



MALLEA

ABOGADOS

ARTE

S/T

Artista: MÓNICA HELLER



PILUSO LA LECHE
Artista: DANIEL SANTORO





CABALLO

Artista: LUIS F. BENEDIT

S/T

Artista: CARYBÉ (HÉCTOR JULIO PÁRIDE BERNABÓ)



S/T

Artista: CARYBÉ (HÉCTOR JULIO PÁRIDE BERNABÓ)



S/T
Artista: PAULA CASTRO



PAISAJE DELTA CON MONSTRUO
Artista: FERMÍN EGUIA



KAKUY
Artista: MARCIA SHVARTZ

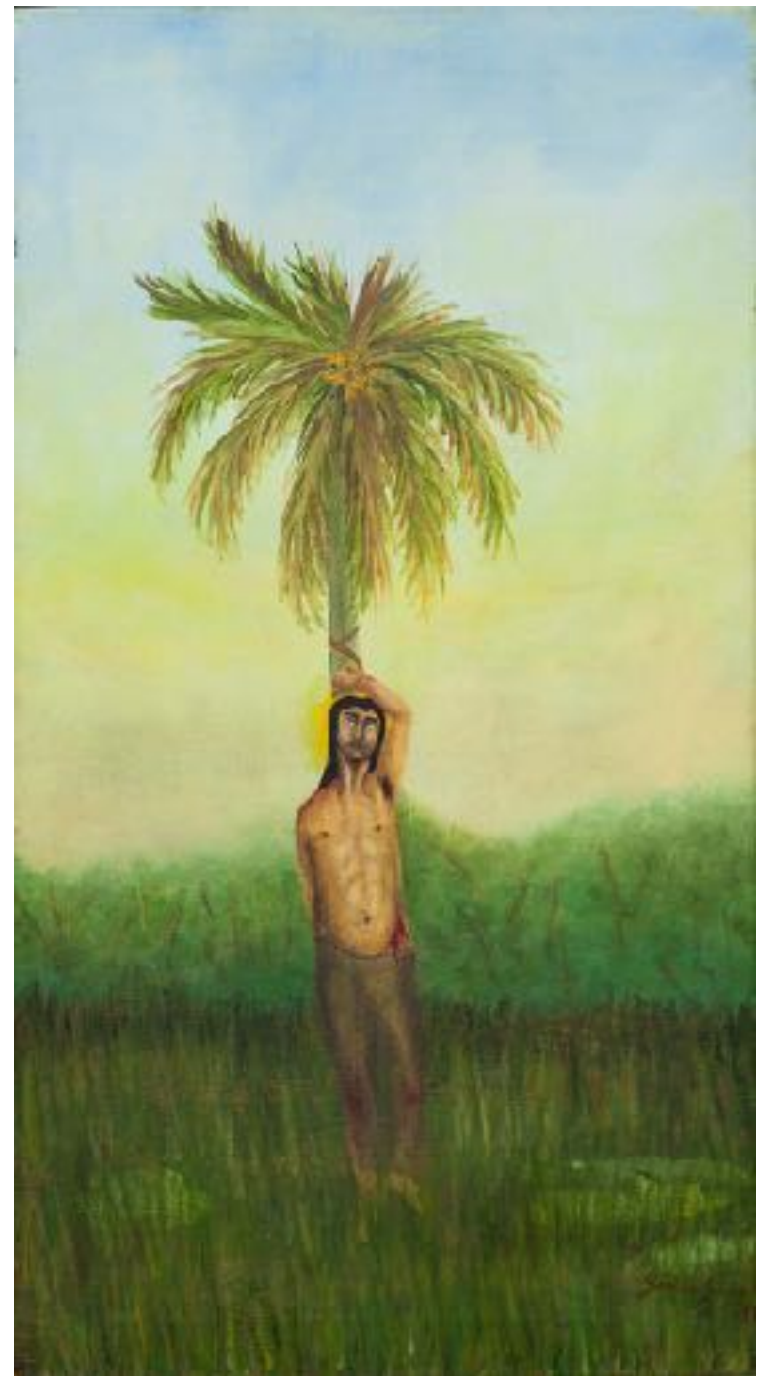


CIELO INANIMADO
Artista: MAX GOMEZ CANLE



MÁRTIR

Artista: SANTIAGO GARCIA SAENZ



QUE VINO PRIMERO
Artista: DANIEL LEBER



PROCESIÓN

Artista: STEPHEN KOEK KOEK



POLAROID

Artista: ANDY WARHOL



S/T

Artista: CRISTIÁN MOHADED



S/T

Artista: CRISTIÁN MOHADED



S/T

Artista: CRISTIÁN MOHADED



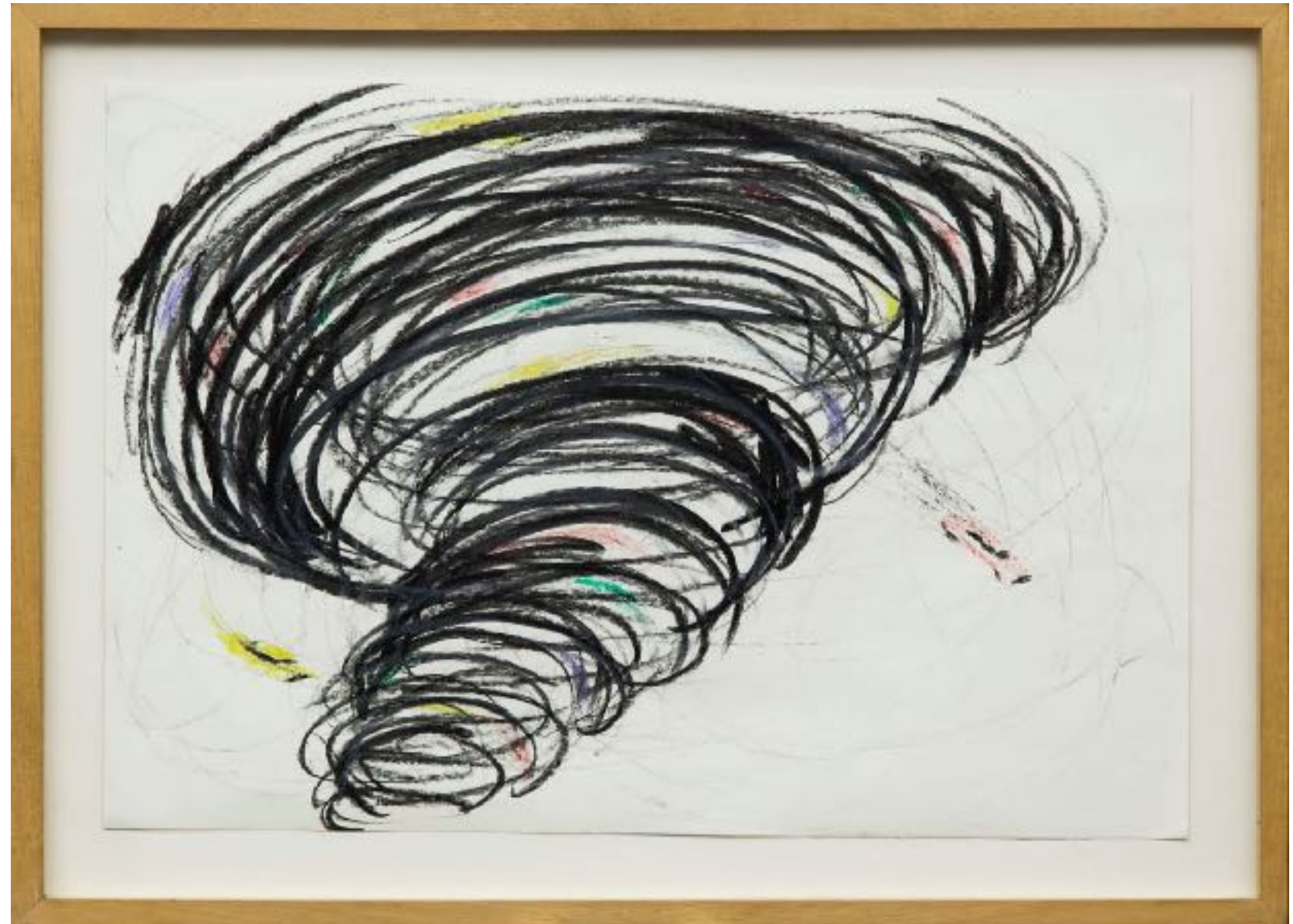
CABEZA

Artista: SANTIAGO LENA



S/T

Artista: MATIAS DUVILLE



S/T

Artista: SASHA MINOVICH



S/T
Artista: PABLO SUAREZ



S/T
Artista: ADRIANA LESTIDO



S/T

Artista: MAX GOMEZ CANLE



CARTESSE IDIOTE

Rebado en
Abril 1964

Querida Ruth, me he entretido
que Heidi ha estado de visita en
tu casa — Me considero que
después que me demostró tanto
respeto como inquietud me
comovera más que sea mi
amigada, ni siquiera amiga.
Heidi me envió un mensaje.
Por lo tanto tenemos la idea
que comprendamos con mi amiga
la que ahora ha pasado la
casi de la que pasó ya en
ocasiones anteriores y que
ya he tenido la debilidad
de perdonar) no volverá
a suceder y siempre la repare.
Con eso ella es ahora un
hombre comparable —
Por lo mismo, no puede seguir

Mi querido amigo de Christine
o tener entrada en tu casa
alguien que no ha portado
así con mi —
comprendo y sé
ya Christine por lo tanto
con mi amiga la señora
ya de algún se atrevió
a ofender a Christine —

Con esta persona conviene
estar en algún contacto
Te conozco tan derecho
y tan justo que estás
siempre de tu comprensión
en este asunto —

Un gran beso

Mariette

CARTA

Autora: MARIETTE LYDIS

S/T

Artista: MARKS



S/T

Artista: ORLANDO PIERRI



EN LA RECÁMARA DE LA EXOSUBJETIVIDAD
Artista: MAX GOMEZ CANLE



LAS TRES GRACIAS
Artista: DIEGO FIGUEROA



S/T

Artista: AD MINOLITI



S/T

Artista: MILDRED BURTON

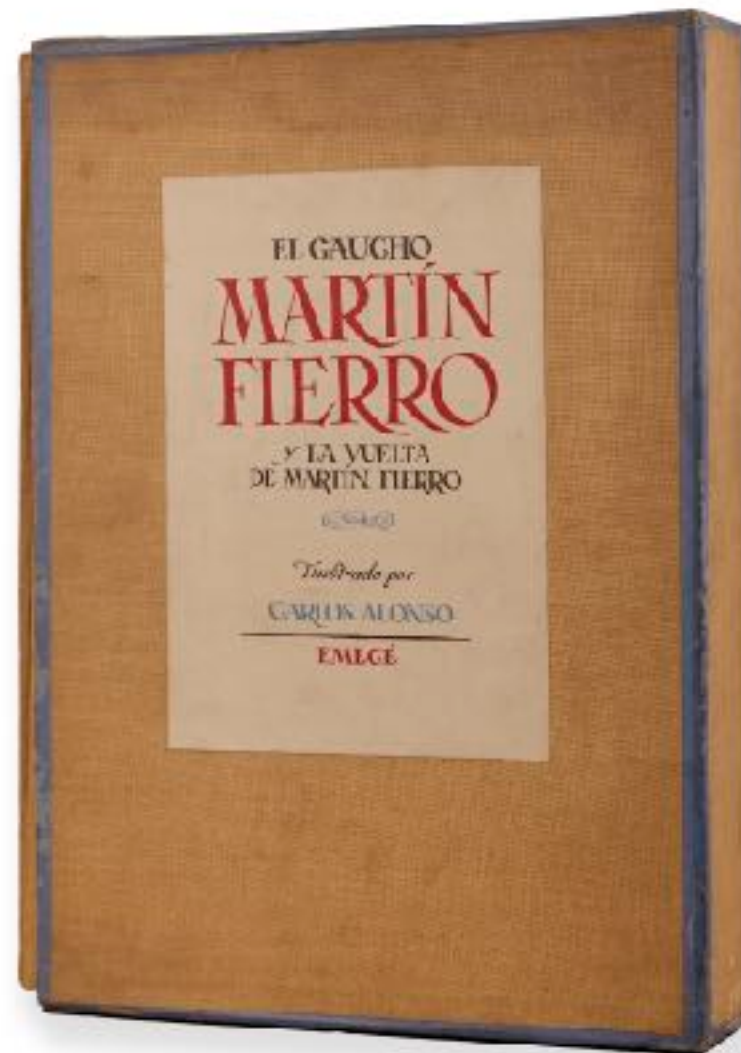




ADUANA

Artista: VICENTE GRONDONA

LIBRO MARTIN FIERRO EDICION LIMITADA
Ilustraciones: CARLOS ALONSO





BESOS BRUJOS
Artista: ALBERTO GRECO

S/T

Artista: JUAN DI SANDRO



S/T

Artista: BLAS APARECIDO



S/T

Artista: ENRIQUE POLICASTRO



ARAUCANO
Artista: LUIS PERLOTTI



TOBAS INDIOS DEL GRAN CHACO
Artista: JEAN LEÓN PALLIÉRE



S/T

Artista: GEORGE FRIEDMAN



BOTELLA Y CARTA
Artista: VICENTE FORTE



MEDIO BORRACHOS
Artista: GUIDO CONTRAFATTI



NO HAY CONSUELO PARA MI ALMA DE PERRO
Artista: AMANDA TEJO VIVIANI



MURAL
Artista: OTTO GARABELLO



BUTES

Artista: LORENA VENTIMIGLIA



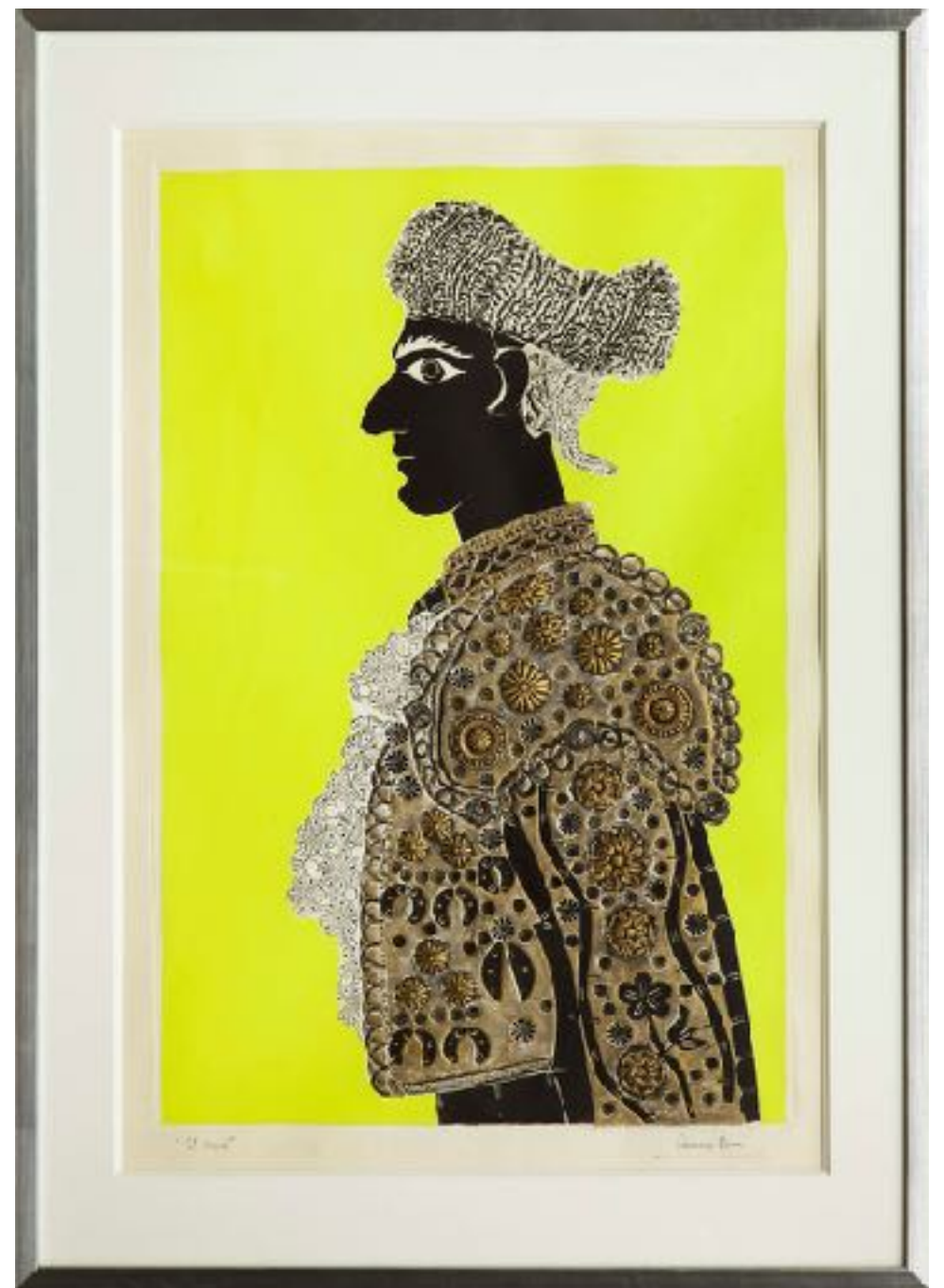
S/T
Artista: MILDRED BURTON



BOMBONERA
Artista: SAMEER MAKARIUS



TORERO
Artista: ANTONIO BERNI



LA YEGUA Y EL PADRILLO
Artista: ESTANISLAO MIJALICHEN



CUERVOS

Artista: TEODELINA DETRY



KAVANAGH
Artista: CRISTIÁN MOHADED



S/T
Artista: JUAN GRELA



S/T

Artista: ANNEMARIE HEINRICH



FAMILIA

Artista: MÁXIMO PEDRAZA



EL GRITO
Artista: ERNÉSTO SABATO





NOSTOS

Artista: NAHUEL VECINO



S/T (Apolo XV)
Artista: ANTONIO BERNI

S/T (APOLO XV)
Artista: ANTONIO BERNI



LOS NIÑOS DEL FUTURO
Artista: YENTE (EUGENIA CRENOVICH)

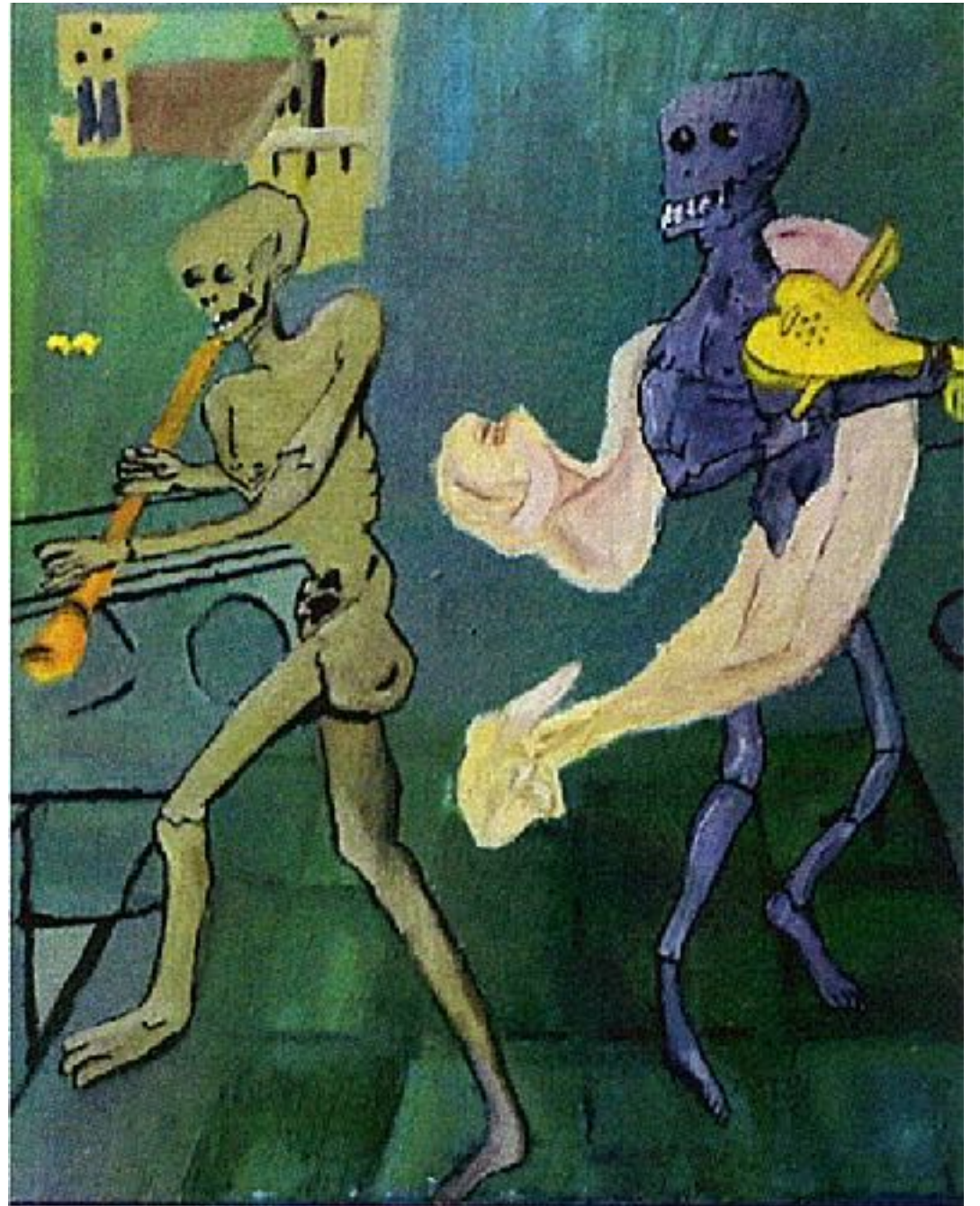


S/T
Artista: JUAN DEL PRETE



NADA
Artista: ANDRES TORO





CALAVERAS

Artista: AGUSTINA WETZEL

DAVID

Artista: IGNACIO MARCIANO



S/T
Artista: ALFREDO PRIOR





Quercus
9B

ESTER DRAGO -

3 Tinta china
sobre papel
con pincel 0-
8/2/21

S/T
Artista: ESTER DRAGO

S/T

Artista: VICENTE GRONDONA



S/T

Artista: VICENTE MALLEA



VACA

Artista: NICOLÁS GARCÍA URUBURU



GEMMA

Artista: ROBERTO AIZENBERG



MONELLE

Artista: ROBERTO AIZENBERG



PERSONAJES

Artista: EMILIA GUTIERREZ



S/T

Artista: PABLO SUAREZ



S/T

Artista: FAUSTINO BRUGHETTI



EL TIEMPO SIGUE ADELANTANDO
Artista: NAHUEL VECINO



S/T

Artista: NAHUEL VECINO



Serie FIESTA
Artista: FERNANDO BRIZUELA



Serie FIESTA

Artista: FERNANDO BRIZUELA



**CABALLOS Y PERSONAJES EN
LA COSTA**

Artista: GIORGIO DE CHIRICO



S/T

Artista: NAHUEL VECINO



S/T

Artista: NAHUEL VECINO



S/T
Artista: NAHUEL VECINO



POMPEYA

Artista: NAHUEL VECINO



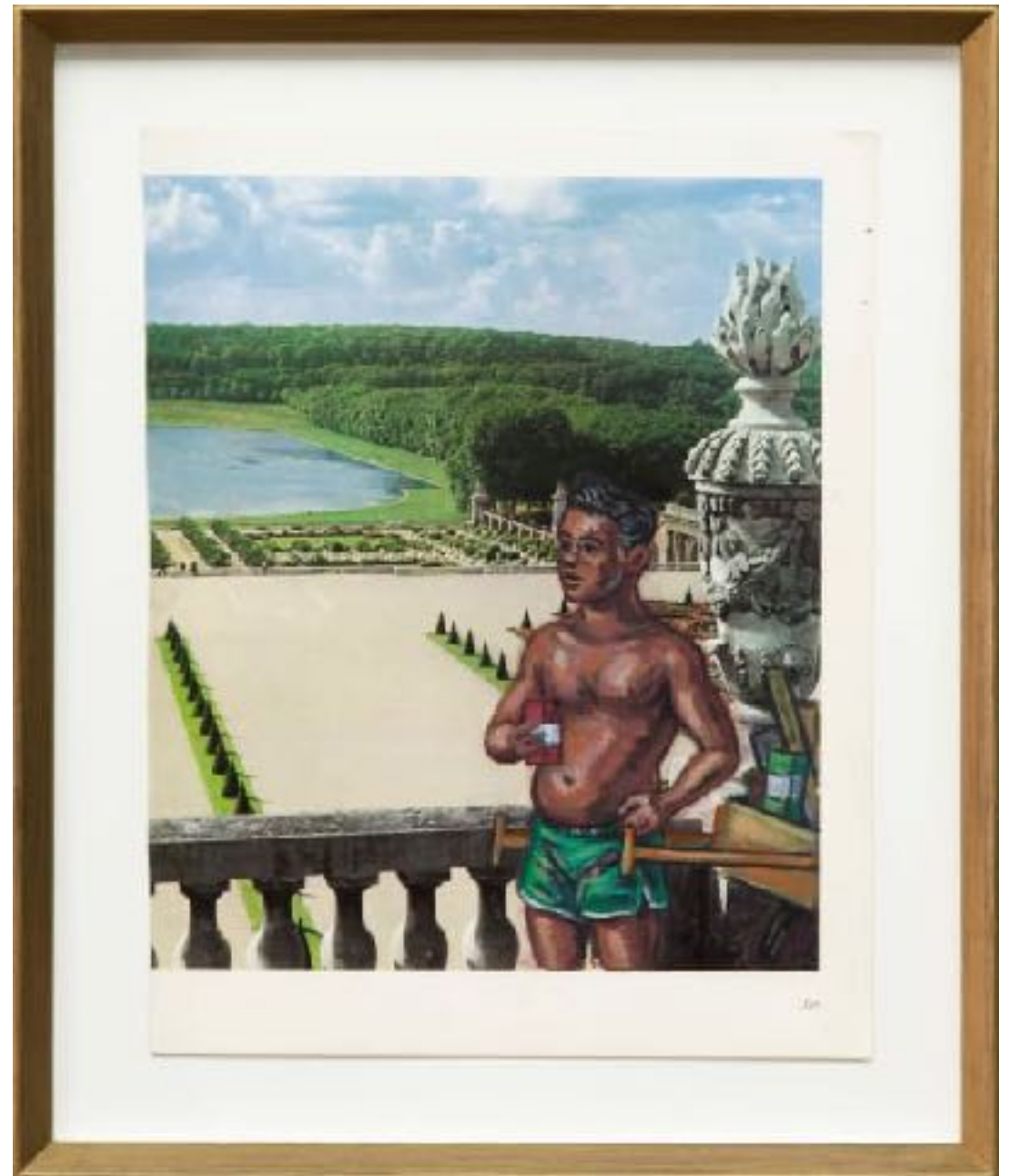
S/T

Artista: NAHUEL VECINO



S/T

Artista: NAHUEL VECINO



S/T

Artista: NAHUEL VECINO



S/T

Artista: NAHUEL VECINO



S/T
Artista: SERGIO DE LOOF



S/T
Artista: SERGIO DE LOOF



VOYEUR

Artista: TEODELINA DETRY



TRIGO

Artista: AMADEO AZAR



S/T
Artista: STELLA TICERA



S/T
Artista: DIGNORA PASTORELLO



MONO

Artista: MARIETTE LYDIS



S/T
Artista: TOBIAS DIRTY

El joven es el nuevo linero
de la muerte de lo ya conocido
Es el temor a que todo cambie
salvajemente



MAMITA

Artista: MARCIA SHVARTZ



S/T
Artista: EMILIO RENART



S/T

Artista: MARIANA PELLEJERO

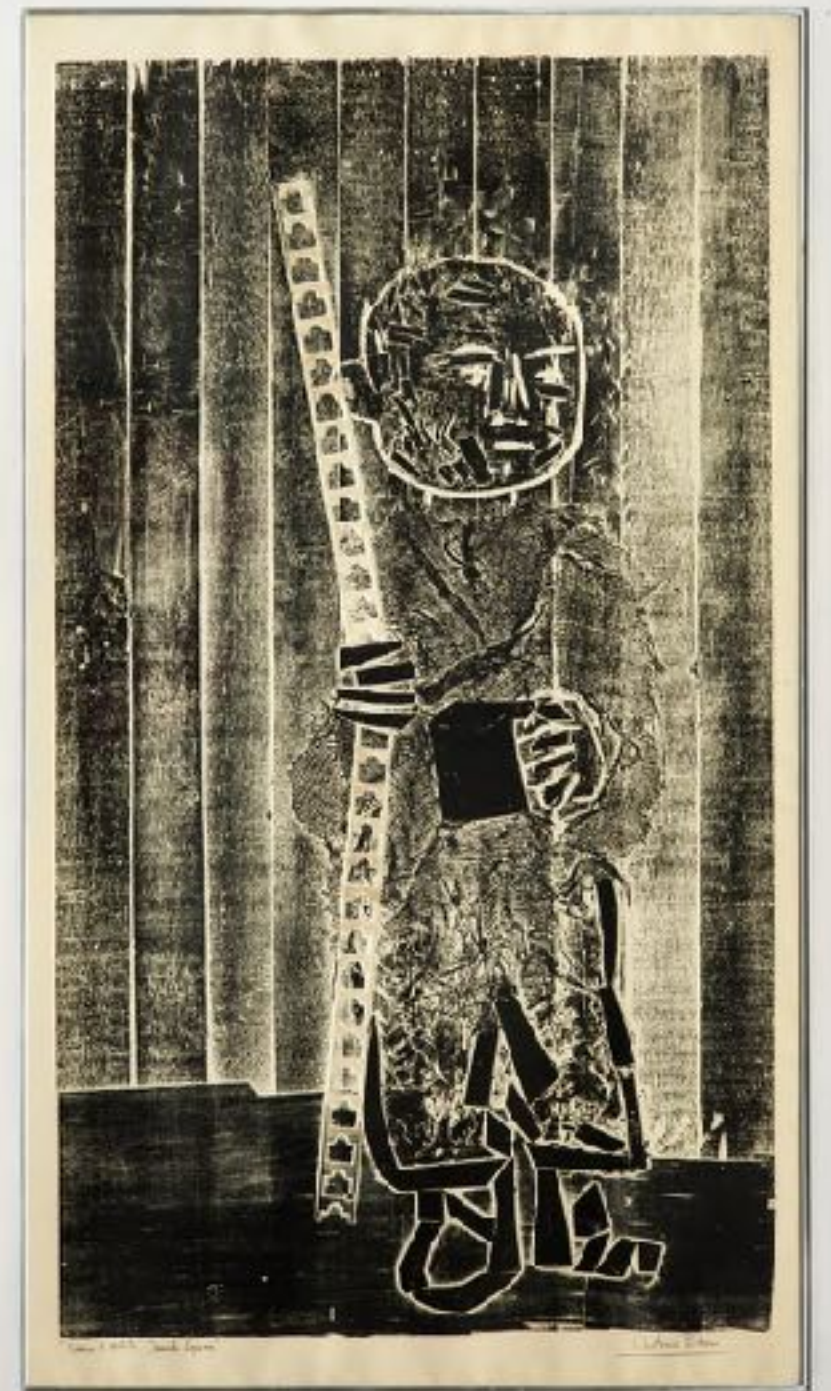




CANCIÓN PARA NIÑO

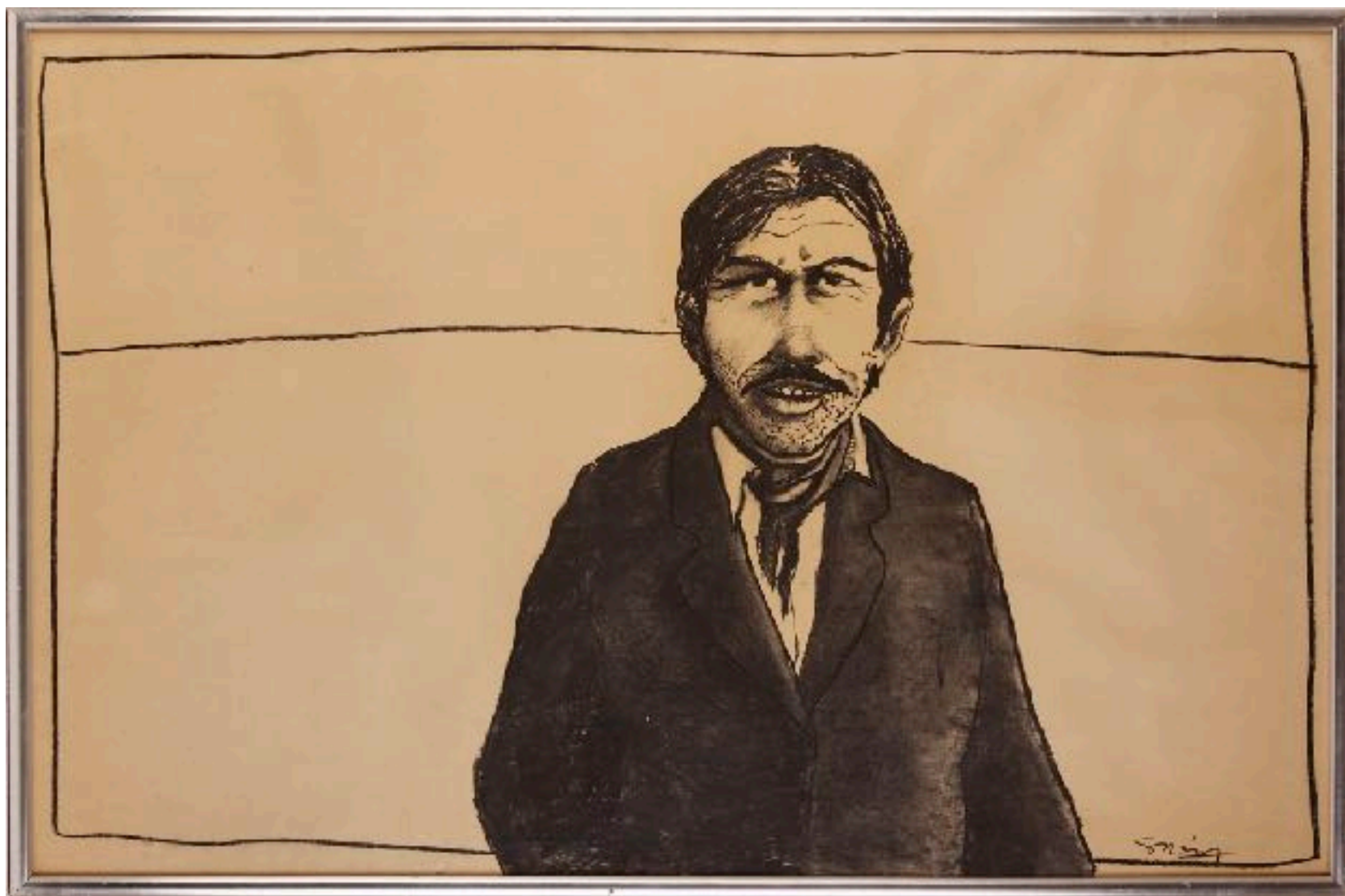
Artista: MAXIMO PEDRAZA

JUANITO LAGUNA
Artista: ANTONIO BERNI



S/T

Artista: PABLO SUAREZ



DIA DE TRABAJO
Artista: OSVALDO IMPERIALE



PROMENADE

Artista: ALFREDO PRIOR y NAHUEL VECINO



PERSONAJE

Artista: JUAN BATLLE PLANAS



S/T

Artista: MARIANA DAIEZ



QUERES VENIR A CASA
Artista: MAYRA VON BROCKE



S/T
Artista: VICENTE MALLEA



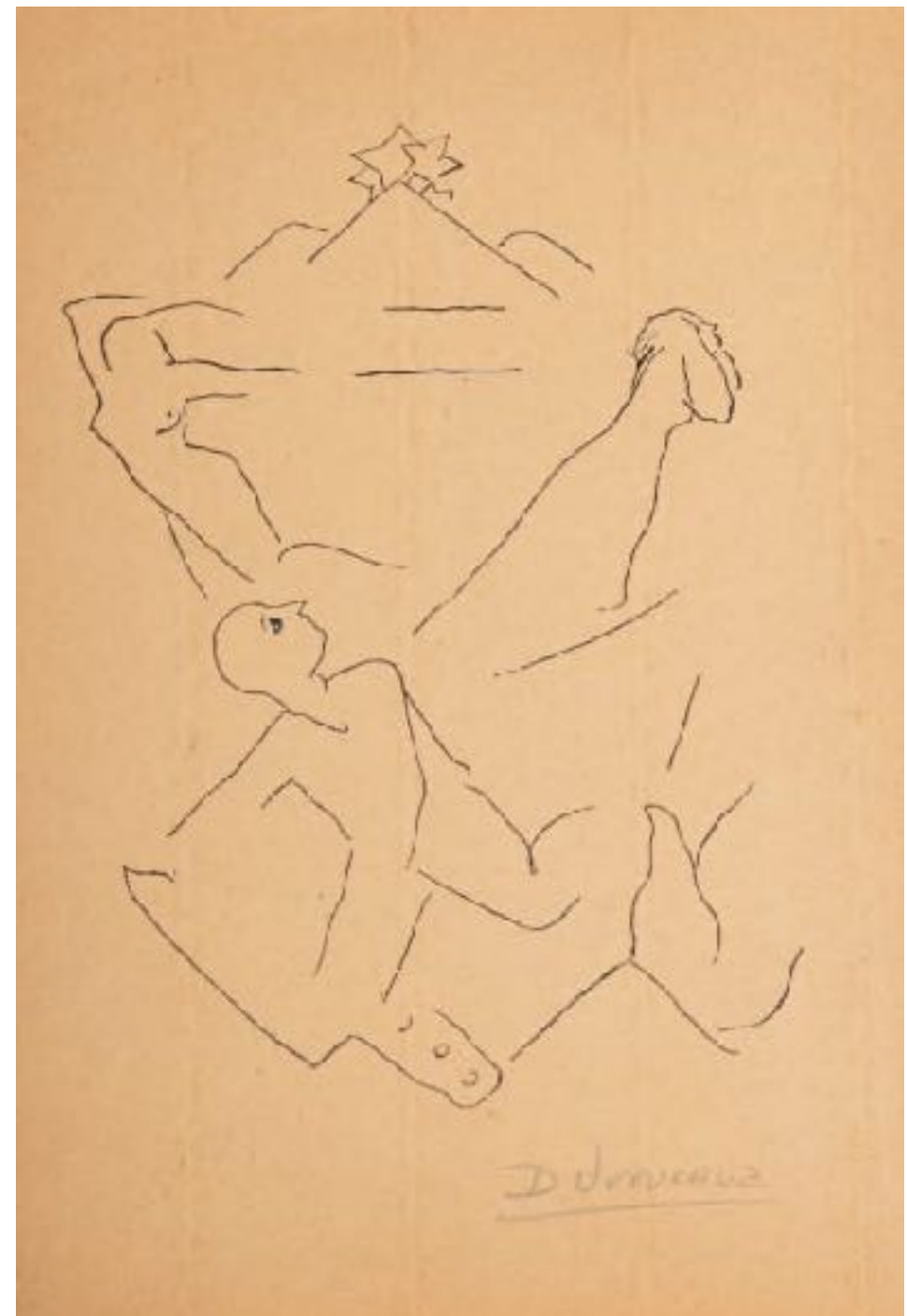
S/T

Artista: DEMETRIO URRUCHÚA



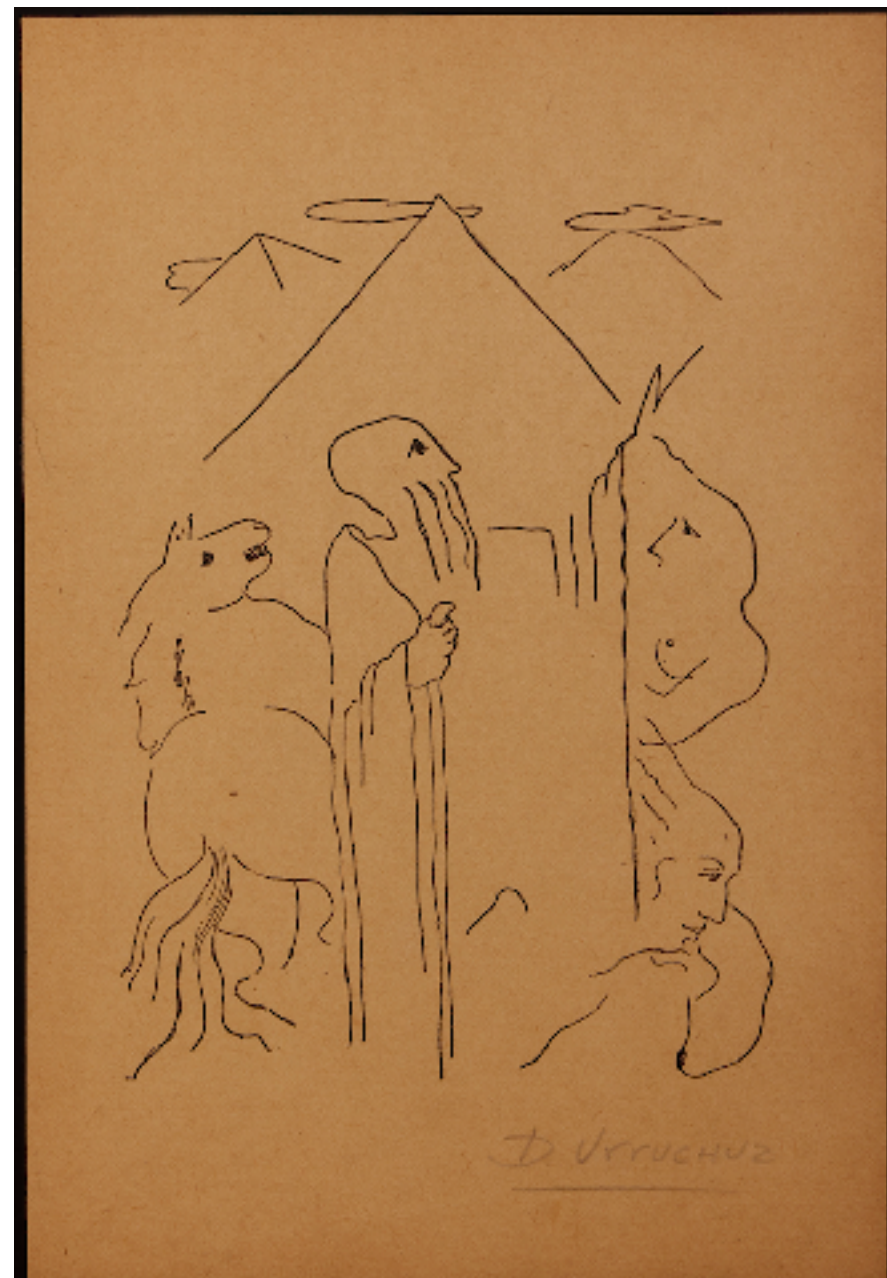
S/T

Artista: DEMETRIO URRUCHÚA

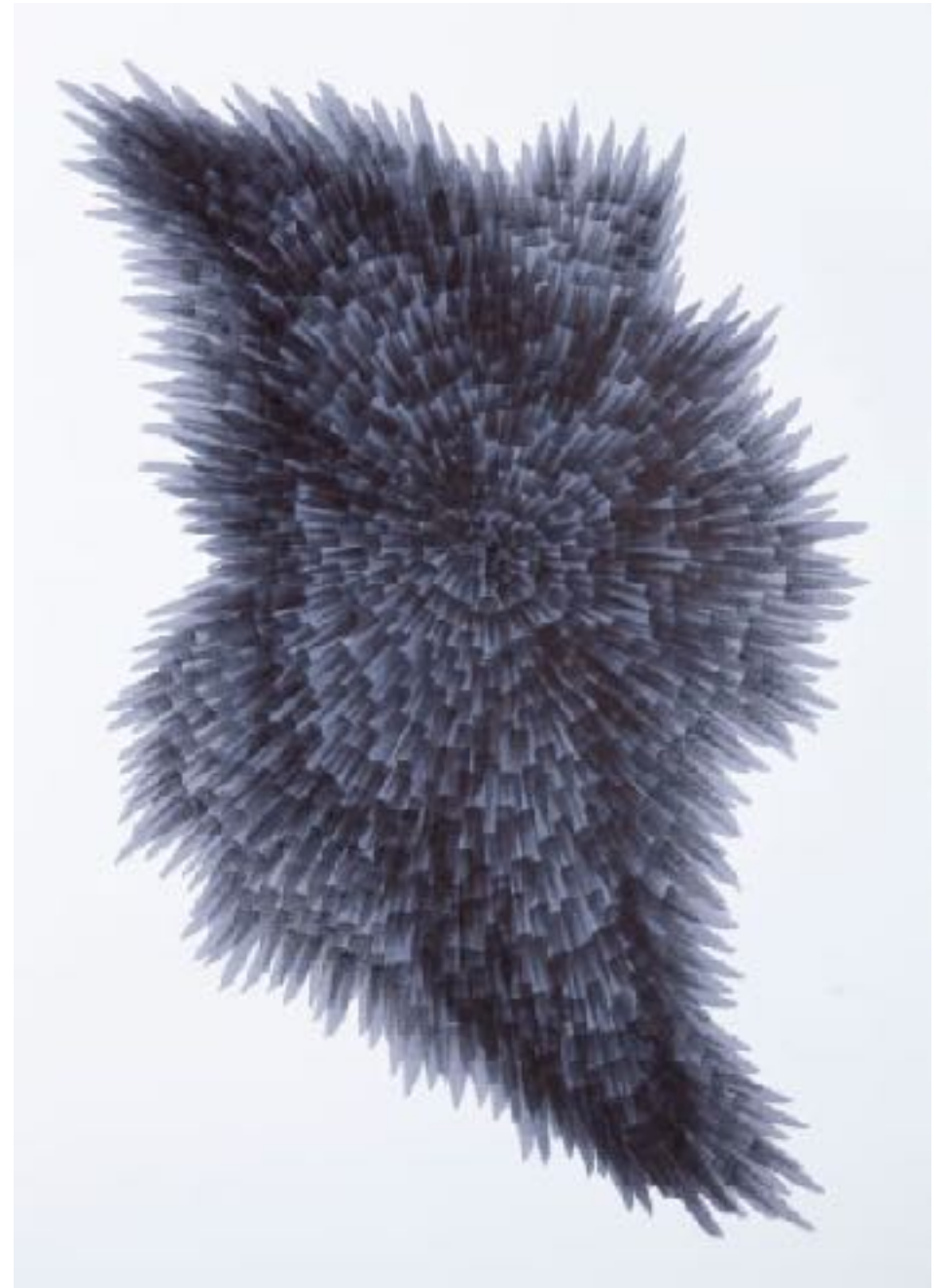


S/T

Artista: DEMETRIO URRUCHÚA



S/T
Artista: CRISTIÁN MOHADED



S/T

Artista: JOSEFINA ROBIROSA



S/T

Artista: RAUL L. DRAGO



EL BOSQUE

Artista: ESTANISLAO MIJALICHEN



PRIMAVERA

Artista: ESTANISLAO MIJALICHEN



NUMERO 3

Artista: ESTANISLAO MIJALICHEN



ESTANISLAO MIJALICHEN - SERIE LOS PINTOS - N.º 2 - 1963

ESCOLLERA SUR II

Artista: MARIANA PELLEJERO



El coche "rana".



Por mecánica

Por su robustez, su sencillez y su facilidad de mantenimiento, el Citroën 3CV es el coche perfecto para el propietario que desea un vehículo práctico y económico.



Por capacidad

El Citroën 3CV puede transportar cómodamente a cinco personas, gracias a su amplio espacio interior y a su diseño innovador.

Por precio de compra

El Citroën 3CV ofrece una excelente relación calidad-precio, siendo uno de los coches más asequibles de su categoría.

Por precio de mantenimiento

Gracias a su sencilla mecánica, el Citroën 3CV es muy fácil de mantener, lo que reduce los costes de explotación.



CITROËN 3CV
El coche "rana".

POSTER VINTAGE

POSTER VINTAGE



COLLAGE
ANTONIO SEGUI



COLLAGE
ANTONIO SEGUI

