



Le Clocher de Notre- Dame

Akadian
Academy

Le Clocher de Notre-Dame

Chapitre 1 : Quentin et le silence

Quentin est un garçon très timide. Il vit seul dans le clocher de la cathédrale Notre-Dame, à Paris. Chaque matin, il se réveille tôt, mange du pain, et sonne les cloches.

Il aime le son. Il aime le ciel. Mais... il ne parle à personne.

— « Pourquoi suis-je ici ? » pense Quentin.

Il regarde la ville, mais il se sent invisible.

Son rêve ? Être vu. Être utile. Aider les gens.

Chapitre 2 : La danse d'Élise

Un jour, en regardant par la fenêtre, Quentin voit une jeune fille.

Elle danse sur la place devant la cathédrale.

Elle tourne, elle saute, elle rit.

Elle s'appelle Élise. Elle est une danseuse joyeuse.

Elle vient souvent danser là.

Les enfants l'aiment. Les vieux sourient.

Mais un jour, la police arrive :

— « C'est interdit de danser ici ! »

Élise est triste. Elle part en silence.

Quentin regarde. Il est choqué.

— « Je dois faire quelque chose, »

dit-il pour la première fois à voix haute.

Chapitre 3 : Les cloches de la liberté

Le lendemain, Élise revient.

Elle ne danse pas. Elle s'assoit.

Alors, Quentin sonne les cloches.

Pas pour l'heure. Pour un message.

Ding... dong... DING !

Les sons remplissent la ville. Les gens s'arrêtent. Ils écoutent.

Élise se lève. Elle danse encore.

Les enfants l'entourent. Les familles chantent.

La police recule. La foule applaudit.

La place devient vivante.

Ce jour-là, Quentin trouve sa voix.
Il n'est plus seul. Il est un gardien,
un ami, un héros discret.

Vocabulaire Clé (Key Vocabulary)

Français

clocher

timide

danser

sonner les cloches

rêve

utile

foule

liberté

message

être seul

sourire

Anglais

bell tower

shy

to dance

ring the bells

dream

useful

crowd

freedom

message

to be alone

to smile

Grammaire ciblée (Grammar Focus)

1. Présent de l'indicatif (A1 Core):

- Il sonne, elle danse, je dois, il regarde, il pense...
- → Reinforces conjugation of common verbs.

2. Verbes pronominaux simples

- Il se réveille, elle se lève, ils s'arrêtent
- → Everyday reflexive verbs for routine and action.

3. Articles définis et indéfinis

- Le clocher, une jeune fille, des enfants...

4. Expressions de lieu et direction

- Dans la cathédrale, sur la place, devant la ville...

5. Expressions émotionnelles (avec être + adjectif)

- Il est triste, elle est joyeuse, ils sont choqués...

6. Structures simples avec “pour” et “parce que”

- Il sonne les cloches pour un message
- Elle est triste parce que la police arrive

Speaking - Society

+1 (689) 243-0302

+1 (407) 777-6895

Akadian academy LLC

Orlando Florida, USA

[Get a zoom link for the class](#)