

toboggan#



JEU. 11 DÉC. 2025 À 20H30

BOODER

Ah... l'école !

BOODER - AH... L'ÉCOLE

LE SPECTACLE

Après l'énorme succès de *"Booder is back"*, Booder a repris son cahier et son crayon quatre couleurs pour nous écrire un spectacle drôle et touchant sur l'école.

De l'école de son enfance à celle de son fils aujourd'hui, il nous brosse avec humour et dérision le portrait du système scolaire. Un système en péril qui pourtant est la base du bien être de nos enfants. Tout y passe : ses copains, le harcèlement scolaire, la récré, ses profs...

Connu pour les cours particuliers hilarants donnés à son fils, il revient avec, dans son cartable, un spectacle pour toute la famille !

—

De et avec : Booder

Production : Pow Pow Pow



BIOGRAPHIE

Booder est un acteur et humoriste franco-marocain, né le 13 août 1978 à Bouarfa au Maroc, qui a grandi dans le quartier de la Grange aux-Belles à Paris.

Après avoir quitté le lycée, baccalauréat en poche, il décide de s'essayer à la scène et à l'humour en autodidacte avec l'indépendance et la curiosité naturelle que nous lui connaissons. Empruntant son pseudonyme au célèbre footballeur Aziz Bouderbala, Booder débute sa carrière à Paris en s'essayant au théâtre d'improvisation sur diverses scènes ouvertes. Se faisant très vite connaître et reconnaître par son travail, par le bouche à oreille parisien, mais aussi par son physique atypique, il se fait rapidement repérer par Mouss DIOUF qui décide de le prendre sous son aile et rejoint alors rapidement La Bande à Ruquier.

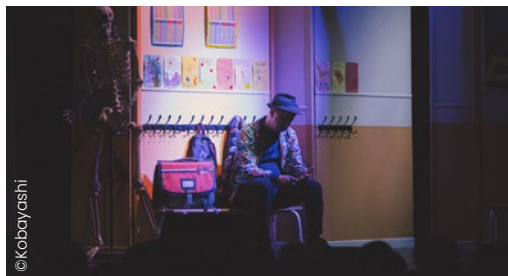
En 2009 il présente la soirée d'ouverture des animations *"Tout l'monde dehors"* au square Delfosse à Lyon dans le cadre de *"Rire contre le Racisme"*, cette opportunité lui ouvre rapidement les portes du petit et du grand écran. En effet en 2009, il incarnera le très remarqué second rôle du chef Picasso dans le film *"Neuilly sa mère"* de Gabriel Julien-Laferrière et la même année il apparaîtra dans la comédie *"Je vais te manquer"* d'Amanda Sthers.

Durant tout l'été 2010, il présentera chaque dimanche l'émission *"Ticket pour le Soleil"* sur France Ô. L'année suivante, c'est dans un premier rôle qu'on le retrouve au cinéma, auprès de Gérard Jugnot, Sandrine Kiberlain, Issa Doumbia et Josiane Balasko dans le film *"Beur sur la Ville"* de Djamel Bensalah.

Cette année 2011 sera également l'année de ses premières apparitions dans l'émission de Cyril Hanouna *"Touche pas à mon Poste"* sur France 4 et le début de ses premières collaborations dans des clips musicaux comme *"Nouveau Français"* d'Amel Bent et *"Elle t'a maté"* de Keen'V.

Cette même année, il connaît aussi le succès avec sa pièce de théâtre *"La Grande Évasion"* qui se jouera pendant quatre ans à Paris et en France. Il y donnait la réplique à ses compères Paul Séré et Wahid Bouzidi. On retrouve Booder dans de nombreuses émissions, le faisant connaître du plus grand nombre et lui permettant de toucher un large public, familial : *"Fort Boyard"*, *"Vendredi Tout est Permis"*, *"Les Touristes"*, *"District Z"* animée par Arthur ainsi que *"La Grosse Rigolade"* animé par Cyril Hanouna, *"Les comiques préférés des Français"* sur France 2)

Booder is Back, son 2^{ème} spectacle est tourné pendant 3 ans dans toute la France : 800 représentations et plus de 900 000 spectateurs. *"Booder is back"* s'est terminé au Dôme de Paris le 8 juin 2024, après une trentaine de Zéniths à guichet fermé.



À RETROUVER AU TOBOGGAN



©Christophe Graud

JEU. 22 JANV. 2026
À 20H30

THÉÂTRE

Le repas des gens

François Cervantes

[De 8€ à 35€]

[Plus d'info.](#)

Avant ce soir, Robert et sa femme n'avaient jamais mis les pieds dans un théâtre. Et les voilà qui se retrouvent attablés sur scène, face au public. Aidés par la surprise, l'émerveillement (et l'excellent vin qu'on leur a servi), ils sont gagnés par une étrange émotion. Leur hospitalité naturelle fait venir au plateau des fantômes de théâtre et la soirée devient une rencontre du visible avec l'invisible. Un pur ravissement de l'entrée jusqu'au dessert.



©Carlierguyphotographie

DIM. 1^{ER} MARS 2026
À 17H

CLOWN

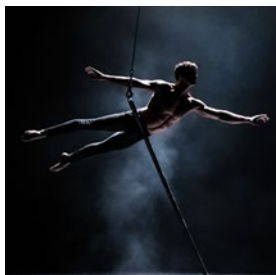
Mélange 2 temps

BP ZOOM - Bernie Collins
& Philippe Martz

[De 8€ à 31€] Dès 6 ans

[Plus d'info.](#)

Mister B. et Mister P. sont deux énergumènes qui adorent se détester. L'un est lunaire et maladroit, l'autre est autoritaire et raisonnable. Tout les oppose, sauf cette fragilité commune, qui touche au cœur et titille notre âme d'enfant. Depuis trente ans, le duo de BP ZOOM déploie un univers où la parole et les artifices scéniques en sont réduits à leur plus simple expression. Trois décennies de clowneries partagées, récompensées par plusieurs prix internationaux.



©Béat-Hiring

DIM. 8 MARS 2026
À 17H

CIRQUE

Paradisum

Recirquel Company

[De 8€ à 35€] Dès 10 ans

[Plus d'info.](#)

Dans un monde "d'après" dominé par la nature, l'eau a donné naissance à une nouvelle créature, vierge de toute mémoire, croyance ou souffrance... Savant mélange de sensualité, de force physique et de prouesses acrobatiques, les spectacles de la compagnie hongroise Recirquel sont mondialement reconnus pour leur capacité à associer danse contemporaine et performances circassiennes de haute volée dans des univers poétiques esthétiquement très affirmés.

CINE toboggan#

cinéma d'art et d'essai



©DR

VEN. 12 DÉC. À 14H30
MAR. 16 DÉC. À 20H30

EXPOSITIONS SUR GRAND ÉCRAN

Caravage

De Phil Grabsky et
David Bickerstaff

[Plus d'info.](#)

Plongez dans l'univers sombre et fascinant du peintre Caravage, où génie artistique et vie tumultueuse se mêlent dans des tableaux qui continuent de bouleverser le monde de l'art.

Expositions sur Grand Écran collabore avec les plus grands musées et galeries pour proposer une immersion cinématographique au cœur de la vie et des œuvres d'artistes de renom, accompagnée des commentaires d'historiens et de critiques d'art réputés.

Ne ratez rien de notre actualité en nous suivant sur les **réseaux sociaux**   

Les informations sur les événements et la billetterie sont accessibles sur notre site internet **letoboggan.com**