

CATÁLOGO

MODELOS DE CADERNETAS E DESIGNS DE CROMOS

fotoclub.
SCHOOLS & CLUBS



CAPA

CAPA

FUTEBOL

CAPA



DESIGN C1

CAPA

O Design 1 tem como principal característica a presença de uma fotografia realista, com destaque para um jogador em campo no momento do pontapé. A imagem de fundo remete diretamente ao universo do futebol, transmitindo dinamismo e autenticidade. O fundo do relvado combina com os elementos do clube, enquanto o texto em amarelo cria contraste e reforça a identidade visual.

FUTEBOL

CAPA



DESIGN C2

CAPA

O Design 2 apresenta uma composição minimalista enriquecida com formas gráficas sutis em espiral. O logótipo e o título estão em destaque, transmitindo sobriedade e elegância. A cor de fundo utilizada é a cor representativa do clube, garantindo coerência com a sua identidade visual.



FUTEBOL

CAPA



DESIGN C3

CAPA

O Design 3 destaca-se pela simplicidade e clareza visual. A presença de uma bola de futebol como elemento gráfico no fundo cria uma atmosfera moderna e representativa do desporto. A cor escolhida para o fundo é a cor representativa do clube, garantindo coerência com a identidade visual da marca.

FUTEBOL

CAPA



DESIGN C4

CAPA

O Design 4 aposta numa abordagem geométrica e dinâmica, com formas diagonais que sugerem movimento e velocidade. O contraste entre as linhas gráficas modernas e o emblema do clube cria uma capa impactante e contemporânea.

Para o fundo a cor predominante utilizada é a representativa do clube, garantindo coerência com a identidade visual da marca.



FUTEBOL

CAPA



DESIGN C5

CAPA

O Design 5 retoma uma estética sóbria, com fundo na cor representativa do clube e valorizando o seu brasão no centro da composição. A capa caracteriza-se pela clareza e pelo equilíbrio visual, transmitindo solidez e profissionalismo. A cor de fundo usada é sempre a cor representativa do clube, garantindo a coerência com a identidade institucional.


WWW.FOTOCUB.PT

FUTEBOL

CAPA



DESIGN C6

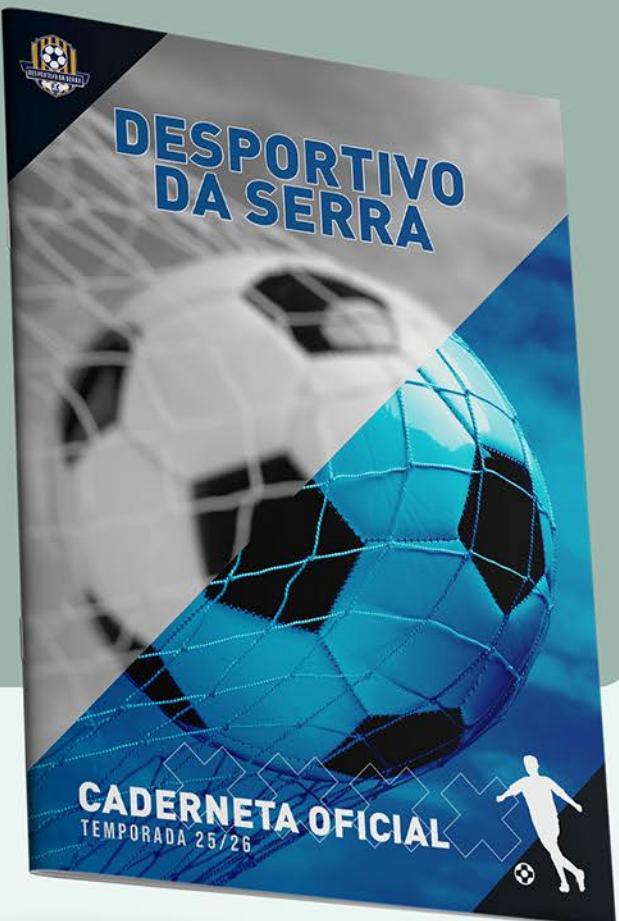
CAPA

O Design 6 recorre a uma fotografia de jogo em primeiro plano, destacando um momento de contacto da bola com o relvado e jogador. A imagem transmite energia e dinamismo, evidenciando a intensidade do desporto. A subtil névoa presente no design será sempre adaptada com a cor que identifica o clube, criando equilíbrio cromático com a identidade visual.



FUTEBOL

CAPA



DESIGN C7

CAPA

O Design 7 tem como elemento central a bola de futebol no instante em que o golo acontece, criando uma ligação direta a um momento de concretização. A imagem organiza-se em secções diagonais, nas quais é utilizada a cor representativa do clube, transmitindo dinamismo e identidade visual da instituição.

FUTEBOL

CAPA



DESIGN C8

CAPA

O Design 8 destaca-se pela textura de fundo, representando o relvado visto de perto. A capa transmite uma ligação imediata ao ambiente do jogo, reforçando a autenticidade e a identidade desportiva. A cor do relvado é sempre adequada à cor do clube, garantindo a identidade visual da marca.



COMBATE

CAPA



DESIGN C9

CAPA

O Design 9 destaca-se pela utilização de linhas geométricas e dinâmicas, que transmitem energia e movimento à composição. A organização gráfica cria uma identidade moderna e atrativa, adequada ao contexto formativo da academia. A cor predominante utilizada é sempre a cor representativa da marca, reforçando a coerência visual.

COMBATE

CAPA



DESIGN C10

CAPA

O Design 10 apresenta uma composição artística em tons na cor identificativa da instituição, com siluetas de lutadores em ação no centro da capa. O estilo gráfico remete para energia e competitividade, enquanto o fundo texturado acrescenta intensidade visual.



COMBATE

CAPA



DESIGN C11

CAPA

O Design 11 apresenta uma composição artística em tons na cor identificativa da instituição, com destaque em grande plano de silhuetas de lutadores em combate no centro da capa. O estilo gráfico remete para energia e competitividade, enquanto o fundo texturado acrescenta intensidade visual.

INTERIOR

INTERIOR

FUTEBOL

INTERIOR



DESIGN i1

INTERIOR

A presença de bola de futebol em marca d'água, combinada com linhas fluidas e dinâmicas , reforça de forma clara o movimento constante e a fluidez do futebol. A composição transmite ritmo, velocidade e intensidade, refletindo o caráter dinâmico da modalidade. A cor de fundo utilizada é sempre baseada na cor representativa do clube, assegurando ligação direta à sua identidade.

FUTEBOL

INTERIOR



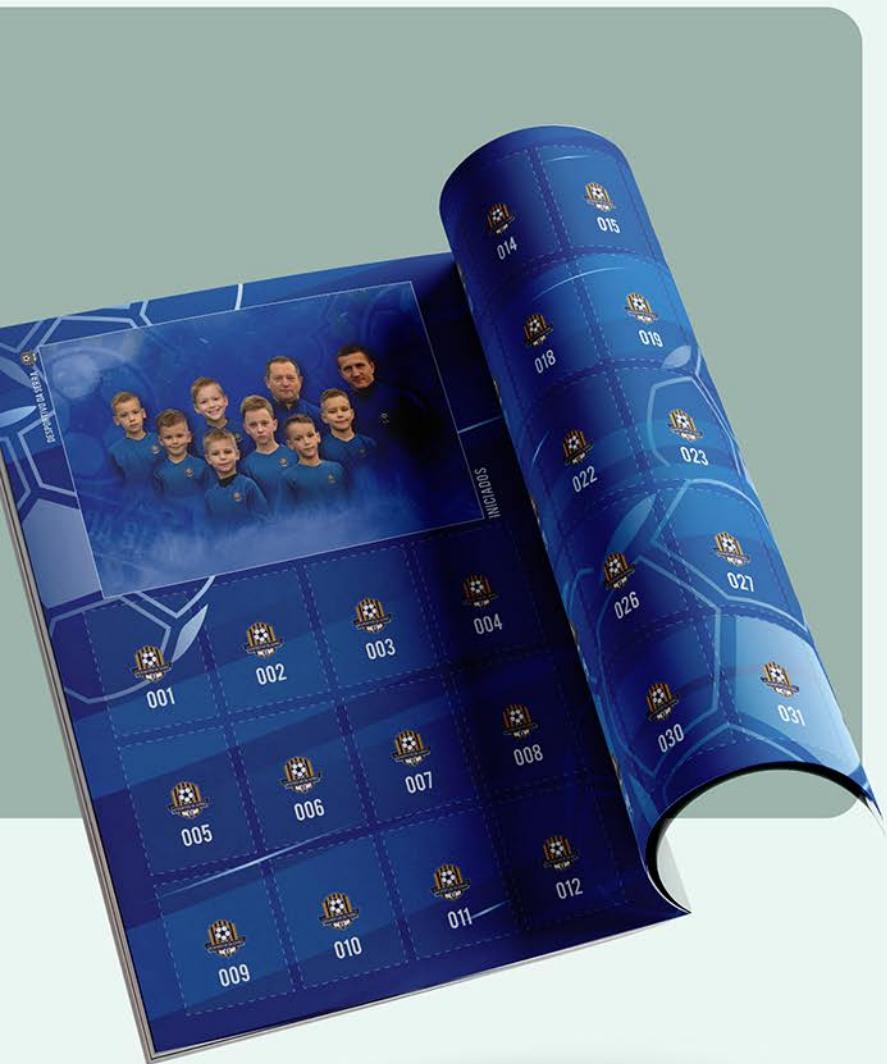
DESIGN i2 INTERIOR

As diagonais em branco, em contraste com o fundo, e o destaque dado à bola transmitem uma forte sensação de velocidade, direção e objetividade, refletindo a competitividade natural do futebol. A cor de fundo utilizada é sempre baseada na cor representativa do clube, reforçando a ligação institucional e visual.



FUTEBOL

INTERIOR

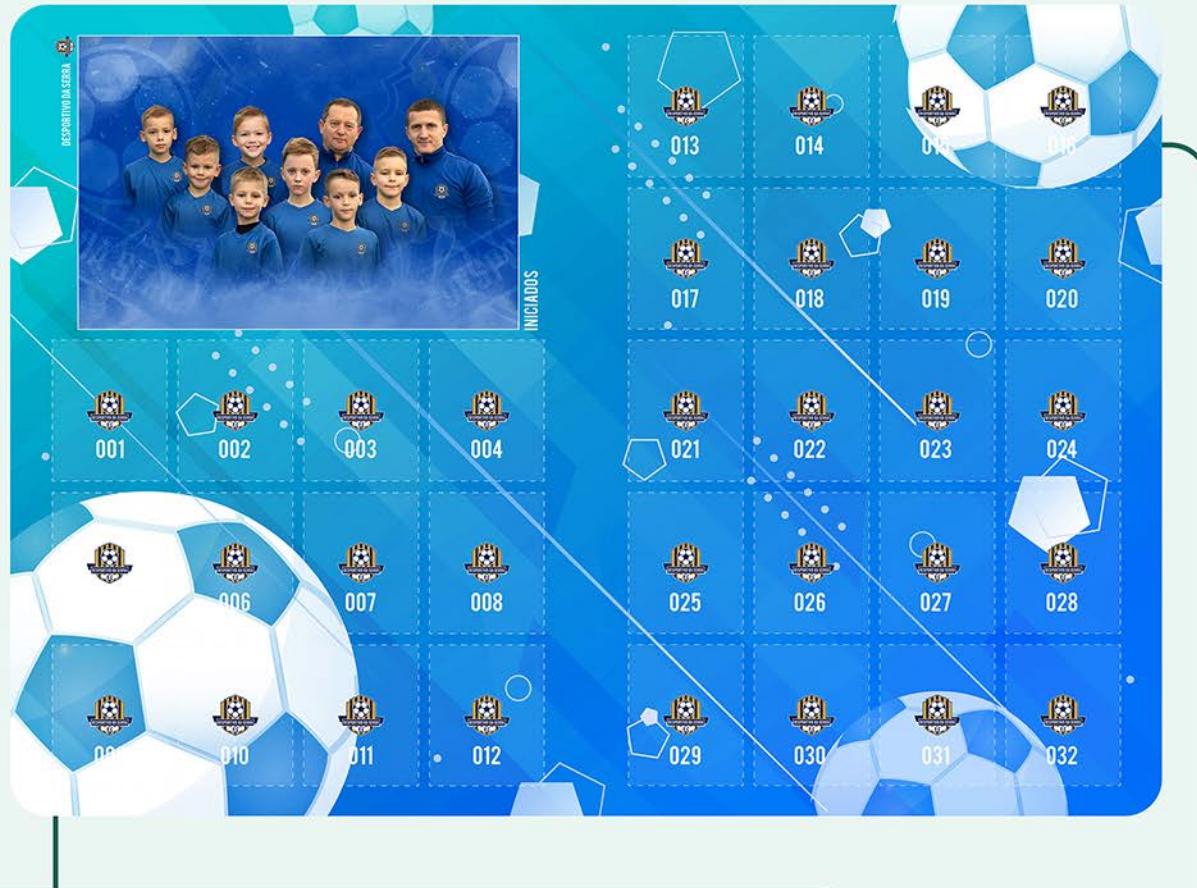


DESIGN i3

INTERIOR

A estrutura gráfica construída com formas inspiradas nos hexágonos da bola de futebol valoriza a técnica, a precisão e a essência do jogo. O fundo complementa a composição, transmitindo movimento e velocidade inerentes à modalidade. A cor de fundo utilizada é sempre baseada na cor representativa do clube, reforçando identidade e consistência.

FUTEBOL INTERIOR



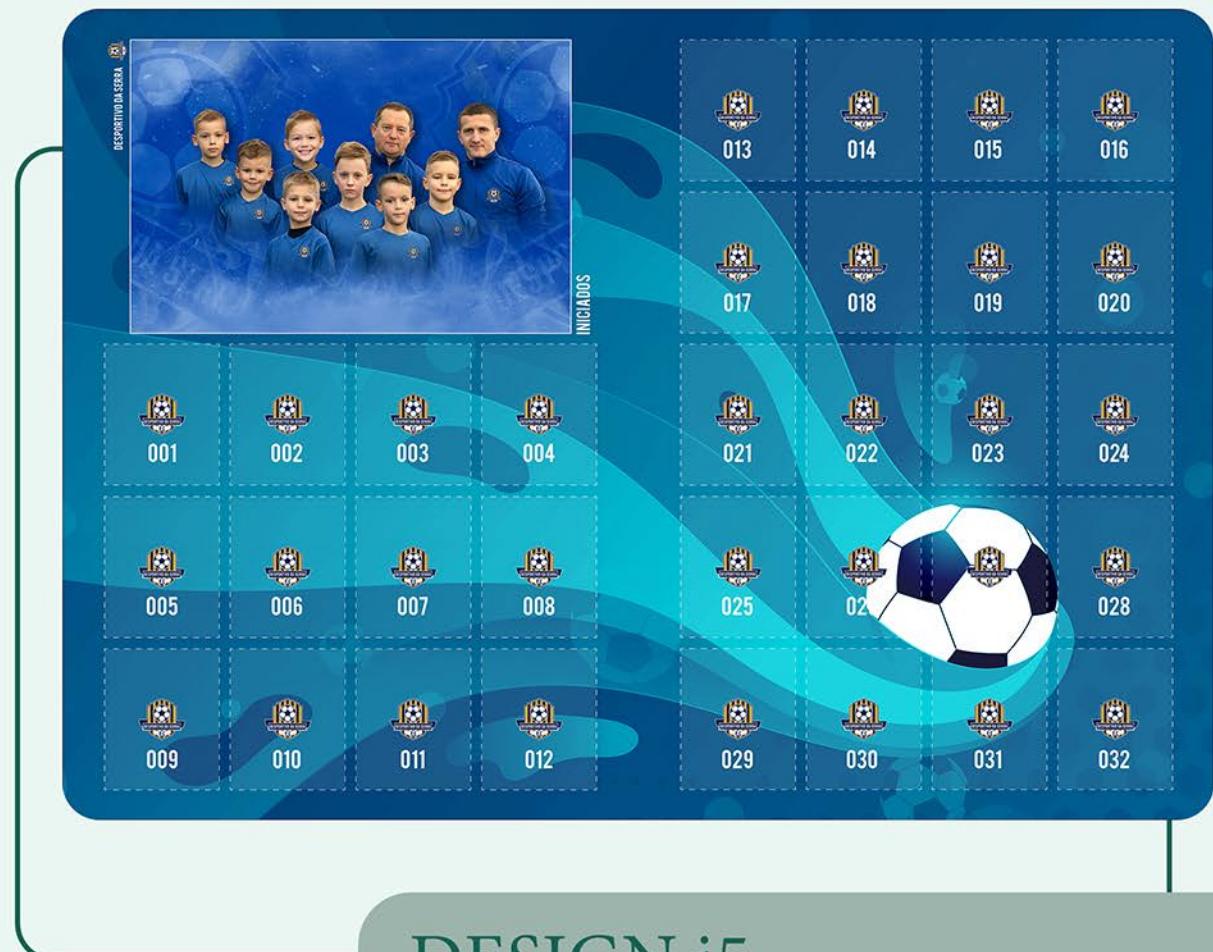
DESIGN i4 INTERIOR

Com bolas em diferentes planos e perspectivas, associadas a efeitos de luz diagonais bem distribuídos, o fundo transmite dinamismo, diversidade de jogadas e a multiplicidade de cenários do futebol. A cor de fundo utilizada é sempre baseada na cor representativa do clube, garantindo unidade visual e proximidade com a sua marca.



FUTEBOL

INTERIOR



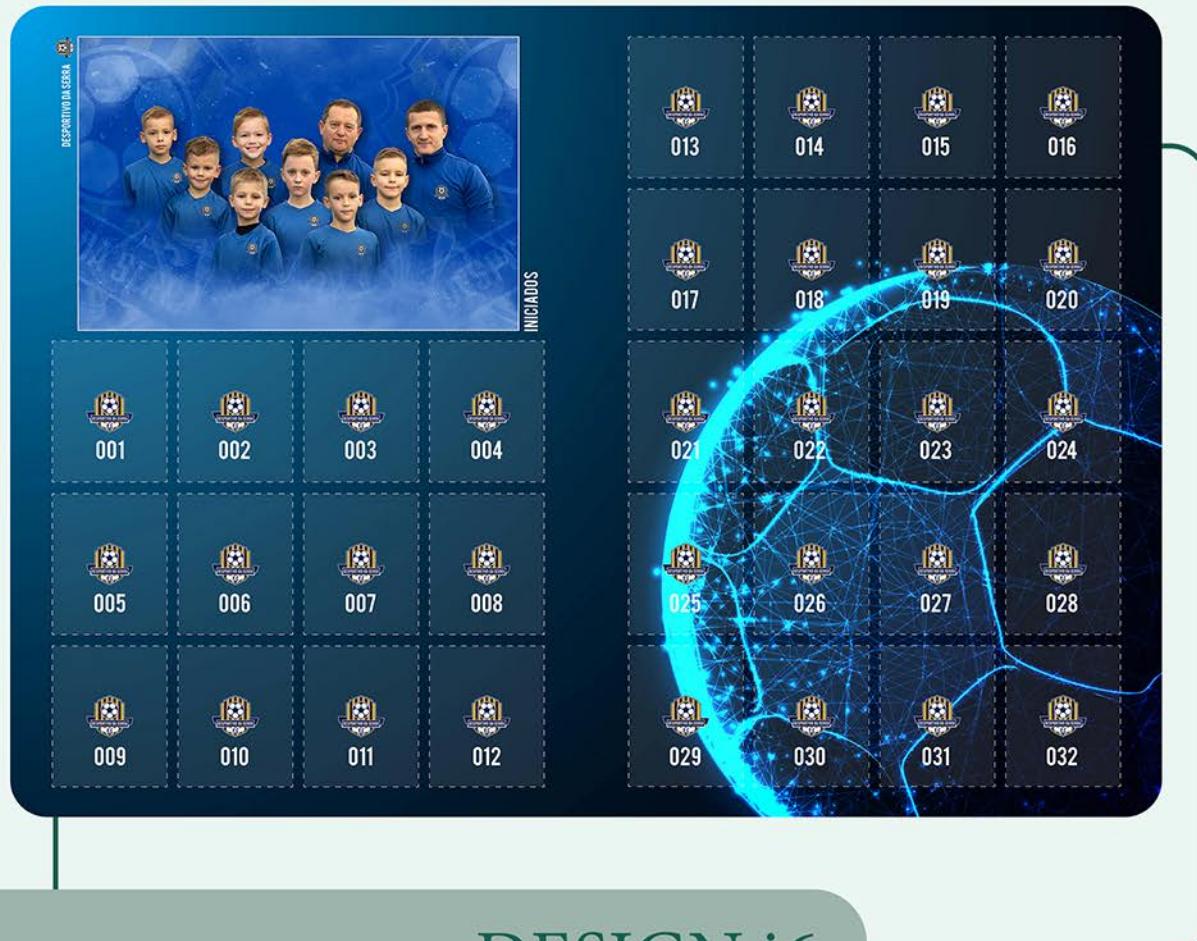
DESIGN i5

INTERIOR

Linhas curvas em movimento, combinadas com a bola em destaque, reforçam visualmente a ideia de velocidade, energia e força presentes no futebol. O fundo cria um efeito de ação contínua, aproximando-se da emoção vivida em campo.

A cor de fundo utilizada é sempre baseada na cor representativa do clube, consolidando a sua identidade.

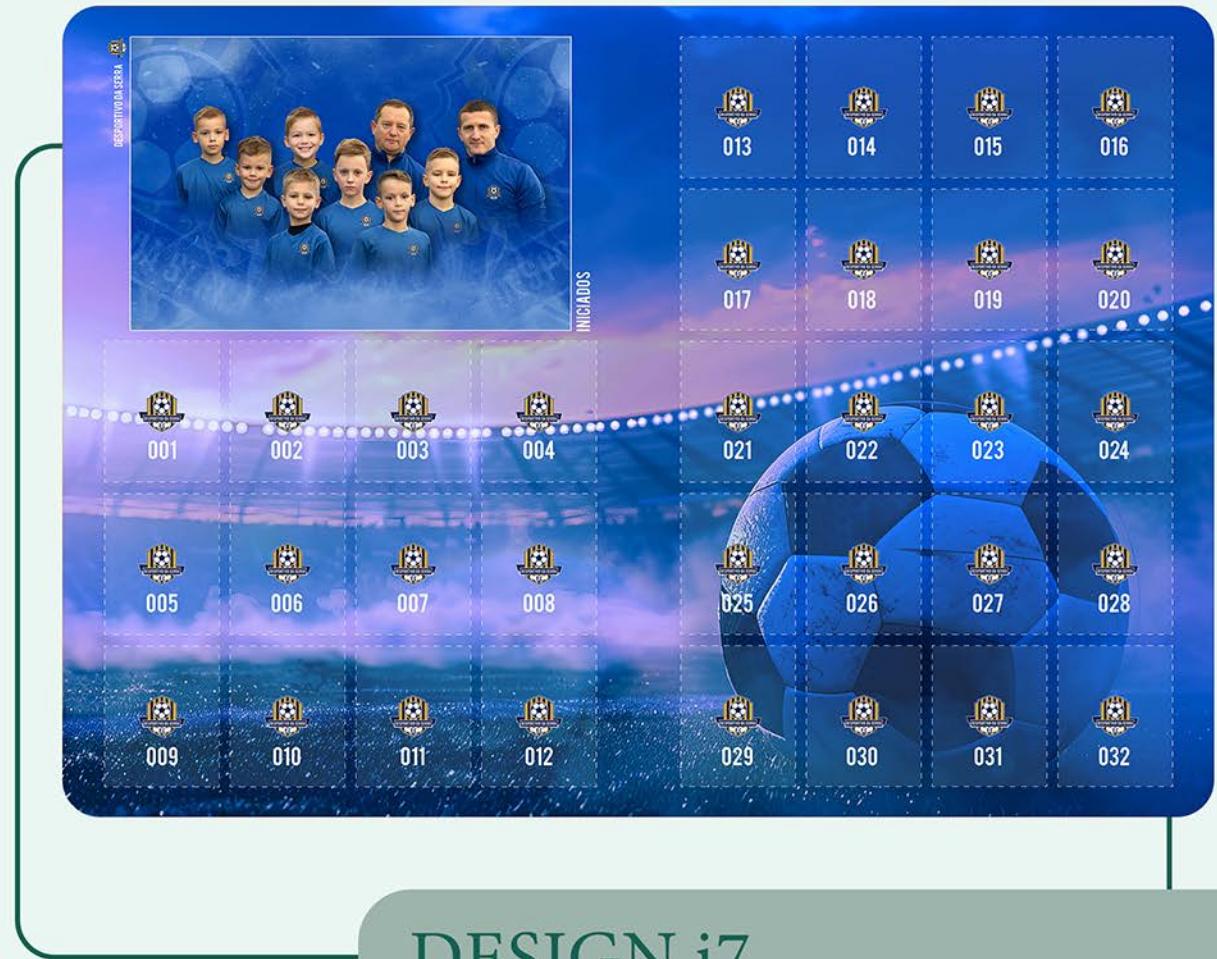
FUTEBOL INTERIOR



O elemento bola de futebol com efeitos luminosos intensos criam uma atmosfera vibrante de intensidade e dinamismo, remetendo ao espetáculo e ao ambiente envolvente do jogo. A composição acrescenta modernidade e impacto visual. A cor de fundo utilizada é sempre baseada na cor representativa do clube, garantindo consistência gráfica.

FUTEBOL

INTERIOR



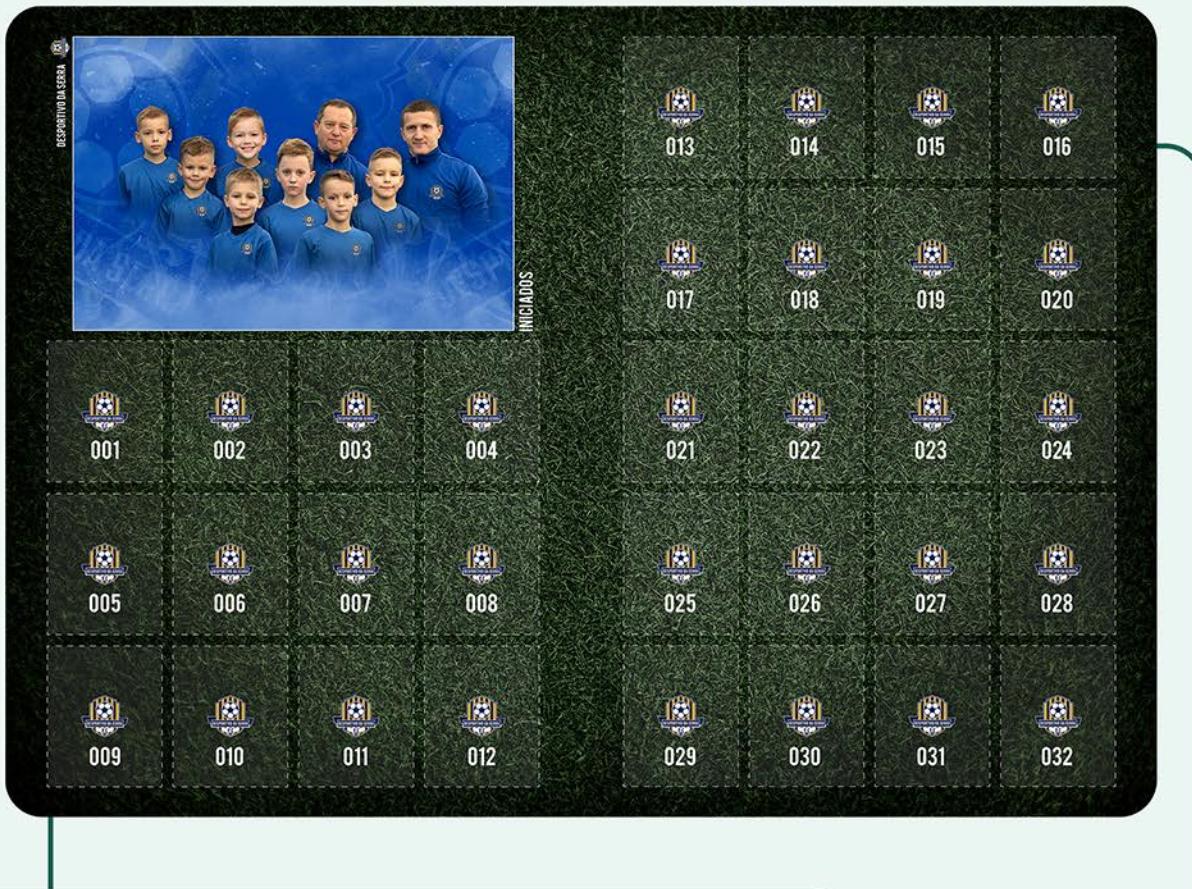
DESIGN i7

INTERIOR

O fundo apresenta uma bola de futebol pousada no relvado, caracterizando um momento de reflexão e de decisão inerentes ao desporto. A cor predominante do fundo utilizada é sempre baseada na cor representativa do clube, assegurando ligação direta à sua identidade.

FUTEBOL

INTERIOR



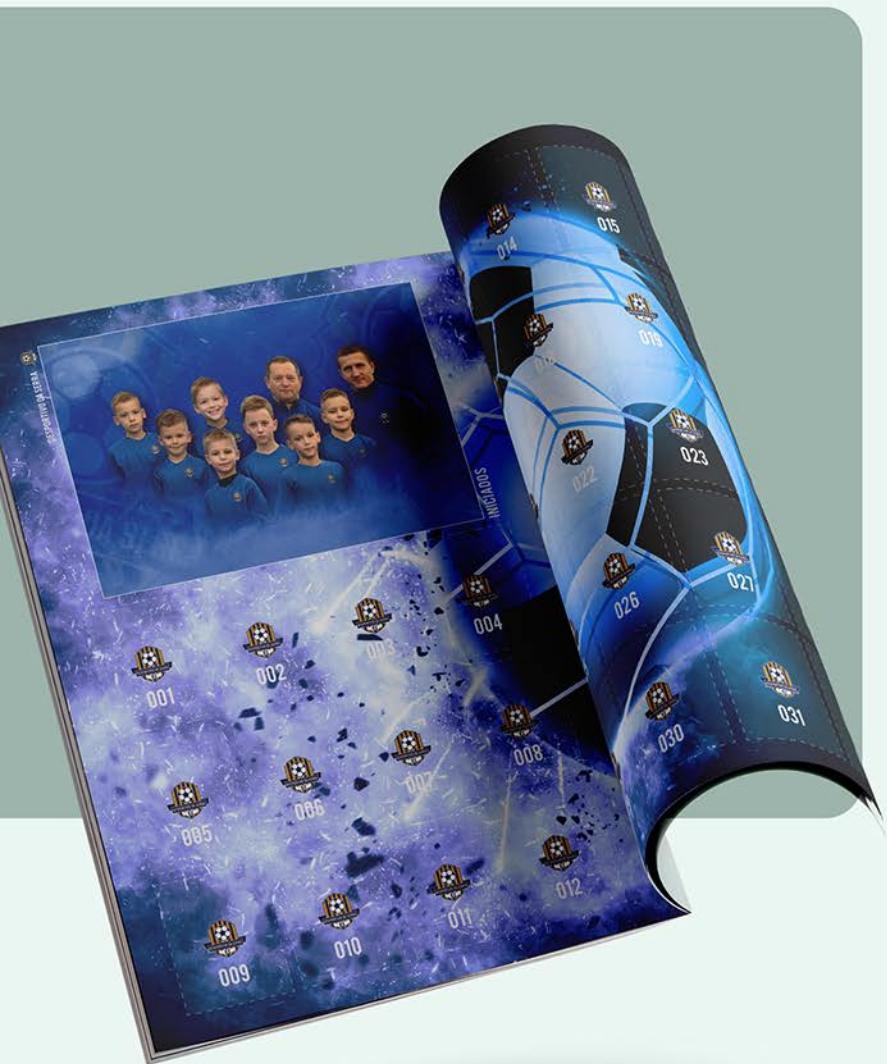
DESIGN i8 INTERIOR

O uso do padrão de relvado, com a sua textura característica, realça a ligação imediata e direta ao campo de futebol, transmitindo autenticidade, realismo e proximidade com a essência do desporto criando um ambiente sóbrio e coerente com a modalidade.



FUTEBOL

INTERIOR



DESIGN i9

INTERIOR

A bola de futebol em grande destaque a entrar nas redes, reforça o protagonismo deste elemento central no futebol, simbolizando paixão, objetivo e espírito competitivo.

A cor de fundo utilizada é sempre baseada na cor representativa do clube, fortalecendo a sua identidade visual.

FUTEBOL

INTERIOR



DESIGN i10 INTERIOR

O fundo apresenta efeitos de luz e uma textura geométrica bem marcada, que remetem diretamente à energia, intensidade e dinamismo característicos do jogo coletivo. A composição valoriza a união da equipa, a força do grupo e o espírito competitivo do futebol. A cor de fundo utilizada é sempre baseada na cor representativa do clube, garantindo coerência visual e identidade.



COMBATE

INTERIOR



DESIGN i11

INTERIOR

A imagem de detalhe de um atleta em plena ação valoriza a intensidade, a técnica e a exigência do combate, realçando a dedicação constante ao treino e ao aperfeiçoamento. O fundo traduz a essência da modalidade. A cor de fundo utilizada é sempre baseada na cor representativa da escola, garantindo fidelidade à sua identidade.

COMBATE

INTERIOR



DESIGN i12

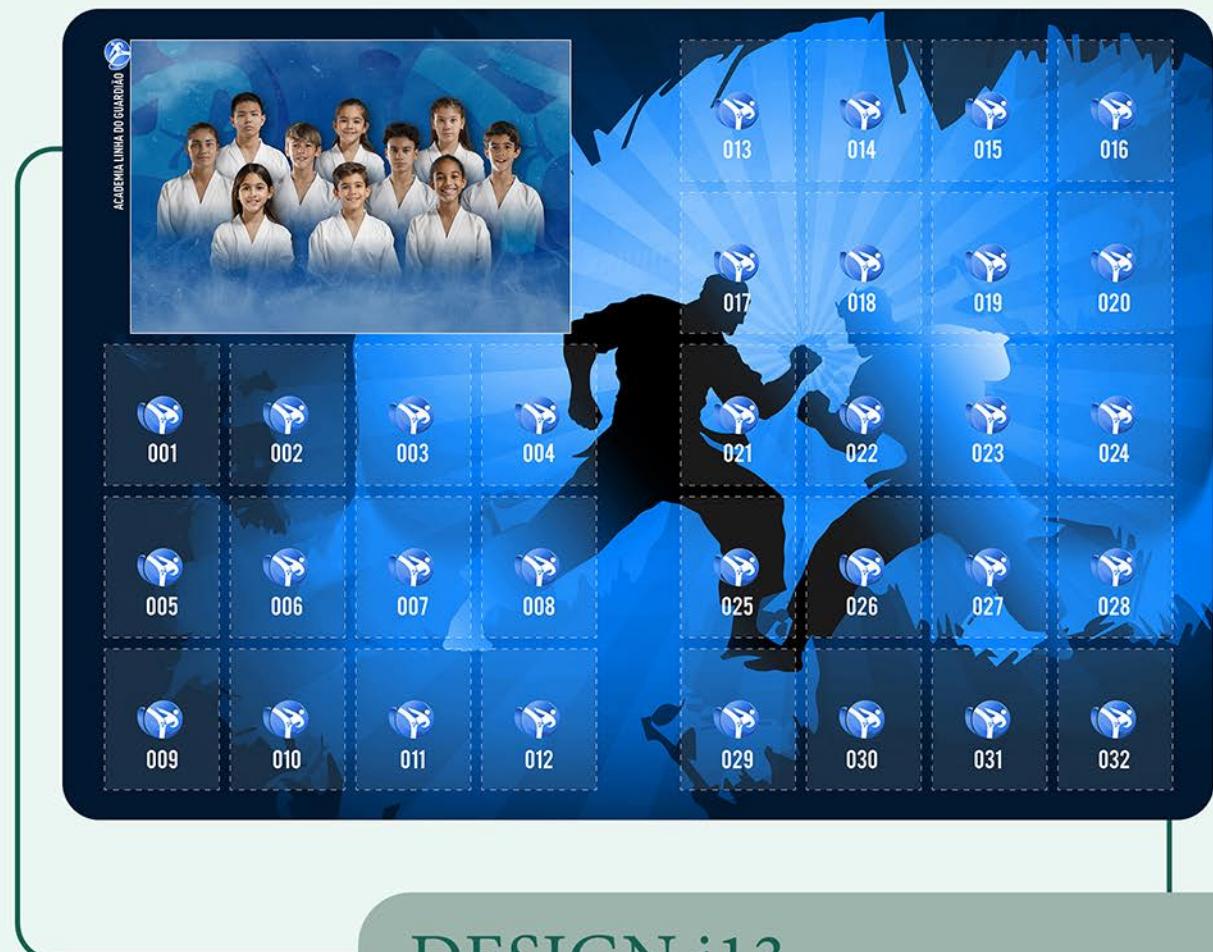
INTERIOR

O fundo apresenta a figura de um lutador em plano de destaque, sublinhando a técnica, a tradição e o rigor das artes marciais. A expressão corporal transmite concentração, disciplina e respeito, valores centrais dos desportos de combate. A cor de fundo utilizada é sempre baseada na cor representativa da escola, assegurando uniformidade gráfica e identidade.



COMBATE

INTERIOR



DESIGN i13

INTERIOR

As silhuetas dos atletas frente a frente, representadas no fundo, simbolizam força, garra, determinação e entrega, características centrais e incontornáveis da prática de combate. A composição destaca o lado físico e emocional da modalidade. A cor de fundo utilizada é sempre baseada na cor representativa da escola, consolidando a identidade.

COMBATE

INTERIOR



DESIGN i14 INTERIOR

A presença de silhuetas em posição de combate transmite espírito de superação, intensidade física e competitividade, valorizando a essência e a emoção próprias dos desportos de combate. A imagem reforça a energia e o compromisso da prática. A cor de fundo utilizada é sempre baseada na cor representativa da escola, garantindo consistência visual.



COMBATE

INTERIOR



DESIGN i15

INTERIOR

O fundo com a figura de um atleta em posição de combate transmite disciplina, concentração, energia e força, características essenciais e definidoras dos desportos de combate. A imagem destaca valores como determinação e respeito. A cor de fundo utilizada é sempre baseada na cor representativa da escola, reforçando a coerência visual.

CROMO

CROMO

FUTEBOL / COMBATE

CROMO



DESIGN CR1

CROMO

Neste design, o fundo é composto por linhas diagonais e formas geométricas criando uma sensação de dinamismo e movimento, sugerindo a velocidade e a ação típicas do desporto. A disposição dos elementos em direção ascendente, transmite uma ideia de progresso e ambição. A cor de fundo utilizada é a cor representativa do clube, garantindo coerência com a sua identidade visual.

DESIGN CR2

CROMO

O design neste modelo utiliza texturas irregulares quase como pinceladas e figuras geométricas dando a ideia de força, energia e intensidade remetendo às características do desporto. A cor escura do fundo destaca a figura do jogador, e a cor no centro e em alguns elementos é adequada à cor do clube reforçando a identidade visual.



FUTEBOL / COMBATE

CROMO



DESIGN CR3 CROMO

Este cromo apresenta um design abstrato e minimalista com linhas e formas diagonais conferindo o movimento e dinamismo inerentes ao desporto. Para garantir uma coerência visual e fácil associação ao clube a cor de fundo utilizada é sempre adequada à cor representativa do clube.

DESIGN CR4 CROMO

O fundo é dominado por conjuntos de pequenos círculos padronizados que criam uma composição geométrica e moderna.

Esta estrutura pode simbolizar a estratégia e a organização de uma equipa. O design é mais arrojado e visualmente complexo, representando a natureza tática e multifacetada do desporto. A cor que identifica o clube é usada como cor predominante do fundo.



FUTEBOL / COMBATE

CROMO



DESIGN CR5

CROMO

Este cromo utiliza círculos pequenos brancos no fundo e uma luz que se propaga do centro com mais intensidade, criando um efeito de aura ou energia ao redor do atleta. Os círculos sugerem a ascensão e a superação, enquanto o brilho ao redor do atleta confere-lhe grande destaque. A cor predominante do fundo é adequada à cor representativa do clube.



DESIGN CR6

CROMO

O fundo utiliza linhas curvas e as formas fluidas que transmitem uma sensação de velocidade e movimento. O brilho ao redor do atleta e o contraste com as cores de fundo dão a sensação de energia explosiva e força, elementos essenciais ao desporto. Para manter a coerência visual com o clube, no fundo predomina a cor representativa do mesmo.





DESIGN CR7 CROMO

Este cromo tem um design exclusivo para futebol. No fundo são utilizados elementos adjacentes ao desporto como a bola e a baliza. São ainda utilizados elementos gráficos dispostos de forma dinâmica entre eles mostrando uma característica importante no futebol. A cor de fundo usada é sempre a cor representativa do clube.

DESIGN CR8 CROMO

Este design caracteriza-se por ser exclusivo de futebol onde no fundo está presente de forma algo abstrata ou artística um jogador a dominar a bola. A postura mostra o jogador em um momento de concentração no controlo da bola demonstrando o comprometimento e empenho necessários à modalidade. A cor de fundo usada é sempre baseada na cor que identifica o clube garantindo a identidade visual.





João Oliveira
Business Developer

913 880 519
joao.oliveira@fotoclub.pt

www.fotoclub.pt





support@fotoclub.pt