

คำแนะนำ

ผลิตขึ้นจากผงสี และอัลคิดเรซินคุณภาพสูง เพื่อใช้ทาตกแต่ง ปกป้องไม้และโลหะ ที่ผ่านการรองพื้นอย่างถูกต้อง สามารถใช้ได้ทั้งภายในและภายนอก มีความเงสูง สีสดทนนานและป้องกันเชื้อราได้

การใช้งาน

ใช้ได้ทั้งภายในและภายนอกกับงานทั่วไป เช่น โครงสร้างเหล็ก ท่อเหล็ก เครื่องมือ เครื่องจักร อาคารสูง บ้านพักอาศัย เช่น ขอบบัวไม้ ประตู และอื่นๆ

ข้อมูลจำเพาะ

ประเภท	อัลคิดเรซิน
เจดสี	ตามแคตตาล็อก สีเคลือบเงาโตโม
ลักษณะฟิล์มสี	เงามาก
เนื้อสีโดยปริมาตร	38 - 42%
การปกคลุมพื้นที่ตามทฤษฎี	40 - 50 ตร.ม./แกลลอน
ความหนายของฟิล์มเมื่อเปียก	75 - 100 ไมครอน
ความหนายของฟิล์มเมื่อแห้ง	30 - 40 ไมครอน
วิธีการใช้	ทาด้วยแปรง ลูกกลิ้ง หรือพ่น
การเชื่อจาก	กินเนอร์โดโน เบอร์ 1 ท, กลิ้ง 5 - 10% พ่น 10 - 20% โดยปริมาตร
ระยะเวลาแห้งตัว	แห้งสัมผัสได้ 2 - 3 ชั่วโมง
(ที่ 21-27C ที่ความชื้นสัมพัทธ์ 50%)	แห้งแข็ง 6 - 8 ชั่วโมง
	แห้งทากับได้ 8 - 10 ชั่วโมง

การเตรียมพื้นผิว

พื้นผิวที่จะทาสีต้องแห้งและสะอาด ปราศจากฝุ่น คราบน้ำมัน สีเก่าที่หลุดล่อน สนิมเหล็ก โดยก่อนทาสี ควรใช้ทินเนอร์เช็ดพื้นผิวให้สะอาด และขัดคราบน้ำมัน สีเก่าที่หลุดล่อนและสนิมด้วยแปรงลวด หรือเครื่องขัดไฟฟ้า หรือพ่นทราย จนกระทั่งพื้นผิวสะอาด เพื่อการยึดเกาะที่ดีของสี

ระบบการทาสี

ไม้ท้าวไป (ไม้เนื้อแข็ง)	
โตโนสีรองพื้นไม้กันเชื้อรา P-3000	1 ชั้น
โตโนสีน้ำมันเคลือบเงา	2 ชั้น
ไม้ที่มียาง	
โตโนสีรองพื้นกันยางไม้โอลูมิเนียม	1 ชั้น
โตโนสีรองพื้นไม้กันเชื้อรา P-3000	1 ชั้น
โตโนสีน้ำมันเคลือบเงา	2 ชั้น
พื้นผิวเหล็ก (สภาวะทั่วไป)	
โตโนสีรองพื้นกันสนิม P-3200	1 - 2 ชั้น
โตโนสีน้ำมันเคลือบเงา	2 ชั้น
พื้นผิวเหล็กเหล็ก (สภาวะรุนแรง)	
โตโนสีรองพื้นกันสนิม (P3220, 3221, 3222, 3250, 3270)	1 - 2 ชั้น
โตโนสีน้ำมันเคลือบเงา	2 ชั้น