

Contraversial



**Showcase Rider
Contraversial**



Rider

— Showcase Rider

Algemeen

- **Standaard Showcase**
Onze standaard showcase is een vaste showcase die al helemaal gezet is met onze atleten. Deze showcase kan kant en klaar worden ingezet met minimale voorbereiding en benodigdheden. Snippets van de showcase zijn via youtube te bekijken.
- **Showcase op maat**
Een showcase op maat is een geheel nieuwe showcase. Hierin kan de klant eigen cues toevoegen, zelf de muziek kiezen, aanvullende acts toevoegen en er geheel zijn eigen feestje van bouwen. Bij een showcase op maat is er een choreograaf nodig vanuit Contraversial.
- **Freestyle showcase**
Bij een freestyle show zijn er geen bewegingen vastgelegd, vandaar dat het ook "freestyle" wordt genoemd. De atleten hebben een breed scala aan bewegingen/moves om mee te spelen

Facilitair

- In het geval van catering : Atleten moeten ruim van tevoren eten, niet kort voor de show. 120-90 minuten voor aanvang van de showcase is optimaal. Direct na de showcase is wellicht ook een optie.
- De atleten fungeren tevens als adviserende partij omtrent de uitvoering van de shows. Dit om de kwaliteit en de veiligheid te waarborgen en te reguleren.
- Er is een kleedkamer op locatie nodig, geschikt voor het aantal atleten dat komt. Met water, koffie, thee en eventueel catering. Deze ruimte moet afgesloten kunnen worden en indien mogelijk genoeg ruimte hebben voor extra show doorloop. Atleten hebben op regelmaat hydratatie nodig ivm de intensieve inspanningen.

Podium

- De locatie van de performance moet altijd vrij zijn van spullen en moet schoongeveegd worden ivm de veiligheid.
- De locatie van de performance moet ook niet door het publiek worden belemmerd. Anders kan het de prestaties belemmeren of in de ergste gevallen zelfs gewonden vallen.
- Generale repetities (doorloop) zijn van groot belang ivm spacing, cues, techniek etc.
- Zonder generale repetitie kan niet de maximale kwaliteit worden gegarandeerd van het optreden en wordt de kans op fouten aanzienlijk vergroot.
- De performers hebben op stage een monitor nodig om het geluid goed te kunnen horen, anders kan er een vertraging in het geluid ontstaan.
- Minimale oppervlakte 4 x 6 meter bij 3 atleten en 6 x 8 meter bij 5 of meer atleten. Dit moet de netto afmetingen betreffen. Netto betekent vrij van enig obstakel, kabels of object met een egale ondergrond.

Verlichting

- Verlichting mag niet flitsen, niet te donker zijn en er moet wit/neutraal uitgelicht worden in het midden van het podium.
- De ondergrond waar de performance moet gaan plaatsvinden moet egaal zijn. Gelieve geen onregelmatigheden ivm veiligheid.
- Als er gebruikt wordt gemaakt van licht tijdens de show, dan moet dit besproken worden met de showcase team en de lichtman ivm veiligheid.
- Special Effects, enkel in overleg en met een generale repetitie/ doorloop. Zonder doorloop geen SFX mogelijk i.v.m. de veiligheid.
- Grote aanpassingen aan de show moeten ruim van tevoren aan worden gegeven, indien er last minute aanpassingen zijn worden extra kosten in rekening gebracht, v.a. €100 per persoon, afhankelijk van de aanpassingen.

Vragen & Wensen

Voor aanvullende vragen en/of wensen gelieve direct contact op te nemen met kelian@contraversial.com.

www.contraversial.com

camille@contraversial.com

kelian@contraversial.com

+31 6 19923048

Contraversial