

EL PODER

UN CORTOMETRAJE DE TONFUMADÓ

“El poder siempre atrae a los hombres de baja moralidad”

- Albert Einstein



*WESTERN CATALÀ
MUSICAL
CRÍTICA SOCIAL*



Artal, un joven terratiniente arrocero, celebra haber arrebatado las tierras a su rival muerto, sin saber que su mejor amigo lo ha **traicionado**, vendiéndolo todo al Estado y planeando **asesinarlo esa misma noche**.

SINOPSIS LARGA

A finales del siglo XIX, Artal, un joven terrateniente arrocero, entra en una cabaña para celebrar que han arrebatado los terrenos de su rival muerto. La música suena, el alcohol corre y el local está lleno. En una mesa lo espera Agnes, embarazada. Hablan de irse, de empezar de nuevo juntos, ahora que pueden. También comentan el hecho de que su rival había sido sobornado por el gobierno con unos anillos de oro.

En mitad de la celebración, aparece Citó, el mejor amigo y socio de Artal, y los invita a bailar. Agnes empieza a cantar y a festejar. Entre la multitud de gente, Citó desaparece. Al acabar Agnes se va a mear afuera ya que los baños están muy sucios y desde lo lejos, consigue ver a Citó, entre los arrozales, siendo sobornado con anillos dorados. Es entonces cuando Agnes, rápidamente va a buscar a Artal, pero Citó la ha visto. Antes de poder llegar hasta Artal, suena un disparo.

La bala impacta en la espalda de Agnes, atravesando la barriga, manchando de sangre a Artal. Ha disparado Citó. La taberna estalla en una matanza. Artal responde a tiros y golpes, avanza entre mesas volcadas y cuerpos, sube al piso superior perseguido por varios hombres y acaba cayendo por una ventana.

Malherido, se arrastra hacia un arma caída en el suelo. Un pie la pisa antes de que pueda alcanzarla. Artal levanta la vista. Entre alucinaciones ve a Agnes. Detrás de ella, la autoridad. Agnes se inclina y lo besa. Los dos se levantan y se marchan caminando. El plano se abre: el cuerpo de Artal yace inmóvil en el suelo.



Ficha Técnica

Género: Western, Acción

Tema: Poder, Autoridad

Fecha: 17 - 21 de Junio

Lugar: Aún por determinar

Duración: 12 - 15'

Idioma: Català



FOTOGRAFIA Y ARTE

- Suave y Cálida.
- Participe del momento: sigue, esquiva, observa, se mancha...
- Usar el *ralentí* para el impacto.



Sinners (2025, Ryan Coogler)



Sinners (2025, Ryan Coogler)



Babylon (2022, Damien Chazelle)



Kingsman: The Secret Service (2015, Matthew Vaughn)



Kingsman: The Secret Service (2017, Matthew Vaughn)

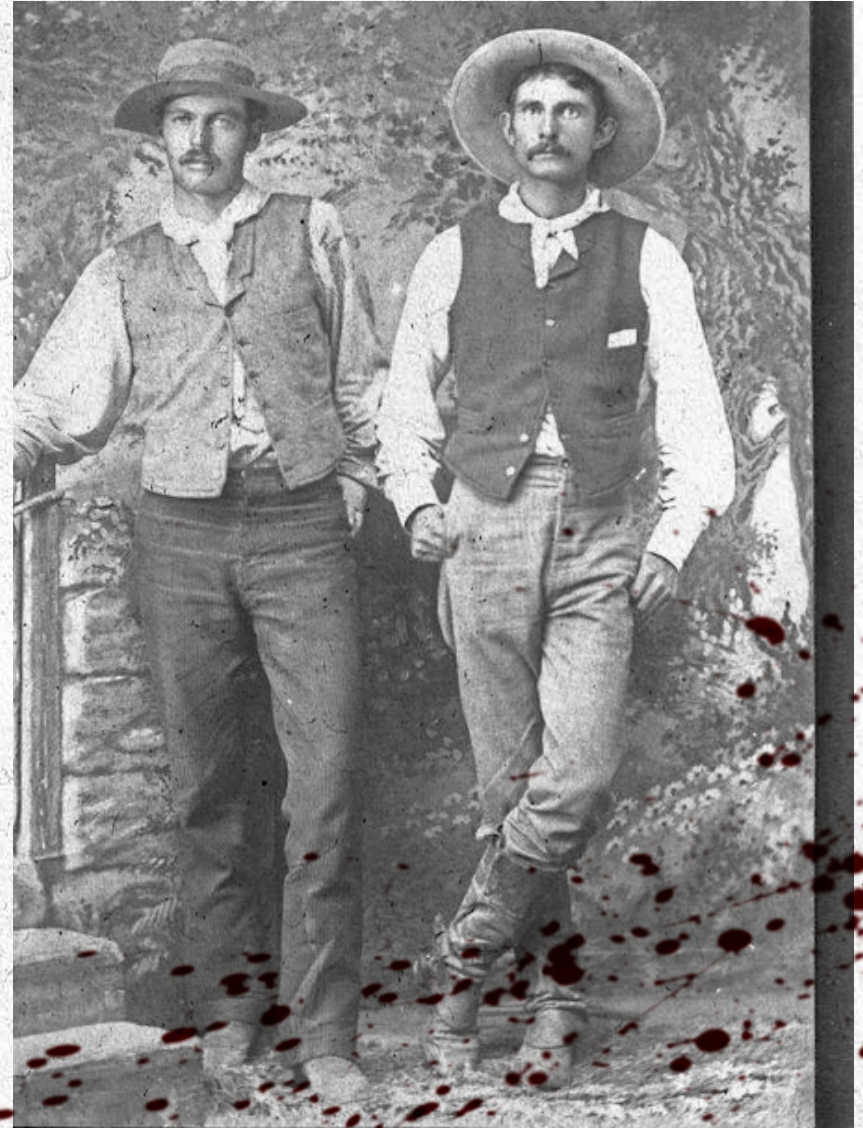
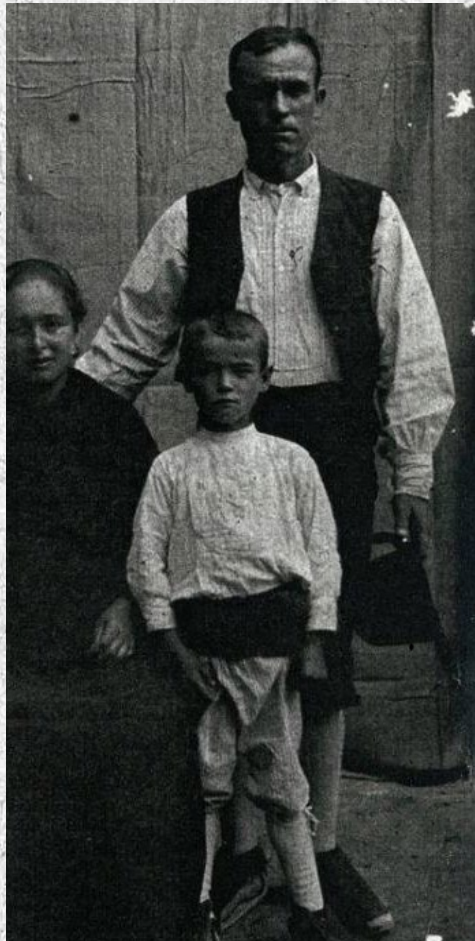


Children of Men (2006, Alfonso Cuarón)



Love Hurts (2025, Jonathan Eusebio)

ARTAL





AGNES

CITO'



ARTAL

OPT r:

Joven (25 años), caucásico, sin barba, con rasgos violentos i afilados.



Modelo: Nat Fuertes

AGNES

OPT 1:

Joven (25), caucásica, pelo rizado y largo, tonos rojizos, rasgos afilados. Cantante y bailarina.



Modelo: Daniela Fumadó

OPT 2:

Joven (25), afroascendente, pelo afro, rasgos redondos. Cantante y bailarina.



CITO'



OPT 1:

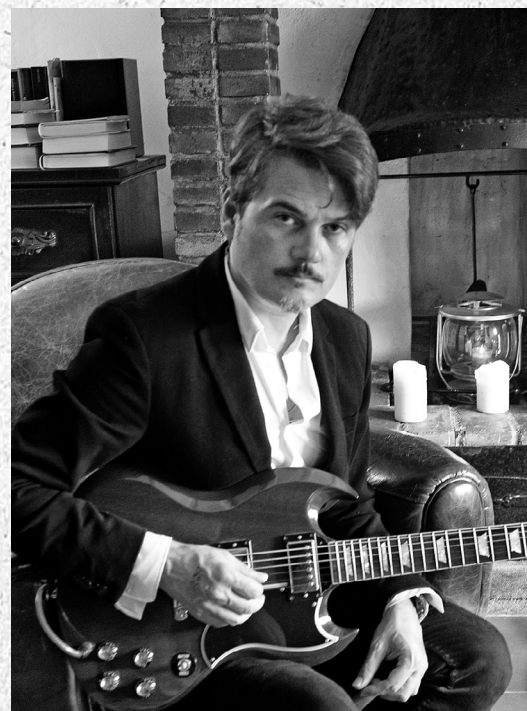
Joven (25 años), afroascendente, sin barba, rasgos redondos.

Modelo: Dani Larbi



OPT 2:

MUSICXS



Piano, Voz y Guitarra

BSO

- Diegética
- Envueltos en una masacre
 - Blues, Country, Jota



Sinners (2023, Ryan Coogler)



Sinners (2023, Ryan Coogler)

Walk Hard: The Dewey Cox Story (2007, Jake Kasdan)

Dossier *El Poder* | 20



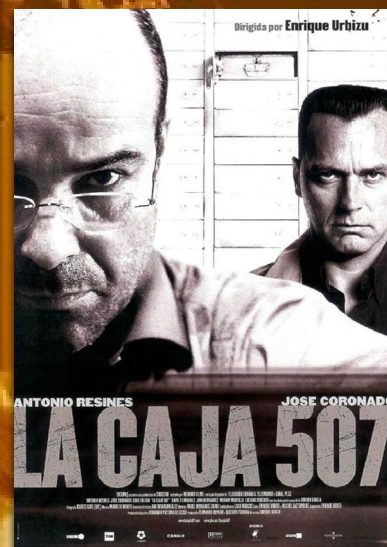
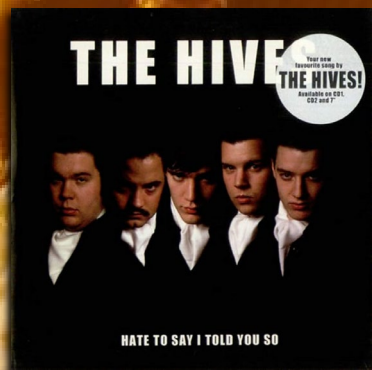
Monkey an (2024, Dev Patel)



Gualdians of the Galaxy Vol. 3 (2023, James Gunn)

Dossier *El Poder* | 21

REFERENTES



LA ROSA MÉS BUSCADA



PLACA DEL SOL GRACIA

RESERVA LA TEVA

larosamesbuscada@gmail.com
DM a instagram @ttonchx

*Comprant aquesta rosa , estas ajudant a
financiar un curt estudiantil de l'ESCAC.*

Ton Fumadó

@ttonchx

CONTACTO

tonfumadobadia@gmail.com

+34 644 780 667

@rtonchx

EL PODER

UN CORTOMETRAJE DE TONFUMADÓ