



Habituée par le sens du possible,
je mets mes talents et mes compétences
au service d'une histoire et d'une production

Isabelle A. Girard

[ENGLISH version](#)

- réalisatrice ●
- scénariste ●
- conceptrice ●



aisabelle.girard@gmail.com

www.isabelleagirard.com

TÉLÉVISION

- 2024 • L'ÎLE KILUCRU 3, Bloc 16-17 _ 3 ép. x 30 min.
 2022-23 • FAMILLE MAGIQUE 3, Bloc 11 _ 2 ép. x 30 min.
 2022 • FAMILLE MAGIQUE 2, Bloc 5 _ 2 ép. x 30 min.
 2022 • PHILO PHILO 1, série 13 ép. x 30 min
 2014 • XAVIER & MAMIE, série 13 ép x 30 min.
 2012 • MIAM ! saison 1., 2 ép. x 30 min

WEB et MULTIMÉDIA

- 2025 • MOOZOOM, saison VI_Pré-scolaire, 40x 4-5 min., FR, ANG et doublage espagnol, parcours interactif
 2025 • Réseau Action TI et Campagne OQLF, 5x 5 min.
 2024 • MOOZOOM, saison V_Pré-scolaire, 10x 10-12 min., FR, ANG et doublage espagnol, parcours interactif
 2023-24 • MOOZOOM, saison V_Elémentaire, 32x 12-15 min., FR, ANG et doublage espagnol, parcours interactif
 2022 • LE MONDE MORGAN, parcours immersif
 2020 • LE COVID EXPRESS, expérimental
 2017 • LES INCLASSABLES, pilote
 2017/2016 • LE PROJET STÉRONE, pilote et 14 capsules
 2016 • LE PÈRE NOËL PORTABLE
 2016 • Portrait Myriam Poirier

CINÉMA

- 2018 • LA COLLECTIONNEUSE - endéveloppement (long métrage)
 2015 • UN PEU, BEAUCOUP, FOLIE... (court métrage)
 2014 • CANCÚN (court métrage)

PRIX et BOURSES

- 2025 • Sélectionnée comme seule francophone au *Programme de mentorat des réalisateurs.trices* - DGC- GRC
 2018 • Un projet, 3 feedbacks - participation au programme SACD - **LA COLLECTIONNEUSE**
 2018 • Récipiendaire de la bourse Thérèse-Pinho de l'Alliance Média Jeunesse - **LA COLLECTIONNEUSE**
 2017 • Mentorat Relecture de projet - FCTNM - **LA COLLECTIONNEUSE**
 2016 • Platinum Remi Award au WorldFest - Houston International Film and Video Festival - **UN PEU, BEAUCOUP, À LA FOLIE...**
 2015 • Merit Award - Canada Short Film Festival - **UN PEU, BEAUCOUP, À LA FOLIE...**
 2014 • L'Épi d'or _prix du public - Festival Cinémental - **CANCÚN**
 2014 • 1er prix - Open Category au Barrie Film Festival - **CANCÚN**
 2014 • Gagnante du concours " Pour faire une histoire courte " - volet Réalisation 2e édition - RFAVQ - **CANCÚN**

ACTIVITÉ / PRODUCTION / DIFFUSEUR

- Réalisatrice / ZONE 3 /SRC
 Réalisatrice / PRESTIGO MÉDIA / SRC
 Réalisatrice / PRESTIGO MÉDIA / SRC
 Réalisatrice volet docu. et assemblage de la série / PRESTIGO / TFO
 Réalisatrice / ÉCHO MÉDIA/YOOPA -UNIS
 Scénariste / ÉCHO MÉDIA/YOOPA -TFO

ACTIVITÉ / PRODUCTION / DIFFUSEUR

- Réalisatrice / MOOZOOM / RÉSEAU SCOLAIRE
 Réalisatrice / MIRADOR / WEB
 Réalisatrice / MOOZOOM / RÉSEAU SCOLAIRE
 Réalisatrice / MOOZOOM / RÉSEAU SCOLAIRE
 Réalisatrice / CRÉO / RÉSEAU SCOLAIRE
 Réalisatrice, scénariste, montage / YOUTUBE
 Réalisatrice, production / Vimeo
 Réalisatrice, montage, / SOLOFILMS/YOUTUBE
 Réalisatrice / UGROUPE MÉDIA/YOOPA, YOUTUBE
 Réalisatrice, recherche - entrevues / GALA FTCMN

ACTIVITÉ / PRODUCTION / DIFFUSEUR

- Réalisatrice, scénariste,
 Réalisatrice, coscénariste, production / Festivals, Vimeo
 Réalisatrice / RFAVQ/ Festivals, TQS, Vimeo

NOMINATIONS

- 2022 • Finaliste NUMIX - catégorie In situ - installation - **LE MONDE DE MORGAN**
2016 • Sélection officielle _ Short Film Competition -Big River Film Festival (USA) - **UN PEU, BEAUCOUP, À LA FOLIE...**
2016 • Présenté Événement Cycle Hubert Aquin : profession écrivain - **UN PEU, BEAUCOUP, À LA FOLIE...**
2016 • Sélection officielle et finaliste_ WIFTI SHORT-CASE (USA) - **UN PEU, BEAUCOUP, À LA FOLIE...**
2015 • Sélection officielle au festival Cinémental - **UN PEU, BEAUCOUP, À LA FOLIE...**
2015 • Sélection officielle_ Compétition Mondiale – Festival des Films du Monde - **UN PEU, BEAUCOUP, À LA FOLIE...**
2015 • Sélection officielle _ Festival FANTASIA- **CANCÚN**
2015 • Sélection officielle _ Festival – Fenêtre sur le cour- Le Zoom dans le cadre « Courts du vendredi » (FRANCE). - **CANCÚN**
2015 • Sélection officielle _ Festival Cinergie - **CANCÚN**
2015 • Sélection officielle_ Dawson City International Short Film Festival - **CANCÚN**
2015 • Sélection officielle_ 2300 plan 9 – Les étranges nuits du Cinéma (SUISSE) - **CANCÚN**
2015 • Sélectionné et diffusé à Coups de cœur de la programmation, Regard - **CANCÚN**
2015 • Sélectionné et diffusé à Québec en courts, Marché de Trouville (FRANCE) - **CANCÚN**
2015 • Sélection officielle _ WIFTI SHORT-CASE (USA) - **CANCÚN**
2015 • Sélection officielle_ California Women's Film Festival (USA) - **CANCÚN**

EXPÉRIENCES COMPLÉMENTAIRES

- 2024 • *Bête Noire*
2020 • Famille Magique (26 x 30 min.)
2019 • *Le 422* (13 x 30 min.)
2018 • *Papa épique* (10 x 9 min.)
2016 • *100 amis* (10 x 7 min.)
2015 • *Le Monde selon Thomas Gauthier* (13 x 30min)
2014 • *Les Hipaloulas* (4 x 30min)
2012 • *Toopy and Binoo, Vroom, vroom, zoom* (65 x 6min)
2010 • *Manigances* (13x 10 min)

2018 • *Big Top Academy* (16 x 30 min.)
2016 • Mémoires Vives - an4 (12 x 60 min)

DOCUMENTAIRE / DOCU-FICTION

- 2013 • Science ou fiction (13x 30min)
2009 • Vies Parallèles (10 x 30 min)
1999 • *Je t'aime, j't'en veux* (2x 60 min)

MAGAZINE & JEU TÉLÉVISÉ

- 2012 • Au défi ! - an 1-2 (13x 30 min)
2011/2012 • *Miam!* (13x 30 min) - an 1 et 2

ACTIVITÉ / PRODUCTION / DIFFUSEUR

- PREMIÈRE Assistante-réalisatrice (1AR) (occasional)/ Encore Télévision
1AR / PRESTIGO MÉDIA / SRC
1AR / BLACHFILMS / SRC
1AR / KO.TV. / VÉRO.TV
1AR / MISTRAL MÉDIA / VRAK
1AR / MISTRAL MÉDIA / VRAK
1AR / POINT DE MIRE / TFO
1AR / ÉCHO MÉDIA / SRC & THREEHOUSE
1AR / KEBWEB.TV

2AR / HAILEY PRODUCTIONS INC. / DISCOVERY
2AR / SPHÈRE MÉDIA / SRC

ACTIVITÉ / PRODUCTION / DIFFUSEUR

- Assistante-réalisatrice / POINT DE MIRE / Canal D
Assistante-réalisatrice / LA PRESSE TÉLÉ / Canal D
Assistante-réalisatrice / ZONE 3/ TQC-ARTE

ACTIVITÉ / PRODUCTION / DIFFUSEUR

- Assistante-réalisatrice / POINT DE MIRE / TFO
Assistante-réalisatrice / ÉCHO MÉDIA / YOOPA - TFO

FORMATION

- 2014 • BA par cumul en scénarisation et création littéraire , UQÀM
1992 • diplôme du programme d'études PUBLICITÉ - avec distinction -, LA CITÉ COLLÉGIALE (Ottawa)
Formations continues: INIS- RFAVQ- SARTEC- ARRQ - UQÀM, ÉNH- DGC
DIRECTION D'ACTEURS, SCÉNARISATION, RÉALISATION
MULTICAMÉRAS, FINAL DRAFT, MOVIE MAGIC SCHEDULING

INFOS COMPLÉMENTAIRES

Membre ARRQ

Membre DGC

Membre SARTEC