

# Gonzalo Pulido Saldivia

## Artista visual | Profesor ayudante | Gestor cultural

Santiago, Chile / Obras@GonzaloPulido.cl / +569 82389032 / www.gonzalopulido.cl

### Perfil Profesional

Soy artista visual con experiencia en educación, gestión cultural y atención al público, con una sólida base en pintura, teoría del arte y mediación cultural.

### Formación Académica

Licenciatura en Arte, mención Pintura  
Pontificia Universidad Católica de Chile  
2019 — 2024

### Experiencia Profesional

#### Profesor Ayudante — Pontificia Universidad Católica de Chile

Ramos: Taller Central / Pintura Práctica Expandida

Agosto 2024 — Presente

Profesor titular: Gastón Laval

- Asistencia técnica y teórica a estudiantes en procesos de creación.
- Mediación entre profesor y alumnos para optimizar la comunicación.
- Colaboración en evaluaciones, organización y administración del curso.

#### Profesor Reemplazante — Colegio SSCC Manquehue

Septiembre 2025 — Presente

- Impartición de clases de arte desde 1º básico a IIIº medio.
- Ejecución de programas diseñados por docentes titulares.
- Apoyo y enseñanza directa a estudiantes durante realizaciones de actividad en la sala.

#### Monitor de Galería — Galería Macchina, Campus Oriente UC

Agosto — Diciembre 2022

- Atención a visitantes y mediación cultural durante exposiciones.
- Apoyo en montaje de obras y coordinación en inauguraciones y eventos.
- Trabajo en equipo con otros monitores para rotación de turnos y gestión del espacio.

#### Staff — Feria de Arte “TINTA”, organizada por Galería Machinna

Diciembre 2022

- Asistencia a artistas expositores en sus stands y necesidades logísticas.
- Coordinación de público, talleres y actividades durante el evento.
- Colaboración en montaje, seguridad y flujo de visitantes.

## **Gestión Cultural – Proyectos Personales y Colaborativos**

**2021 – Presente**

- Autogestión de dos (2) exposiciones colectivas incluyendo convocatoria, montaje, difusión y coordinación con espacios expositivos.
- Participación en el grupo ArteEmerge, proyecto de arte público en Santiago Centro.
- Experiencia en organización, mediación y coordinación de equipos creativos.

## **Habilidades**

### **Idiomas**

- Español: nativo
- Inglés: Nivel B1 / ALTE2

### **Técnicas y Digitales**

- Adobe Photoshop
- DaVinci Resolve (edición de video)
- Creación de guiones y planificación de proyectos
- Atención al cliente y trabajo en equipo
- Comunicación oral y presentaciones públicas

## **Referencias**

- Gastón Laval – Profesor, Pontificia Universidad Católica de Chile: Glaval@uc.cl
- Soledad Molina – Colegio Manquehue, Vitacura: Soledad.Molina@sccmanquehue.cl

## **Intereses**

Educación artística

Curaduría y mediación cultural

Producción de eventos

Creación audiovisual

Escritura y análisis de arte