

CURSOS DE PRODUCCIÓN MUSICAL

Producción Musical - Básico

Curso dirigido a principiantes e intermedios

Curso enfocado en producción musical. Adquiere los conocimientos necesarios para utilizar el software de producción como herramienta de creación musical.

Valor \$3.000.000

Duración 8 semanas
8 horas semanales
2 horas diarias

Modalidades de pago

Contado \$2.700.000
2 mensualidades de \$1.500.000

CONTENIDO DEL CURSO

- Técnicas y manejo de producción en vivo y estudio con Ableton Live
- Introducción a la teoría y gramática musical
- Conceptos básicos de composición
- Conceptos generales de la música electrónica
- Secuenciadores
- Sintetizadores



- Cajas de ritmo
- Mezcla
- MIDI
- Técnicas de audio
- Técnicas de grabación
- Técnicas de mezcla
- Diseño de sonido
- Industria musical



Producción Musical - Avanzado

Cursos dirigido a personas con conocimientos avanzados

Curso enfocado en live performance. Complementa tus conocimientos de producción musical utilizando el software de producción como herramienta de performance para actuaciones en directo.

Valor \$3.000.000

Duración 8 semanas
8 horas semanales
2 horas diarias

Modalidades de pago

Contado \$2.700.000
2 mensualidades de \$1.500.000

CONTENIDO DEL CURSO

- Diseño de live set
- Historia de actos en vivo
- Historia de equipos legendarios
- Diferencia y desarrollo de versiones y remixes
- Métodos de mezcla en vivo con controladores
- Composición avanzada
- Creación de un sello discográfico



Producción Musical - Profesional

Adquiere los conocimientos necesarios para utilizar el software de producción como herramienta de creación musical y performance.

Valor \$5.400.000

Duración 16 semanas
8 horas semanales
2 horas diarias

Modalidades de pago

Contado \$4.860.000
2 mensualidades de \$2.700.000
3 mensualidades de \$1.850.000
4 mensualidades de \$1.425.000



CONTENIDO DEL CURSO

- Técnicas y manejo de producción en vivo y estudio con Ableton Live
- Introducción a la teoría y gramática musical
- Conceptos básicos de composición
- Conceptos generales de la música electrónica
- Secuenciadores
- Sintetizadores
- Cajas de ritmo
- Mezcla
- MIDI
- Técnicas de audio
- Técnicas de grabación
- Técnicas de mezcla
- Diseño de sonido
- Industria musical
- Diseño de live set
- Historia de actos en vivo
- Historia de equipos legendarios
- Diferencia y desarrollo de versiones y remixes
- Métodos de mezcla en vivo con controladores
- Composición avanzada
- Creación de un sello discográfico



www.baummusicschool.com