

TEMPS FORT

14 AU 16 NOV. 2025

Pots d'or



toboggan#

DÉCINES-CHARPIEU

TEMPS FORT ! PasSage#

PasSage# est un temps fort à la croisée des arts et des idées, imaginé comme un espace de rencontres, d'échanges et de surprises où les voix se mêlent et les regards se transforment.

Portée par la **richesse des disciplines du Toboggan**, cette **1^e édition** propose une traversée sensible et festive autour de la **représentation du féminin et du masculin**.

C'est une invitation à franchir le seuil, à bousculer les évidences, sans jamais assigner ni figer mais en questionnant, à travers le théâtre, le cinéma, la danse, la peinture, la musique et les formes hybrides.

C'est le moment pour faire un pas de côté, éveiller nos imaginaires et inventer ensemble d'autres récits.

TARIFS

- **Séances de cinéma*** : de 4,50 € à 6,50 €
- **Spectacles*** : de 8 € à 24 €
- **Conférence sur l'art + film** : 15 €
- **Atelier** + goûter** : 7 €
- **Atelier maquillage**** : 15 €
- **Table ronde** : Gratuit (dans la limite des places disponibles)

**Pour l'achat d'une place de spectacle et une place de cinéma, bénéficiez d'une réduction.*

***Atelier sur inscription à la billetterie au 04 72 93 30 14.*

SCENETEC



MAC



Un grand merci à nos partenaires, à Pierre-Laurent Grangeon et son équipe aux ateliers de décors de l'Opéra National de Lyon, à Sélima Bennoui de MAC Cosmetics La Part-Dieu.

RÉSERVATIONS

04 72 93 30 14

letoboggan.com

DÉCINES CHARPIEU



J'Y VAIS AVEC **TCL** !

Direct T3 et T7 : Station Décines Centre
Métro A : Station Vaulx-en-Velin La Soie
+ T3 ou T7 : Station Décines Centre

VENDREDI 14 nov.

CINÉMA > 18H30 > CONFÉRENCE ET PROJECTION

CONFÉRENCE sur la représentation du féminin et du masculin dans l'histoire de la peinture.

Par **Damien Capelazzi**, historien de l'art.

À travers un parcours dans les arts anciens et contemporains, Damien Capelazzi interrogera la complémentarité du masculin et du féminin, tant dans leur représentation du beau que dans les thèmes qu'ils suggèrent, jusqu'à les envisager comme une clé essentielle et intérieure de l'acte créatif.

PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

De **Céline Sciamma** | Avec **Noémie Merlant, Adèle Haenel et Luàna Bajrami** | 2h02 | Drame historique | 2019

1770. Marianne est peintre et doit réaliser le portrait de mariage d'Héloïse, qui vient de quitter le couvent. Héloïse résiste à son destin d'épouse en refusant de poser. Marianne va devoir la peindre en secret. Introduite auprès d'elle en tant que dame de compagnie, elle la regarde.



Avec « Portrait de la jeune fille en feu », Céline Sciamma filme l'acte de création et donc aussi la créatrice, dans sa quête de sincérité et de justesse par rapport à son ressenti. Toujours élégant dans le dévoilement du sentiment, de l'âme et des corps, le film excelle à marier pudeur et volupté.

SPIRALE > DU 12 AU 30 NOVEMBRE

EXPOSITION : À travers une sélection de photographies de performances drag issues d'événements organisés par l'association ArcENSiel, cette exposition met en lumière la richesse et la diversité de cet art.

Le drag est une manière de jouer avec les codes de genre, les subvertir, les détourner afin d'en montrer l'artificialité. La scène crée un espace d'expression et de réinvention des identités queer.

SAMEDI 15 nov.

LOGES ARTISTES > 14H À 17H > ATELIER

MAQUILLAGE ET TRANSFORMATION DRAG QUEEN OU KING
suivi d'une séance photos avec Brice Robert.

Animé par Ariaphrodisiac et Victor Huro. | Dès 16 ans.

Plongez dans l'univers audacieux et créatif du drag !

Cet atelier vous invite à explorer les codes de la transformation drag queen et drag king à travers le maquillage. Guidé·e·s par des artistes expérimenté·e·s, vous apprendrez à explorer différentes facettes de vous-même ou à créer un personnage inédit, dans un espace bienveillant et festif. Un moment ludique, libérateur et haut en couleurs — ouvert à toutes et tous, sans prérequis !

CINÉMA > 15H > PROJECTION

PETITE FILLE

De Sébastien Lifshitz | 1h25 |
Documentaire | 2020

Sasha se vit comme une petite fille depuis l'âge de 3 ans. Ce film bouleversant suit son quotidien, celui de sa famille, et le combat mené par sa mère, Karine, pour faire reconnaître sa différence. Avec tendresse et pudeur, Sébastien Lifshitz signe un documentaire intime, poignant et nécessaire.

« Une œuvre déchirante, l'un des plus beaux documentaires de l'année. » – Les Échos



CINÉMA > 16H30 > TABLE RONDE

INTERROGEONS NOTRE REPRÉSENTATION DU FÉMININ ET DU MASCULIN, QUESTIONNONS LES STÉRÉOTYPES.

Table ronde avec Candice Barret, experte égalité, prévention du sexisme et éducation non-sexiste, et les autrices et illustratrices lyonnaises Fanny Vella et Samboyy.

Une séance dédicaces de leurs livres aura lieu après la rencontre dans le hall du Toboggan.

Organisée en partenariat avec la librairie l'Insomnie.

CINÉMA > 18H > PROJECTION

CERTAINS L'AIMENT CHAUD

De Billy Wilder | Avec Marilyn Monroe, Tony Curtis, Jack Lemmon | 2h01 | Comédie, romance | 1959 | vost

Deux musiciens de jazz fauchés fuient la mafia... en se déguisant en femmes! Recrutés dans un orchestre féminin en route pour la Floride, ils croisent la pétillante Sugar dont ils tombent aussitôt amoureux.

Comédie culte, «Certains l'aiment chaud» détourne les codes du film de gangsters avec une audace jubilatoire. Entre travestissement, satire sociale et humour ravageur, Billy Wilder signe un chef-d'œuvre aussi drôle que subversif.



HALL > 20H30 > SPECTACLE

DRAG ME TO THE TOBOGGLAM

Soirée cabaret drag show

Avec Meredith Von Piaf, Brad l'Empaleur, Ariaphrodisiac, Alexia Carington, Victor Huro, Zanni Lalune, Parraine La Bonnx Fée.x, Rico Loscopia.

Une grande célébration où l'art du drag brille de mille feux !

Drag queens et drag kings enchaîneront performances électrisantes, numéros spectaculaires et moments

interactifs. Une soirée ponctuée de surprises festives avec un final en apothéose : Meredith von Piaf et sa joyeuse clique vous inviteront à les rejoindre sur le dancefloor. Préparez vos perruques, aiguissez vos talons et venez vivre une nuit où le glamour et la fête sont rois – et reines !

HALL > 22H30 À 00H30 > DJ SET

SOIRÉE CLUBBING – DJ ALÉ

Une DJ à l'univers riche et sans frontières à ne surtout pas manquer !

Avec ses sets afro-électro puissants et envoûtants, embarquez avec DJ Alé dans un voyage musical vibrant, entre l'Afrique et sa diaspora, mêlant rythmes traditionnels et sonorités électroniques modernes.

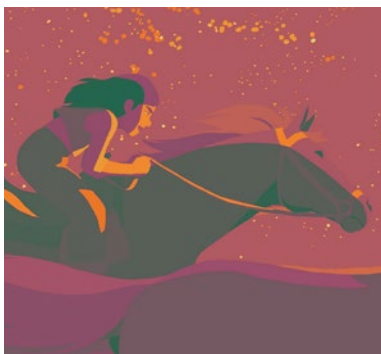
DIMANCHE 16 nov.

CINÉMA > 14H30 > PROJECTION

CALAMITY, UNE ENFANCE DE MARTHA JANE CANNARY

De Rémi Chayé | Avec les voix de S. Boulven, A. Lamy, A. Tomassian | 1h22 | Animation | 2020 | Dès 6 ans

1863, États-Unis. Lorsque son père se blesse, Martha Jane prend les commandes du chariot familial. Elle coupe ses cheveux, enfle un pantalon et s'affirme dans un monde d'hommes. Accusée à tort, elle part seule prouver son innocence.



SPIRALE > 16H À 17H45 > ATELIER ET GOÛTER

TOUS ENFANTS, TOUS ÉGAUX !

Animé par Candice Barret | La Puce à l'Oreille
Intervenante en égalité et prévention des stéréotypes.
De 6 à 10 ans.

Des super-héros d'un côté, des princesses de l'autre... Et si on laissait les enfants choisir ce qu'ils aiment vraiment ? À travers jeux, histoires et coloriages, ce moment ludique invite les plus jeunes à explorer d'autres modèles, loin des clichés filles-garçons. Un atelier pour grandir librement, bien dans ses baskets, et s'ouvrir à la diversité !

SALLE DE L'HEURE DU CONTE > 16H À 17H45 > ATELIER ET GOÛTER

CRÉATION DE COLLAGE

Animé par Johanna Kravièk | Cie Superlevure
De 3 à 5 ans.

À partir de magazines, journaux et tissus récupérés, les enfants composeront un collage unique. En détournant images et mots, ils inventeront leurs propres modèles, exprimant leur propre vision du monde.

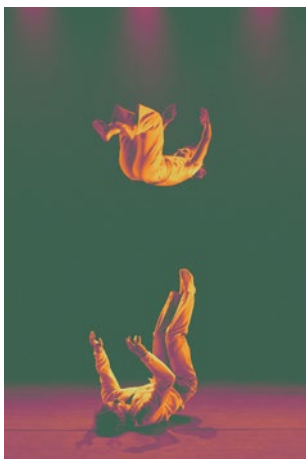
Retrouvez toutes les conditions de réservation dans TARIFS.

N.ORMES

Avec Agathe Bissierier & Adrien Malette-Chénier
Cirque | Dès 10 ans

Un duo hors normes à la croisée des genres.

Cirque, danse, théâtre-performance : pourquoi choisir quand on peut tout réunir ? Masculin-porteur, féminin-voltigeur : pourquoi s'astreindre à un seul rôle quand on peut passer indifféremment de l'un à l'autre ? Une alliance riche et complexe des codes disciplinaires, qui permet à ce duo de donner naissance à une grammaire circassienne sans tabou, rafraîchissante et unique.



CINÉMA > 18H30 > CONFÉRENCE ET PROJECTION

CONFÉRENCE sur la représentation du féminin et du masculin dans l'histoire de la peinture.

Par Damien Capelazzi, historien de l'art.

FRIDA VIVA LA VIDA

De Giovanni Troilo | Avec Asia Argento
1h38 | Documentaire | 2021 | vost

Le film présente les deux facettes de Frida Kahlo : d'un côté, révolutionnaire, pionnière du féminisme contemporain ; de l'autre, l'être humain, victime d'un corps torturé et d'une relation tourmentée. Au fil de la narration d'Asia Argento, ces deux aspects de l'artiste sont révélés par le biais des paroles de Frida.



« Une énergie traverse ce remarquable documentaire, comme rarement dans les films sur l'art. La survie est peut-être ce que cette énergie transmet le mieux à travers ce destin insolite d'une artiste qui a émergé alors que tout s'y opposait. » - Positif.



SPECTACLES · PROJECTIONS · ATELIERS · CONFÉRENCES



Le Tobogogan - 14, avenue Jean Macé, 69150 Décines-Charpieu - Siret 408 992 774 000 13 - Licences : 1-002734 / 2-002732 / 3-002731 - ©DR - Ne pas jeter sur la voie publique | Réservations : 04 72 93 30 14 - letobogogan.com -   