

DANAËLLE REVELAUD

UX/UI DESIGNER



UI/UX Designer passionnée par la création d'expériences numériques accessibles au plus grand nombre. Forte de 2 ans d'expérience dans le secteur DEI, je conçois des interfaces inclusives en alliant empathie, rigueur et maîtrise des standards web. Maîtrise HTML/CSS pour assurer une conception cohérente jusqu'à l'intégration.

CONTACT



06 04 48 35 08



d.revelaud@hotmail.com



www.danaellerevelaud.com

COMPÉTENCES

- Direction Artistique
- Webdesign
- UX/UI
- Maquettage
- Design System
- Prototypage
- Intégration Front-End
- Montage vidéo
- Motion Design

TECHNOLOGIES



LANGUES

- 🇫🇷 Français natif
- 🇬🇧 Anglais professionnel
- 🇪🇸 Espagnol scolaire

PASSIONS

- 🍰 Pâtisserie
- 🐾 Animaux
- 🦄 Mythologie
- 🌌 Espace

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- 2022 ● WEBDESIGNER UI-UX | CDI, MIXITY, NANTES (44)**
 - Conception des userflows, maquettes et prototypes des nouvelles fonctionnalités de la plateforme (B to B).
 - Développement des nouvelles fonctionnalités de la plateforme côté front (HTML, React, CSS).
 - Conception et refonte des pages du site web.
 - Création de supports prints (kakemono, flyers, etc...).
- 2025 ●**
- 2021 ● WEBDESIGNER - INTÉGRATRICE WEB | ALTERNANCE, DOYOUNBUZZ, NANTES (44)**

Rythme 1 jour école / 4 jours entreprise.

 - Intégration des templates des dossiers compétences des clients (B to B).
 - Résolutions de bugs côté front des templates.
 - Retouches et conseils graphiques.
- 2022 ●**
- 2019 ● WEBDESIGNER - INTÉGRATRICE WEB | ALTERNANCE, RETHINK-IT, LE MANS (72)**

Alternance 1 semaine école / 2 semaines entreprise.

 - Adaptation de la nouvelle charte graphique pour les supports web
 - Intégration et développement du site de l'entreprise (Wordpress)
 - Création de supports pour les formations PAO.
 - Diverses missions graphiques.
- 2020 ●**
- 2019 ● WEBDESIGNER | STAGE, NITKW, TAKAMATSU (JAPON)**

Création d'un prototype d'application web pour recueillir des informations sur les récoltes agricoles de la préfecture de Kagawa afin d'aider les fermiers Japonais à optimiser leurs cultures.
- 2018 ● GRAPHISTE | FREELANCE, OCTAVE, ANGERS (49)**

Mission de 2 semaines. Création d'une maquette pour le magazine des exposants du Retail Connect 2018 en suivant la charte graphique donnée par le Directeur Artistique.

FORMATIONS

- 2022 ● MASTER WEBDESIGN**

ECV Digital, Nantes (44)
- 2020 ● BACHELOR WEBDESIGN**

My Digital School, Angers (49)
- 2019 ● DUT MMI**

IUT de Blois, Blois (41)