

Carolin Vorderstemann *Segreteria Organizzativa*

Francesca Rossi *Regista, Coordinamento Streaming, Backstage Video*

Matilde Bosio Antisso *Segreteria di Programmazione*

Francesca Pietroforte *Portavoce del Sindaco della Città metropolitana di Bari*

Elena Schisa *Grafica e Webmaster*

Luisa Minero *Amministrazione e Controllo*

Domenica Solinas *Location manager*

Ufficio Stampa Festival

Coordinamento **Elisa Forte** *Direttrice Festival Women & the City*

Cristiana D'Alesio *Responsabile ufficio stampa Città metropolitana*

Nazionale **Silvia Bellucci e Veruska Motta**

Locale **Stefania Di Mitrio**



*Il programma stampato può subire variazioni,
consulta la versione aggiornata sul nostro sito*

womenandthecity.it

seguici sui social

