

CUT



CUT

EINE INTERDISZIPLINÄRE AUSSTELLUNG

MIT JAKOB BAREISS, JONAS MONIB, BEN GRÄBNER, LEON DÜRNAY, NICLAS FUNK, LENNART CLEEMANN,
SIMON HERKNER, HANNAH EBENAU, PHILINE PASTENACI SOWIE CUYÉN BIRABEN UND CHRISTIAN MÜLLER (SPRECHER)

ALEXANDERSTRASSE 141
7.-14. DEZEMBER 2018

CUT

THE CUT OF THE DRESS IS FASHIONABLE.

SCHNITT (SCHNITTZEICHNUNG)

POLISHED MARBLE AND ROUGH RUBBLE

REDUZIERUNG

SENKEN

MÄHEN

I HAVE TO CUT THE GRASS EVERY WEEK.

ICH MUSS DAS GRAS JEDO WOCHE MÄHEN.

DURCHSCHNEIDEN

ZERSCHNEIDEN

EINSCHRÄNKUNG

EINSCHNITT,

SCHMARRE, SCHNITTWUNDE

THE CUT WAS REALLY DEEP.

BLECHABFALL

HERABSETZUNG

HIEB

SCHLIFF

A SHARP END.

VERDECKTE INNEN LIEGENDE

KONTUREN

MATERIALIEN UND STRUKTUREN EINES KÖRPERS. LONESOME KINGS AND DIAMOND LIFE.

BILDSTOCK, ANSCHNEIDEN

CEMENT AND BURNING PLASTER.

SCHNITTE DURCH EINEN KÖRPER

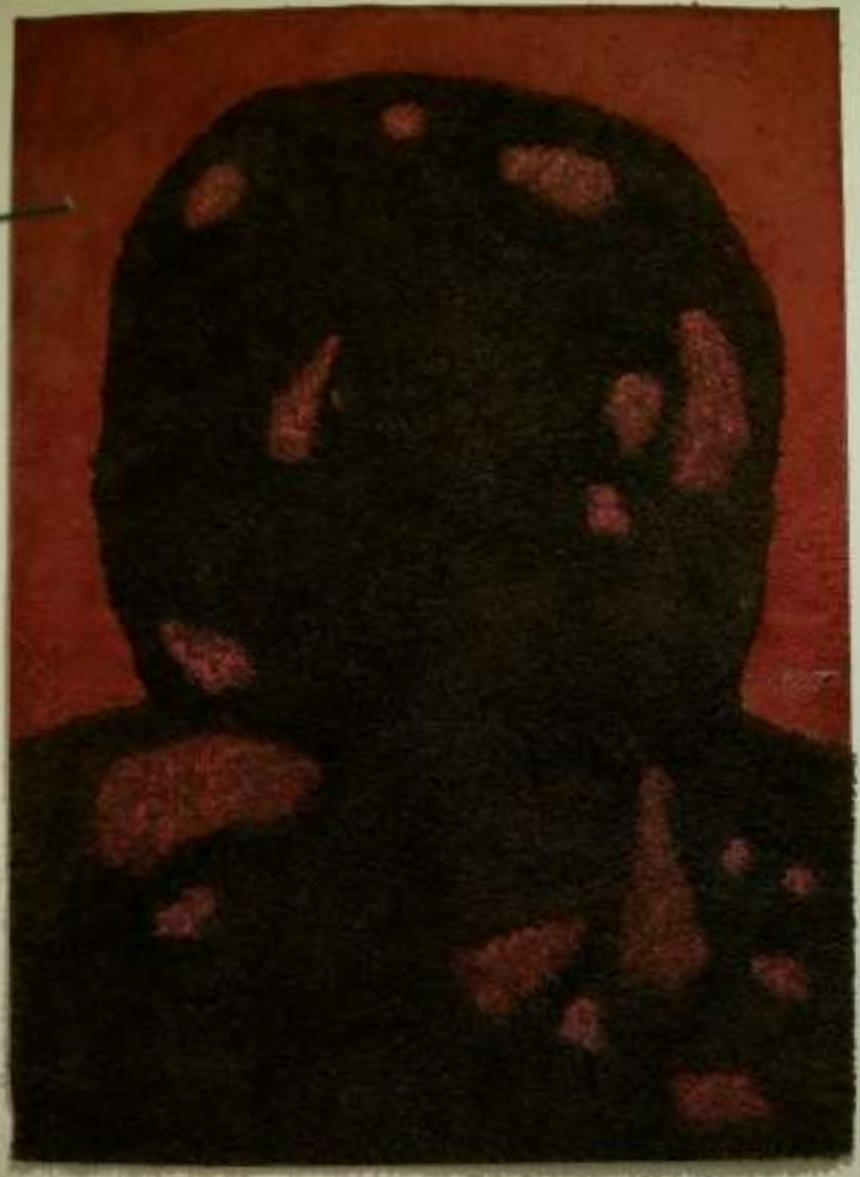
RELEVANTEN EINZELHEITEN IN MEHREREN SCHNITTFLÄCHEN

ARBEITSZIMMER, SCHLAFZIMMER, WOHNZIMMER, GLATT- UND FACETTENSCHLIFF.

CUT IST EINE INTERDISZIPLINÄRE AUSSTELLUNG, WELCHE SICH DIE UMBAUPHASE EINES ZUKÜNFTIGEN WOHNHAUSES ZU EIGEN MACHT, UM KÜNSTLERISCHE BEITRÄGE AUS DEM BEREICH DES THEATERS UND BÜHNNENBILDES, DER MALEREI UND BILDHAUEREI ZU INSZENIEREN. DIE ARCHITEKTONISCHEN BEDINGUNGEN DES ROHBAU FÜHREN ZU EINER CHOREOGRAFIE AUS BILD, KLANG UND LICHT DIE DEN BESUCHER DURCH DAS GEBÄUDE TRÄGT.

Die Veranstaltung begann mit der Einweihung des Kunst am Bau Projekts von Ben Gräbner in der Alexanderstraße 53 und wurde anschliessend im Ausstellungsort Alexanderstraße 141 fortgesetzt.



















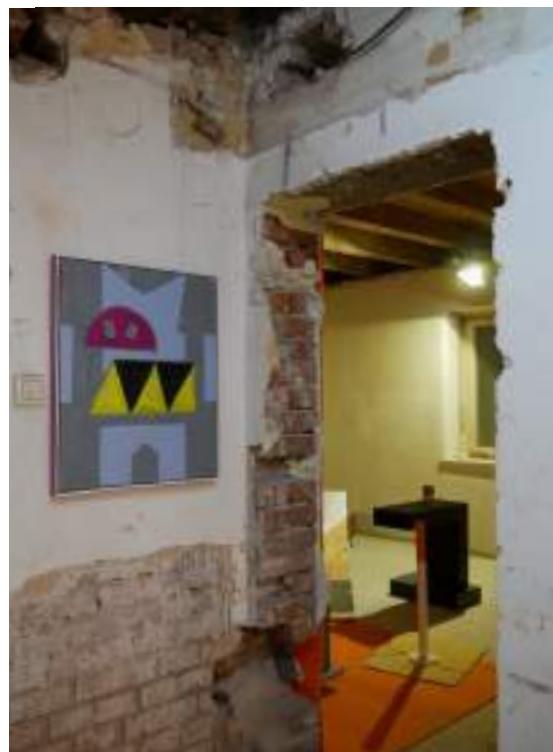




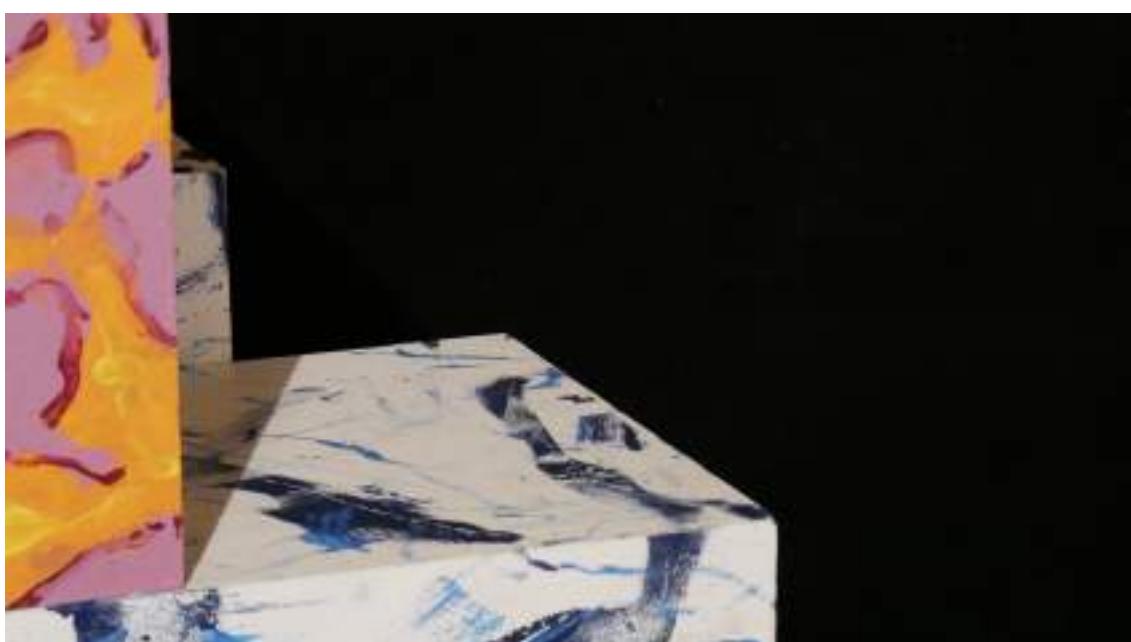






























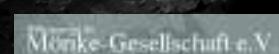




SUPPORTED BY



COPRO
WWW.COPRO-GRUPPE.DE



STAATLICHE
AKADEMIE DER
BILDENDEN KÜNSTE
STUTTGART

Akademie für
Darstellende Baden
Kunst Württemberg