



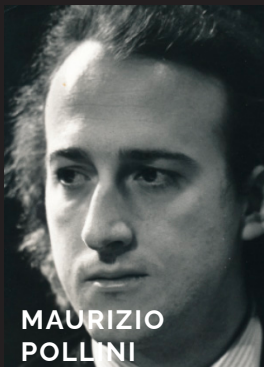
P*I*A*N*O

2025

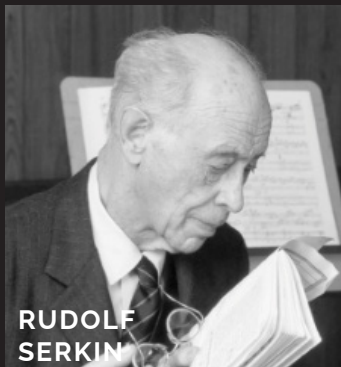
2026



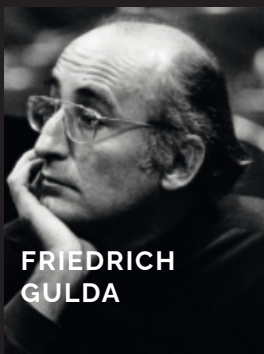
58e SAISON



**MAURIZIO
POLLINI**



**RUDOLF
SERKIN**

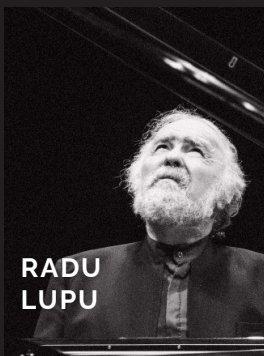


**FRIEDRICH
GULDA**



**ANNIE
FISCHER**

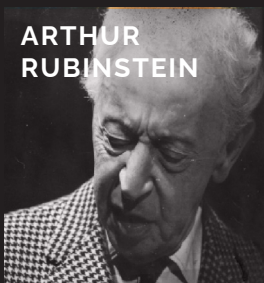
Les artistes du Piano 4 étoiles



**RADU
LUPU**



**MURRAY
PERAHIA**



**ARTHUR
RUBINSTEIN**



**ALFRED
BRENDL**

L'Association Société
des Grands Interprètes
présente

SAISON

2025/2026

Novembre 2025 - Juin 2026



P★I★A★N★O

Philharmonie de Paris
Théâtre des Champs-Élysées

La direction artistique de la 58e saison d'André Furno

La saison 2025/2026 reste fidèle à l'engagement d'excellence musicale promis à ses auditeurs il y a plus de cinquante ans, engagement dont Piano**** ne s'est jamais départi.

Si une large place est accordée aux traditionnels récitals de piano, avec toujours l'intégration des jeunes étoiles de demain (Masleev, Levanon, Vinitskaya, Kim), elle se distingue également par quelques originalités qu'il convient de souligner.

Les 2 concertos pour piano de Chopin seront présentés dans leur version originale pour quatuor à cordes, en l'occurrence celui des Konzertmeister de la Berlin Staatskapelle, une initiative qui revient à Daniel Barenboim. Le choix de Martha Argerich pour le concerto en mi mineur et celui de Ivo Pogorelich pour le concerto en fa mineur n'est pas anodin, puisque ces deux légendes avaient été choisies, à l'orée de leur carrière, par Claudio Abbado pour ses enregistrements historiques avec le LSO et le Chicago Symphony.

Le programme choisi par Anna Vinnitskaya, qui se plaît à jouer la chaconne de Bach dans la version pour la main gauche de Brahms, rappelle que pour elle, l'heure de vérité sonne quand un interprète familier de Rachmaninov et Scriabine joue les pièces pour piano du compositeur originaire de la ville où elle enseigne en tant que pédagogue au conservatoire de Hambourg.

Depuis plusieurs années, Martha Argerich privilégie la musique de chambre ou le répertoire pour deux pianos et à quatre mains, qu'elle partage avec des partenaires dans des programmes peu représentés dans les saisons traditionnelles de concert, avec des œuvres de Mozart, Schubert, Rachmaninov et Ravel.

Enfin, le partage et l'écoute de l'autre, sans lesquels toute musique de chambre serait inexistante, trouveront leur justification avec un trio (Nelson Goerner, Edgar Moreau et Ning Feng) qui met de côté leur virtuosité de grands solistes pour « jouer de la musique ensemble », comme le soulignait Claudio Abbado.

Si pour Stephan Zweig, « La musique est une révélation plus haute que toute sagesse et toute philosophie. », il faut à nouveau faire nôtre ce qu'affirmait Nietzsche : « Sans musique, la vie serait une erreur. »

André Furno

Directeur Artistique du Piano4etoiles

La musique en majesté

La saison musicale parisienne s'est sans cesse enrichie de la présence d'artistes capables de recréer tout un univers riche de sensations. A cet égard, Piano**** a toujours joué un rôle essentiel dans la connaissance d'une multitude de talents prometteurs ou de solistes qui brillent dans le monde entier. La programmation de cette saison 2025/2026 à la Philharmonie et au Théâtre des Champs-Élysées reste fidèle au désir de qualité qui a contribué à la reconnaissance de cette série de concerts où le récital de piano prend ici la meilleure part aux côtés de la musique de chambre avec clavier. Parmi les interprètes, on notera en ouverture la venue pour la troisième fois du visionnaire Ivo Pogorelich dans trois Sonates de Beethoven (09/11) à la Philharmonie), et dans la même salle, Martha Argerich jouera à deux pianos avec Nelson Goerner dont elle est si proche (10/11).

Pour fêter la nouvelle année 2026, Elisabeth Leonskaja célébrera ses 80 ans en deux programmes Schubert mémorables (05/01 et 06/01, Philharmonie), puis Sir András Schiff se confrontera une nouvelle fois à J-S. Bach et à Beethoven (11/02, Philharmonie). Au TCE, les jeunes Yoav Levanon (20/02) et Dmitry Masleev (14/03) feront feu de tout bois, suivis par Anna Vinnitskaïa (24/03, TCE), Premier Prix du Concours Reine Elisabeth en 2007. Nelson Goerner se produira seul dans J-S. Bach, Schubert, Ravel et Albéniz (05/05, TCE), et Arcadi Volodos transfigurera Chopin et Schubert (12/05,

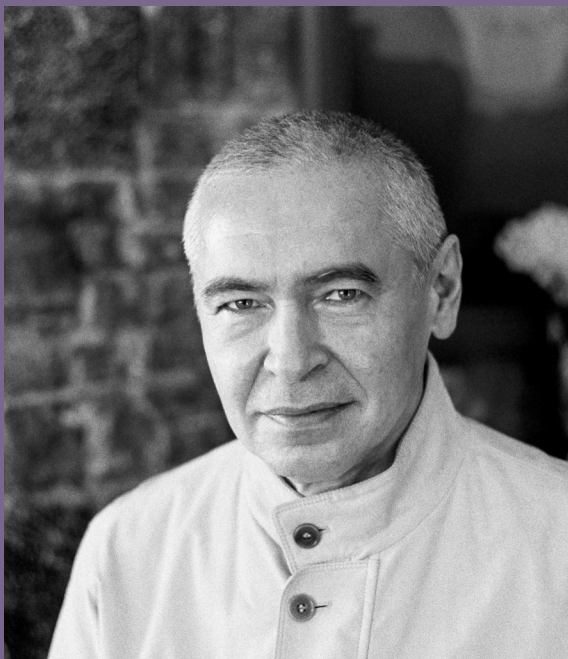
Philharmonie). Il faudra prêter une oreille attentive au remarquable Sud-Coréen Sunwook Kim, qui depuis sa victoire au Concours de Leeds en 2006, triomphe dans le monde entier (02/06, TCE), puis au subtil Rafal Blechacz qui portera Mozart, Beethoven, Chopin à son acmé (09/06, TCE), tandis que Sir András Schiff se fera le passeur éclairé de Haydn, Mozart, Schubert (29/06, TCE), trois créateurs qui lui vont comme un gant.

La musique de chambre sera défendue par Martha Argerich et Ivo Pogorelich (chacun d'entre eux jouant l'un des deux Concertos pour piano de Chopin dans la version pour quintette à cordes) avec les Solistes de la Staatskapelle de Berlin (03/05, Philharmonie). Nouveau venu, le violoniste chinois Ning Feng, vainqueur du Concours Paganini de Gênes en 2006 se joindra à Edgar Moreau et Nelson Goerner pour trois Trios avec piano signés Beethoven, Chostakovitch et Rachmaninov (13/02, TCE). Un moment d'éternité. Plus que jamais, le concert est un moment privilégié pour se ressourcer, permettre de s'évader et d'oublier la vie quotidienne, qui plus est en ces moments si chaotiques. La série Piano****, suivie par un public de toutes générations, continue d'exercer depuis plus d'un demi-siècle ce pouvoir magique où la beauté le dispute à la passion. Comme l'affirmait en son temps Johannes Brahms : « Le propre de la musique, c'est de commencer là où la raison s'arrête. »

Dimanche 9 novembre 2025 - 19h00

IVO POGORELICH

Récital de Piano



Ludwig van Beethoven

Sonate no 8 « *Pathétique* »

Sonate no 17 « *La Tempête* »

Bagatelle op. 126 no 3

Sonate no 23 « *Appassionata* »

PHILHARMONIE DE PARIS

> Tarifs de 12 € à 100 €

Production Piano****

Lundi 10 novembre 2025 - 20h00

MARTHA ARGERICH
NELSON GOERNER

Musique de Chambre



Programme à déterminer

Wolfgang Amadeus Mozart
Franz Schubert
Sergei Rachmaninov
Maurice Ravel

Lundi 05 janvier 2026 - 20h00

ELISABETH LEONSKAJA
80 ANS

Récital de Piano

Deux soirées événements pour célébrer les 80 ans de l'une des figures les plus libres et iconiques du piano.



Franz Schubert

3 Klavierstücke
Wanderer Fantasie
Sonate, D 960

PHILHARMONIE DE PARIS

> Tarifs de 12 € à 100 €

Production Piano****

Mardi 06 janvier 2026 - 20h00

ELISABETH LEONSKAJA
80 ANS

Récital de Piano



Franz Schubert

Sonate, D 850

Sonate, D 845

Sonate, D 894

Mercredi 11 Février 2026 - 20h00

SIR ANDRÁS SCHIFF

Récital de Piano



Programme à déterminer

**Johann Sebastian Bach
Ludwig van Beethoven**

PHILHARMONIE DE PARIS

> Tarifs de 12 € à 100 €

Production Piano****

Vendredi 13 février 2026 - 20h00

NING FENG

VOLON

EDGAR MOREAU

VOLONCELLE

NELSON GOERNER

PIANO

Musique de Chambre



Ludwig van Beethoven

Trio op. 1 no 1

Dmitri Chostakovitch

Trio no 1 op. 8

Sergei Rachmaninov

Trio élégiaque no 2 op. 9

THEATRE DES CHAMPS-ELYSEES

> Tarifs de 05 € à 95 €

Production Piano****

Vendredi 20 février 2026 - 20h00

YOAV LEVANON

Récital de Piano



François Couperin

La Couperin, extrait du Quatrième Livre
des Pièces de clavecin

Le tic-toc-choc, ou *Les maillotins*, extrait
du Troisième Livre des Pièces de clavecin

Robert Schumann

Études en forme de canon (extraits)

Frédéric Chopin

Quatre Ballades

Sergei Rachmaninov

Variations sur un thème de Chopin op. 22

THEATRE DES CHAMPS-ELYSEES

> Tarifs de 05 € à 95 €

Production Piano****

Samedi 14 mars 2026 - 20h00

DMITRY MASLEEV

Récital de Piano



Ludwig van Beethoven

Sonate no 8 « Pathétique »

Wolfgang Amadeus Mozart

Sonate no 8 K. 310

Sergei Prokofiev

Sonate no 2

THEATRE DES CHAMPS-ELYSEES

> Tarifs de 05 € à 95 €

Production Piano****

Mardi 24 mars 2026 - 20h00

ANNA VINNITSKAYA

Récital de Piano



Maurice Ravel

Sonatine, Pavane pour une infante défunte,
Jeux d'eau

Alexander Scriabin

Sonate No. 3 op. 23

Johannes Brahms

Trois Intermezzi, Op. 117

Sergei Rachmaninov

Variations sur un thème de Corelli, op. 42

THEATRE DES CHAMPS-ELYSEES

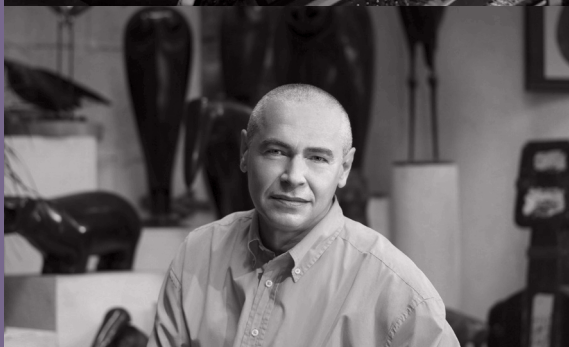
> Tarifs de 05 € à 95 €

Production Piano****

Dimanche 3 mai 2026 - 19h00

MARTHA ARGERICH
IVO POGORELICH
SOLISTES DE LA STAATSKAPELLE
DE BERLIN

Musique de Chambre



Frédéric Chopin

Concertos pour piano no 1 et 2
(Versions pour quintette à cordes de
Frédéric Chopin)

PHILHARMONIE DE PARIS

> Tarifs de 12 € à 120 €

Production Piano****

Mardi 5 mai 2026 - 20h00

NELSON GOERNER

Récital de Piano



Johann Sebastian Bach

Toccata BWV 911

Franz Schubert

Sonate no 19 D. 958

Maurice Ravel

Valses nobles et sentimentales

Isaac Albéniz

Iberia, Livre IV (Málaga, Jerez, Eritaña)

THEATRE DES CHAMPS-ELYSEES

> Tarifs de 05 € à 95 €

Production Piano****

Mardi 12 mai 2026 - 20h00

ARCADI VOLODOS

Récital de Piano



Johann Sebastian Bach

Concerto BWV 593 (extraits, transcription
de Samouïl Feinberg)

Frédéric Chopin

Mazurkas et Nocturnes

Polonaise-Fantaisie op. 61

Franz Schubert

Sonate D 960

PHILHARMONIE DE PARIS

> Tarifs de 12 € à 100 €

Production Piano****

Mercredi 13 mai 2026 - 20h00

ALEXANDRA DOVGAN

Récital de Piano



Johann Sebastian Bach

Toccata en mi mineur, BWV 914

Franz Schubert

Sonate n°20 en la majeur, D. 959

Frédéric Chopin

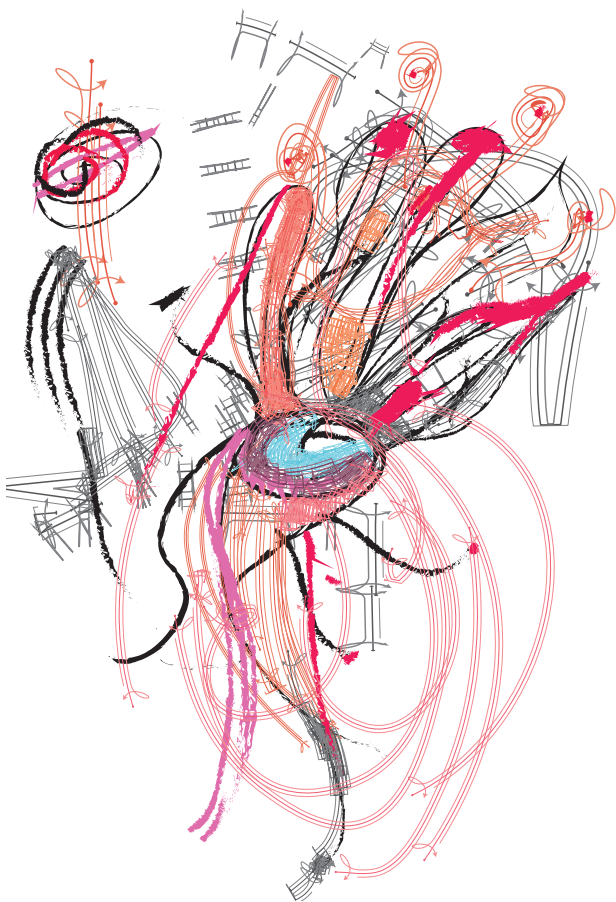
Barcarolle, op. 60

Sonate n°3 en si mineur, op. 58

THEATRE DES CHAMPS-ELYSEES

> Tarifs de 05 € à 95 €

Production Piano****



Dessins de © Gabriella Furno

Mardi 2 juin 2026 - 20h00

SUNWOOK KIM

Récital de Piano



Joseph Haydn

Piano Sonata in E-flat Major, Hob. XVI:49

Robert Schumann

Davidsbündlertänze, op. 6

Franz Schubert

Piano Sonata no 21 D. 960

THEATRE DES CHAMPS-ELYSEES

> Tarifs de 05 € à 95 €

Production Piano****

Mardi 9 juin 2026 - 20h00

RAPHAL BLECHACZ

Récital de Piano



Programme à déterminer

Wolfgang Amadeus Mozart

Ludwig van Beethoven

Frédéric Chopin

THEATRE DES CHAMPS-ELYSEES

> Tarifs de 05 € à 95 €

Production Piano****

Lundi 29 juin 2026 - 20h00

SIR ANDRÁS SCHIFF

Récital de Piano



Programme à déterminer

**Joseph Haydn
Wolfgang Amadeus Mozart
Franz Schubert**

THEATRE DES CHAMPS-ELYSEES

> Tarifs de 05 € à 105 €

Production Piano****



Dessins de © Gabriella Furno

Crédits :

Ivo Pogorelich © Bernard Martinez
Martha Argerich © Adriano Heitman
Nelson Goerner © SONY
Elisabeth Leonskaja © Tous droits réservés
Andras Schiff © Edouard Brane
Ning Feng © Felix Broede
Edgar Moreau © Jacky Azoulai
Nelson Goerner © Edouard Brane
Yoav Levanon © Nir Slakman
Dmitry Masleev © Alexandra Horoshvyan
Anna Vinnitskja © Marco Borggreve
Martha Argerich © Adriano Heitman
Ivo Pogorelich © Bernard Martinez
Nelson Goerner © Edouard Brane
Arcadi Volodos © Tous droits réservés
Alexandra Dovgan © Vladimir Volkov
Sunwook Kim © Edouard Brane
Raphal Blechacz © Marco Borggreve
Andras Schiff © Edouard Brane

CALENDRIER DES CONCERTS

PHILHARMONIE DE PARIS
THÉÂTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES



Ivo Pogorelich

Dimanche, 09-Nov-2025, Récital piano, PHIL

Martha Argerich / Nelson Goerner

Lundi, 10-Nov-2025, Musique de Chambre, PHIL

Elisabeth Leonskaja / 80 ans

Lundi, 05-Jan-2026, Récital piano, PHIL

Elisabeth Leonskaja / 80 ans

Mardi, 06-Jan-2026, Récital piano, PHIL

Andras Schiff

Mercredi, 11-Fev-2026, Récital piano, PHIL

Ning Feng, Edgar Moreau, Nelson Goerner

Vendredi, 13-Fev-2026, Musique de Chambre, TCE

Yoav Levanon

Vendredi, 20-Fev-2026, Récital Piano, TCE

Dmitry Masleev

Vendredi, 14-Mars-2026, Récital piano, TCE



Anna Vinnitskaya

Mardi, 24-Mars-2026, Récital piano, TCE

Argerich - Pogorelich

Solistes de la Staatskapelle de Berlin

Dimanche, 03-Mai-2026, Musique de chambre, PHIL

Nelson Goerner

Mardi, 05-Mai-2026, Récital piano, TCE

Arcadi Volodos

Mardi, 12-Mai-2026, Récital piano, PHIL

Alexandra Dovgan

Mercredi, 13-Mai-2026, Récital piano, TCE

Sunwook Kim

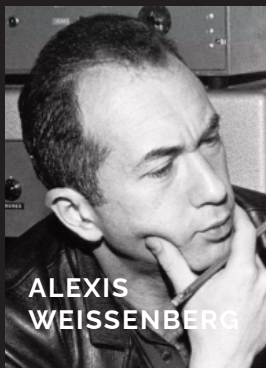
Mardi, 02-Juin-2026, Récital piano, TCE

Raphal Blechacz

Mardi, 09-Juin-2026, Récital piano, TCE

Sir Andras Schiff

Mercredi, 29-Juin-2026, Récital piano, TCE



ALEXIS
WEISSENBERG



MARIA
TIPO



CLAUDIO
ARRAU

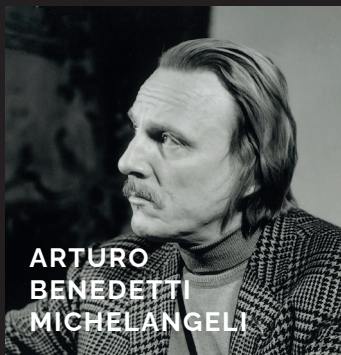


DANIEL
BARENBOIM

Les artistes du Piano 4 étoiles



NELSON
FREIRE



ARTURO
BENEDETTI
MICHELANGELI



CLAUDIO
ABBADO



LAZAR
BERMAN

THÉÂTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES

Ouverture des Abonnements

(minimum 5 spectacles)

> samedi 22 mars à partir de 10h

Places à l'unité en ligne

> lundi 26 mai à partir de 11h

theatrechampselysees.fr

Ouverture des réservations par téléphone et aux caisses du Théâtre

> lundi 1 septembre

+33 1 49 52 50 50

Réservations

> Lundi au vendredi de 12h à 13h / 14h à 18h

> Samedi de 14h à 18h

Au caisses du Théâtre

15 avenue Montaigne - 75008 Paris

> lundi au samedi de 14h à 19h

> le dimanche, 1h avant le début de la représentation

PHILHARMONIE DE PARIS

Mise en vente des formules d'abonnements

> vendredi 11 avril

Mise en vente de la formule d'abonnement

Jeunes (sur quota) :

> Jeudi 17 avril

Mise en vente des places à l'unité :

> lundi 5 mai

philharmoniedeparis.fr

+33 (0)1 44 84 44 84

Mise en vente des concerts et activités enfants et familles :

> Lundi 19 mai

Sur le Site du Piano4etoiles

piano4etoiles.fr



P*I*A*N*O



Dessins de © Gabriella Furno

