

# *Proverbios 7*

*Cuando el enemigo  
adorna el engaño*

*Versos 16-18*

*Proverbios 7:16 “Con paramentos he ataviado mi cama, recamados con cordoncillo de Egipto.” (JBS)*

Este pasaje nos muestra que la tentación no aparece de manera improvisada. La mujer extraña describe una cama cuidadosamente preparada, no simplemente arreglada para el descanso, sino acondicionada con una intención específica. La escena ha sido diseñada de antemano.

**Esta estrategia no es nueva.** Desde el principio (Génesis 3) vemos al enemigo actuar de manera similar: observa, dialoga, siembra dudas, presenta una alternativa a la verdad de Dios y finalmente impulsa a actuar. La tentación rara vez se presenta abiertamente como destrucción; más bien, prepara el escenario para hacer atractivo aquello que aparta del Señor.

Los tejidos ornamentados y los cordoncillos de Egipto representan lujo, prestigio y belleza exterior. Lo inmoral es envuelto en una apariencia agradable para hacerlo deseable. Así ocurrió en el huerto, cuando la mujer vio con sus ojos aquello que parecía bueno. La tentación siempre busca cautivar los sentidos, maquillando aquello que permanece siendo pecado. **Su naturaleza no cambia; solamente cambia su apariencia.**

La referencia a Egipto también tiene significado. Más allá de su riqueza y desarrollo, Egipto representa la esclavitud y la vida apartada de Dios. La oferta de la mujer no es simplemente placer, sino un placer revestido de aquello que el mundo considera valioso. El enemigo procura presentar lo perjudicial como algo exclusivo, deseable y beneficioso.

Por eso las Escrituras advierten que Satanás puede presentarse bajo apariencias engañosas.

**2 Corintios 11:14 “Y no es maravilla, porque el mismo Satanás se transfigura en ángel de luz.”**



*Proverbios 7:17 ““He sahumado mi cámara con mirra, áloes, y canela.”(JBS)*

**La preparación continúa.** Ahora aparece el perfume. La mirra, los áloes y la canela poseen un profundo significado en las Escrituras, pues están asociados con honra, consagración, realeza, muerte, pacto y adoración. Son elementos valiosos que Dios estableció para propósitos Santos. Sin embargo, el enemigo representado en la mujer extraña utiliza estos símbolos para adornar aquello que no proviene de Dios. Lo que debería apuntar a la verdad es empleado para embellecer el engaño. La estrategia consiste en imitar lo que el Señor diseñó: intimidad, gozo, belleza y honra, pero sin pacto, sin verdad y sin compromiso.

**Satanás no crea; solamente falsifica.** Toma elementos que Dios estableció y los utiliza fuera de su propósito original para producir una imitación. Por eso el discernimiento espiritual resulta indispensable. Quien conoce la verdad puede reconocer aquello que solo parece auténtico.

*El verso 18 “Ven, embriaguémonos de amores hasta la mañana; alegrémonos en amores.” (JBS)*

**La invitación es directa.** El escenario ya ha sido preparado y ahora llega el llamado a participar. La expresión “embriaguémonos” transmite la idea de saciarse completamente, de buscar una satisfacción total. No obstante, las Escrituras enseñan que únicamente Dios puede saciar verdaderamente el corazón humano.

***Jeremías 31:14 “Y el alma del sacerdote embriagaré de grosura, y mi pueblo será saciado de mi bien, dijo el SEÑOR.” (JBS)***

**La diferencia es fundamental:** Dios ofrece plenitud mediante Su presencia, mientras que el pecado promete satisfacción a través de los deseos de la carne. La tentación busca ocupar el lugar que solo le corresponde al Señor.

También resulta significativo que la invitación tenga un límite temporal: **“hasta la mañana”**. El enemigo siempre trabaja en lo pasajero, mientras que el Señor llama a un **Pacto Eterno**. Todo placer separado de Dios es temporal; toda promesa del mundo tiene fecha de vencimiento.

La expresión **“alegrémonos en amores”** no parece negativa en sí misma; sin embargo, el contexto revela su verdadero sentido. La diferencia no está en la palabra, sino en el origen de ese deleite. Todo gozo que nace separado del diseño de Dios termina desviando al hombre de la verdad. En contraste, el verdadero deleite se encuentra en Yehoshúa' HaMashíaj (Cristo Jesús), en aquello que es limpio, santo y puro. Cuando nuestro corazón se deleita en Él, aprendemos a honrar lo que Dios honra y a permanecer dentro de Su voluntad.

A lo largo de estos versículos observamos una progresión. Primero se cautiva **la vista** con los adornos; luego **el olfato** con los perfumes; finalmente **las emociones** con la promesa de satisfacción y deleite. Todo forma parte de una estrategia cuidadosamente diseñada para alejar el corazón de Dios. Esta enseñanza no se limita a la historia de una mujer y un joven. El proverbio revela una realidad espiritual que sigue vigente. El Señor advierte a quienes han sido llamados a ser Su esposa acerca de las artimañas de teraquello que busca ocupar Su lugar. Muchas veces el engaño adopta apariencia de consagración, de honra o de espiritualidad, mientras oculta una realidad distante de Dios.

Por ello, es necesario permanecer vigilantes y sensibles al Espíritu Santo para discernir entre lo genuino y la falsificación. La tentación no llega por accidente, y hoy el SEÑOR sigue advirtiendo acerca de sus estrategias.

La pregunta final es personal:

*¿Qué tentaciones están llamando hoy a tu puerta y bajo qué disfraz están intentando presentarse?*

