



Du 25 fév. au 3 mars			Mer. 25	Jeu. 26	Ven. 27	Sam. 28	Dim. 1	Lun. 2	Mar. 3
Jeune Public									
LES LÉGENDAIRES	1h32		14:00			14:00			
LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE	1h40		15:45			15:45	14:00		
LES DIMANCHES	<i>VOST</i> 1h58		20:15	18:00			16:00		20:30
L'AFFAIRE BOJARSKI	2h08				14:30	20:15			
AUCUN AUTRE CHOIX	<i>VOST</i> 2h19		17:45	20:15		17:45	18:15		
Soirée anglaise									
MAMIE SITTING	<i>VOST</i> 1h29				17:30				
Soirée anglaise									
I SWEAR	2h01				20:00 + animation				
AVANT-PREMIÈRE SURPRISE									18:30

Du 4 au 10 mars			Mer. 4	Jeu. 5	Ven. 6	Sam. 7	Dim. 8	Lun. 9	Mar. 10
Jeune Public									
LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2	38 min		15:00			15:00			
MARTY SUPREME	<i>VF/VOST</i> 2h29		17:45	20:00 <i>VOST</i>		20:00 <i>VOST</i>			20:00 <i>VOST</i>
COUTURES	<i>VOST</i> 1h47		20:30		14:15	17:45	14:00		18h00
MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX	1h20		16:00	18:15	16:15	16:00	19:45		
Festival Écrans mixtes									
LE SECRET DE BROKEBACK MOUNTAIN	<i>VOST</i> 2h14				20:00 +Présentation				
Dante Alighieri									
PRIMADONNA	<i>VOST</i> 1h40				18:00				
Journée de la femme									
LA MAISON DES FEMMES	<i>VOST</i> 1h50					16:30 + Rencontre			
UniPop de Ville en ville									
FREE ANGELA	<i>VOST</i> 1h37							18:30 Conf. 20:30 Film	

Du 11 au 17 mars			Mer. 11	Jeu. 12	Ven. 13	Sam. 14	Dim. 15	Lun. 16	Mar. 17
Jeune public									
SUPER CHARLIE	1h20		14:00			14:00	16:15		
RUE MALAGA	<i>VOST</i> 1h56		20:30	18:00	14:30	20:30	14:00		18:00
WOMAN AND CHILD	<i>VOST</i> 2h11		15:45	20:15		15:45	20:15		
IS THIS THING ON ?	<i>VF/VOST</i> 2h04		18:15		20:30 <i>VOST</i>	18:15	17:45 <i>VOST</i>		20:15 <i>VOST</i>
Carte Blanche à Sylvie Testud									
SAGAN	1h57				18:00 +Présentation				



LES ÈVÈNEMENTS

GRANDE SOIRÉE ANGLAISE

VENDREDI 27 FÉV.

À 17H30 MAMIE-SITTING

De Darren Thornton

« Une comédie délicate, en équilibre entre humour et mélancolie, constamment drôle et rythmée. »

— Télérama

À 20H I SWEAR

De Kirk Jones | **Avant-Première**

Un biopic poignant, inspiré de la vie de John Davidson, atteint du syndrome de Gilles de la Tourette. On suit son parcours depuis l'enfance, jusqu'à l'âge adulte où il devient un défenseur reconnu de la sensibilisation à ce trouble neurologique.

+ Quiz spécial *So British* avec des lots à gagner.

Repas aux saveurs anglaises entre les deux séances. Réservation du repas obligatoire, avant le 20 février. Tarif : 16€

Nouveau !

Vente en ligne (2 films + 1 repas)

Soirée organisée avec le Comité de Jumelage Dialogues Chassieu-Coleshill.



AVANT-PREMIÈRE SURPRISE

MARDI 3 MARS À 18H30

Nous vous proposons chaque premier mardi du mois, un film art et essai en avant-Première, dont le titre et le sujet vous sont inconnus jusqu'aux premières images ...

Laissez-vous surprendre !

Les précédentes avant-premières surprises : *Rue Malaga*, *Amour apocalypse*, *Les enfants vont bien*.

CINE CLUB ITALIEN DANTE ALIGHIERI

VENDREDI 6 MARS À 18H

PRIMADONNA

De Marta Savina

Le film tourné en Sicile est un drame social poignant qui met en lumière avec sensibilité le combat courageux d'une femme contre les traditions patriarcales, offrant une réflexion universelle sur l'émancipation et le respect du consentement.



FESTIVAL ÉCRANS MIXTES

VENDREDI 6 MARS À 20H

LE SECRET DE BROKEBACK MOUNTAIN

D' Ang Lee

Un drame romantique bouleversant, porté par Heath Ledger et Jake Gyllenhaal, salué pour sa sensibilité et son intensité. Une histoire d'amour interdite dans l'Amérique des années 1960, à la fois émouvante et inoubliable.

Vingt ans après sa sortie en salle, le film n'a rien perdu de sa force.

Séance précédée du court-métrage #PasSage : quand le drag bouscule les normes et rassemble d'Alexandra Dalsbaek, (5 mn)

Le film revient sur la première édition du Temps Fort PasSage#, une soirée drag festive et engagée au Toboggan. À travers le regard de Clara Jolfre, le drag s'y révèle comme un espace d'expression, de transmission et de création de lien.

+ Présentation du film « Le secret de Brokeback Mountain » par l'équipe du festival.



JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES

DIMANCHE 8 MARS À 16H30

LA MAISON DES FEMMES

De Mélisa Godet

Ce drame social et poignant suit le quotidien d'une équipe soudée qui écoute, soutient et aide des femmes victimes de violences dans un lieu dédié à leur reconstruction.

+ Rencontre avec Julie Gonod, psychologue au Point Ecoute Adulte de l'association du Rhône pour l'Hygiène Mentale et pot offert.

Séance gratuite, offerte par la ville de Décines-Charpieu, sur inscription au Toboggan : 04 72 93 30 14.



UNIPOP DE VILLE EN VILLE

LUNDI 9 MARS À 18H30

18H30 FEMMES ET HISTOIRE AUX ÉTATS-UNIS

Par Virginie Adane, Maîtresse de conférences en histoire moderne. (durée 1h30)

20H30 FREE ANGELA

De Shola Lynch

Ce film documentaire raconte le combat d'Angela Davis, militante afro-américaine et icône des droits civiques, accusée à tort de meurtre et emprisonnée dans les années 1970. Grâce à son courage et à la solidarité mondiale, elle est acquittée, devenant un symbole de résistance contre l'oppression raciale et sociale.

Tarif : 7 € (conférence + film)



CARTE BLANCHE À SYLVIE TESTUD

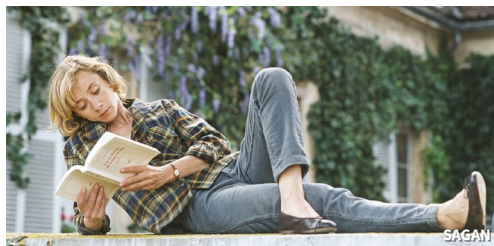
VENDREDI 13 MARS À 18H

SAGAN

De Diane Kurys

Le film retrace la vie intense et libre de Françoise Sagan, de son succès fulgurant à 18 ans avec *Bonjour Tristesse* à ses amours et scandales. Sylvie Testud y livre une performance remarquable, incarnant avec justesse la fragilité, le charme et la rébellion de cette icône de la littérature française.

+ Rencontre exceptionnelle avec l'actrice Sylvie Testud.



PROCHAINEMENT

CARTE BLANCHE HAMLET(TE) : 1 FILM – 1 PIÈCE

MERCREDI 18 MARS À 20H

Avant de découvrir l'adaptation de la metteuse en scène, Clémence Coullon, jeudi 19 mars au théâtre du Toboggan, retrouvez les coulisses de sa création.

RUE DU CONSERVATOIRE

De Valérie Donzelli

Dans les coulisses du Conservatoire de Paris, Valérie Donzelli suit une promotion de jeunes comédiens au seuil de leur carrière. Entre trac, passion et rêves ardents, le film capture l'énergie d'une génération naissante et célèbre, avec fraîcheur et émotion, l'amour du théâtre.

+ Rencontre exceptionnelle avec les comédiens de la pièce.

Tarif préférentiel au cinéma sur présentation du billet spectacle.



FESTIVAL LES ÉCRANS DU DOC - 15^e édition

DU 24 AU 29 MARS

Pour cette nouvelle édition du festival, 16 films documentaires ont été sélectionnés, reflétant la richesse et la diversité du cinéma de création. Découvrez bientôt toute la programmation !

Rendez-vous dès 24 mars pour la soirée d'ouverture afin de célébrer cette 15^e édition. Nous vous y attendons nombreux !



MARDI 24 MARS À 19H30

LES CHAÎLLÉES DE L'ENFER

de Léo Boudet | **Avant-Première**

Dans le domaine mythique de la vigneronne Christine Vernay, des femmes et des hommes travaillent au rythme des saisons les pentes escarpées de la Côte-Rôtie et du Condrieu. Ensemble et à la force leurs bras, ils luttent pour préserver ce vignoble d'exception, désormais confronté aux bouleversements climatiques.

+ Rencontre avec le réalisateur et dégustation de vin de Condrieu avec la cave et bar à vins, Soif et Faim de Décines-Charpieu.

Les places sont en vente dès à présent.



À L'AFFICHE

AUCUN AUTRE CHOIX

De Park Chan-Wook

Avec Lee Byung-Hun, Ye-jin Son

Cadre dans une usine de papier You Man-su est un homme heureux, il aime sa femme, ses enfants, ses chiens, sa maison. Lorsqu'il est licencié, sa vie bascule, il ne supporte pas l'idée de perdre son statut social et la vie qui va avec. Pour retrouver son bonheur perdu, il n'a aucun autre choix que d'éliminer tous ses concurrents...

Corée du Sud – Thriller – 2h19 – VOST

COUTURES

D'Alice Winocour

Avec Angelina Jolie, Ella Rumpf

À Paris, pendant la Fashion Week, Maxine, réalisatrice américaine, voit sa vie bouleversée. Elle rencontre Ada, jeune mannequin sud-soudanaise, et Angèle, maquilleuse française en quête de changement. Malgré leurs origines et parcours différents, un lien de solidarité se crée entre elles, révélant sous le vernis du glamour une révolte silencieuse et la reconstruction de leurs propres histoires.

France, U.S.A – Drame – 1h47

FREE ANGELA

De Shola Lynch

Avec Angela Davis, Eisa Davis

À la fin des années 1960, Angela Davis, militante afro-américaine des droits civiques, des Black Panthers et du féminisme, devient un symbole de la lutte contre l'oppression. Quarante ans plus tard, Shola Lynch, avec Free Angela, revient sur cette période clé de l'histoire américaine et de la lutte pour l'égalité.

France – Documentaire – 1h37 – VOST

IS THIS THING ON ?

De Bradley Cooper

Avec Will Arnett, Laura Dern

Alex et Tess traversent une crise profonde : entre doutes de la cinquantaine et menace de divorce. Tandis qu'Alex se lance dans le stand-up et que Tess remet en cause les sacrifices faits pour sa famille, ils apprennent à réinventer leur relation, la coparentalité et peut-être une nouvelle forme d'amour.

USA – Drame – 2h04

I SWEAR

De Kirk Jones

Avec Robert Aramayo, Shirley Henderson, Maxine Peake

L'histoire vraie et le parcours semé d'embûches de John Davidson, un adolescent atteint du syndrome de la Tourette, une maladie encore méconnue dans les années 1980.

Grande-Bretagne – Biopic, Drame – 2h01 – VOST

L'AFFAIRE BOJARSKI

De Jean-Paul Salomé

Avec Reda Kateb, Sara Giraudeau

Jan Bojarski, jeune ingénieur polonais réfugié en France pendant la Seconde Guerre mondiale, met son talent au service de la fabrication de faux papiers sous l'Occupation. Après la guerre, privé d'existence légale, il survit grâce à des emplois précaires jusqu'à ce qu'un gangster l'entraîne dans la contrefaçon de faux billets. Menant une double vie à l'insu de sa famille, Jan devient la cible de l'inspecteur Mattei, le meilleur policier de France.

France, Belgique – Drame – 2h08 –

LA MAISON DES FEMMES

De Mélisa Godet

Avec Karin Viard, Laetitia Dosch

À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable.

France – Drame – 1h50

LE SECRET DE BROKEBACK MOUNTAIN

D'Ang Lee

Avec Heath Ledger, Jake Gyllenhaal

Été 1963, Wyoming. Isolés à Brokeback Mountain pour garder un troupeau, Jack et Ennis voient leur complicité se transformer en un amour inattendu et intense. À la fin de la saison, ils se séparent pour mener des vies « normales », mais leurs retrouvailles quatre ans plus tard ravivent une passion toujours présente.

U.S.A – Drame – 2h14 – VOST

LES DIMANCHES

D'Alauda Ruiz de Azúa

Avec Blanca Soroa, Patricia López Arnaiz, Juan Minujin

Ainara, 17 ans, lycéenne catholique, surprend sa famille en annonçant qu'elle souhaite vivre une période d'intégration dans un couvent pour devenir religieuse. Si son père accepte ses choix, sa tante Maite y voit le signe d'un mal-être profond.

Espagne – Drame – 1h58 – VOST

LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE

De Christophe Barratier

Avec Artus et Gérard Jugnot

Pendant l'Occupation allemande, trois enfants François, Eusèbe et Lisa s'engagent dans la résistance en France. À travers sabotages, messages secrets et évasions, leur courage et leur amitié deviennent leurs armes contre l'injustice.

France – Aventure, Drame – 1h40 – AD

MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

De Pascal Bonitzer

Avec Denis Podalydès, Anne Alvaro

Le commissaire Maigret est appelé en urgence au Quai d'Orsay. Monsieur Berthier-Lagès, ancien ambassadeur renommé, a été assassiné. Maigret découvre qu'il entretenait depuis cinquante ans une correspondance amoureuse avec la princesse de Vuyne, dont le mari, étrange coïncidence, vient de décéder. En se confrontant aux membres des deux familles et au mutisme suspect de la domestique du diplomate, Maigret va aller de surprise en surprise...

France – Policier – 1h20 – AD



WOMEN AND CHILD

MAMIE SITTING

De Darren Thornton

Avec James McArdle, Fionnula Flanagan, Paddy Glynn

À Dublin, Edward, un romancier introverti au grand cœur, touche enfin du doigt le succès. Mais alors qu'une prestigieuse tournée promotionnelle se profile, il doit s'occuper, le temps d'un week-end, de quatre femmes âgées hautes en couleur - dont sa propre mère. Entre situations improbables et révélations émouvantes, cette cohabitation imprévue pourrait bien changer leur vie.

Irlande - Comédie - 1h29 - VOST - AD

MARTY SUPREME

De Josh Safdie

Avec Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow, Odessa A'zion

Marty Mauser, un jeune homme à l'ambition démesurée, est prêt à tout pour réaliser son rêve et prouver au monde entier que rien ne lui est impossible.

U.S.A - Biopic - 2h29 - VF/VOST - AD

PRIMADONNA

De Marta Savina

Avec Claudia Gusmano, Fabrizio Ferracane, Francesco Colella

Sicile, 1965. Lia a grandi dans un village rural. Lorenzo, fils d'un patron local, tente de la séduire. Lorsqu'elle le rejette, il décide de la prendre de force. Au lieu d'accepter un mariage forcé, Lia le traîne au tribunal. Cet acte va pulvériser les habitudes sociales de son époque et va ouvrir la voie au combat pour les droits des femmes.

Italie - Drame - 1h40 - VOST

RUE MALAGA

De Maryam Touzani

Avec Carmen Maura, Marta Etura

Maria Angeles, Espagnole de 79 ans installée à Tanger, mène une vie paisible jusqu'à l'arrivée de sa fille Clara, venue de Madrid pour vendre l'appartement familial. Refusant de quitter la ville de son enfance, Maria Angeles se bat pour conserver sa maison et les souvenirs qui l'habitent. Au fil de ce combat intime, elle retrouve, à la surprise générale, le goût de l'amour et du désir.

France, Espagne, Maroc - Comédie dramatique - 1h56 - VOST

SAGAN

De Diane Kurys

Avec Sylvie Testud, Pierre Palmade

Françoise a tout juste 18 ans quand elle écrit les premières lignes de *Bonjour Tristesse*, un roman dont le succès fulgurant suffira à lancer le mythe de "La Sagan". Un mythe fait de formules brillantes, d'amours affranchies et de scandales tapageurs, derrière lesquels se cache une femme, anticonformiste pour ne pas dire libre.

France - Biopic, Drame - 1h57

WOMAN AND CHILD

De Saeed Roustaei

Avec Parinaz Izadyar

Une infirmière de 45 ans, élève seule ses enfants. Alors qu'elle s'appête à épouser son petit ami Hamid, son fils Aliyar est renvoyé de l'école. Lorsqu'un accident tragique vient tout bouleverser, Mahnaz se lance dans une quête de justice pour obtenir réparation.

Iran - Drame - 2h11 - VOST

JEUNE PUBLIC

LES LÉGENDAIRES

De Guillaume Ivernel

Les Légendaires, intrépides aventuriers, étaient les plus grands héros de leur temps. Mais suite à une terrible malédiction, les voilà redevenus... des enfants de 10 ans. Ils vont unir leurs pouvoirs pour vaincre le sorcier Darkhell et libérer leur planète de l'enfance éternelle...

France - Animation, Aventure, Fantastique - 1h32 - Dès 6 ans - AD

LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2

De Lucy Izzard

Nos cinq petites créatures sont de retour pour explorer davantage l'aire de jeux : faire du train, dessiner sur des tableaux noirs et nourrir les animaux de la ferme - le plaisir, la positivité et l'acceptation étant au cœur de chaque court-métrage.

Grande-Bretagne - Animation, Famille - 38min - Dès 3 ans

SUPER CHARLIE

De Jon Holmberg

Will, 10 ans, rêve de devenir un super-héros pour combattre le crime aux côtés de son père policier. Mais l'arrivée de son petit frère Charlie bouleverse tout : le nourrisson accapare l'attention de tous, et Will découvre bientôt que Charlie possède de véritables super-pouvoirs.

Suède, Danemark - Animation - 1h20 - Dès 4 ans

Retrouvez toute notre actualité sur nos réseaux sociaux    et notre site internet letoboggan.com

ACCÈS

En transport en commun

Métro A + T3 / T7

Direct T3 / T7 : Station Décines Centre

En voiture : Bd périphérique, sortie L. Bonnevey - Décines. Suivre la signalisation "Décines - Centre", "Le Toboggan". Parking Gratuit.

Le Toboggan est soutenu par

TARIFS DU CINÉMA

Plein : 6,50€ | Réduit : 6€ | -16 ans : 4,50€

Carte Abonnement Ciné Toboggan : 5,50€

Pass Région : 1€ | Pass Culture et chèques


GRAC acceptés | Supplément 3D : 1€

Toutes les places sont en vente dès à présent sur notre site internet.

INFOS

 Accès PMR.

 Boucle magnétique pour les malentendants.

 Audiodescription pour les non-voyants.

 Salle climatisée.