

Raphaëlfonds

Raphaëlfonds

Jaarverslag 2025



Inhoud

| | |
|-------------------------------------------------------|----|
| 1. Inleiding | 3 |
| 2. Organisatie | 3 |
| 2.1 Bestuur | 3 |
| 2.2 Missie | 4 |
| 2.3 Visie | 4 |
| 2.3 Doelstellingen | 4 |
| 2.4 Onze inzet | 4 |
| 2.5 ANBI-status Raphaëlfonds | 4 |
| 2.6 Contact | 5 |
| 3. Uitgelicht | 6 |
| 3.1 Euritmie, voorstelling Pinokkio Breidablick | 6 |
| 3.2 Film | 7 |
| 3.3 Paard voor Dijkgatshoeve | 8 |
| 3.4 Muurschildering Rozemarijn | 9 |
| 3.5 Instellingsterreinen van morgen | 9 |
| 4. Vooruitblik 2026 | 10 |
| Bijlage 1: Uitgaven en Inkomsten 2025 | 11 |

Tekening voorpagina: Ontwerp voor muurschildering Rozemarijn

1. Inleiding

In dit document doen wij verslag van onze activiteiten in het jaar 2025.

Raphaëlfonds is een stichting die, als goede buur van de Raphaëlstichting te Schoorl, zich inzet voor het antroposofisch gedachtegoed in het contact van de langdurige zorg voor mensen met een verstandelijke beperking, psychiatrie en niet-aangeboren hersenletsel. In hoofdstuk 2 gaan wij in op de organisatie van het Raphaëlfonds en de visie en bijbehorende doelstellingen van het Raphaëlfonds.

In hoofdstuk 3 geven wij een toelichting op de projecten die afgelopen jaar een bijdrage hebben ontvangen van het Raphaëlfonds.

In hoofdstuk 4 geven we een korte vooruitblik op het komende jaar.

2. Organisatie

Het Raphaëlfonds is een ANBI-stichting met een onafhankelijk bestuur. In onze naam, missie, visie en doelstellingen zijn we nauw verbonden met de Raphaëlstichting. Het Raphaëlfonds is een vermogensfonds. Wij bouwen ons vermogen op met schenkingen, legaten en erflatingen van mensen, die de ontwikkeling van de Raphaëlstichting een warm hart toe dragen. Ons vermogen hebben we ondergebracht in beleggingen bij Triodos Bank. Met de opbrengsten uit ons vermogen geven wij een impuls aan projecten en onderzoek, die aantoonbaar bijdragen aan de kwaliteit van leven en werken binnen de Raphaëlstichting en aanverwante initiatieven en niet regulier worden gefinancierd.

2.1 Bestuur

Het bestuur van het Raphaëlfonds is onbezoldigd en bestond eind 2025 uit de volgende leden:

- Annemarie Zuidweg, secretaris
- David Borghouts, penningmeester
- Nickie van der Wulp, voorzitter
- Marlies Boesten, secretaris
- Annemarie de Hoop, lid
- Gabriëlle Brouwer, lid

Het bestuur kwam in 2025 vier keer live bij elkaar en vier keer via ZOOM. In de vergaderingen werd gesproken over de ontwikkelingen in het antroposofische werkveld van de langdurige zorg, over de aanvragen, de statuten en de samenwerking met de vriendenstichtingen. Daarnaast werd uiteraard de governance bewaakt, het (belegd) vermogen beheerd en bewaakt dat we voldoen aan de relevante wet- en regelgeving, zoals de WBTR.

2.2 Missie

De missie van het Raphaëlfonds luidt: Het ondersteunen van projecten en onderzoeken, die het gemeenschapsleven in de Raphaëlstichting en anderen verrijken en vernieuwen en/of de antroposofische zorg toekomstbestendig maken.

2.3 Visie

In lijn met de missie van de Raphaëlstichting ondersteunen wij projecten en onderzoeken die bijdragen aan het 'samen werken aan een betekenisvol leven'. We geven de voorkeur aan innovatieve en duurzame initiatieven, die aansluiten of vooruitlopen op behoeftes in de samenleving. Het fonds ondersteunt projecten binnen de Raphaëlstichting en verwante initiatieven en onderzoeken met relevantie voor of verwantschap met de Raphaëlstichting en anderen, die niet (volledig) met reguliere zorggelden tot stand kunnen komen.

2.3 Doelstellingen

Tot 2030 ligt de focus van onze doelstellingen op:

- 1) **Gelijkwaardig meedoen**; projecten waarin het gelijkwaardig meedoen van cliënten centraal staat en waarbij hun talenten en verbinding met de samenleving worden versterkt.
- 2) **Gezond leven en werken**; duurzame initiatieven die bijdragen aan gezond leven en werken, nu en in de toekomst.
- 3) **Antroposofie 2.0**; de ontwikkeling van methodieken en scholing, die de antroposofische kennis en kunde verteerbaar en toegankelijk maken voor de nieuwe generatie zorgmedewerkers, cliënten en verwanten.
- 4) **Toekomstbestendige antroposofische zorg**; onderzoeken en innovaties, waaronder ook technologische innovaties, die de antroposofische zorg laten aansluiten op de tijdsgeest.
- 5) **Samen Vooruit**; in co-creatie werken, zoals het samen optrekken met de vriendenstichtingen binnen de Raphaëlstichting.

2.4 Onze inzet

Als Raphaëlfonds willen we graag impulsen en initiatieven ondersteunen, al dan niet in co-financiering met de inbrenger of andere fondsen.

Wij ondersteunen activiteiten met een duurzaam karakter. Eenmalige activiteiten, zoals evenementen, ondersteunen we alleen als zij een impuls geven aan verbinding, verdieping of innovatie. Onze voorkeur gaat uit naar projecten die na de opstart op eigen kracht geëxploiteerd en onderhouden kunnen worden. Vormen van activiteiten die wij ondersteunen zijn:

- Scholing, educatie, methodieken, lezingen en evenementen.
- Het opzetten, door ontwikkelen of verduurzamen van woongemeenschappen en werkplaatsen.
- Innovaties en (actie)onderzoeken.

2.5 ANBI-status Raphaëlfonds

De Stichting Raphaëlfonds is door de belastingdienst aangemerkt als Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI) en hoeft daarom geen erfrecht en/of schenkrecht te betalen. Een schenking of deel van de erfenis dat iemand nalaat aan het Raphaëlfonds is daardoor voor 100% inzetbaar voor de doelstellingen van de stichting. Bovendien zijn schenkingen voor de schenker aftrekbaar voor de inkomstenbelasting. Tot 2014 mocht men een periodieke gift

alleen aftrekken als men deze had vastgelegd bij de notaris. Bij periodieke giften vanaf 2014 hoeft dit niet meer. Men kan kiezen of men de gift via de notaris wil vastleggen of via een schriftelijke overeenkomst met het Raphaëlfonds.

2.6 Contact

Met vragen over het Raphaëlfonds kan men tijdens kantooruren bellen met het secretariaat: 072 - 509 90 00 of een e-mail sturen naar: info@raphaelfonds.nl.

3. Uitgelicht



In 2025 heeft het Raphaëlfonds een folder gemaakt om meer bekendheid te geven aan het fonds bij zowel donateurs als aanvragers.

Omdat verschillende aanvragen betrekking hebben op locaties van de Raphaëlstichting die een eigen vriendenstichting hebben, vindt het bestuur het belangrijk om goed samen te werken met de besturen van de betreffende vriendenstichtingen. In dat kader hebben in 2025 twee overleggen plaatsgevonden met de vriendenstichtingen van Midgard, Bredablick, Rozemarijn en lambe (in oprichting). Besproken zijn de eisen van de WBTR, de samenwerking tussen de lokale vriendenstichtingen en het Raphaëlfonds, de nieuwe website en het vormen van een paraplufonds voor de kleine vriendenstichtingen. Bij het paraplufonds valt de lokale vriendenstichting onder de statuten van het Raphaëlfonds maar kunnen zelfstandig hun

eigen gelden beheren.

Hieronder geven we een overzicht van alle projecten waaraan het Raphaëlfonds in 2025 een schenking heeft toegekend.

3.1 Eurytmie, voorstelling Pinokkio Bredablick



Dutch Eurythmy Dance Ensemble (DeDae) verzorgde in april 2025 een familievoorstelling op Bredablick voor bewoners, familie en medewerkers: Pinokkio.

DeDae is een jonge groep eurytmiedansers die voorstellingen maakt voor jong en oud.

In april 2025 zijn zij een project gestart met de studenten van de muziek- en eurytmiedansopleiding in Leiden! Tijdens dit project is gewerkt aan een fantastisch leuke familievoorstelling: Pinokkio!

“Zit er iemand in dit hout?” vroeg de oude timmerman Geppetto, toen hij een stem hoorde klinken uit het stuk hout dat hij aan het bewerken was tot speelgoed.

Zo begint het leven van Pinokkio, de marionet. Hij wil graag naar school om te leren en zijn vader te helpen. Maar hij laat zich steeds verleiden om spannende avonturen te beleven. Zo belandt hij in een circus voor marionetten, proberen een sluwe vos en kater Pinokkio te misleiden voor

geld en belandt hij in de buik van een haai.

Tijdens deze voorstelling hebben de studenten en leden van DeDae dansen en livemuziek gemaakt en zang verzorgd en dit alles in passende kostumering voor een mooi decor.

3.2 Film

Een korte film is gemaakt over het Mens! Festival op 30 en 31 mei 2025 op de Reehorst en in Antropia.

Van dit festival is een compilatie (met behulp van een drone) gemaakt om te laten zien hoe antroposofie in de praktijk er ook uit kan zien.

Redenen om deze film te maken zijn volgens de makers van de film:

1. De gevoelde noodzaak antroposofische werkgebieden op een eigentijdse manier in beeld te brengen en daarmee een groot publiek te bereiken;
2. Het feit dat de meer dan 100 standhouders, om de doodeenvoudige reden dat zij (ook de Raphaëlstichting, Choroï International, de Iona stichting, alle afdelingen van de AViN en nog veel meer) in het filmpje voorkomen, dit op hun website zullen plaatsen;
3. Dat een van de organisatoren (Eveline Clignett , oprichter van Waldorf Inspiration, organisator van oa het Waldorf Festival, oprichter van de Waldorf Academie) een zeer groot bereik heeft (en heeft toegezegd dit in te zetten) via:
Instagram - 30K
Youtube. - 15K
Website - 10K
4. Dat we apetrots zijn op wat er in de werkvelden allemaal gebeurt;
5. Dat we het als noodzaak voelen (zie www.waldorf-communications.com) de schoonheid en de helende werking van de antroposofische manier van werken in het licht te zetten;
6. Dat we het enthousiasme van de deelnemers en de bezoekers willen laten voelen en beleven via beeld;
7. Dat we mensen willen enthousiasmeren meer over dit gedachtegoed te weten te willen komen;
8. Dat een diversiteit aan mensen te zien zal zijn, ook cliënten van de Raphaëlstichting, oa met een orkestje;
9. Er deelnemers vanuit het hele land samenkomen, die allemaal hun eigen netwerk meenemen;
10. Dat we mensen hopen te enthousiasmeren om eens te kijken naar werken in oa de antroposofische zorg;

3.3 Paard voor Dijkgatshoeve



Dijkgatshoeve is een zorgboerderij van de Raphaëlstichting waar 25 mensen met een verstandelijke beperking of met een psychosociale hulpvraag wonen. Aangezien de doelgroep steeds vaker bewoners zijn met complexere psychische of cognitieve problematiek is gezocht naar prikkelarme, betekenisvolle activiteiten. Naast de reeds aanwezige dieren (koeien, kippen schapen) is er met geld van het Raphaëlfonds een paard aangeschaft vanwege de therapeutische (kalmerende) waarde die een paard kan hebben voor de bewoners. Daarnaast ontstaat een uitwisseling met leeftijdsgenoten van de bewoners van buitenaf omdat zij mede zorg dragen voor de verzorging van het paard.

3.4 Muurschildering Rozemarijn



Op Ferm Rozemarijn zijn twee woongroepen Jade en Topaas. Er wonen 18 jonge mensen met een meervoudige verstandelijke beperking. Er zijn over de twee groepen verdeeld een zevental mensen die gebruik maken van een rolstoel.

Na een flinke verbouwing van tien maanden waarin alle bewoners van Jade en Topaas eigen sanitair hebben gekregen is het nu tijd om het huis weer te voorzien van kleur en warmte. De aannemer heeft alles wit opgeleverd. Dat is fijn en schoon maar te kil en steriel. Met geld van het Raphaëlfonds zijn op verschillende plekken muurschilderingen aangebracht en hebben de huiskamers en gangen kleur gekregen.

3.5 Instellingsterreinen van morgen

Het Raphaëlfonds heeft een subsidie gegeven aan de Raphaëlstichting voor een promotieonderzoek dat zich richt op het verkennen van nieuwe vormen van gemeenschap en zorg op instellingsterreinen. Aan dit promotieonderzoek nemen naast de Universiteit voor Humanistiek ook andere zorginstellingen deel. Samen met bewoners, begeleiders en omwonenden onderzoeken onderzoekers van de Universiteit voor Humanistiek gedurende 4 jaren hoe deze terreinen zich kunnen openen, zodat er nieuwe vormen van aandacht, hulp en zorg ontstaan tussen mensen met en zonder beperking.

Instellingsterreinen hebben een rijke ervaring in het vormgeven van gemeenschappen, maar zijn vaak naar binnen gekeerd. Het onderzoek biedt een kans om deze terreinen toekomstbestendig te maken door tradities te verbinden met innovaties, passend bij de antroposofische visie van de Raphaëlstichting. Vanuit deze visie heeft de Raphaëlstichting een boeiende en inspirerende bijdrage te leveren: ze weten veel van gemeenschapsvorming. En ook zij hebben zich te ontwikkelen naar een duurzame inclusieve toekomst. Door deelname aan dit onderzoek wil de Raphaëlstichting zichzelf scherp en het geheel inspireren.

4. Vooruitblik 2026

In 2026 zal het Raphaëlfonds zich oriënteren op haar inzet de komende jaren. Hierbij zal veel aandacht uitgaan naar de samenwerking met de vriendenstichtingen van de instellingen van de Raphaëlstichting, het werven van gelden en het beter bekend maken van het Raphaëlfonds voor aanvragers van projecten.

Inhoudelijk blijft het de ambitie om bij te dragen aan het bevorderen van de op de antroposofische visie gebaseerde methodiek in de zorg, vanuit de missie om het gemeenschapsleven in de Raphaëlstichting en van aanverwante initiatieven te verrijken en te vernieuwen en de antroposofische zorg toekomstbestendig te maken.

Bijlage 1: Uitgaven en Inkomsten 2025

Inkomsten

De inkomsten van het Raphaëlfonds bestaan in 2025 uit:

- | | |
|-----------------------------|------------|
| - Donaties | € 26.642,- |
| - Resultaat uit beleggingen | € 67.455,- |

Totaal € 94.097,-

Uitgaven

Er is totaal €28.647,- besteed aan diverse projecten.

Er is €3.665,- besteed aan algemene kosten, zoals: bankkosten, accountantskosten en administratieve ondersteuning.

De rentelasten bedragen €15.183,-

Het resultaat van het boekjaar 2025 is €46.602,- positief.

Op de website www.raphaelfonds.nl is de volledige balans en resultaatrekening in te zien.