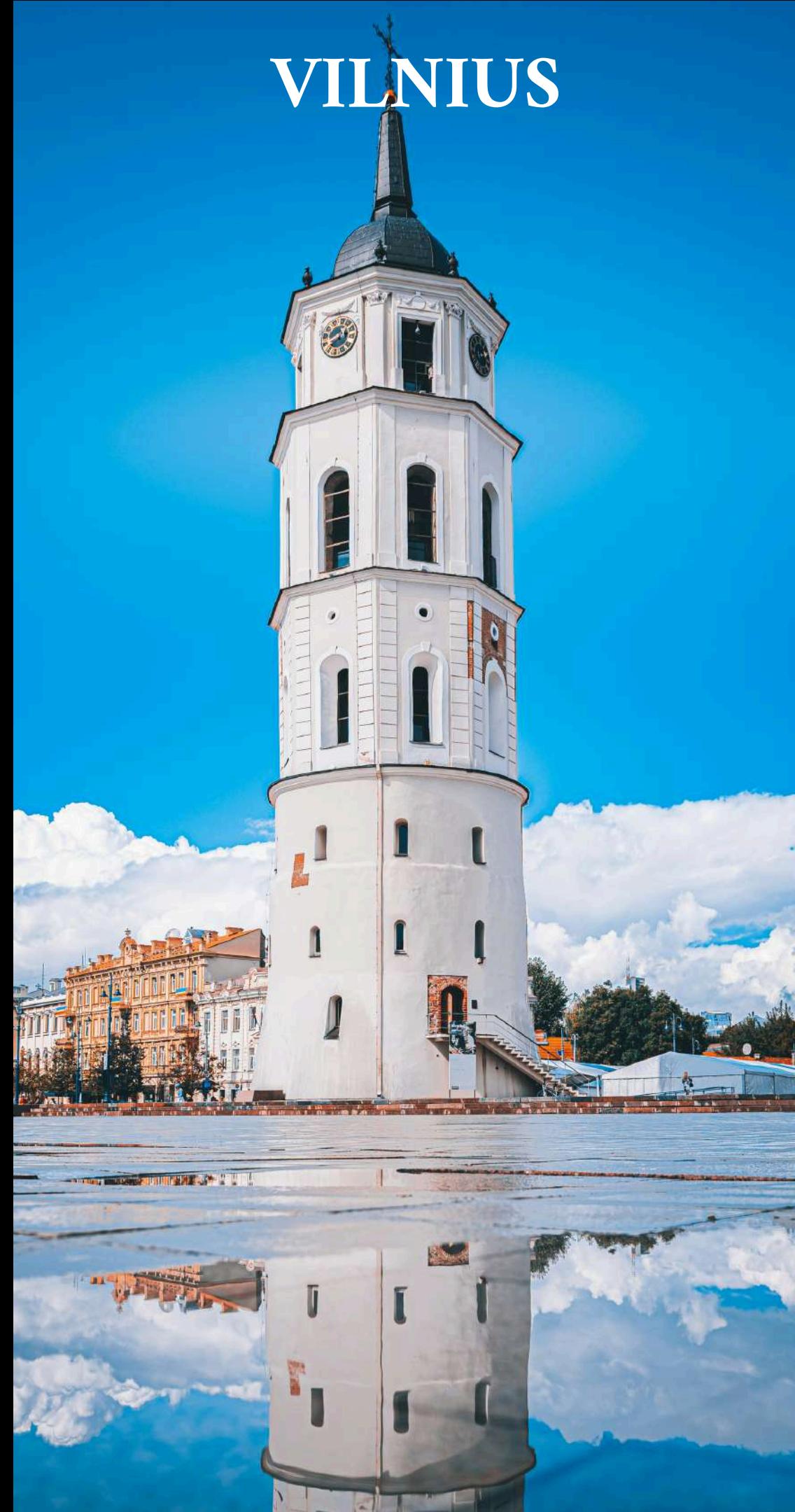


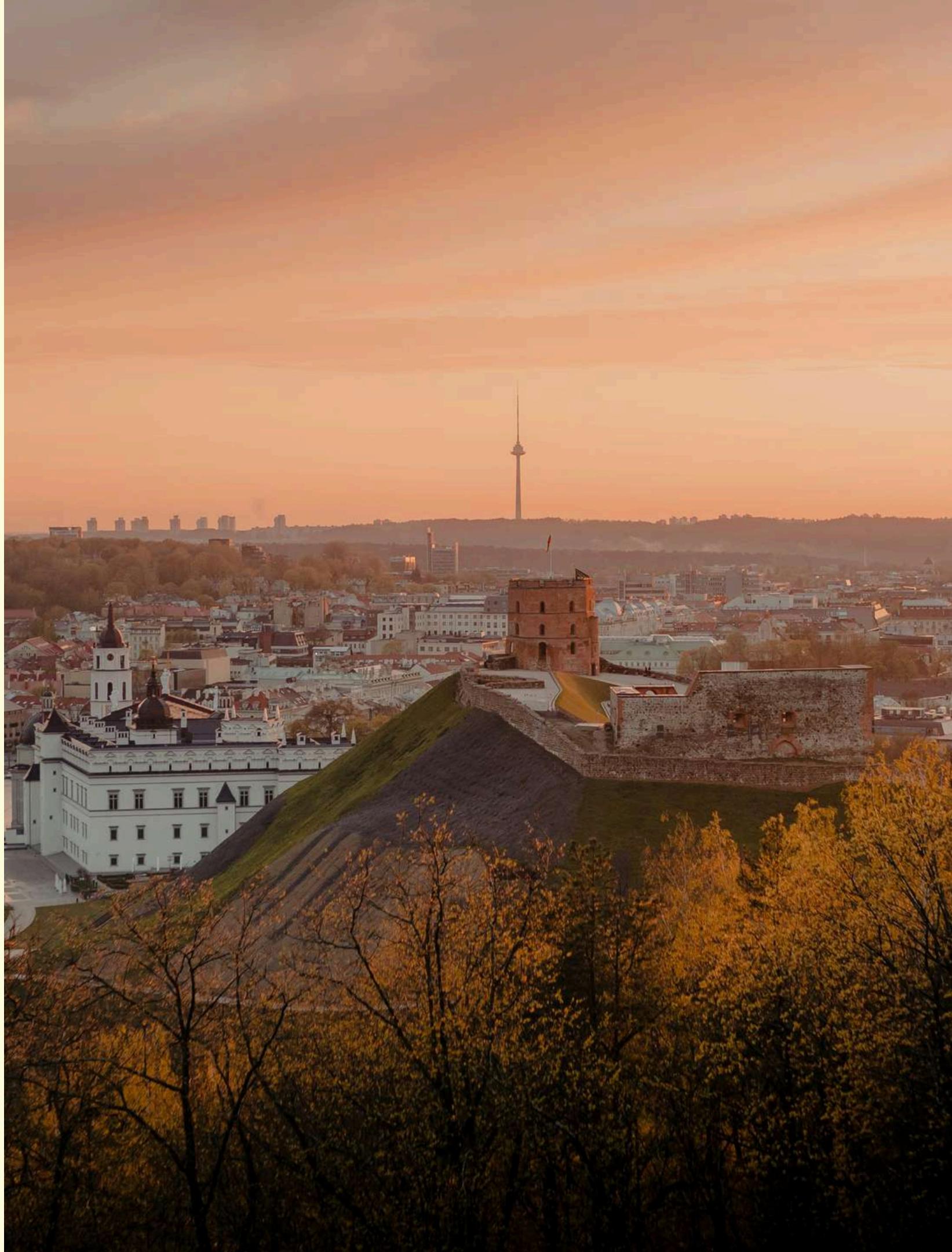
VERSUS

VILNIUS



RIGA





- 01/ La vieille ville
- 02/ Les autres quartiers
- 03/ La découverte en 3j
- 04/ L'environnement
- 05/ La culture
- 06/ L'architecture
- 07/ La gastronomie
- 08/ L'ambiance
- 09/ Les églises

INTRODUCTION

Riga et Vilnius. Lettonie et Lituanie. Avec notre attention focalisée en permanence vers l'Europe de l'Ouest, on a tendance à penser que ces deux pays baltes sont similaires, presque jumeaux, et que leur capitales respectives se ressemblent. Pas du tout.

Depuis leur indépendance de l'URSS en 1991, la Lettonie et la Lituanie se sont tournées vers l'Occident pour poursuivre leur croissance. Riga, c'est une ville de plus de 615 000 habitants. Plus peuplée que des mastodontes référencés comme Lyon, Copenhague, Lisbonne ou Dublin. Vilnius, avec 580 000 âmes, c'est à peine moins. Nous sommes sur deux poids lourds, deux capitales qui tentent aussi de tirer leur épingle du jeu ultra concurrentiel du tourisme en Europe. Et elles ont chacune de solides arguments à faire valoir.

Aujourd'hui, on s'attaque pour la première fois à un coin de l'Europe que j'apprécie tout particulièrement, et à deux villes que j'estime véritablement. J'ai visité ces deux capitales l'une à la suite de l'autre, en mai 2024. J'en suis revenu comblé. Hélas, un bon Versus implique un dilemme réel.

C'est parti pour le match entre les deux capitales baltes les plus connues !

(Non, Tallinn, je ne t'oublie pas. Tu auras le droit un jour à ton propre Versus contre Helsinki).



Vecrīga, le vieux Riga, délimite la vieille ville de la capitale lettone. Situé en bordure de la Daugava, c'est un quartier médiéval plein de charme et classé au patrimoine mondial de l'UNESCO. Centre touristique majeur de la ville, il y règne une douce ambiance de ville belgo-néerlandaise : le charme bosselé des pavés d'antan, des maisons colorées, des restaurants, des bars et des églises de tous les côtés. Prenez le temps de vous attarder dans le dédale de petites rues (voir photo), d'explorer l'architecture gothique des différentes églises, les touches d'Art Nouveau des nombreuses bâtisses, de découvrir la Maison des Têtes Noires, le monument emblématique de Riga. Dans ce patchwork architectural, qui caractérise si bien l'âme de Riga, vous trouverez bien un bar sympa qui sert de la bonne bière, une vieille boutique locale, un centre commercial moderne, ou les anciens remparts, qui circonscrivent la vieille ville, et dont seules quelques tours subsistent.

Le centre historique de Vilnius, appelé Senamiestis, est aussi un classé aussi au patrimoine mondial de l'UNESCO. Contrairement à Riga, ce centre historique n'est pas plat, c'est une succession de montées et de descentes. Les touristes sont également davantage épars, puisqu'il n'y a pas d'itinéraire type et que c'est beaucoup plus grand. Je ne dégage aucun monument phare à visiter en priorité, mais l'expérience de la flânerie par beau temps dans les ruelles labyrinthiques et tortueuses de cette vieille ville est très agréable. Vous y apercevrez un nombre incalculable d'églises, de toutes les formes et de toutes les couleurs, avec comme point d'orgue la merveille gothique qu'est l'église Sainte-Anne (voir photo page précédente). Si vos pas vous amènent dans cette direction, vous découvrirez aussi un étonnant bastion de défense, ainsi que la Porte de l'Aurore, un lieu de pèlerinage catholique. La vieille ville de Vilnius est de toute beauté, et mérite d'être découverte, mais j'accorde ce premier point à l'ébouriffante Vecrīga.

SCORE : RIGA - VILNIUS

1 - 0



Riga est une ville découpée très simplement : la vieille ville, un immense parc scindé en deux parties par un canal tout mignon, puis le centre-ville moderne. Il y a aussi deux autres quartiers : Maskavas Forštate, à l'est, un quartier résidentiel sans intérêt majeur, si ce n'est un reliquat de l'époque soviétique avec un immense bâtiment stalinien qui accueille aujourd'hui l'Académie des sciences ; à l'ouest, de l'autre côté de la Daugava, le quartier de Pārdaugava, assez laid.

Le plus important des autres quartiers, c'est le centre-ville moderne. Si Riga est considérée à l'international comme la capitale mondiale de l'Art Nouveau, ce n'est pas pour rien ! L'ensemble du centre-ville est somptueux, à commencer par sa rue la plus connue : la rue Alberta.

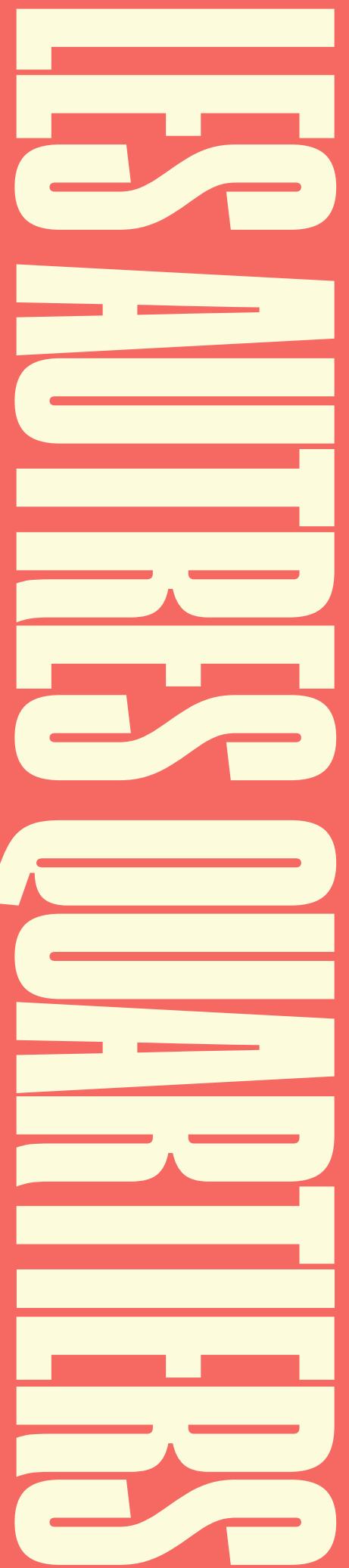
Le centre est sympa architecturalement parlant, mais il n'y a pas grand-chose d'autres à découvrir. Profitez du grand parc, du canal et des cafés environnants, mais c'est finalement bien tout.

Vilnius, c'est différent. Elle offre davantage à explorer. Bien sûr, la vieille ville est plus fournie, mais c'est le cas également des autres quartiers. Le centre-ville déjà, avec l'avenue Gediminas, l'artère principale de la ville, qui traverse la capitale d'ouest en est. Cette longue avenue pavée abrite de nombreuses boutiques de luxe, des magasins, des restaurants, l'académie de musique, l'opéra national, le musée du KGB, le théâtre national d'art dramatique, deux grands squares, etc.

Au nord se trouve le quartier des affaires, qui mérite aussi un coup d'œil, mais les deux quartiers autres les plus intéressants sont celui d'Uzupis et de Paupys. Quartier bohème et alternatif, Uzupis est le lieu des artistes et des indépendants. Ce quartier vaut le détour pour son ambiance décalée. En vous baladant dans ses rues, recherchez l'Ange d'Uzupis, le symbole qui veille sur le quartier (voir photo). Jouxté à Uzupis se trouve le nouveau quartier industriel de Paupys, dans lequel il flotte un air de dolce vita. Entre la petite rivière, la végétation et la faible densité d'habitants, la nature entre au cœur de la ville et donne à ce quartier une ambiance si particulière à la visite.

Sur ce point, Vilnius remporte la manche haut la main.

SCORE : RIGA - VILNIUS



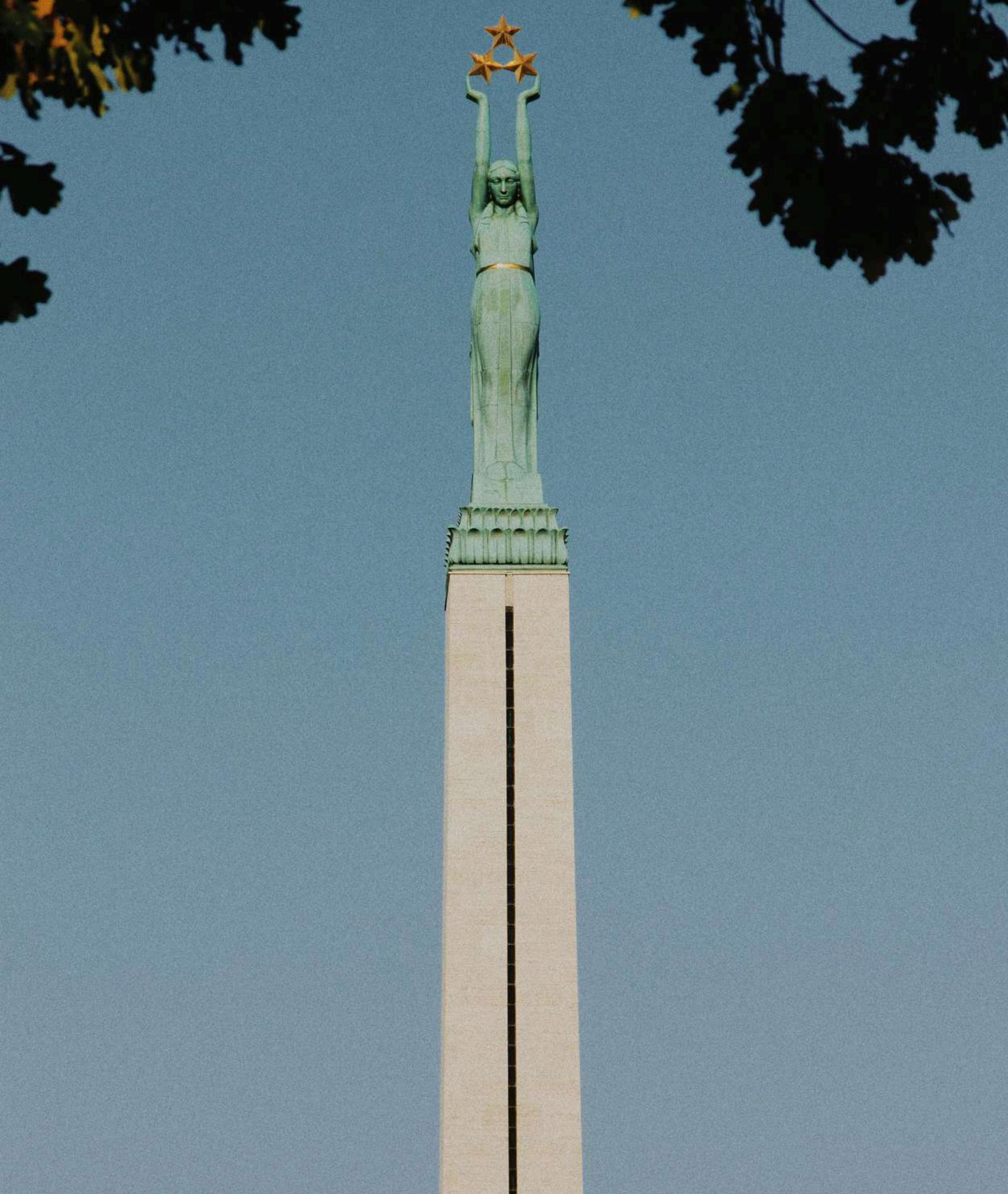
Riga et Vilnius sont des villes différentes à tous les niveaux. 1 journée à Riga suffit pour s'imprégner du lieu. Quartier historique le matin, parc, canal puis ville moderne l'après-midi peuvent largement suffire si vous manquez de temps. L'organisation est presque trop facile. À Vilnius, c'est plus compliqué de ne rester qu'un seul jour, car les points d'intérêts sont moins proches et l'on est bien moins pris par la main. Vilnius est une ville plus exigeante que Riga, c'est d'ailleurs pour ce point précis que je lui donne l'avantage dans cette catégorie.

Si vous restez 3 jours à Vilnius, vous aurez des journées bien remplies : on peut se perdre une journée entière dans les rues sinuées de la vieille ville. Églises à tout-va, bastion, restaurants, commerces, des lieux de caractère (coucou la rue Pilies, la place de la cathédrale et la place de l'Ancien Hôtel de ville) et une architecture décapante vous occuperont. Flânez ensuite dans Paupys et Uzupis, profitez du jardin des Bernardins, faites un tour de bateau sur la Néris ou de barque sur la Vilnia, grimpez jusqu'au sommet de la Tour de Gediminas, véritable symbole de la ville, ou empruntez le sentier en pente dans la forêt pour découvrir le site historique des Trois Croix et sa vue à 360° sur la ville. Vilnius est une ville foisonnante. Il y a juste beaucoup trop de trucs à faire, à voir et à découvrir pendant trois jours.

Riga ne peut pas lutter, mais ça ne signifie pas qu'on s'ennuie dans la capitale lettone. Je l'ai déjà dit, la vieille-ville est de toute beauté. Allez d'ailleurs faire un tour à la Maison des Têtes Noires (voir photo), le lieu le plus connu de la ville, qui abrite aujourd'hui un musée. On ne s'ennuie pas, mais l'on cherche quand même les activités. Faites un tour de bateau sur le canal et sur la Daugava, pour avoir d'autres vues sur Riga, et vivez au rythme paisible des Lettons. Prenez véritablement le temps d'explorer l'immense parc Bastejkalns. Sa beauté et son charme ont un effet relaxant. N'oubliez pas non plus de faire des photos de l'étonnant monument d'indépendance, qui est représenté en photo sur la page suivante.

SCORE : RIGA - VILNIUS





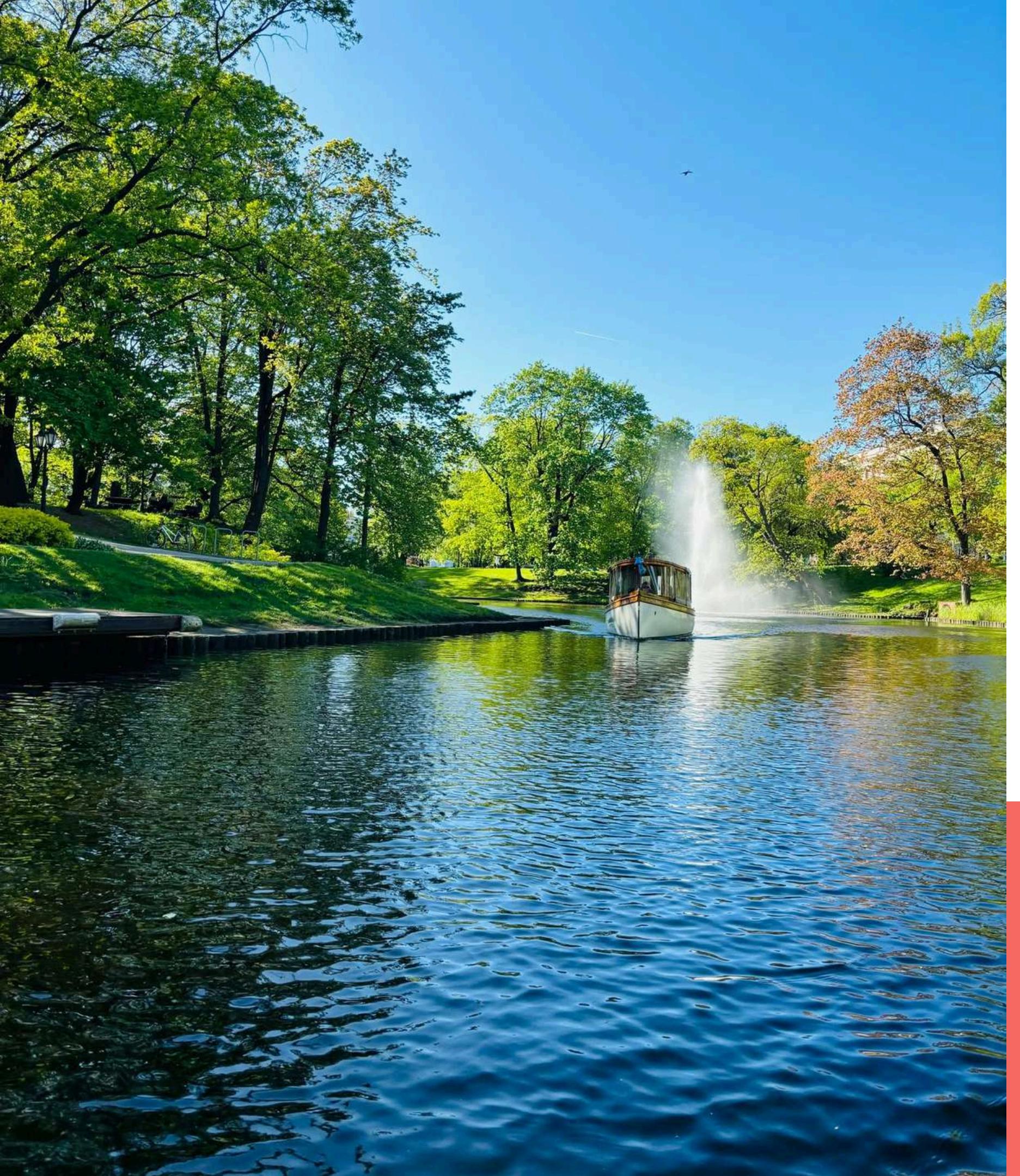
Malgré une offre culturelle importante à Riga, avec les églises, la Maison des Têtes Noires, le château, l'Académie des Sciences, la Maison du Chat, les Trois Frères, le musée de l'Occupation lettonne ou encore l'étonnant monument de l'indépendance, que vous pouvez apprécier ci-contre, il y a vraiment davantage à faire et à découvrir à Vilnius.

J'en ai déjà parlé dans les deux critères précédents, mais Vilnius toute entière vaut le détour et est un puits de culture. Cette culture est liée à trois grandes branches : la religion, avec toutes les églises à découvrir et les sites de pèlerinage comme la Porte de l'Aurore ; les arts, avec les innombrables musées, galeries d'art et théâtres ; la politique au sens large, dans lequel vous retrouverez le site des Trois Croix, le Bastion du mur de défense ou l'Ange d'Uzupis. La République d'Uzupis est d'ailleurs à elle seule un quartier à visiter pour sa dimension culturelle et politique.

SCORE : RIGA - VILNIUS

1 - 3

LA CULTURE



Riga se fait porter par son gigantesque parc, qui délimite la vieille ville du centre moderne. Le parc Bastejkalns est un lieu idéal pour se reposer, se promener et pour profiter du canal (voir photo). En plein cœur de la ville, vous pourrez y faire un tour en bateau, en pédalo ou tout simplement jouir de ce grand espace vert. Je vous l'assure, on y est magnifiquement bien. C'est sans doute d'ailleurs l'un de mes parcs urbains préférés en Europe. À deux pas, vous trouverez le Jardin de Wöhrmann et le parc Kronvalda, deux autres espaces de flânerie appréciés des locaux et des touristes. La présence rassurante d'un fleuve, la Daugava, participe aussi à cette sensation globale de bien-être. Pourtant, malgré toutes les qualités de Riga, je préfère l'environnement de Vilnius, qui peut matcher sur tous les points de son homologue letton (le fleuve avec la Néris, le ruisseau avec la Vilnia, le parc avec le Jardin des Bernardins), mais qui a d'autres atouts dans sa manche : ses pistes cyclables majestueuses en bord de la Néris qui offrent une vue à couper le souffle, sa forêt (?!), puis l'ambiance douce d'Uzupis et de Paupys, dans lesquels il y flotte une impression de petite ville provinciale. À moins de dix minutes des fortes affluences, vous pouvez profiter à Vilnius de la nature comme à la campagne.

SCORE : RIGA - VILNIUS

1 - 4

L'ENVIRONNEMENT



Chaque quartier de Vilnius propose une architecture marquée : des églises gothiques de la vieille ville aux gratte-ciel du quartier des affaires, en passant par les briques rouges d'Uzupis et les constructions modernes en lotissement de Paupys, c'est un méli-mélo architectural qui ne plaira pas à tout le monde. Personnellement, j'aime beaucoup, mais je trouve quand même Riga au-dessus sur ce point : la capitale lettonne est une ville réellement de toute beauté, l'une des plus belles d'Europe (et je suis exigeant !). Que vous visitiez son quartier historique ou son centre-ville moderne, vous risquez d'être surpris par sa somptuosité. Une élégance froide, commune aux capitales scandinaves et baltes, mais si présente et si prégnante ici. Bien sûr, les nombreuses façades et maisons construites en Art Nouveau jouent pour beaucoup. Comme vous pouvez le constater sur la photo ci-contre, les bâtiments à Riga sont sublimes. Mais il n'y a pas que l'Art Nouveau, c'est un tout harmonieux. Se balader à Riga, c'est l'assurance de repartir avec les étoiles dans les yeux.

SCORE : RIGA - VILNIUS

2 - 4

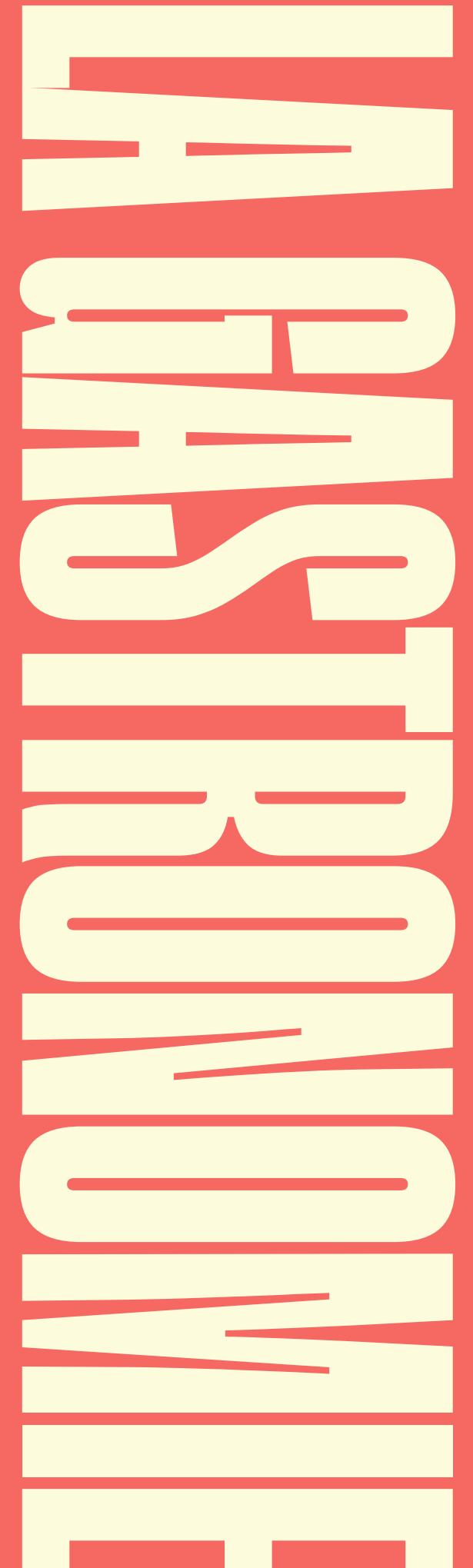
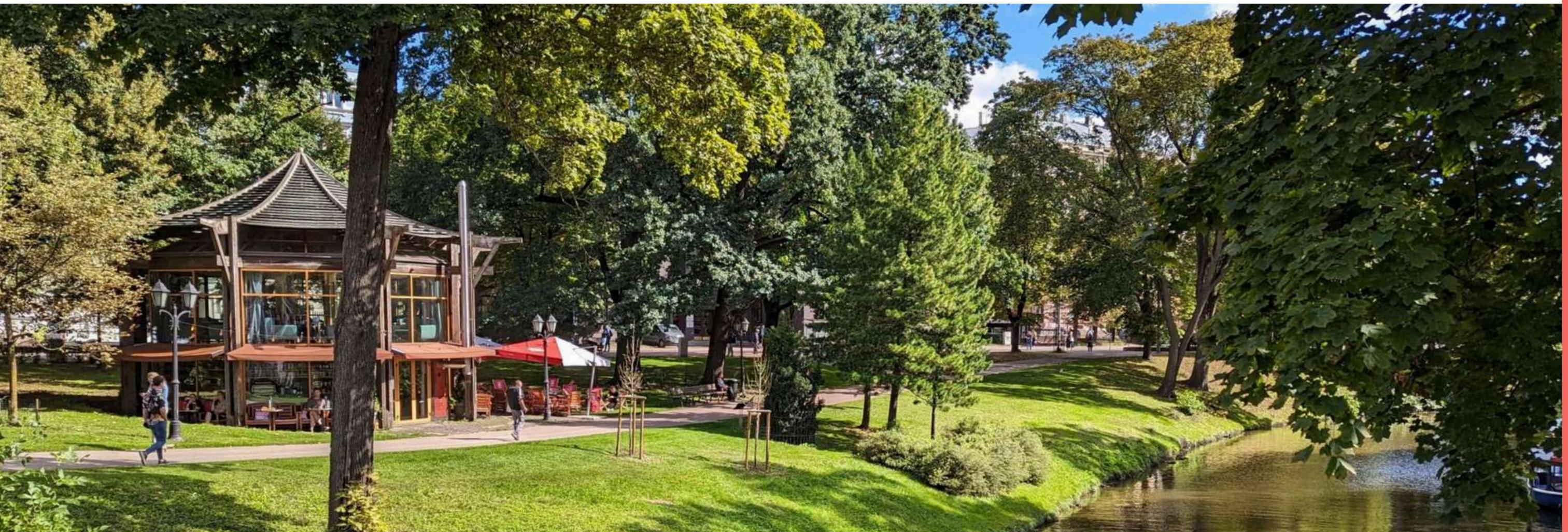
L'ARCHITECTURE

La Lituanie et la Lettonie sont deux pays voisins et proposent une cuisine similaire autour des produits de la mer et de la terre : les pommes de terre, le chou fermenté, la betterave, les champignons notamment. Les arrivées en poissons de la mer Baltique comme le brochet, l'anguille ou le hareng sont aussi très populaires, ainsi que la consommation d'animaux comme le porc et le bœuf pour la viande. À Vilnius, j'ai pu déguster la šaltibarščiai, une délicieuse soupe rose froide à base de betteraves et d'œuf, mais les meilleurs restaurants et bonnes adresses étaient sans conteste à Riga. La capitale lettonne possède le restaurant le plus succulent des deux villes avec le Petergailis. Situé à quelques mètres de l'église Saint-Pierre et avec un décor atypique, ce restaurant décline une carte

semi gastronomique composée de produits locaux. C'est un véritable régal. Je vous le recommande les yeux fermés, c'était délicieux et pas plus cher qu'un restaurant en France. Ensuite, au cœur du parc Bastejkalns se trouve l'un des salons de thé les plus mignons d'Europe, Tejo (voir photo). Sans hésitation, mon deuxième préféré derrière le Cafe Regatta d'Helsinki. Dans ce lieu finalement très "instagrammable", vous vous régalerez avec des pâtisseries artisanales, une sélection de thés, de chocolats et de cafés, dans un cadre extérieur féérique et un décor intérieur cozy qui donnent envie d'y rester la journée.

SCORE : RIGA - VILNIUS

3 - 4



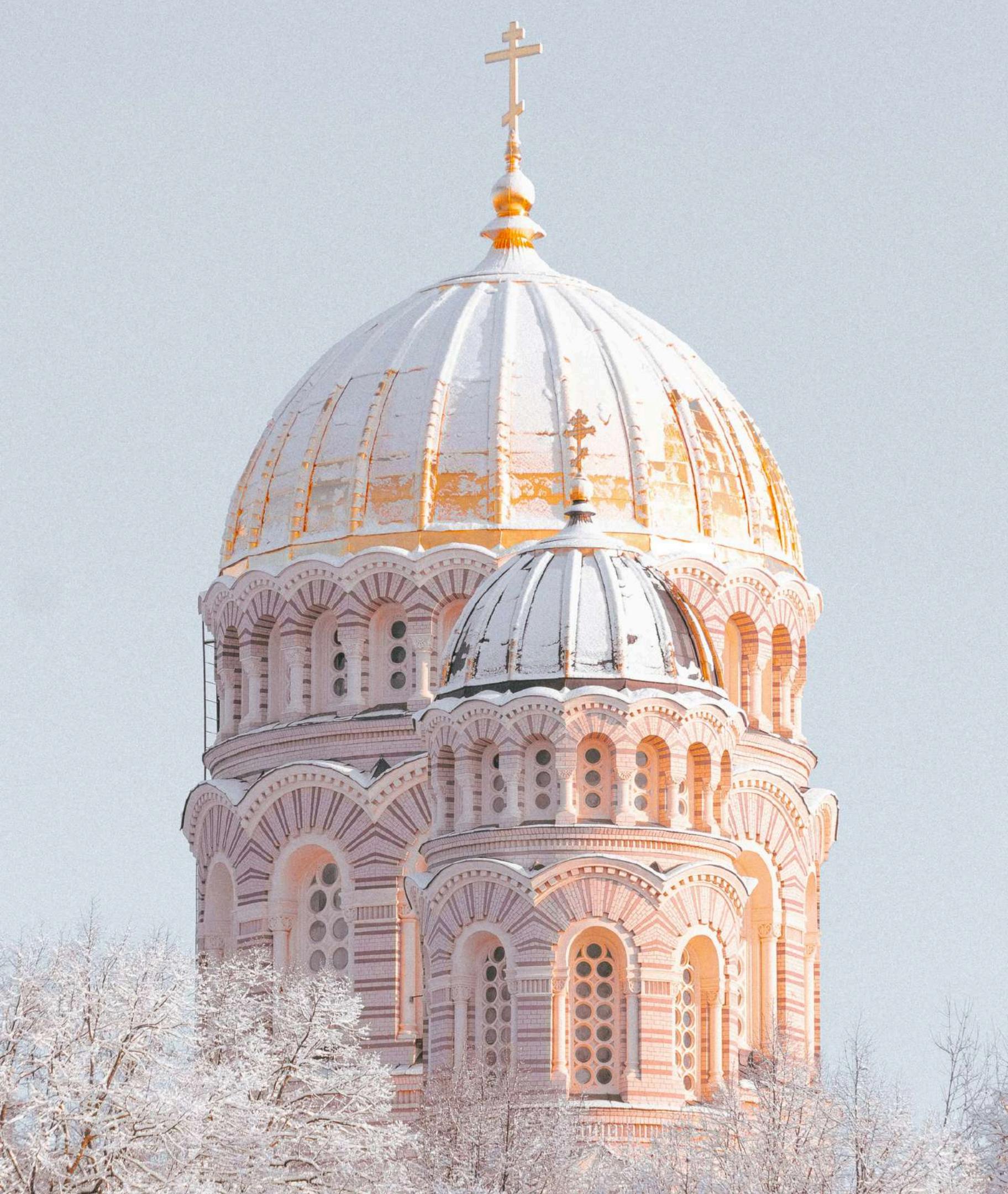


Nous nous trouvons à des hautes altitudes. Je peux tout de suite le concéder : l'ambiance à Riga est très bonne, tandis qu'elle est exceptionnelle à Vilnius. La capitale lituanienne reprend ses distances, mais ce n'est même pas contre Riga, c'est vraiment que Vilnius fait tout bien. Je vous parlais de dolce vita il y a quelques pages, je vous assure qu'on la ressent en se baladant dans Vilnius à la belle saison. Les promenades en trottinettes le long de la Néris, à observer au loin les églises, la Tour de Gediminas, les éclats de rire des locaux sur les nombreux espaces verts (certains font même du beach-volley !?) et l'imposant quartier des affaires (voir photo), c'est incroyable de jour comme de nuit. Paupys est aussi un quartier merveilleux. La Vilnia ruissèle au milieu du quartier, ce qui donne du cachet et amène de la nature au cœur de la ville. La partie supérieure du quartier donne une impression de village Disneyland, Mickey en moins et la magie en plus. Une harmonie entre nature et urbanisme. Donc, non, je ne peux pas partir contre Vilnius sur ce point, même si l'on se sent très bien à Riga.

SCORE : RIGA - VILNIUS

3 - 5

L'AMBiance



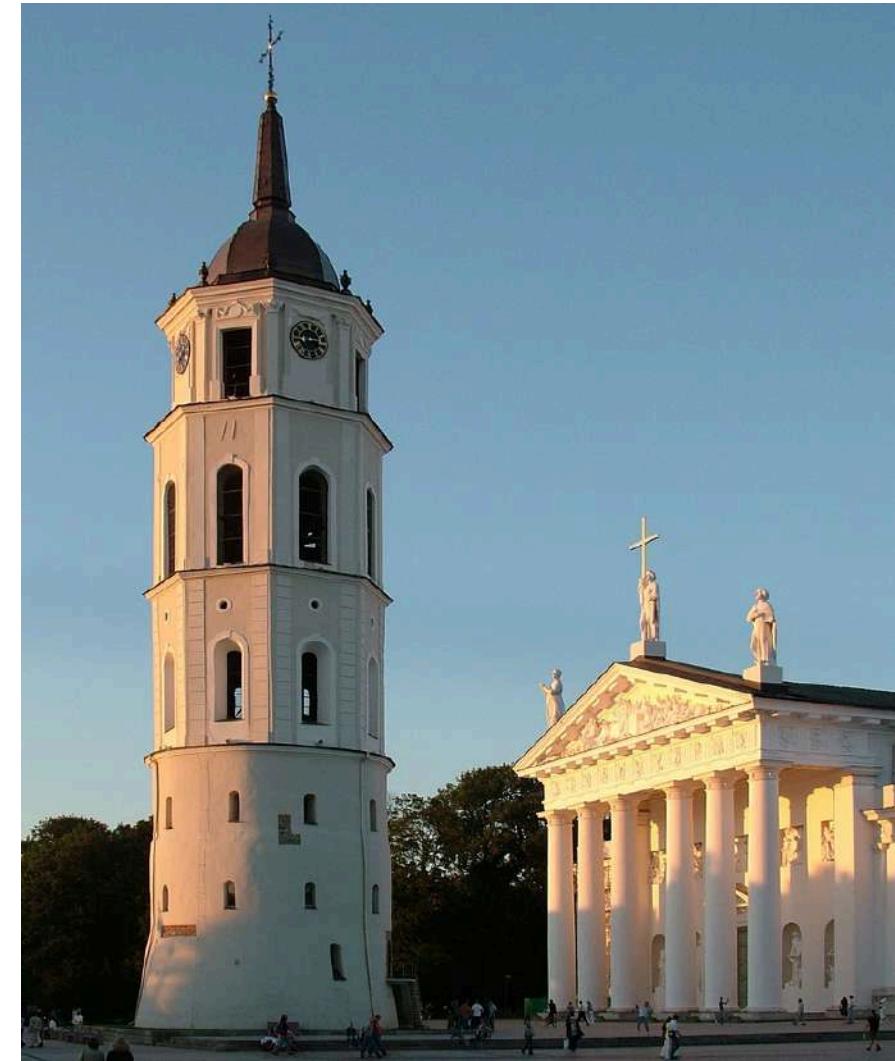
C'est peut-être la première et dernière fois que j'utilise ce critère dans un Versus, mais Riga et Vilnius ne me laissent pas le choix : il y a des merveilles à tous les coins de rues dans les deux capitales. Pour ce point, autre nouveauté, vous retrouverez en photos sur la page suivante un florilège des meilleures églises de Riga (la partie supérieure) et de Vilnius (la partie inférieure sur les photos) selon leur aspect extérieur. Impossible de réellement les départager, car tout dépend des goûts de chacun. Si je devais vraiment me mouiller, je suis davantage sensible aux charmes des églises de Riga, avec en point d'orgue la plus belle de toutes, la cathédrale orthodoxe de la Nativité du Christ présente ci-contre en photo, mais le nombre impressionnant d'églises à Vilnius force le respect.

Je vous en ai montré quatre différentes (sans compter l'église Saint-Anne, présente dans l'introduction), mais j'aurais très bien pu en présenter une douzaine à Vilnius. Parce qu'il faut bien trancher, et que je n'aime pas les matchs nuls, j'accorde le point ici à Riga. Parfois, une beauté invraisemblable fait pencher la balance à elle seule.

SCORE : RIGA - VILNIUS

4 - 5

LES ÉGLISES



LE BILAN

Vous l'aurez compris à la lecture de ce Versus, nous sommes sur deux villes avec énormément de qualités. Oui, la foisonnante Vilnius l'emporte sur le fil sur l'élégante Riga, mais l'écart est infime. Vilnius possède à mes yeux ce petit quelque chose d'atypique que je n'ai retrouvé nulle part ailleurs en Europe. Riga, en dehors de l'omniprésence de l'Art Nouveau, ressemble à une ville comme on pourrait en trouver en Belgique, aux Pays-Bas, en Suède ou en Finlande. Ce n'est pas si original que ça, mais c'est quand même renversant de beauté. Vilnius, quant à elle, est un véritable ovni. Les deux villes d'ailleurs sont d'une propreté à faire pâlir les capitales d'Europe de l'Ouest.

Je vous recommande sans hésitation les deux destinations, si possible l'une à la suite de l'autre pour pouvoir les comparer. Je suis conscient que les pays baltes sont situés à l'autre bout de l'Europe et que l'on en entend quasiment jamais parler, mais ces pays méritent toute votre attention.

Une chose est certaine : après votre double visite, plus jamais vous ne les confondrez.

