

Bettina Weiß

geboren 1970 in Flensburg

AUSBILDUNG

2004 – 2003 Meisterschülerin bei Prof. Leiko Ikemura, UdK Berlin

1999 – 2003 Studium der Bildenden Kunst an der UdK Berlin bei Prof. Leiko Ikemura

1996 –1999 Studium Freie Kunst an der Kunsthochschule Kassel bei Prof. Rob Scholte

AUSZEICHNUNGEN / FÖRDERUNGEN / ARTIST RESIDENCIES

2025 CCA Andratx / Artist Residency, Mallorca, Spain

2022 Reisekostenförderung für B-LA Connect, Los Angeles, Checkpoint Charly Stiftung

2022 Käthe – Dorsch und Agnes Straub Stiftung, Malerei Projektstipendium

2022 Stipendium Stiftung Kunstfond (Neustartkultur)

2021 VG Bild-Kunst Stipendium

2020 Käthe – Dorsch und Agnes Straub Stiftung, Malerei Projektstipendium

2018 Tare Steigen Air, Residency, Leinesfjorden, Norwegen

2018 Förderung durch den Senat für kulturelle Angelegenheiten, Berlin,
Kulturaustausch Los Angeles, USA

2014 Förderung durch den Senat für kulturelle Angelegenheiten, Berlin,
Kulturaustausch Chicago, USA

2009 Käthe – Dorsch und Agnes Straub Stiftung, Malerei Projektstipendium

2006 Reisekostenförderung Vilnius, Litauen, ifa

AUSSTELLUNGEN

SOLO/DUO:

2025 BLOOM, artothek & Kurt-Tucholsky-Bibliothek (+ Artist Talk)

2023 GAMMA, Semjon Contemporary, Berlin

2022 COSME, Edward Cella Gallery, Los Angeles

2021 UNTER DER SONNE, ATRANS, Berlin

2019 BETTINA WEIß, Space mm, Seoul, South Korea
FRAGMENTS OF A MAGIC GARDEN II, mit Kerstin Serz,
Gallery Bundo, Daegu, Südkorea

2018 MISTY MOLECULES, Semjon Contemporary, Berlin
FRAGMENTS OF A MAGIC GARDEN I, mit Kerstin Serz,
Gallery Bundo, Daegu, Südkorea

2017 HIGH LIGHT TRANSMISSION mit Kerstin Serz, Amplanner Gallery, Berlin

2016 SWEET HYSTERIA, Scotty Enterprises, Berlin

2015 FOKUS: Garten Salon, Semjon Contemporary, Berlin

2014 COLOR ISLAND, Scotty Enterprises, Berlin

2012 TROPIC ASPEN, Scotty Enterprises, Berlin

2009 ZAUNGAST, Kunstraum I2, Ettlingen

2007 PALAIS NOIR, Scotty Enterprises, Berlin
 2007 ANDERLAND Galerie Dietrich, Berlin
 2006 BELLEVUE I, Galerie Sabine Salome Schwefel, Stuttgart
 2005 JUNGE KUNST AUS BERLIN, Galerie Dietrich

GRUPPE:

2025 HORIZONTE, Kunstverein Neukölln, Berlin
 PUT ON YOUR HAPPIER FACE, HilbertRaum Berlin
 POSTCARDS and MAIL ART, Immanence, Paris
 EUROPA OHNE ENDE, Spor Klübü, Berlin
 SOBRE MUROS, Espace Union, Mexico City, Mexico
 SCHWINDEL, EL Hub, Mexico City, Mexico
 15 JAHRE SCHAUFENSTER, Schaufenster, Berlin
 ARTOTHEK BERLIN, Kunststation Kleinsassen, Hofbieber
 BETWEEN GEOMETRY UND GESTURE, HilbertRaum, Berlin
 DAS RAUSCHEN DER FARBE, Semjon Contemporary, Berlin
 NEW MYTHOLOGIES, CCA Andratx, Mallorca, Spanien
 TERRITORIES, Pavillon am Milchhof
 GROUPSHOW, Espace_Union, Mexico City, Mexico
 2024 NEW PERSPECTIVES, New and Abstract, Berlin
 ART AUCTION I3, Weserhalle, Berlin
 ON THE EDGE, Spor Klübü, Berlin
 ZOOLOGISCHER GARTEN, Kunstverein Neukölln, Berlin
 UNDONE, HilbertRaum, Berlin
 ANONYME ZEICHNER, Kunstraum Kreuzberg, Berlin
 CARTE BLANCHE, Kunstpunkt, Berlin
 THIN AIR, stayhungry Intervention, Hasenheide, Berlin
 3 FARB RECORD OF MEMORY, SpaceRad Gallery, Seoul, Korea
 TROUBLED KINSHIPS, SCOTTY, Berlin
 ZELLE IN GESTALT UND DER GEIST IN DER MUSCHEL#2, G.A.S. Station, Berlin
 ARTOTHEK BERLIN NEUZUGÄNGE, Pavillon am Milchhof, Berlin
 2023 SWEATS & TREATS Edward Cella Art & Architecture, Los Angeles, USA
 LAST LAUGH, nationalmuseum, Berlin
 ZELLE IN GESTALT UND DER GEIST IN DER MUSCHEL#1, G.A.S. Station, Berlin
 ZERO TOLERANCE, Spor Klübü, Berlin
 BERLIN CALLING III, Mietze Südlich, Häselburg Gera
 FRANK TRIFFT BER, Polarraum, Hamburg
 ABSTRAKT Semjon Contemporary, Berlin
 CLOSE SOCIETY, Osan Art Museum, Osan, Südkorea
 SPRITZ, nationalmuseum, Berlin
 NATURE UP, Damda Art Museum, Yongin-Si, Südkorea
 TELESCOPE, THE MELTING MIRROR, Omo Art Space, Berlin
 GRÜNE SAUCE, Luisa Catucci Gallery, Berlin
 TRANSCENDENT VOICES, Edward Cella Art & Architecture, Los Angeles, USA
 GET TOGETHER, Loiseau présente at BCMA, Berlin
 SONNE – QUELL DES LEBENS, Museum Bergedorf Vierlande, Hamburg
 2022 HERE & NOW, Monte Vista Projects, Los Angeles, USA
 J+I, eingeladen von Sabine Banovic, Galerie Jarmuschek + Partner, Berlin

- PATTERN & NATURE, Edward Cella Art & Architecture, Berlin
 ANONYME ZEICHNER, Galerie im Körnerpark, Berlin
 DER MHYTOS IST HIN, Galerie Pankow, Berlin
 ÜBERGÄNGE, Kulturkapellen
 BERLIN CALLING II, Mietze Südlich Gera
 RESET TO START, Semjon Contemporary, Berlin
 A FAINT GROUND, HilbertRaum, Berlin
 OBSOLETE, nationalmuseum, Berlin
 NORTH_OVER_SEA curated by Mike Schierloh, Kunsthalle Wilhelmshaven
 2021 TRASH TO IMPRESS curated by Lisa Junghanß, Polarraum, Hamburg
 X x X, Semjon Contemporary, Berlin
 NOMAD, Torrance Art Museum, Los Angeles, USA
 KUNST IM TRAUM II curated by Niina Lehtonen Braun, HilbertRaum, Berlin
 NEW ORDER curated by Oliver Lanz, pl7, Berlin
 TRASH TO IMPRESS curated by Lisa Junghanß, pl7, Berlin
 BILD EINER AUSSTELLUNG, Galerie Parterre, Berlin
 SIGNALE, Kulturkapellen Pankow, Berlin
 EN ATTENDENT, Immanence, Paris
 PINK PANIK, Kunstverein Neukölln, Berlin
 DAS GEWISSE ETWAS, Konnektor, Forum für Künste, Hannover
 Gold Fever, Semjon Contemporary, Berlin
 2020 KUNST IM TRAUM I curated by Niina Lehtonen Braun, HilbertRaum, Berlin
 BILD, Schoeler, Berlin
 COLLAGE, Semjon Contemporary, Berlin
 MYCCORRHIZA AND EXTANCY, APM Gallery, London, England
 2019 PEACE– don´t make me laugh // YOU A TWO MINUTE
 BROTHER, Spor Klübü, Berlin
 RELAXERCISES, stay hungry, Kleinwalsertal ,Austria
 DRUIDS, DRONES AND DEFECTS (Focus on Abstract)s, Pavillon am Milchhof, Berlin
 SCHIMMER, Kunstverein Neukölln, Berlin
 TRANSITION, Projects Platform, Athen
 48 h, Semjon Contemporary, Berlin
 ANONYME ZEICHER, Kunsthaus Kannen, Münster
 FAKE COVERS FOR FAKE MUSIC, Hilbertraum, Berlin

 2018 ACCROCHAGE, Semjon Contemporary, Berlin
 EXCHANGE BERLIN 2018, Kühlhaus, Berlin
 LEBENSWEGE, Rob Scholte Klasse, Kasseler Kunstverein ,Kassel
 THE 7TH SENSE, Kosmetiksalon Babette, Berlin
 ANONYME ZEICHNER, Galerie im Körnerpark, Berlin
 SMALL WORKS, curated by Sharon Loudon, Trestle Gallery, New York, USA
 CO/LAB III, Torrance Art Museum, Los Angeles, USA
 BLACK BOX, Boecker Contemporary, Saarländisches Künstlerhaus
 2017 SILENT AUCTION, The Drawing Hub, Berlin
 THE 2018 FLAT FILE , Tiger Strikes Asteroid, New York, USA
 HIGHLIGHT TRANSMISSION, Amplanner Berlin
 BLACK BOX, Faux Mouvement, Centre d´Art Contemporain, Metz
 SLUICE MAIL ART EXHIBITION, London, GB
 BERLIN KLONDYKE, UGM Maribor Art Gallery, Maribor , Slowenien

BERLIN KLONDYKE, Soeht 7, Berlin
 PENETRATING PAPER, Semjon Contemporary, Berlin
 2016 DISSOLUTION; EXCHANGE RATE, Tiger Strike Asteroids, New York, USA
 J'AI ENTENDU DIRE, Immanence, Paris
 KUNSTFORUM pa Lynx, Oslo, Norwegen
 DING DONG, Flat I, Wien
 KONFORM, kuratiert von Charlotte Perrin, Alte Post, Lemgo
 SCHÖNE GRÜSSE, konnektor, Forum für Künste, Hannover
 2015 AMPLANNER, art district_p, Busan, South Korea
 DIE LICHTENBERG NORM, Zwitschermaschine, Berlin
 JAHRESAUSSTELLUNG, Stiftung Starke, Berlin
 BERLIN KLONDYKE, Kulturforum am Altenkamp, Schloss Holte
 I.BERLIN EDITION, Berlin Klondyke, Salon Dahlmann, Berlin
 FOUND IN TRANSLATION, Gallery Huuto, Helsinki, Finnland
 WORLD WITHOUT END / SUBTERRANIAN FUTURE, Campbell Works, London GB
 2014 DIE LEIPZIGER EDITION, Wiensowski & Harbord, Berlin
 x / x (+ x) GALLERY ARTIST & EDITIONS, Semjon Contemporary, Berlin
 LEIKO IKEMURA 'S XXVI, Wiensowski & Harbord, Berlin
 MISTAKES HAVE HIDDEN INTENTION, devening projects, Chicago, USA
 KONNEKTOR # 3I, konnektor, Forum für Künste, Hannover
 LE CHANT DE MON CHANTIER, immanence, Paris
 2013 LIEBER KÜNSTLER; ZEICHNE MIR, Semjon Contemporary, Berlin
 BERLIN KLONDYKE, Hipphalle Salzkammergut Gmunden, Austria
 SOME GHOST NOTES, Scotty Enterprises, Berlin
 ANONYME ZEICHNER / EINDHOVEN SELEKTION, TAC Eindhoven, Niederlande
 REQUIEM II, if - Gallery, Berlin
 ALLES IM (Daten-) FLUß, Finalistenausstellung, Haus 8 Kunstverein, Kiel
 BERLIN KLONDYKE, Werkhalle Spinnerei, Leipzig
 REQUIEM, Japanische Botschaft, Berlin
 ANONYME ZEICHNER, Galerie Nord / Kunstverein Tiergarten, Berlin
 2012 KI, DAS IMMATERIELLE DER DINGE Klasse Ikemura & Guests, Bethanien, Berlin
 BERLIN KLONDYKE, Acla Art Center Los Angeles, L.A., USA
 BERLIN KLONDYKE, Neuer Kunstverein Pfaffenhofen
 IDDI EXHIBITION, Kangwon National University, Korea
 2011 BERLIN KLONDYKE 2011, Odd Gallery, Dawson City, Yukon, Canada
 2010 KURZ VOR ZWÖLFE, Appartement, Berlin
 2009 ANONYME ZEICHNER, Kunstraum Kreuzberg/ Bethanien, Berlin
 2008 NEONATUR, Kunstverein Würzburg
 2007 LEIKO IKEMURA & IHRE MEISTERSCHÜLER, Kunstverein Baden-Baden
 NEONATUR Kunstverein Greven
 2006 TALES FROM THE TRAVEL JOURNAL VOL I, Contemporary Art Center, Vilnius
 2004 PLAYGROUNDPALACE „Underground“ U-Bahn am Reichstag, nach
 Haruki Murakami, im Rahmen von inTRANSIT, Haus der Kulturen der Welt, Berlin
 MEISTERSCHÜLER DER UDK Universität der Künste Berlin
 2003 DRUCKART, Haus am Kleistpark Berlin
 NEUE BILDER, Galerie für aktuelle Malerei, Berlin
 2001 ZWISCHEN TÜR UND ENGEL, Klasse Ikemura, Zionskirche, Berlin
 2000 FREI SEIN, Stellwerk Kassel