



Les
rendez-vous
du cinéma

2026 • 2027



Cette saison, le Toboggan fête ses 30 ans !

Trois décennies de cinéma et de rencontres que nous célébrerons avec le théâtre et la médiathèque lors d'un grand week-end festif, mais aussi à travers de nombreux rendez-vous tout au long de l'année. Un anniversaire qui sera avant tout l'occasion de partager avec vous notre passion du cinéma : un cinéma vivant, curieux, qui nous interroge et nous rassemble.

Tout au long de cette année, festivals, cycles thématiques, rencontres et événements rythmeront également la programmation. Nous poursuivrons notre partenariat avec Unipop de ville en ville, un cycle qui fait dialoguer films, avant-premières, conférences et rencontres pour éclairer l'actualité du cinéma et revisiter l'Histoire. La 16e édition des Écrans du Doc nous invitera, elle aussi, à éveiller notre curiosité, à prendre le temps de comprendre les enjeux du monde contemporain, à échanger et à confronter les regards.

Cette saison encore, nous vous invitons à venir voir, écouter, débattre, partager — et surtout à continuer à faire du cinéma une expérience profondément collective.

Marion Sommermeyer
Responsable du Cinéma

LES 30 ANS DU TOBOGGAN ... 5

À LA DÉCOUVERTE
DE NOTRE TERRE 9

EXPOSITIONS SUR
GRAND ÉCRAN 13

UNIPOP DE VILLE EN VILLE ... 17

CINÉ CLUB ITALIEN
DANTE ALIGHIERI 23

CINÉMA ET PATRIMOINE 27

ÉVÈNEMENTS ET FESTIVALS .. 31

JEUNE PUBLIC 39

PASSERELLES AVEC LE
THÉÂTRE 45

INFOS PRATIQUES 48

ÉQUIPE ET PARTENAIRES 49

Septembre

Ven. 25	20h	Une femme aujourd'hui AP	Robert Guédiguian	Les 30 ans du Toboggan	Rencontre
Sam. 26	20h45	Jour de fête	Jacques Tati	Les 30 ans du Toboggan	Présentation
Dim. 27	14h30	Le corset AP	Louis Clichy	Les 30 ans du Toboggan	Rencontre

Octobre

Jeu. 1 ^{er}	17h30	Rue Málaga	Maryam Touzani	Journée internationale de la personne âgée	Échange
Mar. 6	14h30	Colombie, gardiens des oiseaux	Muriel Barra	À la découverte de notre Terre	Conférence-débat
Mar. 6	19h30	Film surprise AP		Avant-première surprise	Présentation
Jeu. 8	19h30	Les esprits libres	Bertrand Hagenmüller	Mois de la santé	Rencontre
Lun. 12	18h30	Minotaure AP	Andreï Zviaguintsev	Unipop	Conférence
Mar. 13	20h	Fargo	Joel et Ethan Coen	Festival Lumière	Présentation
Jeu. 15	14h30	Arizona Junior	Joel et Ethan Coen	Festival Lumière	Présentation
Du 17 oct. au 1 ^{er} nov.		Festival Les toiles des mêmes		Festival Jeune Public	
Jeu. 22	18h30	Un bon petit soldat AP	Stéphane Brizé	Unipop	Rencontre
Dim. 25	17h30	Le destin	Youssef Chahine	Ciné Collection	Échange
Sam. 31	18h	Scream	Wes Craven	Rendez-vous 15-25 ans	Animation

Novembre

Mar. 3		Film surprise AP		Avant-première surprise	Présentation
Jeu. 5	19h	L'homme de boue Olivier de Sagazan	Alexandre Degardin	Passerelles avec le théâtre	Rencontre
Ven. 6	14h30	James McNeill Whistler	David Bickerstaff	Expositions sur Grand Ecran	
Lun. 9	18h30	Viendra la révolution AP	Pegah Ahangarani	Unipop	Rencontre
Mar. 10	20h30	James McNeill Whistler	David Bickerstaff	Expositions sur Grand Ecran	
Ven. 13	18h	Diamanti	Ferzan Özpetek	Ciné Club Italien	
Dim. 15	18h30	Aprile	Nanni Moretti	Ciné Collection	Échange
Mar. 17	19h30	Mariage au goût d'orange AP	Christophe Honoré	Unipop	Rencontre
Du 19 au 22 nov.		Terre Vivante		Festival sur l'écologie	
Jeu. 19	14h30	Grand Nord, la traversée des glaces en voilier	Sébastien Roubinet	À la découverte de notre Terre	Conférence-débat
Ven. 20	20h	La guerre des prix	Anthony Dechaux	Terre vivante	Rencontre
Jeu. 26		Soirée d'ouverture d'AYK		Festival du cinéma arménien	

Décembre

Sam. 5	17h15	Muganga-Celui qui soigne Fatoumata Diawara	Marie-Hélène Roux	Passerelles avec le théâtre	Rencontre
Mar. 8		Film surprise AP		Avant-première surprise	Présentation
Jeu. 10	14h30	Cuba, hasta siempre	Nicolas Pellissier	À la découverte de notre Terre	Conférence-débat
Jeu. 10	18h30	Carmen, l'oiseau rebelle AP	Sébastien Laudenbach	Unipop	Rencontre
Ven. 11	18h	Une journée particulière	Ettore Scola	Ciné Club Italien	

Dim. 13	18h30	Riz amer	Giuseppe De Santis	Ciné Collection	Échange
Mar. 22	18h	Trainspotting	Danny Boyle	Rendez-vous 15-25 ans	Présentation

Janvier

Mar. 5		Film surprise AP		Avant-première surprise	Présentation
Ven. 22	18h	Berlinguer, la grande ambition	Andrea Segre	Ciné Club Italien	
Jeu. 28	14h30	Guyane, une pépite en Amazonie	Yohann Brichet	À la découverte de notre Terre	Conférence-débat

Février

Mar. 2		Film surprise AP		Avant-première surprise	Présentation
Mer. 3	17h30	Capitaine Conan Philippe Torreton	Bertrand Tavernier	Passerelles avec le théâtre	Rencontre
Ven. 5	18h	La Grazia	Paolo Sorrentino	Ciné Club Italien	
Sam. 6	17h à 23h	Soirée Anglaise		Rencontre et repas dans le hall	
Jeu. 11	14h30	Le Cap-Vert	Cécile Clocheret	À la découverte de notre Terre	Conférence-débat
Mar. 23	14h30	Croc-Blanc	Alexandre Espigares	Unipop	Conférence

Mars

Mar. 2		Film surprise AP		Avant-première surprise	Présentation
Ven. 12	18h	Vivaldi et moi	Damiano Michieletto	Ciné Club Italien	
Du 16 au 21 mars		Festival Les Écrans du Doc		Festival de Cinéma Documentaire	
Ven. 26	14h30	Renoir et l'amour	Ali Ray	Expositions sur Grand Ecran	Conférence
Mar. 30	20h	Renoir et l'amour	Ali Ray	Expositions sur Grand Ecran	Conférence

Avril

Ven. 2	18h	Le dernier pour la route	Francesco Sossai	Ciné Club Italien	
Mar. 6		Film surprise AP		Avant-première surprise	Présentation
Jeu. 8	14h30	Canada, terre des grands espaces	André Maurice	À la découverte de notre Terre	Conférence-débat
Jeu. 8	18h30	Pina	Wim Wenders	Unipop	Conférence
Ven. 9	18h	Clovis Cornillac - Film coup de cœur		Passerelles avec le théâtre	Rencontre
Jeu. 29	18h30	Clôture de la saison AP		Unipop	Rencontre

Mai

Mar. 4		Film surprise AP		Avant-première surprise	Présentation
Mar. 11	20h	Ouverture du festival de Cannes			
Ven. 28	14h30	Monet	David Bickerstaff	Expositions sur Grand Ecran	Conférence

Juin

Mar. 1 ^{er}	20h	Monet	David Bickerstaff	Expositions sur Grand Ecran	Conférence
Mar. 8		Film surprise AP		Avant-première surprise	Présentation

Juillet

Mar. 6		Film surprise AP		Avant-première surprise	Présentation
--------	--	------------------	--	-------------------------	--------------





LES 30 ANS DU TOBOGGAN

Avant-premières, cinéma plein air,
rencontres, animations jeune public,
films cultes

Pour célébrer cet anniversaire, place à quatre jours de programmation exceptionnelle, du 24 au 27 septembre, au cinéma, au théâtre, à la médiathèque et dans toute la ville.

Ce sera aussi l'occasion de célébrer les 30 ans de plusieurs films cultes. L'acteur Philippe Torreton viendra présenter le film *Capitaine Conan*, en présence du réalisateur Bertrand Tavernier, lors de l'inauguration du cinéma en 1996.

Tout au long de la saison, retrouvez de nombreuses surprises et rendez-vous pour célébrer ces 30 ans de cinéma !



Week-end des 30 ans

Du 24 au 27 sept. 2026

Une femme aujourd'hui

De Robert Guédiguan

Avec Marilou Aussilloux,
Ariane Ascaride, J-P Darroussin

2h03 - 2026 - France, Italie

Vendredi 25 sept. à 20h

Avant-première

+ Rencontre avec Jean-Pierre
Darroussin. (sous réserve)



Juliette, 30 ans, semble avoir tout pour elle : un poste prestigieux, une belle maison, une vie rythmée par les voyages et les amours de passage. Lorsqu'elle est agressée par un collègue, son monde s'effondre. Juliette s'engage alors sur un nouveau chemin pour redonner un sens à sa vie.

Jour de fête

De Jacques Tati

Avec Roger Rafal, Jacques
Beauvais, Robert Balpo

1h16 - 1949 - France

Samedi 26 sept. à 20h45

Cinéma en plein air | Gratuit

Place de la mairie de Décines-Charpieu



Des forains s'installent dans un calme village. Parmi les attractions se trouve un cinéma ambulant où le facteur découvre un film documentaire sur ses collègues américains. Il décide alors de se lancer dans une tournée à "l'américaine".

Le Corset

De Louis Clichy

1h30 - 2026 - France, Belgique -
Dès 7 ans

Dimanche 27 sept. à 14h30

Avant-première

+ Rencontre avec Nicolas Hu,
directeur des décors du film.



Après un accident, Christophe, 11 ans, doit apprendre à vivre avec un corset qui change son quotidien. Une histoire touchante où l'imagination devient une échappée belle face aux difficultés.

Ils ont aussi 30 ans !

Fargo

De Joel et Ethan Coen

Mardi 13 oct. à 20h



Le Destin

De Youssef Chahine

Dimanche 25 oct. à 17h30



Microcosmos : le peuple de l'herbe

De C. Nuridsany, M. Pérennou

21 ou 22 nov. 2026



Trainspotting

De Danny Boyle

Mardi 22 déc. à 18h



Capitaine Conan

De Bertrand Tavernier

Mercredi 3 fév. à 17h30







À LA DÉCOUVERTE DE NOTRE TERRE

Films-conférences

Horaires :

Tous les films-conférences ont lieu les mardis ou jeudis à 14h30.

Leur durée est en moyenne de 2h.

Chaque projection est suivie d'une conférence-débat avec les réalisateurs et réalisatrices.

Tarif unique : 7€

Vente dès à présent de l'ensemble des places, en billetterie cinéma ou sur le site internet du Toboggan.

Colombie, gardiens des oiseaux

De Muriel Barra

Mardi 6 oct. à 14h30

+ Conférence-débat avec la réalisatrice.



En Colombie, un joyeux groupe d'adolescents passionnés d'oiseaux se mobilise et s'engage pour leur préservation. Afin de préparer un important rassemblement, les grands frères de ce collectif vont rencontrer d'autres Gardiens des oiseaux, créateurs de modèles de conservation durables et innovants. Un voyage au "Pays des oiseaux" inspirant pour toute une génération en quête d'un avenir durable et respectueux du vivant.

Raconté par le comédien Richard Bohringer

Grand Nord, la traversée des glaces en voilier

De Sébastien Roubinet

Jeudi 19 nov. à 14h30

+ Conférence-débat avec le réalisateur.



À l'été 2022, Sébastien, Éric et Jimmy se sont engagés dans une traversée exceptionnelle de 2500 kilomètres au cœur du Nord de l'archipel canadien, l'une des régions les plus isolées, les plus hostiles... et les moins explorées de la planète. Pendant trois mois, loin de toute présence humaine, ils ont progressé dans un environnement extrême, façonné par le vent, la glace et le silence. En collaboration étroite avec des scientifiques, ils ont mené une véritable mission de terrain : relevés d'ADN environnemental pour mieux comprendre les écosystèmes invisibles et les dernières glaces pluriannuelles, aujourd'hui en sursis. Au fil des kilomètres, leur expédition devient un témoignage rare.

Cuba, hasta siempre

De Nicolas Pellissier

Jeudi 10 déc. à 14h30

+ Conférence-débat avec le réalisateur.



On croit connaître Cuba. Les voitures américaines, les façades pastel, la salsa, le rhum, les cigares... et les ombres éternelles de Fidel Castro et Che Guevara. Mais derrière la carte postale, l'île vacille. Aujourd'hui, Cuba traverse une crise historique. L'embargo américain, l'effondrement économique, les coupures d'électricité, les pénuries généralisées : c'est une société entière qui cherche son souffle. Entre mémoire révolutionnaire et désir d'avenir, c'est une île à la croisée des chemins que nous découvrons. Cuba ne danse plus seulement. Elle résiste. Et elle nous regarde.

Guyane, une pépite en Amazonie

De Yohann Brichet

Jeudi 28 janv. à 14h30

+ Conférence-débat avec le réalisateur.



Dans cette lointaine région d'outre-mer, nous embarquons pour un périple historique, culturel et touristique. À travers une quinzaine d'étapes, nous partirons à la rencontre de lieux exceptionnels et de rencontres insolites. Yohann Brichet nous emmène à pied, en avion, en 4x4 ou en pirogue. À travers son regard, il nous propose un véritable voyage dans le temps : les premiers autochtones, la colonisation, l'esclavagisme, la ruée vers l'or, la création du bagne, la base spatiale européenne... autant d'éléments qui ont marqué l'histoire de cette région. Car la Guyane est un contraste : de nombreuses communautés conservent leur mode de vie traditionnel, tout en vivant dans ce petit morceau d'Europe perdu en Amazonie, et de fait, l'une des régions les plus riches d'Amérique du Sud.

Le Cap-Vert

De Cécile Clocheret

Jeudi 11 fév. à 14h30

+ Conférence-débat avec la réalisatrice.



Lydie vit dans le sud de la France et Cécile dans le grand sud des États-Unis. La distance n'a pas affaibli leur amitié et leur soif d'inconnu. C'est dans l'océan qui sépare leurs deux continents qu'elles se retrouvent : au Cap-Vert, chapelet de dix îles semées au large du Sénégal et découvert par des marins portugais au XV^e siècle, alors vierge et inhabité. Leur choix s'arrête sur la petite île de Santo Antão aux montagnes impraticables et où les colons ont fait construire par des esclaves – au péril de leur vie – des kilomètres de sentiers. Les deux jeunes femmes vont les emprunter pour marcher dans leurs pas et rendre hommage à ce passé oublié.

Canada, terre des grands espaces

D'André Maurice

Jeudi 8 avril à 14h30

+ Conférence-débat avec le réalisateur.



Destination fétiche des amateurs de plein air, le Canada est reconnu pour ses grands espaces, la richesse et la diversité de son écosystème. Dans ce quatrième film du Québécois André Maurice, vous sillonnerez ses provinces et ses saisons, hors des sentiers battus, du Pacifique à l'Atlantique ! De Vancouver en Colombie-Britannique à Montréal au Québec, dans les splendides Rocheuses canadiennes en Alberta et les prairies de la Saskatchewan, aux chutes du Niagara en Ontario et devant les étonnantes marées de la Baie de Fundy au Nouveau-Brunswick, vous vivrez un voyage exceptionnel sur des terres infinies 19 fois plus vastes que la France !



EXPOSITIONS SUR GRAND ÉCRAN

Films et conférences

Expositions sur Grand Écran collabore avec les plus grands musées et galeries au monde pour proposer, grâce à ses films, une immersion cinématographique au cœur de la vie des artistes de renom et de leurs œuvres, le tout accompagné des commentaires éclairés d'historiens et de critiques d'art réputés.

Les films mêlent biographies d'artistes et images exclusives des coulisses des galeries pour un résultat informatif, accessible et divertissant.

Tarif unique : 7€

James McNeill Whistler

De David Bickerstaff

1h34 - 2026 - Angleterre -
Documentaire - vost

Vendredi 6 nov. à 14h30

Mardi 10 nov. à 20h30



Parfois considéré comme l'un des grands pionniers de l'art du XIX^e siècle, ce contemporain des impressionnistes était très admiré de Van Gogh et Manet. Réputé pour ses expérimentations audacieuses et sa vivacité d'esprit, Whistler bouleverse les conventions édictées de la société victorienne en cherchant à vouer un nouveau culte à la beauté, créant de "l'art pour l'art" et se forgeant une place dans l'histoire de l'art. La Tate Britain présente une grande rétrospective de Whistler qui promet de rappeler au monde l'importance du peintre dans l'histoire de l'art, en réunissant ses chefs-d'œuvre les plus célèbres et des toiles plus confidentielles. Ne ratez pas l'occasion de découvrir cet artiste spectaculaire et l'influence qu'il a eue sur ses successeurs.

Renoir et l'amour

D'Ali Ray

1h30 - 2027 - Angleterre -
Documentaire - vost

Vendredi 26 mars à 14h30

Mardi 30 mars à 20h



+ Suivi d'une conférence sur le peintre Pierre-Auguste Renoir par l'historienne de l'art, Laetitia Blanchon.

Pierre-Auguste Renoir compte parmi les peintres les plus appréciés au monde. Membre fondateur du mouvement impressionniste et artiste en constante évolution, Renoir a su représenter les relations humaines comme nul autre. L'exposition grandiose de la National Gallery rassemble ses chefs-d'œuvre pleins de vie qui explorent l'amour sous toutes ses formes, nous enveloppant de couleurs et de chaleur comme remède au froid de l'hiver. Expositions sur Grand Écran porte ces toiles d'envergure au cinéma, se penchant en détail sur ces tableaux grâce aux experts de renom qui explorent le talent et l'influence immenses de ce maître de la couleur et des relations humaines. Préparez-vous à ressentir l'amour, en été, à Paris, à travers le regard d'un véritable visionnaire.

Réalisé en étroite collaboration avec la National Gallery à Londres et le Musée d'Orsay à Paris.

Monet

De David Bickerstaff

1h30 - 2027 - Angleterre -
Documentaire - vost

Vendredi 28 mai à 14h30

Mardi 1^{er} juin à 20h

+ Suivi d'une conférence sur
le peintre Claude Monet
par l'historienne de l'art,
Laetitia Blanchon.

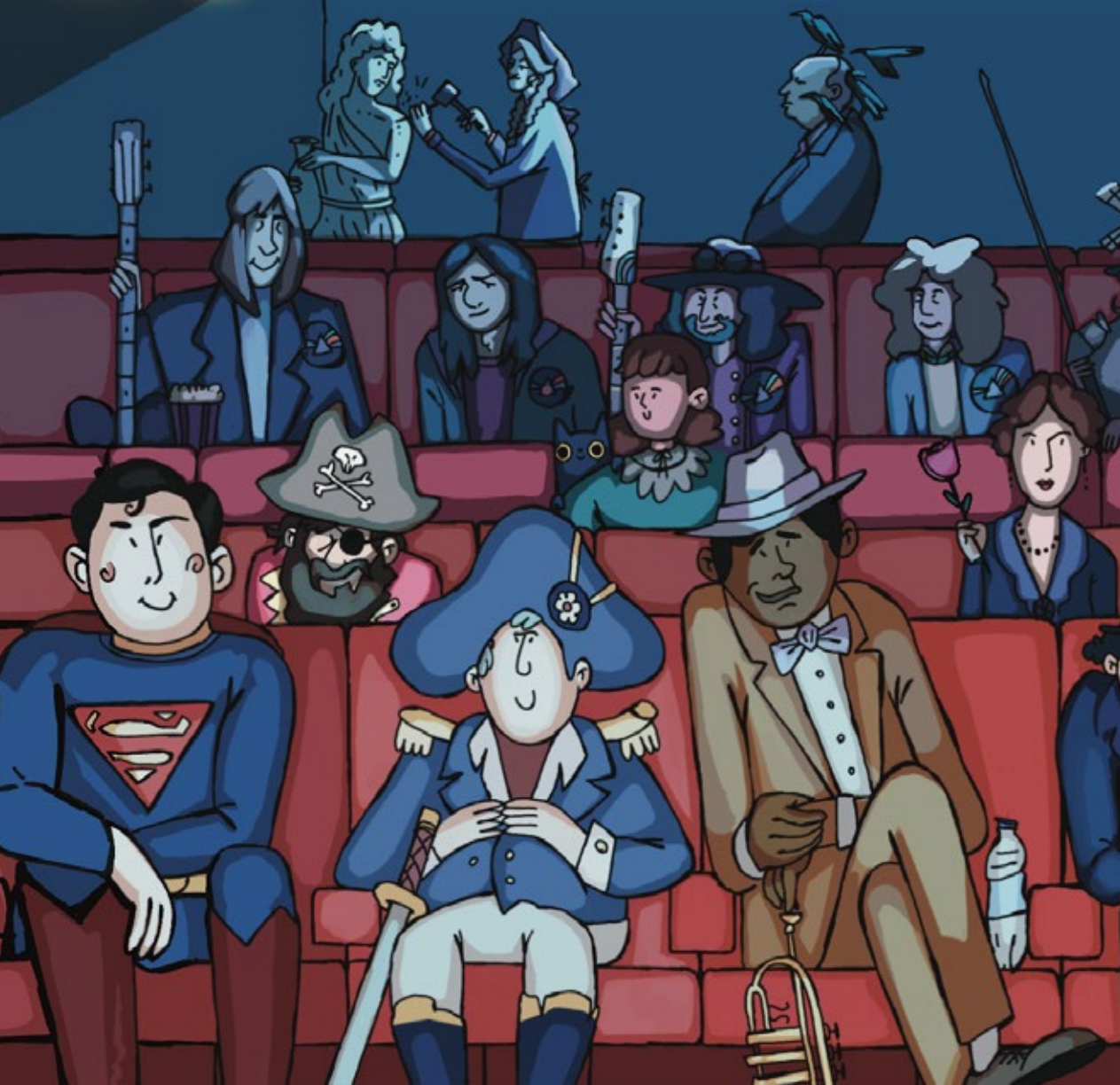


Pour célébrer l'exposition événement de la Tate Britain, *Monet : Peindre le temps*, Expositions sur Grand Écran est ravi de porter la fabuleuse histoire de Claude Monet au cinéma, en mai 2027. Monet est sans conteste l'un des artistes les plus appréciés au monde. Préparez-vous à être émerveillés par son application spectaculaire et révolutionnaire de la lumière et de la couleur. Pénétrez dans l'un des plus célèbres jardins de l'histoire de l'art. Plongez dans ses chefs-d'œuvre iconiques et découvrez son incroyable histoire mêlant passion et rébellion dans un documentaire palpitant sur l'homme qui a donné son nom au courant artistique le plus populaire au monde.



UNIVERSITÉ POPULAIRE · PESS

UNIPO





UNIPOP DE VILLE EN VILLE

Rencontres et débats

Unipop est un programme de rencontres et de débats, proposé entre septembre et juin par le cinéma Jean Eustache de Pessac. Organisées autour des thèmes "Arts, littérature et cinéma" et "Histoire", toutes les rencontres sont retransmises en direct. Elles sont précédées ou suivies par la projection d'un film, très souvent en avant-première, en lien avec le sujet présenté.

Les intervenants sont des passionnés de cinéma qui souhaitent faire partager leurs connaissances. Ils peuvent être des historiens du cinéma, des universitaires, des réalisateur·rice·s ou des acteur·rice·s.

À chaque Unipop, les spectateurs peuvent poser des questions à distance via un numéro de téléphone dédié, enrichissant ainsi l'expérience du dispositif.

Tarifs :

Film + Conférence ou rencontre : 7€

Film seul : Tarifs habituels

Conférence seule : 3€

UNIVERSITÉ POPULAIRE
UNIPOP
DE VILLE EN VILLE

UNIPOP DE VILLE EN VILLE **Saison 26-27**

Une saison dense et cinéphile, qui mêle grands noms du cinéma, regards émergents, réflexions littéraires et explorations artistiques !

Minotaure

D'Andreï Zviaguintsev

Avec Dmitriy Mazurov, Iris Lebedeva, Boris Kudrin

2h15 - 2026 - France - Allemagne - vost

Lundi 12 oct. à 18h30

Avant-première

**+ Retransmission en direct
de la conférence de Nicolas
Werth, spécialiste de l'histoire
de l'URSS et de la Russie.**

18h30 : Conférence

20h30 : Film



Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence.

La mise en scène du film est glaçante et incroyablement maîtrisée, transformant un drame intime en une puissante parabole sur la violence, la corruption et le désarroi moral de la Russie contemporaine. Le film a obtenu le Grand Prix du Festival de Cannes.

Un bon petit soldat

De Stéphane Brizé

Avec Alba Rohrwacher,
Vincent Lindon, Sharif Andoura

1h42 - 2026 - France

Jeudi 22 oct. à 18h30

Avant-première

**+ Retransmission en direct
de la rencontre avec le
réalisateur.**



Nouvellement embauchée dans le département des ressources humaines d'une grande compagnie d'assurances, Carla Moretti doit travailler à réconcilier le bien-être des salariés avec les objectifs de performance de l'entreprise. Jusqu'à ce qu'elle découvre un cas de management toxique dans un des services dont elle a la responsabilité. Entre compromis et compromissions, la ligne de crête sur laquelle elle évolue devient de plus en plus étroite.

La filmographie de Stéphane Brizé (Je ne suis pas là pour être aimé, Mademoiselle Chambon, La loi du marché, En guerre), émeut, indigné, bouleverse. On y sent l'empreinte d'un auteur humaniste, hanté par les violences du monde sur l'individu. Le film s'inscrit dans cette continuité.

Viendra la révolution

De Pegah Ahangarani

1h35 - 2026 - République tchèque,
Espagne - Documentaire - vost

Lundi 9 nov. à 18h30

Avant-première

**+ Retransmission en direct
de la rencontre avec la
réalisatrice.**



À travers cinq portraits de ses proches, autant de figures de résistance, Pegah Ahangarani trace le récit intime de sa vie. Puisant dans ses archives personnelles, vidéos familiales, images de manifestations, articles de presse et enregistrements sonores, elle traverse plus de quarante années d'histoire de l'Iran. Des premiers élans de 1979 jusqu'à la guerre déclenchée en 2026, elle tisse un dialogue entre mémoire individuelle et histoire collective, dressant le portrait d'un pays marqué par la répression politique mais porté sans relâche par le désir de liberté et l'espoir d'une révolution.

D'une grande force et d'une rare sensibilité, le film raconte quarante années de luttes en Iran et fait de cinq destins personnels un vibrant chant de résistance, de liberté et d'espoir.

L'Œil d'or 2026 – Prix du meilleur documentaire au Festival de Cannes.

Mariage au goût d'orange

De Christophe Honoré

Avec Adèle Exarchopoulos,
Vincent Lacoste, Paul Kircher

1h55 - 2026 - France

Mardi 17 nov. à 19h30

Avant-première

**+ Retransmission de la
rencontre avec le réalisateur.**



La fratrie Puig comprend sept enfants. Et c'est aujourd'hui qu'on marie le petit dernier : Jacques. Nous sommes en mars 1978 dans les faubourgs de Nantes. Le père n'assiste pas aux noces, il a été banni de la famille. Les frères et les sœurs, eux, sont tous là, heureux de se retrouver. Jacques va épouser Martine. Entre eux deux, c'est un mariage d'amour. Mais est-ce que l'amour peut guérir des blessures de l'enfance ?

Sélectionné au Festival de Cannes, Mariage au goût d'orange est le 17^e long métrage de Christophe Honoré. Avec cette nouvelle œuvre, adaptée de sa propre pièce de théâtre autobiographique Le Ciel de Nantes (2021), il poursuit ainsi un dialogue constant entre ses différentes formes d'écriture, faisant de sa vie la matière première d'un cinéma toujours plus personnel.

Carmen, l'oiseau rebelle

De Sébastien Laudenbach

Avec les voix de Camélia Jordana, Milo Machado-Graner, Soumaye Bocoum

1h26 - 2026 - France - Animation - Dès 8 ans

Jeudi 10 déc. à 18h30

Avant-première

+ Retransmission en direct de la rencontre avec le réalisateur.



Dans les ruelles de Séville, Salva, Belén et leur bande de gamins des rues vont affronter tous les dangers pour éloigner la menace qui plane sur Carmen, jeune femme libre et flamboyante. Le destin de Carmen, oiseau rebelle, est entre leurs mains.

"L'animation est enfant de bohème. (...) Carmen, l'oiseau rebelle est un torrent d'émerveillement, et l'on ne peut qu'imaginer la minutie déployée à chaque coin de l'image qui semble respirer toute seule, le trait alerte et les contrastes suggérant le mouvement de la lumière méridionale. (...) Bienvenue dans l'exotisme pop d'une Séville du XIXe siècle, celle des gamins voleurs de rue, des aiguiseurs de couteau qui vous lisent l'avenir. Ça rayonne dans les plis de chaque couleur : crépuscule aux doigts de rose, nuits violacées où les femmes chantent leur liberté brimée."

Libération

Croc-Blanc

D'Alexandre Espigares

1h27 - 2018 - France - Luxembourg - Animation - Dès 7 ans

Mardi 23 fév. à 14h30

+ Retransmission de la conférence sur Jack London par Thierry Frémaux, directeur de l'Institut Lumière et délégué général du Festival de Cannes.

14h30 : Conférence
16h30 : Film



Croc-Blanc est un fier et courageux chien-loup. Après avoir grandi dans les espaces enneigés et hostiles du Grand Nord, il est recueilli par Castor Gris et sa tribu indienne. Mais la méchanceté des hommes oblige Castor-Gris à céder l'animal à un homme cruel et malveillant. Sauvé par un couple juste et bon, Croc-Blanc apprendra à maîtriser son instinct sauvage et à devenir leur ami.

Thierry Frémaux revient à l'Unipop cette année pour nous présenter son nouvel ouvrage portant sur l'écrivain Jack London. Si Jack London nous fait voyager, il a lui-même parcouru le monde. Un premier voyage en Alaska en quête d'or lui laisse les mains vides mais la tête remplie d'idées, inspirant son premier grand succès, L'Appel de la forêt. Auteur prolifique et reconnu, ses voyages autour du monde, dans le Grand Nord canadien, dans les îles du Pacifique tout en passant par l'Europe et l'Asie de l'Est nourrissent ses récits d'aventure.

Pina

De Wim Wenders

1h43 - 2011 (reprise en 2023) -
Allemagne - France - Documentaire -
vost - 3D

Jeudi 8 avril à 18h30

**+ Retransmission en direct
de la conférence *Créer avec
Pina Bausch* par la danseuse
et chorégraphe Anne Martin,
danseuse du Tanztheater
Wuppertal.**

18h30 : Conférence
20h30 : Film



Pina est un film pour Pina Bausch de Wim Wenders. C'est un film dansé en 3D, porté par l'Ensemble du Tanztheater Wuppertal et l'art singulier de sa chorégraphe disparue à l'été 2009. Ses images nous convient à un voyage au cœur d'une nouvelle dimension, d'abord sur la scène de ce légendaire Ensemble, puis hors du théâtre, avec les danseurs, dans la ville de Wuppertal et ses environs - cet endroit dont Pina Bausch a fait son port d'attache durant 35 ans et où elle a puisé sa force créatrice.

Avec Kontakthof, Walzer, Nelken, Café Müller, Le Sacre du printemps... Pina Bausch a changé notre regard sur la danse pour toujours. Elle est revenue maintes fois à Avignon et au Théâtre de la Ville à Paris. Elle est entrée au répertoire de l'Opéra de Paris (parce que oui, parfois, ça danse beaucoup et merveilleusement) et tourne dans le monde entier. Adulée aujourd'hui, chaque spectateur ou artiste sait ce qu'il doit à l'acuité et à la tendresse de son regard.

Clôture de la saison Unipop

Avant-première surprise

Jeudi 29 avril à 18h30

Suivi de la retransmission en direct de la rencontre avec le ou la réalisateur-ric.







CINÉ CLUB ITALIEN DANTE ALIGHIERI

Cycle cinéma italien

Un programme de 6 films proposé par Dante Alighieri pour la diffusion de la langue et la culture italienne.

Horaires : Chaque séance est proposée le vendredi à 18h en version originale sous-titrée.

Tarifs : Cycle aux tarifs habituels

Gratuité pour les adhérents de Dante Alighieri.

Diamanti

De Ferzan Özpetek

Avec Luisa Ranieri, Jasmine Trinca, Stefano Accorsi

2h15 - 2026 - Italie - vost

Vendredi 13 nov. à 18h



Pour son film, un réalisateur de renom réunit ses actrices préférées. Il les projette à Rome, dans les années 70, dans un magnifique atelier de couture pour le cinéma et le théâtre, dirigé par deux sœurs très différentes. Dans cet univers peuplé de femmes, le bruit des machines à coudre résonne, les passions et la sororité s'entremêlent...

Une journée particulière

D'Ettore Scola

Avec Sophia Loren, Marcello Mastroianni, John Vernon

1h45 - 1977 - Italie, Canada - vost

Vendredi 11 déc. à 18h



Rome, 6 mai 1938. Alors que tous les habitants de l'immeuble assistent au défilé du Duce Mussolini et d'Hitler, une mère de famille nombreuse et un intellectuel assigné à résidence se rencontrent.

Berlinguer, la grande ambition

D'Andrea Segre

Avec Elio Germano, Stefano Abbati, Francesco Acquaroli

2h03 - 2025 - Italie, Belgique - vost

Vendredi 22 janv. à 18h



Italie, 1975. Enrico Berlinguer, chef du plus puissant parti communiste d'Occident, défie Moscou et rêve d'une démocratie nouvelle. Entre compromis historique et menaces venues de l'Est, le destin d'un leader prêt à tout risquer pour ses idéaux.

La Grazia

De Paolo Sorrentino

Avec Toni Servillo, Anna
Ferzetti, Orlando Cinque

2h13 - 2026 - Italie, France - vost

Vendredi 5 fév. à 18h



Mariano De Santis, Président de la République italienne, est un homme marqué par le deuil de sa femme et la solitude du pouvoir. Alors que son mandat touche à sa fin, il doit faire face à des décisions cruciales qui l'obligent à affronter ses propres dilemmes moraux : deux grâces présidentielles et un projet de loi hautement controversé. Le personnage ne fait référence à aucun président existant ; il est le fruit de l'imagination de l'auteur.

Vivaldi et moi

De Damiano Michieletto

Avec Tecla Insolia, Michele
Riondino, Fabrizia Sacchi

1h51 - 2026 - Italie - vost

Vendredi 12 mar. à 18h



Début du XVIII^e siècle, l'Ospedale della Pietà à Venise recueille et forme de jeunes orphelines à la musique. Dissimulées au public, les jeunes musiciennes se produisent pour les mécènes de l'institution. Cécilia, 20 ans, y excelle en tant que violoniste. L'arrivée d'un maître de musique, Antonio Vivaldi, vient bousculer sa vie et celle de l'Ospedale.

Le dernier pour la route

De Francesco Sossai

Avec Filippo Scotti, Sergio
Romano, Pierpaolo Capovilla

1h40 - 2026 - Italie, Allemagne -
vost

Vendredi 2 avril à 18h



Carlobianchi et Dorian, cinquantenaires, fauchés et obsédés par l'idée d'un dernier verre. Ils croisent la route de Giulio, un étudiant en architecture aussi timide que naïf. Entre confidences et gueule de bois, cette rencontre inattendue va bouleverser la vision que Giulio porte sur le monde, l'amour... et son avenir.





CINÉMA ET PATRIMOINE

Festival, films, échanges, hommage
au 7^e Art

Tout au long de la saison, retrouvez sur grand écran une sélection de films du patrimoine : des chefs-d'œuvre classiques et des perles rares en version restaurée.

Tarifs :

Festival Lumière

8,50€ tarif normal

6,50€ accredité

Nouveau : en vente à la billetterie du Toboggan.

Cycle Ciné Collection

Tarifs habituels.

FESTIVAL LUMIÈRE

Fargo

De Joel et Ethan Coen

Avec William H. Macy,
Frances McDormand,
Steve Buscemi

1h37 - 1996 - États-Unis - vost

Mardi 13 oct. à 20h

+ Présenté par
un invité du
Festival Lumière.



Un vendeur de voitures d'occasion endetté fait enlever sa femme par deux petites frappes afin de toucher la rançon qui sera versée par son riche beau-père. Mais le plan ne va pas résister longtemps à l'épreuve des faits et au flair d'une policière enceinte...

"Une drôlerie irrésistible, un rire au bord de la crise de nerfs" - Télérama

"Fargo est sans doute ce qui est arrivé de mieux au polar depuis l'incontournable Usual Suspects" - Rage

Arizona Junior

De Joel et Ethan Coen

Avec Nicolas Cage,
Holly Hunter, Trey Wilson

1h34 - 1987 - États-Unis - vost

Jeudi 15 oct. à 14h30

+ Présenté par un invité du
Festival Lumière.



Hi, impénitent cambrioleur de supermarchés, passe beaucoup de temps dans la prison de Tempe en Arizona. Il y rencontre un jour Ed, charmante policière, dont il tombe éperdument amoureux. Terminé les braquages, il se marie et part pour l'usine qui ressemble somme toute à la prison. Hi et Ed voudraient un enfant mais Ed est stérile. Or, un jour des quintuplés font la une de la presse locale. Hi et Ed décident d'en voler un. Sur cinq, cela ne se verra pas trop...

CINÉ COLLECTION

Chaque mois un classique du cinéma à (re)découvrir sur grand écran !

Le Destin

De Youssef Chahine

Avec Nour El-Sherif, Hani Salama, Faris Rahoma

2h15 - 1997 - Égypte, France - vost

Dimanche 25 oct. à 17h30

+ Échange avec
un spécialiste
du cinéma.



Désirant amadouer les intégristes, le calife el-Mansou ordonne l'autodafé de toutes les œuvres du philosophe andalou Averroes dont les concepts influenceront non seulement l'âge des Lumières en Occident, mais toute la pensée humaine. Les disciples d'Averroes décident d'en faire des copies et de les passer à travers les frontières.

Aprile

De Nanni Moretti

Avec Nanni Moretti, Silvia Nono

1h18 - 1998 - Italie, France - vost

Dimanche 15 nov. à 18h30

+ Échange avec un spécialiste
du cinéma.



La vie de Nanni, entre les élections de 94 et 97. Les doutes, pannes d'inspiration et interrogations sur l'avenir de la gauche italienne, mais aussi l'entrée dans la paternité. Un autre enjeu, non des moindres : Nanni parviendra-t-il enfin à lancer son projet de comédie musicale sur un pâtissier trotskyste ?

Riz amer

De Giuseppe De Santis

Avec Doris Dowling, Vittorio Gassman, Silvana Mangano

1h50 - 1949 - Italie - vost

Dimanche 13 déc. à 18h30

+ Échange avec un spécialiste
du cinéma.



Après avoir volé un collier, Walter Francesca se mêlent à un convoi de travailleuses qui part vers les rizières. Reconnu par la police, Walter est contraint de se cacher tandis que Francesca réussit à passer pour une des femmes qui partent travailler. Mais Silvana, une travailleuse, va s'intéresser à leur histoire.





ÉVÈNEMENTS ET FESTIVALS

Soirées spéciales, débats,
rencontres ...

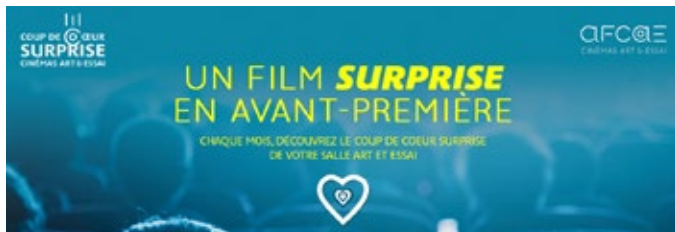
De nombreuses soirées-débats et festivals sont organisés tout au long de la saison, parmi lesquels *Terre Vivante*, *Télérama*, *Palestine en vue* et *Les Écrans du Doc*.

Tarifs : Séances aux tarifs habituels.

Les avant-premières surprises art et essai

Les mardis :

6 oct. 2026	2 mars 2027
3 nov. 2026	6 avril 2027
8 déc. 2026	4 mai 2027
5 janv. 2027	8 juin 2027
2 fév. 2027	6 juillet 2027



Laissez-vous surprendre, chaque premier mardi du mois par la découverte d'un film surprise en avant-première, sélectionné par l'équipe du cinéma et l'Association Française des Cinémas d'Art et d'Essai.

Rue Málaga

De Maryam Touzani

Avec Carmen Maura

1h58 - 2026 - France, Espagne, Maroc - vost

Jeu. 1^{er} oct. à 17h30

+ Échange dans la salle de cinéma.

Organisé avec la Ville de Décines-Charpieu, la médiathèque Joséphine Baker et la CPTS Le Grand Large.



Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester dans cette ville qui l'a vue grandir, elle met tout en œuvre pour garder sa maison et récupérer les objets d'une vie. Contre toute attente, elle redécouvre en chemin l'amour et le désir.

Les esprits libres

De Bertrand Hagenmüller

1h34 - 2025 - France - Documentaire

Jeudi 8 oct. à 19h30

+ Rencontre avec Leslie Alemagna, psychologue, clinicienne et docteur en psychologie et Laetitia Blanchon, arthérapeute et historienne de l'Art.

Organisé avec la ville de Décines-Charpieu. Tarif unique : 5,50€



C'est l'histoire d'une folle aventure où patients atteints de la maladie d'Alzheimer et soignants se rejoignent pour vivre une expérience thérapeutique faite de théâtre, de musique et de poésie. Dans cette grande maison ouverte, l'accompagnement prend une tout autre forme : plus de blouses blanches ni de couloirs aseptisés mais des esprits libres et bien vivants.

"Humour, poésie et tendresse pour faire oublier tous les a priori sur la maladie d'Alzheimer et rappeler à ceux qui en sont atteints qu'ils ont encore tant à donner." aVoir-aLire.com

Soirée d'ouverture AYK - Festival International du Cinéma Arménien

2^e édition

Jeudi 26 nov. 2026



Le Centre National de la Mémoire Arménienne (CNMA) organise, du 26 au 29 novembre 2026, la deuxième édition du festival, consacré à la création arménienne et aux récits liés à la mémoire, à l'histoire et aux parcours individuels. Itinérant, le festival se déroule chaque jour dans une commune différente. L'ouverture aura lieu au cinéma du Toboggan avec la programmation de deux films, en présence du parrain de cette nouvelle édition.

Festival Télérama

29^e édition

Du 20 au 26 janv. 2027

4€ la séance sur présentation
du pass.



Depuis 29 ans, l'AFCAE et Télérama organisent au mois de janvier le *Festival Cinéma Télérama/AFAE*, en proposant dans les salles Art et Essai une sélection des 15 "meilleurs films de l'année", choisis par la rédaction du magazine, ainsi que le film Coup de Cœur des moins de 26 ans, au tarif de 4€ sur présentation du pass dédié à la manifestation.

Soirée anglaise

**Samedi 6 fév. 2027
dès 17h**

2 films, un repas !

Organisé avec le Comité de jumelage
Dialogues Chassieu Coleshill



Retrouvez la traditionnelle soirée consacrée à l'actualité du cinéma britannique et irlandais. Animation, projections et repas sont au programme de ce rendez-vous tant attendu.

TERRE VIVANTE 8^E ÉDITION **Du 19 au 22 nov. 2026**

Retrouvez en novembre la nouvelle édition des rencontres, consacrée à l'environnement et à la sensibilisation aux questions écologiques, dont voici les premiers films sélectionnés :

Grand Nord, la traversée des glaces en voilier

De Sébastien Roubinet

1h30 - 2026 - France -
Documentaire

Jeudi 19 nov. à 14h30

+ Rencontre avec le réalisateur.

En écho au festival Terre Vivante, dans le cadre du cycle [À la Découverte de Notre Terre.](#)



À l'été 2022, Sébastien, Éric et Jimmy se sont engagés dans une traversée exceptionnelle de 2500 kilomètres au cœur du nord de l'archipel canadien, l'une des régions les plus isolées, les plus hostiles... et les moins explorées de la planète. Pendant trois mois, loin de toute présence humaine, ils ont progressé dans un environnement extrême, façonné par le vent, la glace et le silence. En collaboration étroite avec des scientifiques, ils ont mené une véritable mission de terrain : relevés d'ADN environnemental pour mieux comprendre les écosystèmes invisibles et les dernières glaces pluriannuelles, aujourd'hui en sursis. Au fil des kilomètres, leur expédition devient un témoignage rare.

La guerre des prix

D'Anthony Dechaux

Avec Ana Girardot, Olivier Gourmet et Julien Frison

1h36 - 2026 - France

Vendredi 20 nov. à 20h

+ Rencontre avec des représentants d'entreprises de la filière bio, La Fabuleuse Cantine et Crock Snacking. Soirée organisée avec la banque éthique, la NEF.



Audrey, fille d'agriculteurs et cheffe de rayon dans un hypermarché en province, se voit propulsée à la centrale d'achat de son enseigne afin d'y défendre la filière bio et locale. Alors qu'elle fait équipe avec un négociateur aux méthodes redoutables, Audrey va devoir se battre pour faire exister ses convictions au sein d'un système impitoyable.

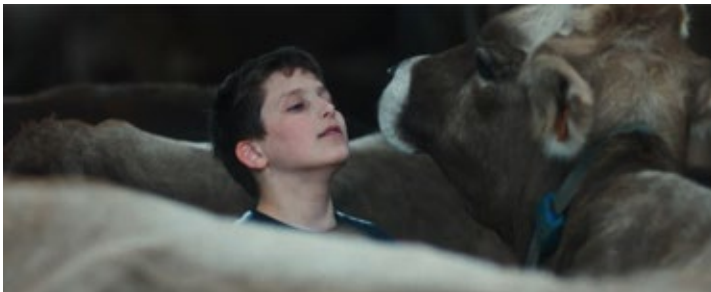
Dans ce thriller social, Anthony Dechaux propulse la cheffe de rayon d'un hypermarché, misant sur l'agriculture bio et locale, dans un système prédateur où seule l'augmentation des marges compte. "Un premier film passionnant et engagé". La Croix

Gabin

De Maxence Voiseux

1h45 - 2026 - France, Allemagne -
Documentaire

Sortie Nationale



Dans le nord de la France, Gabin, le petit dernier de la famille Jourdel, est destiné à reprendre la boucherie de son père. Tirailé entre loyauté familiale et envies d'échappées, il a d'autres rêves : dresser une vache de concours, devenir éleveur canin, sauver la ferme de sa mère de la faillite. GABIN nous plonge dans la vie de ce jeune garçon, de ses 8 à ses 18 ans.

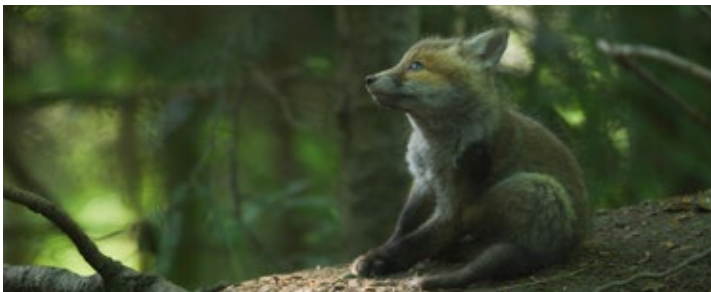
"Maxence Voiseux capte à merveille les personnages et les paysages, la famille et le fils, le temps et les tempêtes, les âmes et les arbres, les vaches et les violences... Ainsi, le film s'apparente à un petit miracle." - RFI

Le temps des animaux

De Vincent Chabloz

1h24 - 2026 - Suisse - Documentaire -
Dès 8 ans

Avant-première



Le cinéaste animalier nous invite à découvrir Derborence, une vallée des Alpes, territoire exceptionnel, à travers ceux qui l'habitent toute l'année : renards, chamois, chouettes, hermines, hirondelles de rochers et toute la faune sauvage. Un voyage tendre et émerveillé qui célèbre la beauté du vivant et rappelle la nécessité de protéger le monde fragile auquel nous appartenons.

Microcosmos : le peuple de l'herbe

De Claude Nuridsany,
Marie Pérennou

1h20 - 1996 - France, Suisse - Dès 7 ans



**+ Présentation
du film.**



Voyage sur terre à l'échelle du centimètre. Ses habitants : insectes et autres animaux de l'herbe et de l'eau.

Soulèvements

De Thomas Lacoste

1h45 - 2026 - France -
Documentaire



Un portrait choral à 16 voix, 16 trajectoires singulières, réflexif et intime d'un mouvement de résistance intergénérationnel porté par une jeunesse qui vit et qui lutte contre l'accaparement des terres et de l'eau, les ravages industriels, la montée des totalitarismes et fait face à la répression politique. Une plongée au cœur des Soulèvements de la Terre révélant la composition inédite des forces multiples déployées un peu partout dans le pays qui expérimentent d'autres modes de vie, tissent de nouveaux liens avec le vivant, bouleversant ainsi les découpages établis du politique et du sensible en nous ouvrant au champ de tous les possibles.

Au fil de l'eau, de l'insouciance à la désobéissance

De Georges Tillard

52 min - 2024 - France -
Documentaire

En collaboration avec le Festival
ALIMENTERRE 2026.



Sécheresses, inondations, partout le cycle de l'eau a perdu la tête. Au-delà du désarroi des populations, ces catastrophes sont aussi la résultante des choix dans le développement de l'agriculture, l'industrie ou l'aménagement du territoire depuis la Seconde Guerre mondiale.

Du Pas-de-Calais à Sainte-Soline en passant par Rennes et Toulouse, cette enquête, menée à la première personne du singulier, prouve que des solutions existent mais que leur application reste suspendue à des choix politiques. C'est aussi la prise de conscience d'un nécessaire engagement.

Tout le détail de la programmation est à retrouver début novembre sur le site du Toboggan.

LES ÉCRANS DU DOC

Du 16 au 21 mars 2027

16^e édition

**Festival de
Cinéma
Documentaire**

**Projections,
rencontres, débats,
avant-premières,
concert ...**

Tout le détail du programme
est à retrouver mi-février sur
le site du Toboggan.



Affiche de l'édition 2026

Le cinéma du Toboggan donne rendez-vous au public pour la 16^e édition des Écrans du Doc, un festival de six jours consacré à la richesse et à la diversité du cinéma documentaire. Six jours pour découvrir, comprendre, s'émouvoir et débattre. À travers une sélection de films documentaires récents et d'avant-premières qui portent un regard singulier sur notre époque, le festival invite les spectateurs à ouvrir grand les yeux sur le monde qui nous entoure.

Mais *Les Écrans du Doc*, ce sont bien plus que des projections. Ce sont des rencontres, des échanges et des débats qui prolongent les films et font naître la discussion. Réalisateurs, équipes de films, associations, journalistes et spécialistes viennent partager leurs expériences, leurs analyses et leurs points de vue.

Au fil des six jours, les thématiques se croisent et les formats se diversifient : soirées-débats, rencontres, expositions, concert... Autant de moments pour se retrouver, échanger et vivre le cinéma autrement, dans une ambiance à la fois engagée, conviviale et accessible. Les films sont également programmés dans de nombreuses salles de cinéma de la métropole, partenaire du festival, et des séances scolaires sont proposées à l'attention des enseignants.





JEUNE PUBLIC

Festivals, films et animations

Le cinéma du Toboggan propose de nombreux films et animations pour le jeune public tout au long de l'année et notamment lors des festivals, coordonnés par le GRAC, qui leur sont consacrés comme *Les Toiles des Mômes* en octobre et *Tous en salle* en février.

Des rendez-vous sont également proposés pour les 15-25 ans.

Tarif - 16 ans : 4,50€

PASS'Région jeunes : 1€

Pass Culture : accepté

LES TOILES DES MÔMES

21^E ÉDITION

Du 17 oct. au 1^{er} nov.

Des films et des animations à découvrir pendant les vacances de la Toussaint.

Le monde à l'envers

D'Arnaud Demuynck,
Noé Garcia, Erwann Hette

45 min - 2026 - France, Belgique -
Dès 3 ans

+ Ciné conte.



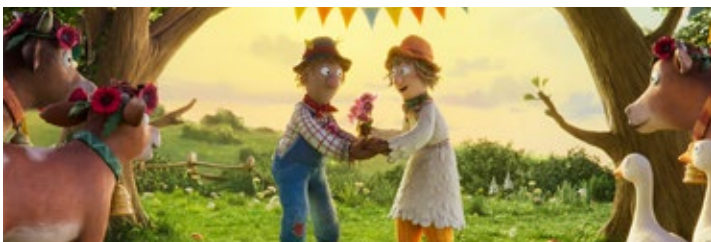
Plongez dans un univers où la différence devient poésie à travers six récits touchants. Ce programme explore avec tendresse les perceptions singulières de l'enfance. Ces films nous invitent à voir le monde avec les yeux de ceux et celles qui rêvent et vivent à un rythme différent, parfois juste "en décalé".

Un amour d'épouvantail

De S. Cutler, J. Jaspaert

44 min - 2026 - Grande-Bretagne -
Dès 4 ans

+ Quiz.



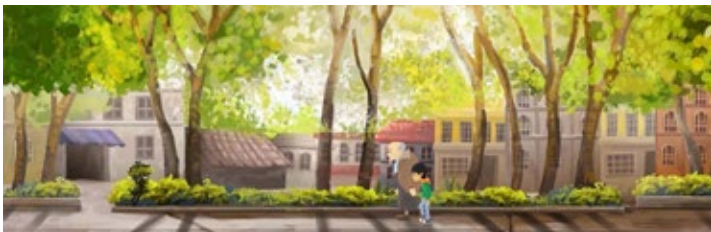
Betty Delorge et Harry Fortepaille, deux épouvantails très amoureux, rêvent d'un mariage inoubliable. Tout semble prêt pour le grand jour... jusqu'à ce que Harry parte chercher une dernière chose indispensable à la célébration : des fleurs roses. Pendant son absence, Réginald Dufoin, un épouvantail malin et un peu trop sûr de lui, arrive avec des idées qui pourraient bien gâcher la fête.

Ma famille de samouraïs

De Célia Catunda

1h22 - 2026 - Brésil, Japon - Dès 7 ans

+ Ciné-discussion.



São Paulo, années 1980... Noboru doit préparer pour l'école un exposé sur ses origines japonaises. Il se tourne vers son grand-père pour apprendre à connaître en profondeur sa famille et l'histoire de l'arrivée de ce dernier au Brésil en 1920. Ayant toujours voulu éviter d'évoquer son passé et son déracinement, Hideo accepte à contre-cœur de raconter son histoire et son installation en Amérique du Sud.

Joyeuse jungle !

D'Edmunds Jansons

1h10 - 2026 - Lettonie, Pologne -
Dès 5 ans

**+ Atelier de fabrication de
masques et de pantins.**

3€ l'atelier.
Sur inscription au 04 72 93 30 08

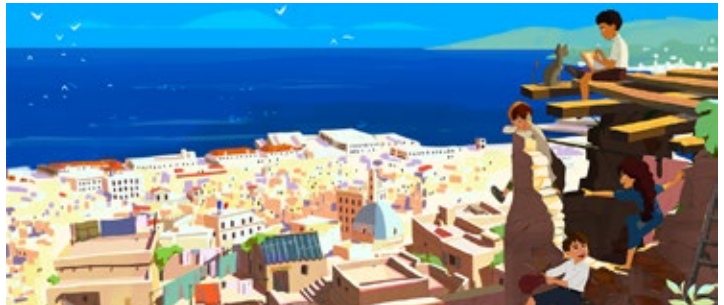


Pendant les vacances scolaires, Ilze, 9 ans, rejoint sa famille dans la forêt tropicale où ils vivent avec la tribu Pemón. Lorsqu'à la suite d'un accident, maman doit emmener papa à l'hôpital, Ilze se porte volontaire pour s'occuper de son petit frère Alex. Cependant, au lieu de faire attention à son frère, Ilze a le nez plongé dans un livre. Lorsqu'Ilze lève enfin les yeux, elle découvre qu'Alex a disparu. Ilze doit le ramener à la maison avant le retour de leurs parents...

Petite casbah

D'Antoine Colomb

1h24 - 2026 - France, Belgique -
Dès 6 ans



Algérie, juin 1955. Khadidja quitte la Kabylie pour rejoindre son grand frère Malek à Alger. Suite à une altercation au marché, il se fait arrêter par la police et Khadidja se retrouve seule. Heureusement, Lyes, Ahmed et Philippe vont tout mettre en œuvre pour l'aider à retrouver Malek. Depuis les toits de la Casbah, les quatre enfants mènent l'enquête.

Le corset

De Louis Clichy

1h30 - 2026 - France, Belgique -
Dès 7 ans

+ Atelier aquarelle.

3€ l'atelier.
Sur inscription au 04 72 93 30 08



Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche... et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible.

Le mystère de Lucy Lost

D'Olivier Clert

1h31 - 2026 - France - Dès 9 ans

Avant-première

+ Présentation du film.



Lucy vit avec sa famille dans un village sur une petite île isolée. Ses dons extraordinaires suscitent le rejet des habitants. Lorsqu'elle rencontre Milly - une petite fille qu'elle seule peut voir - Lucy embarque dans une grande aventure pour percer le secret de ses mystérieux pouvoirs.

Shaun le mouton, la bête d'Halloween

De Steve Cox, Matthew Walker

1h20 - 2026 - Grande-Bretagne - Dès 6 ans

+ Goûter spécial Halloween.

3€ le goûter.

Sur inscription au 04 72 93 30 08



À Halloween, les habitants de la ferme de Mossy Bottom se réjouissent des festivités, jusqu'à ce que le Fermier maladroit saccage les citrouilles bien-aimées du troupeau. Lorsque Shaun se transforme en scientifique fou pour résoudre le problème, les choses dérapent : le fermier disparaît et une bête sauvage rôde dans les bois.

TOUS EN SALLE

9^e édition

Du 13 au 28 fév. 2027

Films, avant-premières, animations, ateliers ...



Une envie de s'évader ou de simplement rêver ? Pourquoi ne pas se retrouver Tous en salle pendant les vacances d'hiver ? Retrouvez la 9^e édition du festival pour les enfants avec des films, des avant-premières et de nombreuses animations. Tous en salle est une manifestation coordonnée par le Groupement régional d'actions cinématographiques (GRAC).

LES RENDEZ-VOUS 15-25 ANS

De nombreux rendez-vous sont proposés tout au long de l'année avec des films cultes, des séances spéciales Japon et manga, musique et scène ouverte...

Scream

De Wes Craven

Avec Neve Campbell,
Courteney Cox

1h50 - 1997 - États-Unis - vost -
Interdit aux moins de 12 ans

Samedi 31 oct. à 18h

**+ Animation spéciale
Halloween.**



Dans la paisible ville de Woodsboro, Sidney Prescott, lycéenne et ses amis deviennent la cible d'un mystérieux tueur masqué, surnommé Ghostface. Ce tueur commet ses crimes en s'inspirant des codes et des règles des films d'horreur, un an après le meurtre de la mère de Sidney.

Trainspotting

De Danny Boyle

Avec Ewan McGregor, Ewen
Bremner, Jonny Lee Miller

1h33 - 1996 - Grande-Bretagne - vost -
Interdit aux moins de 16 ans

Mardi 22 déc. à 18h



+ Animation.



Les aventures tragi-comiques de Mark Renton, jeune d'Édimbourg, qui va tenter de se séparer de sa bande de copains, losers, menteurs, psychopathes et voleurs.





PASSERELLES AVEC LE THÉÂTRE

Films et rencontres

Cette saison, la venue de nombreux artistes au théâtre du Toboggan sera l'occasion de créer des passerelles avec le cinéma, d'organiser des soirées pluri-artistiques ainsi que plusieurs cartes blanches.

Tarif réduit au cinéma sur présentation du billet théâtre.

COUPS DE CŒUR DES ARTISTES DE LA SAISON

Olivier de Sagazan

L'homme de boue

D'Alexandre Degardin

52 min - 2024 - France -
Documentaire

Jeudi 5 nov. à 19h

**+ Rencontre avec
Olivier de Sagazan
à l'issue du spectacle.**

Tarif unique : 5,50€
Gratuit sur présentation de la place
de spectacle *Transfiguration*.



L'Homme de Boue explore la quête artistique et personnelle d'Olivier de Sagazan, un plasticien dont les performances mêlent transformation corporelle et quête personnelle. Entre ses racines africaines et sa vie en France, ce film révèle un voyage artistique où l'art devient un moyen de se réinventer et de redécouvrir ses origines.

Fatoumata Diawara

Muganga - Celui qui soigne

De Marie-Hélène Roux

Avec Isaach de Bankolé, Vincent
Macaigine, Manon Bresch

1h45 - 2025 - France, Belgique -
Interdit aux moins de 12 ans

Samedi 5 déc. à 17h15

**+ Rencontre avec
Fatoumata Diawara (sous
réserve), l'association GAMS
et une gynécologue.**



Certains combats peuvent changer le cours de l'histoire. Denis Mukwege, médecin congolais et futur prix Nobel de la paix, soigne — au péril de sa vie — des milliers de femmes victimes de violences sexuelles en République démocratique du Congo. Sa rencontre avec Guy Cadière, chirurgien belge, va redonner un souffle à son engagement.

Philippe Torreton

Capitaine Conan

De Bertrand Tavernier

Avec Philippe Torreton, Samuel
Le Bihan, Bernard Le Coq

2h10 - 1996 - France

Mercredi 3 fév. à 17h30

+ Rencontre avec
Philippe Torreton.



Les Balkans, septembre 1918. Alors que l'armistice est signée en France, seule l'armée d'Orient n'est pas démobilisée et reste en état de guerre. Casernés à Bucarest, les soldats sèment le désordre, pillent et tuent. Norbert a la délicate mission de faire condamner les coupables, les hommes du capitaine Conan, son ami à qui l'on doit, sous le commandement de Franchet d'Espèrey, la prise du mont Sokol. Malgré la fureur de Conan, qui défend ses soldats envers et contre tout, Norbert fera son devoir.

Clovis Cornillac

Film coup de cœur

Vendredi 9 avril à 18h

+ Rencontre avec
Clovis Cornillac.



Ce merveilleux acteur et réalisateur se produira au Toboggan dans la pièce *Mur Mure*, Vendredi 9 avril 2027 à 20h30.

Dès 18h, il nous honorerait de sa présence avec la présentation d'un film de son choix.

INFOS PRATIQUES

Les événements présentés dans ce programme peuvent connaître quelques changements d'horaires. Merci de vérifier ceux-ci dans le mois qui précède sur le programme du cinéma ou sur le site du Toboggan. D'autres rendez-vous seront également proposés cette saison en fonction de l'actualité des sorties.

Tarifs :

Plein : 6,50€

Réduit : 6€

Carte Abonnement Ciné Toboggan : 5,50€

- 16 ans : 4,50€

Chèque cinéma GRAC : 5,50€

PASS'Région jeunes : 1€

Pass Culture accepté

Atelier Jeune Public : 3€

Tarifs cycles :

Passerelles avec le Théâtre : 6€

(sur présentation du billet théâtre)

À la Découverte de Notre Terre : 7€

Unipop de ville en ville : 7€

Expositions sur Grand Écran : 7€

Toutes les places seront en vente à la billetterie du Toboggan et en ligne sur : letoboggan.com

Nous vous conseillons de prendre vos places à l'avance.

Horaires d'ouverture billetterie :

À l'accueil billetterie : du mardi au vendredi de 13h45 à 17h30.

À la caisse cinéma : aux horaires des séances.

Accessibilité : Boucle magnétique pour les malentendants. 

Audiodescription pour les non-voyants. 

Accès PMR. 

Salle climatisée. 

Comment venir au Ciné Toboggan :

En transport en commun : Métro A + T3 / T7 | Direct T3 / T7 : station Décines Centre

J'Y VAIS AVEC TCL !

Bus 79 : arrêt Décines Mairie | Bus 67 : arrêt Décines Centre

En voiture : Bd périphérique, sortie L. Bonneval - Décines. Suivre la signalisation "Décines - Centre", "Le Toboggan". Parking Gratuit.

Contact :

Billetterie : 04 72 93 30 14 | accueil@letoboggan.com | letoboggan.com

14 avenue Jean Macé, 69150 Décines-Charpieu

Réservations groupes et ateliers jeune public : 04 72 93 30 08 | beatrice.bellangeon@letoboggan.com

Rejoignez-nous !

Pour suivre notre actualité et recevoir toute la programmation du cinéma, vous pouvez vous inscrire à la newsletter sur notre site internet et nous suivre sur les réseaux sociaux.



CineToboggan



@cinetoboggan



Le Toboggan

ÉQUIPE ET PARTENAIRES

Responsable programmation théâtre : Victor Bosch

Directrice : Raphaëlle Rimsky-Korsakoff

Administratrice : Géraldine Nové-Josserand

Assistante de direction : Aurélie Carré

Cinéma :

Responsable cinéma et programmation :

Marion Sommermeyer

Assistante en charge du jeune public : Béatrice Bellangeon

Projectionnistes et billetterie cinéma : Antoine Moreau,

Denis Vuaille et Sofiane Noui

Accueil billetterie du Toboggan :

Responsable billetterie et accueil public : Amandine Fontaine

Attachée à la billetterie et aux relations publiques : Djeinaba Ba

Communication :

Chargé de communication et graphiste : Martin Dufournet

Alternante en communication : Alizé Lemaître

Administration :

Gestionnaire administrative et financière : Muriel Ladouce

Gestionnaire comptable : Catherine Ferrand

Gestionnaire ressources humaines et paie : Laura Baudin

Technique :

Directeur technique : Nicolas Rivet

Régisseur général : Kamel Rami

Régisseur de scène : Loïc Gamain

Agents de sécurité : Rose Benabdallah et David Dougnac-Galant

Bar :

Responsable bar : Arnaud Poirier

... le conseil d'administration, les intermittents, agents d'accueil, agents bar et les collaborateurs extérieurs qui participent au bon fonctionnement du Toboggan.

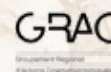
Ne pas jeter sur la voie publique.

Document non contractuel sous réserve de modifications.

Siret 408 992 774 000 13, Licences : 1-002734 / 2-002732 / 3-00273

photos ©DR

Le Toboggan est financé par la Ville de Décines-Charpieu, soutenu par la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Centre National du Cinéma, Europa Cinémas, la Métropole du Grand Lyon, la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes.



Ils ont choisi le Toboggan
pour leur mécénat



Édition : septembre 2026

Directrice de la publication :

Marion Sommermeyer

Réalisation :

Martin Dufournet

Imprimeur : Imprimerie

Courand et Associés



CINEtoboggan#
cinéma d'art et d'essai

14 avenue Jean Macé, 69150 Décines-Charpieu
04 72 93 30 14 - letoboggan.com

