

IMMERSION DAY

EMIXAR

@BERLIN ART WEEK

Zur Berlin Art Week 2025 eröffnet EMIXAR II Berlin am 10. September unter der Schirmherrschaft der Berliner Senatsverwaltung eine neue immersive Kunstausstellung, welche die analoge und digitale Welt miteinander verschmelzen lässt. Wir geben einen Einblick hinter die Kulissen und sprechen über die Innovationen der Extended Reality Technology für die Wirtschaft und Kultur.

Sie sind herzlich zu unserem Immersion Day mit Panels und Diskussionen eingeladen:

VORTRAG | PANEL | DEEP DIVE
Donnerstag, 11. September 2025
13:00 - 17:00 Uhr



Ausstellungsansicht EMIXAR, Peter Demetz "Perception", photo: Simon Haseneder

EINTRITT FREI

Wir bitten um Anmeldung unter
[TICKETS IMMERSION DAY](#)

made by



Mit freundlicher Unterstützung von

Senatsverwaltung
für Wirtschaft, Energie
und Betriebe

BERLIN



PROGRAMM

ab 13:00 Uhr

MIX & MINGLE

13:30 - 14:15 Uhr

VORTRAG XRBB Berlin

14:30 - 15:30 Uhr

PANEL “Behind the (Tech) Scene”

mit

UGO DOSSI (Künstler)

STEFAN GÖPPEL (CEO govar GmbH)

LEILA RAABE (Künstlerin, Berlin)

ANKE SCHIEMANN (Künstlerin, Berlin)

DANIEL SPROLL (CEO realities.io)

Moderation: Bashira Cabbara

16:00 - 17:00 Uhr

DEEP DIVE “From analog to digital art-EMIXAR behind the scenes:
from ‘Perception’, a wooden sculpture, to an XR-Portal”

KAGAN BATUKER (Lead Developer EMIXAR)

ELLI HÖNIG (3D-artist)

Alle Vorträge und das Panel finden in deutscher Sprache statt.

EMIXAR IMMERSION DAY, 11. September 2025, 13:00 - 17:00 Uhr
[Kühlhaus Berlin](#), Luckenwalder Str. 3, 10963 Berlin

Weitere Informationen zur EMIXAR-Ausstellung unter www.emixar.com/de/berlin-art-week



EMIXAR



govar



govar