

Être à l'aise face caméra

Structurer ses idées. Retrouver le fil.
Transmettre avec naturel.



UNE DEMI-JOURNÉE OU UNE JOURNÉE

Un programme construit en amont autour de votre projet : pitch, présentation, interview ou podcast filmé.

Pour qui ?

Dirigeants, communicants, journalistes, experts, formateurs et collaborateurs.

Sur vos sujets

Des exercices filmés, des retours personnalisés et des reprises pour progresser.

Animée par Victor Boisson

En individuel ou en petit groupe · Sur devis
Aucune expérience face caméra nécessaire.

Quatre notions. Une parole qui vous ressemble.

01

Préparer le message

Définir un objectif, choisir les idées utiles et construire une accroche, un fil et une conclusion.

02

Mémoriser les idées

Utiliser des mots-clés et des repères pour retrouver le fil sans réciter chaque phrase.

03

Travailler la voix

Ajuster le débit, les pauses, l'articulation et l'intonation. Trouver ses repères avant la prise.

04

Affirmer sa présence

Accorder le regard, la posture et les gestes au message, sans adopter une attitude artificielle.

Deux formats selon votre besoin

Demi-journée · 3 h 30

Deux notions maximum, choisies en amont. Préparation du texte ou de la trame, exercices ciblés et bilan.

Journée · 7 h

Les quatre notions, davantage de pratique et des mises en situation progressives pour approfondir.

Durées hors pauses. Objectifs adaptés à la situation professionnelle.

Préparer. Pratiquer. Observer. Recommencer.

Un échange et un questionnaire en amont pour adapter le programme, puis des passages filmés et une priorité de progression à chaque retour.

Préparation

Apportez un sujet connu et les informations utiles. Nous vous aidons à préparer votre texte ou votre trame.

Évaluation

Positionnement initial, observation des exercices et mise en situation finale. Un bilan et des pistes de travail.

Lieu et déplacement

Dans nos locaux, sans frais de déplacement, ou dans votre entreprise sur devis. Demi-journée : rayon de 50 km maximum.

Financement

Parcours d'une journée : prise en charge OPCO à étudier selon votre dossier, sous réserve d'accord. Tarif sur devis.

Matériel de captation, retour vidéo et supports pédagogiques adaptés. Besoins d'accessibilité étudiés en amont. Enregistrements à usage pédagogique ; conditions de conservation précisées avant la séance. Vidéo de communication montée non incluse.

CONSTRUISONS VOTRE FORMATION

contact@skiveo.fr

Échanger sur votre projet