HaDivadlo

Sezona **52**
Pak přišel polibek na ústa
listopad 2026/27

02 11	Po	19.30	**Pan Biedermann a žháři** úvod	**Režie** Jan Doležel **Autor** Max Frisch
04 11	St	19.30	**Vyhnání Gerty Schnirch**	**R** Marián Amsler **A** Kateřina Tučková a Marián Amsler
06 11	Pá	19.30	**Rozložíš paměť** úvod	**R** Ondřej Štefáňák **A** Marek Torčík
08 11	Ne	19.30	**Vyhnání Gerty Schnirch**	**R** Marián Amsler **A** Kateřina Tučková a Marián Amsler
10 11	Út	19.30	**Sekyra**	**R** Břetislav Rychlík **A** Ludvík Vaculík
11 11	St	19.30	**Divadelní třída CED: Všechny cesty vedou do úschovny zavazadel**	**Umělecké vedení** Tereza Lovecká
15 11	Ne	17.30	**Jana z Arku** úvod, dřívější začátek	**R, A** Jana Vaverková, Justina Grecová, Jan Doležel
16 11	Po	19.30	**Doma u Hitlerů aneb Historky z Hitlerovic kuchyně**	**R** Kolektiv **A** Arnošt Goldflam
17 11	Út	17.30	**Doma u Hitlerů aneb Historky z Hitlerovic kuchyně** dřívější začátek	**R** Kolektiv **A** Arnošt Goldflam
18 11	St	19.30	**Prezidentky** úvod	**R** Kamila Polívková **A** Werner Schwab
27 11	Pá	19.30	**Racek** premiéra	**R** Jana Vaverková, Justina Grecová, Jan Doležel **A** Anton Pavlovič Čechov
29 11	Ne	19.30	**Racek** autorský úvod	**R** Jana Vaverková, Justina Grecová, Jan Doležel **A** Anton Pavlovič Čechov
30 11	Po	17.30	**Racek** beseda, dřívější začátek	**R** Jana Vaverková, Justina Grecová, Jan Doležel **A** Anton Pavlovič Čechov

Statutární město Brno finančně podporuje Centrum experimentálního divadla, příspěvkovou organizaci. Projekty vznikají za finanční podpory Jihomoravského kraje. Činnost Centra experimentálního divadla se uskutečňuje za finanční podpory Ministerstva kultury ČR.

HaDivadlo

Sezona **52**
Pak přišel polibek na ústa
prosinec 2026/27

01 12	Út	19.30	**Debata pro loutky: Jste buzeranstvo?**	**R** Samuel Špilar a Doubravka Dostálová **A** Samuel Špilar, Doubravka Dostálová, Štěpán Gajdoš a Kateřina Císařová
02 12	St	10.00	**Debata pro loutky: Jste vyoutovaný?**	**R** Samuel Špilar a Doubravka Dostálová **A** Samuel Špilar, Doubravka Dostálová, Štěpán Gajdoš a Kateřina Císařová
04 12	Pá	19.30	**Indián v ohrožení**	**R** Jiří Havelka **A** Jiří Havelka a kolektiv
05 12	So	17.30	**Jana z Arku** English friendly, úvod v angličtině, dřívější začátek	**R, A** Jana Vaverková, Justina Grecová, Jan Doležel
06 12	Ne	17.30	**HaChucpa** hosté, dřívější začátek	
08 12	Út	19.30	**Vyhnání Gerty Schnirch** úvod	**R** Marián Amsler **A** Kateřina Tučková a Marián Amsler
09 12	St	19.30	**Rozložíš paměť**	**R** Ondřej Štefáňák **A** Marek Torčík
10 12	Čt	19.30	**Prezidentky**	**R** Kamila Polívková **A** Werner Schwab
12 12	So	17.30	**Pan Biedermann a žháři** beseda, dřívější začátek	**R** Jan Doležel **A** Max Frisch
14 12	Po	19.30	**Racek** úvod	**R** Jana Vaverková, Justina Grecová, Jan Doležel **A** Anton Pavlovič Čechov
16 12	St	19.30	**Agónie (antická reality show)**	**R** Alexandra Bolfová **A** Alexandra Bolfová a kolektiv
20 12	Ne	17.30	**Psaní Ježíškovi** dřívější začátek	**R** Ján Sedal **A** František hrabě Pocci a Ján Sedal
20 12	Ne	19.30	**Psaní Ježíškovi**	**R** Ján Sedal **A** František hrabě Pocci a Ján Sedal
21 12	Po	11.30	**Psaní Ježíškovi** dřívější začátek	**R** Ján Sedal **A** František hrabě Pocci a Ján Sedal
21 12	Po	13.30	**Psaní Ježíškovi** dřívější začátek	**R** Ján Sedal **A** František hrabě Pocci a Ján Sedal
23 12	St	19.00	**Jakub Jan Ryba: Česká mše vánoční** vstup volný	

Statutární město Brno finančně podporuje Centrum experimentálního divadla, příspěvkovou organizaci. Projekty vznikají za finanční podpory Jihomoravského kraje. Činnost Centra experimentálního divadla se uskutečňuje za finanční podpory Ministerstva kultury ČR.