

María Ana Barceló



Datos personales

Domicilio	Pje De las Ciencias 1113 - Bs.As.
Teléfono	(005411) 4923-1492
Celular	15-54890176
E-mail	barceloana@yahoo.com.ar
Fecha de Nacimiento	30 de septiembre de 1969

Cargos actuales

- Jefa de Relaciones Institucionales Ente Regulador de Servicios Públicos de la Ciudad de Bs.As.
- Auditora Interna (Auditora Líder de Normas IRAM- ISO 9001:2015) del **Ente Regulador** de Servicios Públicos de la Ciudad de Bs.As.

Estudios realizados

- Maestría en Gestión Pública y Desarrollo Gubernamental del Posgrado de la Facultad de Ciencias Económicas (UBA) -En curso-
- Licenciada en Dirección Orquestal. (Facultad de Bellas Artes, Universidad Nacional de La Plata).
- Auditora Líder de Sistemas de Gestión de la Calidad (certificación IRCA/IRAM 9001:2015)

Cargos anteriores

- Analista/ Asesora del Ente Regulador de Servicios Públicos de la Ciudad de Bs.As.
- **Candidata a Legisladora de la Ciudad de Bs.As. por la Alianza Pro (2013)**
- **Delegada General Adjunta de ATE** (Asociación Trabajadores del Estado) ERSP (Ente Regulador de Servicios Públicos de la Ciudad de Bs.As.) (2012-2016)

- Directora Invitada de la Banda Sinfónica del Ayuntamiento de Madrid, Banda Sinfónica del Ayuntamiento de Valencia, Banda Sinfónica de la Ciudad de Bs.As. y Banda de Conciertos de Mar del Plata (hasta 2013)
- Miembro de la Comisión de Cultura de la Fundación Creer y Crecer (2006-2007)
- **Asesora del Diputado Juan Carlos Lynch**, en la Legislatura Porteña (2003 – 2005)
- Coordinadora y Directora del Proyecto Social “Orquesta Infanto - Juvenil” de la A.F.C. (Asociación para el Fomento de la Cultura), en el barrio de Barracas, para niñas y adolescentes de alto riesgo. (2002-2006)
- Asistente de Dirección de la banda de Conciertos de Gendarmería Nacional (1992-1999).
- Integrante del Coro Nacional de Niños dependiente de la Secretaría de la Secretaría de Cultura de la Nación.(1980 – 1987)

Becas y concursos

- Secretaría de Cultura de la Nación y OEA: Directora Juvenil en el Taller de Capacitación del Programa Nacional de Orquestas Juveniles de Venezuela, para niños en situación de riesgo realizado en las provincias de Santa Fe, Tucumán y Salta. Dirige la Orquesta Sinfónica Juvenil Argentina. (1993)
- Fundación Antorchas: Curso de Perfeccionamiento para Directores de Orquesta del Camping musical Bariloche.(1995)
- Teatro Colón: por concurso, dirige la Orquesta Filarmónica de Bs.As. elegida por el maestro francés Jean Fournet (1995)
- Teatro Colón: es seleccionada y participa de la Masterclass ofrecida por el Director de la Filarmónica de Nueva York, Kurt Masur junto a la Orquesta Académica del Teatro Colón.
- Comisión Fullbright: Master en Dirección Orquestal en el New England Conservatory de Boston.(1999)
- International Institute for Conductors: dirige a la Orquesta Sinfónica Nacional de Ucrania. (1999)
- Concurra el cargo de Director Estable: Orquesta Sinfónica de Rosario y Banda de Conciertos de Mar del Plata: 2do puesto.(2000 y 2001)
- Orquesta Sinfónica Nacional: Finalista del Concurso de jóvenes directores.(2004)

Docencia

- Docente de la Universidad Católica de Salta subsede Bs.As. (1994 - 2010)
- Docente Titular de la Cátedra Música y Coro de la Escuela de Enseñanza Artística Rogelio Yrurtia. (2012-2014)

- Directora del Coro de padres del Colegio Mater Ter Admirabilis. (2005 - 2017)

Auspicios

- Cancillería Argentina, para participar como Directora Invitada del ciclo de conciertos de la Banda Sinfónica del Ayuntamiento de Madrid.
- Secretaría de Cultura de la Nación, por representar al país en el International Institute for Conductors en Kiev, Ucrania.