

Habitée par le sens du possible, je mets mes talents et mes compétences au service d'une histoire et d'une production

Isabelle A. Girard

ENGLISH version

- réalisatrice
- scénariste





DÉMO sur Vimeo

conceptrice

cell.: 514 • 984 • 3119 aisabelle.girard@gmail.com

DIRECTORS...CA

www.isabelleagirard.com

TÉLÉVISION

2024 • L'ÎLE KILUCRU 3, Bloc 16-17 _ 3 ép. x 30 min.

2022-23 • FAMILLE MAGIQUE 3, Bloc 11 _ 2 ép. x 30 min.

2022 ● FAMILLE MAGIQUE 2, Bloc 5 _ 2 ép. x 30 min.

2022 • PHILO PHILO **1**, série 13 ép. x 30 min

2014 • XAVIER & MAMIE, série 13 ép x 30 min.

2012 • MIAM! saison 1., 2 ép. x 30 min

ACTIVITÉ / PRODUCTION / DIFFUSEUR

Réalisatrice/ZONE 3 / SRC

Réalisatrice / PRESTIGO MÉDIA / SRC

Réalisatrice / PRESTIGO MÉDIA / SRC

Réalisatrice volet docu. et assemblage de la série / PRESTIGO/TFO

Réalisatrice / ÉCHO MÉDIA / YOOPA - UNIS

WEB et MULTIMÉDIA

2025 • MOOZOOM, saison VI_Pré-scolaire, 40 x 4-5 min., FR,

ANG et doublage espagnol, parcours interactif

2025 ● Réseau Action TI et Campagne OQLF, 5 x 5 min.

2024 • MOOZOOM, saison V_Pré-scolaire, 10x 10-12 min., FR,

ANG et doublage espagnol, parcours interactif

2023-24 • MOOZOOM, saison V_Élémentaire, 32 x 12-15 min.,

FR, ANG et doublage espagnol, parcours interactif

2022 • LE MONDE MORGAN, parcours immersif

2020 • LE COVID EXPRESS, expérimental

2017 • LES INCLASSABLES, pilote

2017/2016 • LE PROJET STÉRONE, pilote et 14 capsules

2016 • LE PÈRE NOËL PORTABLE

2016 • Portrait Myriam Poirier

Scénariste / ÉCHO MÉDIA / YOOPA - TFO

ACTIVITÉ / PRODUCTION / DIFFUSEUR

Réalisatrice / MOOZOOM / RÉSEAU SCOLAIRE

Réalisatrice / MIRADOR / WEB

Réalisatrice / MOOZOOM / RÉSEAU SCOLAIRE

Réalisatrice / MOOZOOM / RÉSEAU SCOLAIRE

Réalisatrice / CRÉO / RÉSEAU SCOLAIRE

Réalisatrice, scénariste, montage / YOUTUBE

Réalisatrice, production / Vimeo

Réalisatrice, montage, / SOLOFILMS / YOUTUBE

Réalisatrice / UGROUPE MÉDIA / YOOPA, YOUTUBE

Réalisatrice, recherche - entrevues / GALA FTCMN

CINÉMA

2018 • LACOLLECTIONNEUSE - en développement (long métrage) Réalisatrice, scénariste,

2015 • UN PEU, BEAUCOUP, FOLIE... (court métrage)

2014 • CANC'ÚN (court métrage)

ACTIVITÉ / PRODUCTION / DIFFUSEUR

Réalisatrice, coscénariste, production / Festivals, Vimeo

Réalisatrice / RFAVQ / Festivals, TQS, Vimeo

PRIX et BOURSES

2025 ● Sélectionnée comme seule francophone au Programme de mentorat des réalisateurs.trices - DGC-GRC

2018 • Un projet, 3 feedbacks - participation au programme SACD - LA COLLECTIONNEUSE

2018 ● Récipiendaire de la bourse Thérèse-Pinho de l'Alliance Média Jeunesse - LA COLLECTIONNEUSE

2017 ● Mentorat Relecture de projet - FCTNM - LA COLLECTIONNEUSE

2016 ● Platinum Remi Award au WorldFest - Houston International Film and Video Festival - UN PEU, BEAUCOUP, À LA FOLIE...

2015 • Merit Award - Canada Short Film Festival - UN PEU, BEAUCOUP, À LA FOLIE...

2014 ● L'Épi d'or _prix du public - Festival Cinémental - CANCÚN

2014 • 1er prix - Open Category au Barrie Film Festival - CANCÚN

2014 • Gagnante du concours " Pour faire une histoire courte "- volet Réalisation 2e édition - RFAVQ - CANCÚN

NOMINATIONS

- 2016 Sélection officielle _ Short Film Competition -Big River Film Festival (USA) UN PEU, BEAUCOUP, À LA FOLIE...
- 2016 Présenté Événement Cycle Hubert Aquin : profession écrivain UN PEU, BEAUCOUP, À LA FOLIE...
- 2016 Sélection officielle et finaliste_WIFTI SHORT-CASE (USA) UN PEU, BEAUCOUP, À LA FOLIE...
- 2015 Sélection officielle au festival Cinémental UN PEU, BEAUCOUP, À LA FOLIE...
- 2015 Sélection officielle_ Compétition Mondiale Festival des Films du Monde UN PEU, BEAUCOUP, À LA FOLIE...
- 2015 Sélection officielle _ Festival FANTASIA- CANCÚN
- 2015 Sélection officielle _ Festival Fenêtre sur le cour- Le Zoom dans le cadre « Courts du vendredi » (FRANCE). CANCÚN
- 2015 Sélection officielle _ Festival Cinergie CANCÚN
- 2015 Sélection officielle_ Dawson City International Short Film Festival CANCÚN
- 2015 Sélection officielle_ 2300 plan 9 Les étranges nuits du Cinéma (SUISSE) CANCÚN
- 2015 Sélectionné et diffusé à Coups de cœur de la programmation, Regard CANCÚN
- 2015 Sélectionné et diffusé à Québec en courts, Marché de Trouville (FRANCE) CANCÚN
- 2015 Sélection officielle _ WIFTI SHORT-CASE (USA) CANCÚN
- 2015 Sélection officielle_ California Women's Film Festival (USA) CANCÚN

EXPÉRIENCES COMPLÉMENTAIRES

2024 ● BÊTE NOIRE

2020 • Famille Magique (26 x 30 min.)

2019 • Le 422 (13 x 30 min.)

2018 • Papa épique (10 x 9 min.)

2016 • 100 amis (10 x 7 min.)

2015 • Le Monde selon Thomas Gauthier (13 x 30min)

2014 • Les Hipaloulas (4 x 30min)

2012 • Toopy and Binoo, Vroom, vroom, zoom (65 x 6min)

2010 • Manigances (13x 10 min)

2018 • Big Top Academy (16 x 30 min.)

2016 • Mémoires Vives - an 4 (12 x 60 min)

DOCUMENTAIRE / DOCU-FICTION

2013 • Science ou fiction (13 x 30 min)

2009 • Vies Parallèles (10 x 30 min)

1999 • **J**e t'aime, j't'en veux (2 x 60 min)

MAGAZINE & JEU TÉLÉVISÉ

2012 • Au défi! - an 1-2 (13x 30 min)

2011/2012 • Miam! (13x 30 min) - an 1 et 2

ACTIVITÉ / PRODUCTION / DIFFUSEUR

PREMIÈRE Assistante-réalisatrice (1AR) (occasionnel)/ Encore Télévision

1AR)/PRESTIGO MÉDIA/SRC

1AR/BLACHFILMS/SRC

1AR/KO.TV./VÉRO.TV

1AR/MISTRALMÉDIA/VRAK

1AR/MISTRAL MÉDIA/VRAK

1AR / POINT DE MIRE / TFO

1AR / ÉCHO MÉDIA / SRC & THREEHOUSE

1AR / KEBWEB.TV

2AR / HAILEY PRODUCTIONS INC. / DISCOVERY

2AR / SPHÈRE MÉDIA / SRC

ACTIVITÉ / PRODUCTION / DIFFUSEUR

Assistante-réalisatrice / POINT DE MIRE / Canal D

Assistante - réalisatrice / LA PRESSE TÉLÉ / Canal D

Assistante - réalisatrice / ZONE 3/ TQC-ARTE

ACTIVITÉ / PRODUCTION / DIFFUSEUR

Assistante-réalisatrice / POINT DE MIRE / TFO

Assistante-réalisatrice / ÉCHO MÉDIA / YOOPA - TFO

FORMATION

2007-2014 • BA par cumul en scénarisation et création littéraire, UQÀM

Formations continues: INIS- RFAVQ- SARTEC- ARRQ - UQAM, ENH- DGC

DIRECTION D'ACTEURS, SCÉNARISATION, RÉALISATION
MULTICAMÉRAS. FINAL DRAFT. MOVIE MAGIC SCHEDULING

INFOS COMPLÉMENTAIRES

Membre ARRQ Membre DGC Membre SARTEC