

20  
24

设计爱好者的  
香港旅游百宝书

香港  
设计中心  
— 倾情推荐 —



LOVER'S DESIGN TRAVEL GUIDE TO HONG KONG

香港设计  
— 倾情推荐

香港旅游百宝书

本指南内容于2023年11月编写，并于2024年8月新增、修訂资料后推出第二版。尽管我们在出版时力求为读者提供准确无误的信息，但鉴于时间推移，部分信息或已变更。读者如需查询最新资料，请直接咨询相关机构。

## 香港设计101

作为一个充满活力的创意与文化之都，香港有着多不胜数的设计景观，等待您细细品味。无论是设计前卫的建筑作品、独具魅力的餐厅和咖啡馆，还是别树一帜的商店和画廊，每一处都如同灵感之源，汇聚成这座城市丰富的设计宝库。本指南精选了城中101个独具魅力的设计景点，并按类别呈现，相信无论是设计爱好者、游客还是本地居民，都能在其中找到属于自己的惊喜。衷心希望本指南能够激发起您探索香港设计魅力的热情，成为您香港之旅的开路石，吸引您恣意徜徉香江，发掘更多精彩体验。

让我们带您领略  
香港设计的魅力所在！



# Design Citywalk HK

## 101个精选设计热点

出版

香港设计中心

BODW In The City主要赞助机构

文创产业发展处

督导委员会

严志明教授

陈一枏教授

王丽莲博士

周咏贤

周婉美

项目总监

周婉美

顾问

Charmaine Chan

编辑

Stephen McCarty Editorial

资料搜集及撰文

DRAFT CO.

Charmaine Chan

Stephen McCarty Editorial

中文翻译 (简体)

黄心怡

单加

策划

BODW In The City项目团队

此外，我们特此鸣谢在编制本指南过程中给予我们协助的人士，当中包括各大设计景点的拥有者和经营者，以及相关的设计事务所。他们慷慨分享这些景点背后的设计故事、独特的创作理念和珍贵相片，让我们能够深入地了解这些设计景点的魅力所在。

## Contents 目录

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| District Maps 分区地图              | 4   |
| Insiders' Picks<br>专业推介         | 15  |
| Culture & the City<br>城市文化      | 26  |
| Creative Landmarks<br>创意地标      | 43  |
| Design & Lifestyle<br>设计与生活     | 53  |
| Architecture<br>建筑设计            | 81  |
| Workshops & Experiences<br>创意体验 | 95  |
| Accommodation<br>型格住宿           | 101 |
| Food & Beverage<br>创新饮食思潮       | 110 |
| Nightlife<br>夜游创意               | 120 |
| Urban Escapes<br>闹市中的绿意         | 125 |
| Hidden Gems<br>隐世创意             | 132 |
| Index 索引                        | 137 |
| MTR System Map 港铁路线图            | 140 |
| Afterword 结语                    | 142 |

# Central & Western 中西区

地图 1



## INSIDERS' PICKS 专业推介

- |   |                                               |    |
|---|-----------------------------------------------|----|
| 1 | Tai Ping Shan Street 太平山街                     | 16 |
| 2 | The Murray, Hong Kong, a Niccolo Hotel 香港美利酒店 | 18 |
| 3 | Luk Yu Tea House 陆羽茶室                         | 20 |
| 4 | HSBC Main Building 香港汇丰总行大厦                   | 22 |
| 5 | Hong Kong City Hall 香港大会堂                     | 24 |

## CULTURE & THE CITY 城市文化

- |    |                                        |    |
|----|----------------------------------------|----|
| 7  | Asia Art Archive 亚洲艺术文献库               | 33 |
| 8  | Asia Society Hong Kong Center 亚洲协会香港中心 | 34 |
| 9  | H Queen's                              | 35 |
| 10 | Tai Kwun 大馆                            | 36 |

## CREATIVE LANDMARKS 创意地标

- |    |                     |    |
|----|---------------------|----|
| 17 | Central Market 中环街市 | 44 |
| 18 | PMQ 元创方             | 45 |

## DESIGN & LIFESTYLE 设计与生活

- |    |                              |    |
|----|------------------------------|----|
| 26 | André Fu Living              | 54 |
| 27 | BELOWGROUND                  | 55 |
| 28 | Goods of Desire (G.O.D.) 住好嘞 | 56 |
| 29 | KEF Music Gallery            | 57 |
| 30 | Loveramics                   | 58 |
| 31 | Pedder Arcade                | 59 |
| 32 | Qeelin                       | 60 |
| 33 | SLOWOOD                      | 61 |

## ARCHITECTURE 建筑设计

- |    |                                            |    |
|----|--------------------------------------------|----|
| 53 | Bank of China Tower 中银大厦                   | 82 |
| 54 | Central / Sheung Wan Walkway System 中区行人天桥 | 83 |
| 55 | Jardine House 怡和大厦                         | 83 |
| 56 | Pacific Place 太古广场                         | 85 |
| 57 | The Henderson                              | 86 |
| 58 | Union Church 佑宁堂                           | 87 |

## ACCOMMODATION 型格住宿

- |    |       |     |
|----|-------|-----|
| 71 | SLEEP | 102 |
|----|-------|-----|

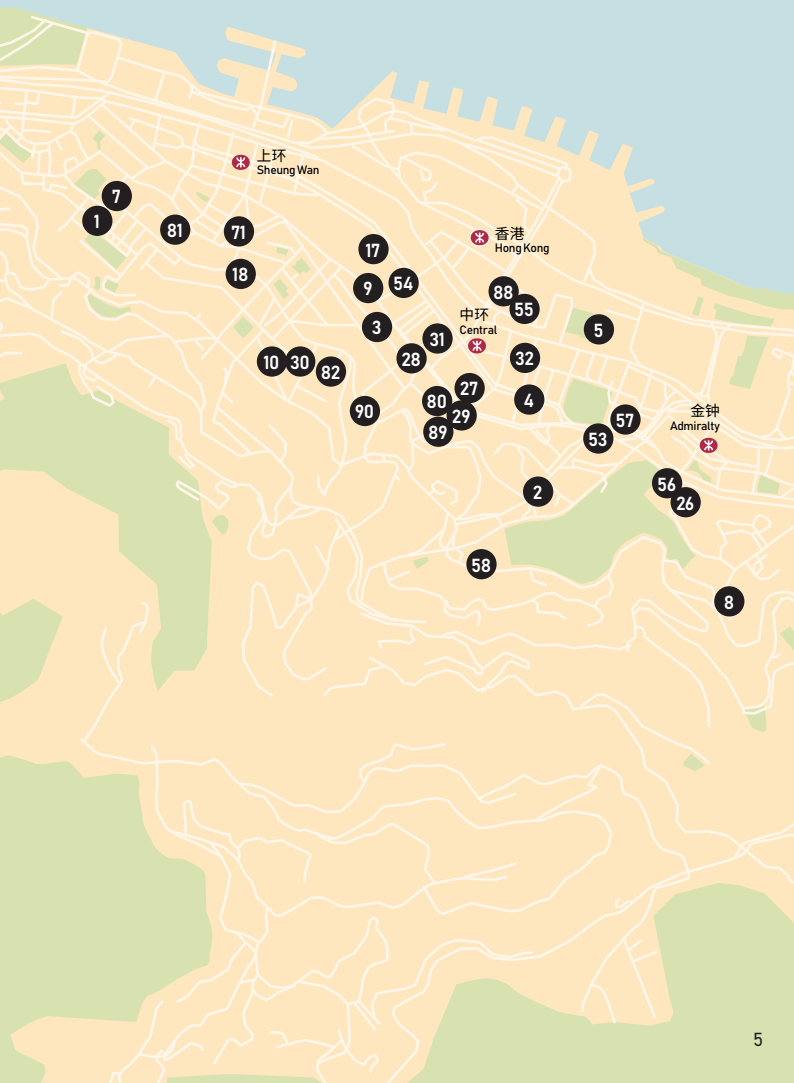
## FOOD & BEVERAGE 创新饮食思潮

- |    |                                             |     |
|----|---------------------------------------------|-----|
| 79 | Ah Jeng's Coffee Club 咖啡呀唔该                 | 111 |
| 80 | Duddell's 都爹利会馆                             | 112 |
| 81 | Halfway Coffee 半路咖啡                         | 113 |
| 82 | Magistracy Dining Room and Botanical Garden | 114 |
| 83 | Plantation Tea Bar 半坡茶庄                     | 115 |

## NIGHTLIFE 夜游创意

- |    |                              |     |
|----|------------------------------|-----|
| 88 | Artifact Bar                 | 121 |
| 89 | Foxglove                     | 122 |
| 90 | Ho Lan Jeng 何兰正              | 123 |
| 91 | Ping Pong 129 Gintonería 乒乓城 | 124 |

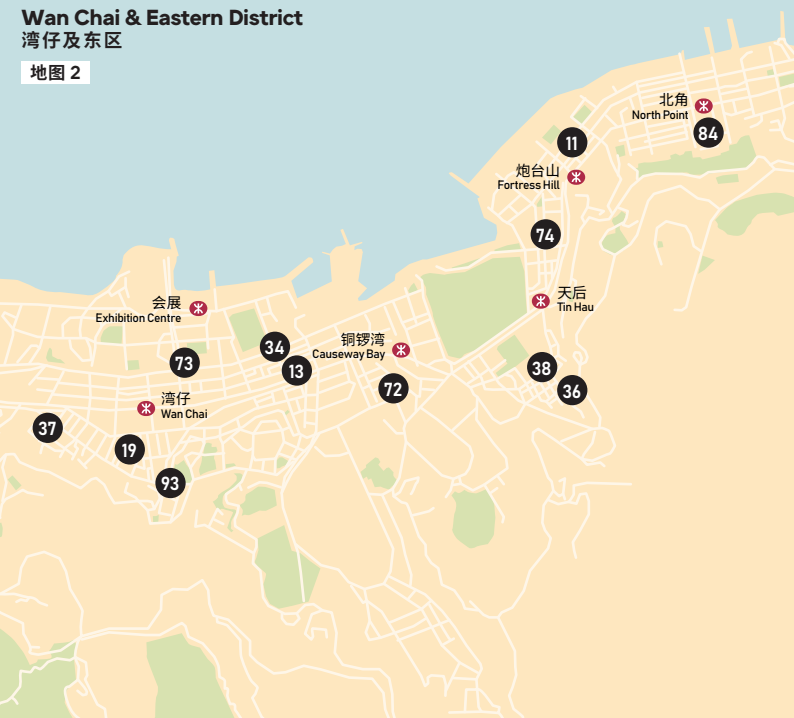




# Wan Chai & Eastern District

## 湾仔及东区

地图 2



### CULTURE & THE CITY 城市文化

- |                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| 11 Oi! 油街实现                       | 37 |
| 12 Para Site                      | 38 |
| 13 Art and Culture Outreach 艺鹄ACO | 39 |

### CREATIVE LANDMARKS 创意地标

- |                        |    |
|------------------------|----|
| 19 Lee Tung Avenue 利东街 | 46 |
|------------------------|----|

### DESIGN & LIFESTYLE 设计与生活

- |                                 |    |
|---------------------------------|----|
| 34 COLOURLIVING                 | 62 |
| 35 Jesse & Julie (Latitude 22N) | 63 |
| 36 Kanamono Hardware Store 金社   | 64 |
| 37 kapok                        | 65 |
| 38 THE SHOPHOUSE                | 66 |

### ACCOMMODATION 型格住宿

- |                       |     |
|-----------------------|-----|
| 72 Apartment O 陈公馆    | 103 |
| 73 The Fleming 香港芬名酒店 | 104 |
| 74 TUVE               | 105 |

### FOOD & BEVERAGE 创新饮食思潮

- |                                           |     |
|-------------------------------------------|-----|
| 84 Artistry Brewing Company (A. B. C.) 艺酿 | 116 |
| 85 Gitone 梓桐堂                             | 117 |

### URBAN ESCAPES 闹市中的绿意

- |                                                               |     |
|---------------------------------------------------------------|-----|
| 92 Quarryside 舍区                                              | 126 |
| 93 Viva Blue House - Hong Kong House of Stories We啤蓝屋 - 香港故事馆 | 127 |



12

92

鯽魚涌  
Quarry Bay

太古  
Tai Koo

85

西灣河  
Sai Wan Ho

筲箕灣  
Shau Kei Wan

杏花村  
Heng Fa Chuen

35  
柴灣  
Chai Wan

# Sham Shui Po 深水埗

## 地图 3





九龙塘  
Kowloon Tong

98 深水埗  
Sham Shui Po

#### CREATIVE LANDMARKS 创意地标

- |                    |    |
|--------------------|----|
| 20 D2 Place        | 47 |
| 21 JCCAC 赛马会创意艺术中心 | 48 |

#### DESIGN & LIFESTYLE 设计与生活

- |                                |    |
|--------------------------------|----|
| 39 Bunkaya Zakkaten 文化屋杂货店     | 67 |
| 40 Luen Cheong Leather HK 联昌皮号 | 68 |
| 41 MIDWAY shop                 | 69 |
| 42 Moviemarks                  | 70 |

#### ARCHITECTURE 建筑设计

- |                                                 |    |
|-------------------------------------------------|----|
| 59 Run Run Shaw Creative Media Centre 邵逸夫创意媒体中心 | 88 |
|-------------------------------------------------|----|

#### WORKSHOPS & EXPERIENCES 创意体验

- |                           |    |
|---------------------------|----|
| 66 Mudheytong Gallery 物器堂 | 96 |
|---------------------------|----|

#### ACCOMMODATION 型格住宿

- |                                                 |     |
|-------------------------------------------------|-----|
| 75 YHA Mei Ho House Youth Hostel<br>YHA 美荷楼青年旅舍 | 106 |
|-------------------------------------------------|-----|

#### FOOD & BEVERAGE 创新饮食思潮

- |                               |     |
|-------------------------------|-----|
| 86 Colour Brown X GO.ON Space | 118 |
|-------------------------------|-----|

#### URBAN ESCAPES 闹市中的绿意

- |                                          |     |
|------------------------------------------|-----|
| 94 Cheung Sha Wan Pier Canopy<br>长沙湾码头凉亭 | 128 |
|------------------------------------------|-----|

#### HIDDEN GEMS 隐世创意

- |               |     |
|---------------|-----|
| 98 Vinyl Hero | 133 |
|---------------|-----|

# Yau Tsim Mong 油尖旺

地图 4





## CULTURE & THE CITY 城市文化

|    |                                          |    |
|----|------------------------------------------|----|
| 6  | WestK 西九文化区                              | 27 |
| 6A | M+                                       | 28 |
| 6B | Xiqu Centre 戏曲中心                         | 29 |
| 6C | Hong Kong Palace Museum<br>香港故宫文化博物馆     | 30 |
| 6D | Freespace 自由空间                           | 31 |
| 6E | Competition Pavilion<br>「香港新晋建筑及设计师比赛」展亭 | 32 |
| 14 | f22 foto space f22摄影空间                   | 40 |
| 15 | kubrick                                  | 41 |

## CREATIVE LANDMARKS 创意地标

|    |                  |    |
|----|------------------|----|
| 22 | Harbour City 海港城 | 49 |
| 23 | K11 MUSEA        | 50 |

## DESIGN & LIFESTYLE 设计与生活

|    |                |    |
|----|----------------|----|
| 43 | Hak Dei 黑地     | 71 |
| 44 | Novel Fineries | 72 |

## ARCHITECTURE 建筑设计

|    |                                        |    |
|----|----------------------------------------|----|
| 60 | Jockey Club Innovation Tower<br>赛马会创新楼 | 89 |
|----|----------------------------------------|----|

## WORKSHOPS & EXPERIENCES 创意体验

|    |                                                                        |    |
|----|------------------------------------------------------------------------|----|
| 67 | Hong Kong Open Press 香港活字馆                                             | 97 |
| 68 | L'ÉCOLE Asia Pacific, School of<br>Jewelry Arts<br>L'ÉCOLE 珠宝艺术学院亚太区分校 | 98 |

## ACCOMMODATION 型格住宿

|    |                                 |     |
|----|---------------------------------|-----|
| 76 | Eaton Hong Kong Hotel<br>香港逸东酒店 | 107 |
| 77 | K11 ARTUS 寓馆                    | 108 |

## URBAN ESCAPES 闹市中的绿意

|    |                         |     |
|----|-------------------------|-----|
| 95 | Salisbury Garden 梳士巴利花园 | 129 |
|----|-------------------------|-----|

## Kowloon City & Kwun Tong 九龙城及观塘

地图 5



## Kwai Tsing & Tsuen Wan 葵青及荃湾

地图 6



### CULTURE & THE CITY 城市文化

- 16 HKALPS & VESSEL 香港艺士民间及发现号 42

### CREATIVE LANDMARKS 创意地标

- 24 AIRSIDE 51  
25 The Mills 南丰纱厂 52

### DESIGN & LIFESTYLE 设计与生活

- 45 Classics Anew 新装如初 73  
46 DOUGUYA HATCHAREA 黑池 74  
47 Twenty One From Eight 廿一由八 75  
48 TOKI NASHIKI 梨木制陶所 76

### ARCHITECTURE 建筑设计

- 61 Chi Lin Nunnery 志莲净苑 90  
62 Hong Kong Design Institute 香港知专设计学院 91

### WORKSHOPS & EXPERIENCES 创意体验

- 69 EONIQ 99

### URBAN ESCAPES 闹市中的绿意

- 96 Yi Pei Square Playground 二陂坊游乐场 130

### HIDDEN GEMS 隐世创意

- 99 Choi Hung Estate 彩虹邨 134  
100 Yuet Tung China Works 粤东磁厂 135





## Sha Tin & Sai Kung 沙田及西贡

地图 7



## Southern District 南区

地图 8

### DESIGN & LIFESTYLE 设计与生活

- 49 BeCandle 77
- 50 Lumeun Home 78
- 51 Manks 79
- 52 Sin Sin Atelier 80

### ARCHITECTURE 建筑设计

- 63 HKUST Shaw Auditorium 92  
香港科技大学逸夫演艺中心
- 64 The Chinese University of 93  
Hong Kong 香港中文大学
- 65 The University of Chicago Hong 94  
Kong Campus 芝加哥大学香港校园

### WORKSHOPS & EXPERIENCES 创意体验

- 70 LUMP Studio 100

### ACCOMMODATION 型格住宿

- 78 WM Hotel Hong Kong, 109  
Vignette Collection  
洲至睿选香港WM酒店

### FOOD & BEVERAGE 创新饮食思潮

- 87 Tamora 119

### URBAN ESCAPES 闹市中的绿意

- 97 Green Hub 绿汇学苑 131

### HIDDEN GEMS 隐世创意

- 101 Yim Tin Tsai 盐田梓 136

# Explore the City at Your Own Pace

*Design your personal citywalk*

悠闲踏上城市探索之旅  
定制你的专属城市漫步路线

# 5 Insiders' Picks

本地创意专家推介  
带您探索地道的香港体验

*Local knowledge from within the scene*



## Tai Ping Shan Street 太平山街

📍 上环太平山街 🗺️ 上环站 (A2出口) + 🚶 9分钟



太平山街被国际媒体誉为“香港最酷的街区”，也是香港作为“中西文化交融”之都的绝佳体现。这条街坐落于香港最古老的地区之一，至今仍能看到1894年鼠疫肆虐的痕迹。当年疫情严峻，造成大量死亡，迫使政府采取严格的治理措施，当地人常说的“洗太平地”一词正是起源于此。如今，新老食肆、时髦的咖啡馆、独立商店与寺庙和历史地标比邻而居，形成了这一带独特而悠闲的氛围。太平山街联同普庆坊、磅巷、西街和四方街，共同构成香港太平山街小社区 (PoHo)，宁静的氛围与更知名且商业感较重的SoHo苏豪区形成鲜明对比。

陈幼坚

陈幼坚设计公司创办人及创意总监

DFA世界杰出华人设计师2017



“太平山街洋溢着年轻活力和创造力，是一个汇聚了艺术与文化的独特地标。潮流店铺、画廊、茶馆和设计工作室林立两旁，为这片街区注入蓬勃活力，让人领略到香港鲜为人知的波西米亚风情。对于想要探寻这座城市最真实、最具青春活力一面的人来说，太平山街绝对是不容错过的宝藏景点。”

**Charmaine Chan**

《南华早报》设计编辑



“哪有不爱上美利酒店的理由呢？它的几何线条和拱廊设计简直无与伦比，既是可持续建筑的典范，也将酷感贯彻到底。酷的英文是Cool，字面上是凉快的意思：得益于这里的设计，阳光无法直接穿透窗户照进室内。我时常想像，昔日公务员们坐在那些阴凉角落里伏案工作的画面。”

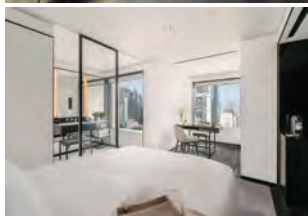
# The Murray, Hong Kong, a Niccolo Hotel

## 香港美利酒店

📍 中环红棉路22号 📞 (852) 3141 8888 📱 themurrayhk 📖 小红书 尼依格罗香港美利酒店  
 🌐 www.niccolohotels.com/zh-cn/the-murray-hong-kong  
 🚗 中环站 (L出口) + 🚶 10分钟

“DFA亚洲最具影响力设计奖” 2018  
 大奖入围作品及金奖

美利大厦由英国建筑师罗恩·菲利普斯 (Ron Phillips) 于1969年设计，原用作政府办公大楼。早在可持续发展成为热议话题之前，美利大厦就以具有开创性的高能效效益设计而广受赞誉。经过精心整修后，这座26层楼高的地标建筑摇身一变，以高端酒店的全新面貌在2018年重新开幕。改造工程由诺曼·福斯特男爵 (Sir Norman Foster) 的福斯特建筑事务所 (Foster+Partners) 牵头，并由原设计师菲利普斯担任顾问。酒店保留了内嵌窗户、拱廊等原有的建筑特点，同时采用大理石和镀金铝等新材料进行改造。如今的美利酒店面向高端商务人士，在繁忙的金融中心地带为他们提供一片宁静的休憩场所。这里还保留一棵节果决明古树，早在大楼建成前便扎根于此，为美利酒店增添了几分魅力与优雅气息。







## Luk Yu Tea House

### 陆羽茶室

📍 中环士丹利街24号 🕒 每日07:00 - 22:00 ☎ (852) 2523 5464 📱 lukyuteahousehk  
 🌐 www.lukyuteahouse.com 🗺 中环站 (D2出口) + 🚶 4分钟



作为富商巨贾与文人雅士的聚会场所，陆羽茶室曾一度是身份和地位的象征。如今，这家著名茶楼敞开大门，欢迎想要品尝正宗港式点心的食客。不过，要想入坐一楼还需要些运气，因为那里是一众常客的心水宝座。陆羽茶室的历史可追溯到几代人之前。在这座三层高的石造建筑里，身着白色唐装的侍应依然沿袭着传统，为宾客奉上地道的老派粤菜。经典的岭南装潢、彩绘玻璃搭配清式红木家具，营造出一种怀旧的殖民地风情。对于那些懂得欣赏艺术的客人来说（甚至包括1996年前来盗画的“雅贼”），陆羽茶室的魅力远不止上好的普洱与美味的点心——这里还珍藏着张大千、赵少昂等大师的珍贵画作，令众多艺术爱好者流连忘返。



刘天兰

形象指导、  
服装造型总监



“陆羽茶室是一个无可替代的地标，以1930年代上海和广州的建筑细节为灵感，融合岭南风情的室内装饰，再加上老香港的美味点心和经典菜肴，堪称一个真正的传奇。历经逾90年的岁月沉淀，陆羽茶室盛载着香港的集体回忆。”

## 黄炳培 (又一山人)

八万四千沟通事务所创办人及创意总监

DFA世界杰出华人设计师2020



“诺曼·福斯特 (Norman Foster) 的早期作品注重功能而非形式，形成了其别具一格的美学语言。汇丰总行大厦的设计为员工、客户和公众创造了独特的空间体验。要想深入感受这座建筑的魅力，不妨乘坐自动扶梯到三楼欣赏开阔景观。汇丰总行大厦不仅是一家银行，更是一场大胆而自信的公共空间实验。”

# HSBC Main Building

## 香港汇丰总行大厦

📍 中环皇后大道中1号 🌐 [www.hsbc.com.hk](http://www.hsbc.com.hk) 🚶 中环站 (K出口) + 🚶 2分钟

诺曼·福斯特男爵 (Sir Norman Foster) 的建筑作品堪称香港发展进程的缩影，而其中最具标志性的作品便是香港汇丰总行大厦。这座摩天大楼的设计始于1978年，并在1985年落成，其设计风格彻底颠覆了旧殖民时期银行总部的庄严气派。作为福斯特建筑事务所的首个海外工程，这座大厦的建成也令他在国际建筑界名声鹊起。早在设计之初，项目团队便致力于“打造全世界最好的银行建筑”。他们在过程中反复提问、构想、挑战，甚至聘请风水大师助阵，最终铸就了这座“钢骨铁躯”的高科技建筑杰作。大厦顶部放置着一组巨大的镜子，通过凹坑将阳光反射，穿过中庭直达公共广场。这一设计在提高能源效率的同时，也开辟出一片遮蔽的公共空间，在周末尤为热闹。从中央广场搭乘自动扶梯，可直通大厦的三楼银行大厅。两旁的玻璃结构令人目不暇接，仿佛置身于一个巨型的展示橱窗之中。





## Hong Kong City Hall

### 香港大会堂

📍 中环爱丁堡广场5号 🕒 每日09:00 - 23:00 ☎ (852) 2921 2840

🌐 [www.lcsd.gov.hk/sc/hkch](http://www.lcsd.gov.hk/sc/hkch) 🚗 中环站 (K出口) + 🚶 7分钟



香港大会堂于1962年正式落成启用，是香港第一个真正面向市民的多用途文娱中心。大会堂位于中环爱丁堡广场的临海填海区，由低座和高座两栋建筑物构成。低座设有音乐厅、剧院和展览厅，高座则设立了香港首间公共图书馆及展览馆。两栋建筑之间有一条人行通道，以及一座为悼念在二战中为港捐躯的军民而建的纪念花园。大会堂由香港大学建筑系主任哥顿·布朗教授 (Professor Gordon Brown)、英国建筑师罗恩·菲利普斯 (Ron Phillips) 和艾伦·菲奇 (Alan Fitch) 联手打造，以简约现代主义为设计理念，采用花岗岩、玻璃和粉刷混凝土等材料，诠释了风靡一时的国际主义建筑风格。拾级而上，阳光穿过巨大的格状窗户洒落，简约的流线型建筑风格映入眼帘，在繁华的闹市区营造了一份难得的静谧与安宁。



“香港大会堂是现代主义建筑的杰作和文化标志，象征香港文化的诞生及发展，见证了这座城市日益提高的文化和生活水平。尽管M+博物馆、香港故宫文化博物馆和大馆等新兴文化地标正大放异彩，大会堂仍然在香港文化舞台上扮演着举足轻重的角色。”

# 11 Culture & the City

感受城市文化  
激发无限灵感的画廊  
机构和复合式艺文空间

*Galleries, institutions  
and public spaces that  
inspire and reward*



# WestK 西九文化区

📍 九龙西九文化区 ☎ (852) 2200 0217 (每日09:00 – 21:00)

🌐 westk.hk 📍 西九文化区 🌐 www.westk.hk

西九文化区是全球规模最大及最具雄心的文化项目之一。该项目占地40公顷，坐落于滨临维多利亚港的一块填海地块上，位处香港的心脏地带。西九文化区的设计概念来自英国福斯特建筑事务所(Foster + Partners)，功能上集剧场、表

演空间和博物馆于一体，为观众呈现世界级的展览、表演节目和文化艺术活动。此外，文化区还拥有占地23公顷的公共空间，包括两公里的海滨长廊，供游客自由徜徉。接下来让我们为您介绍文化区内几个不可错过的文化艺术场地吧！



鸣谢西九文化区管理局提供照片





摄影：Kitmin Lee 鸣谢M+提供照片

## M+

🕒 周二至四及周末10:00 - 18:00，周五10:00 - 22:00，周一休馆（最后入场时间为闭馆前30分钟。

本馆于公众假期如常开放，如有特别安排将另行公布。）☎ (852) 2200 0217

📌 mplusmuseum 📖 小红书 MPlus 博物馆 🌐 www.mplus.org.hk

📍 九龙站 (C1/D1/E4/E5出口) / 柯士甸站 (B4/B5出口) + 🚶 10 - 15分钟

“DFA亚洲最具影响力设计奖”2022大奖



(上图) 摄影：郑乐天 鸣谢M+提供照片

(下图) 摄影：Kevin Mak © Kevin Mak 鸣谢Herzog & de Meuron提供照片

M+是亚洲全球性的当代视觉文化博物馆，致力于收藏、展示及诠释二十及二十一世纪视觉艺术、设计及建筑、流动影像，以及香港视觉文化。M+大楼由赫尔佐格和德默隆设计事务所（Herzog & de Meuron）设计，馆内藏品丰富，包括“M+藏品”和“M+希克藏品”。前者是跨领域、跨国界的视觉文化收藏项目；后者则是世界上最丰富的中国当代艺术藏品系列。M+大楼以其独特的建筑风格吸引游客的目光。这座建筑由宽阔的横向裙楼和挺拔的纵向塔楼共同构成，宛如一个倒置的“T”字形矗立于维港海旁。横向裙楼内有超过17,000平方米的展览空间。高耸的塔楼内则设有办公室、会馆、餐厅、大学校外学习中心，以及可以饱览维港全景的会员楼层。最引人注目的是，其朝向维多利亚港的幕墙上装配了LED屏幕，宛如一块巨大的电子画布，展示着流动影像艺术作品，让远近游人都为之着迷。



# Xiqu Centre

## 戏曲中心

🕒 每日10:00 - 22:30 📞 (852) 2200 0217 🌐 xiqucentre 🌐 www.westk.hk/xiqucentre

📍 柯士甸站 (E出口) / 佐敦站 (C2 出口) + 🚶 1分钟 / 15分钟

“DFA亚洲最具影响力设计奖” 2019大奖

戏曲中心是香港一座世界级表演艺术场地，致力于保存、推广与发展剧曲艺术。这里不仅汇聚香港、中国内地乃至全球的顶级剧团演出，更呈献一系列精心策划的节目，包括：入门级和当代实验性戏曲展演，以及电影放映、音乐会和各类教育活动等。戏曲中心由Revery Architecture与吕元祥建筑师事务所联手设计，以一盏传统中国彩灯为概念，糅合中国传统与现代建筑元素。戏曲中心于2019年获《时代杂志》评选为“全球百大最佳地方”之一。

鸣谢西九文化区管理局提供照片





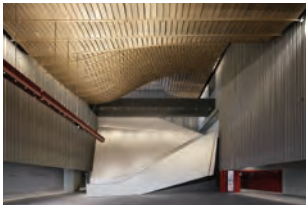
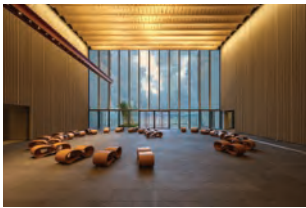
## Hong Kong Palace Museum

### 香港故宫文化博物馆

① 周一、三、四及日10:00 - 18:00，周五、六及公众假期10:00 - 20:00，周二（公众假期除外）、农曆年初一及年初二休馆 ☎ (852) 2200 0217 📍 hongkongpalacemuseum

📖 小红书 香港故宫文化博物馆 🌐 www.hkpm.org.hk

📍 九龙站 (C1/D1/E4/E5出口) + 🚶 10-15分钟



香港故宫文化博物馆旨在推动公众对中国艺术和文化的研究和欣赏，并与世界重要文化机构紧密合作，从而促进不同文化之间的对话。博物馆以崭新的策展手法，从香港视角出发，结合环球视野，展示逾千件来自北京故宫博物院的珍贵文物，以及其他世界重要文化机构的珍藏。博物馆大楼由严迅奇建筑师事务所设计。设计师巧妙地将紫禁城的“中轴线”结构融入设计概念，金色外墙板熠熠生辉，宛如琉璃瓦在阳光下绽出耀眼色彩，而波浪形的黄铜天花则巧妙地将自然光引入室内，将中国传统的视觉与空间美学以现代手法重新诠释。

鸣谢香港故宫文化博物馆提供照片

# Freespace

## 自由空间

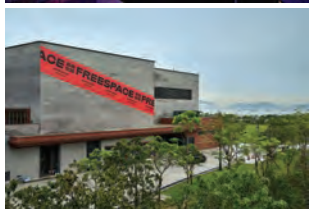
🕒 每场节目开始前30分钟开放予观众入场，并视乎节目性质于每场表演或时段之间关闭

☎ (852) 2200 0217 📱 @freespacewestk 🌐 www.westk.hk/freespace

📍 九龙站 (C1/D1/E4/E5出口) / 柯士甸站 (B4/B5出口) + 🚶 10-15分钟

坐落于西九文化区艺术公园核心地带的自由空间是香港当代表演艺术中心，致力于呈现不同类型的表演艺术节目，借此促进跨界合作、缔造崭新艺术体验。自由空间由全港规模最大的黑盒剧场“大盒”、两个专为创意交流和艺术合作而设的多功能空间“细盒”与“盒仔”所组成。自由空间亦设有集酒吧、餐厅和音乐表演于一身的“留白Livehouse”，每周邀请不同界别的本地音乐人前来现场演出，展示香港音乐圈的多元面貌。

鸣谢西九文化区管理局提供照片





## Competition Pavilion 「香港新晋建筑及设计师比赛」展亭

⌚ 每日06:00- 23:00，特别时间安排除外 🌐 [www.westk.hk/competitionpavilion](http://www.westk.hk/competitionpavilion)

📍 九龙站 (C1/D1出口) + 🚶 10-15分钟

“DFA亚洲最具影响力设计奖”2019银奖



2017年，建筑设计师行New Office Works设计的展亭获选成为首届“香港新晋建筑及设计师比赛”得奖作品。2019年，这座被赋予“Growing Up”之名的展亭又在“DFA亚洲最具影响力设计奖”中摘得银奖。建筑设计师谢怡邦和丁慧中通过这一作品阐述了他们对于城市文化发展的见解，即城市的文化身份应深植于日常生活之中。伴随着西九文化区的蓬勃发展，这座面向公众的展亭也呈现出极具象征意义的设计风格：倾斜的屋顶下木柱林立，宛如破土而出的幼苗；舞台前的阶梯座位层层递进，呼应香港山峦起伏的独特地貌。步入其间，随着脚步的移动，眼前的木柱仿佛交织重叠，令亭外的海港景色变幻不断。从临海远观展亭，这座建筑的独特轮廓印入眼帘，自维港西面铺陈开来。

(下图) 摄影：Kitmin Lee  
鸣谢西九文化区管理局提供照片

# Asia Art Archive

## 亚洲艺术文献库

📍 上环荷李活道233号荷李活商业中心11楼 🕒 周一至六10:00 - 18:00 (公众假期休息)

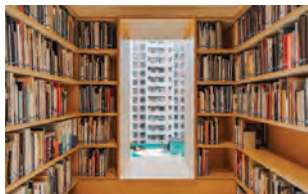
☎ (852) 2844 1112 📱 asiaartarchive 🌐 www.aaa.org.hk/tc

🚉 上环站 (A2出口) + 🚶 8分钟

亚洲艺术文献库是一个独立非牟利机构，由徐文玟及张颂仁共同创办，肩负保存亚洲近代艺术多重历史的重任，并积极推动相关资源的广泛流通。如今，亚洲艺术文献库已成为亚洲艺术研究领域内馆藏最全面、公众查阅最为便捷的资料宝库。亚洲艺术文献库致力开展一系列教育活动、驻场计划及研究奖励金计划，借此推动典藏、创造和分享亚洲当代艺术知识。亚洲艺术文献库目前收编逾49个研究馆藏，当中包括夏碧泉档案、马尼拉艺术家空间档案和鲍蔼伦档案。公众可在上环图书馆免费浏览资料，亦可上网查阅文献。

亚洲艺术文献库图书馆

鸣谢Moving Image Studio提供照片







## Asia Society Hong Kong Center 亚洲协会香港中心

📍 金钟正义道9号 🕒 周二至日11:00 - 18:00，每月最后一个周四（只限展览期间）开放至20:00

☎ (852) 2103 9511 🌐 [asiasocietyhongkong](http://asiasocietyhongkong.org) 📺 [asiasocietyhk](http://asiasocietyhk.org)

🌐 [www.asiasociety.org/hong-kong](http://www.asiasociety.org/hong-kong) 🗺 金钟站 (C1出口) + 🚶 8分钟



占地1.3公顷的亚洲协会香港中心坐落于香港商业区的中心地带，前身为旧域多利军营军火库。经国际知名建筑师事务所TOD WILLIAMS BILLIE TSIEN Architects巧手改造，中心现已成为展示历史、社会、文化和艺术的重要地标，不时举办讲座、表演、电影放映、展览及古迹导赏等多元节目。古迹建筑群经过保育、修复及活化，现分为上、下两区，中间由一条之字形天桥巧妙连接。中心内的史带—格林伯格楼建于1860年代，前身是一处化验所，现已改建为行政办公室、多功能厅和剧场。而中心内外的公共空间均摆设了艺术作品，当中包括备受瞩目的Antony Gormley雕塑作品。这里不仅是沉思冥想的静谧之地，更是欣赏具视觉冲击力景观的城市圣地，为游客带来别样的文化体验。

# H Queen's

📍 中环皇后大道中80号 ☎ (852) 2343 1738 📱 hqueenshk 🌐 www.hqueens.com.hk

🚉 中环站 (D2出口) + 🚶 4分钟

H Queen's坐落于中环的中心地带，是全球首屈一指的垂直美术馆。H Queen's结合艺术和餐饮空间，提供独特的生活体验。这座熠熠生辉的建筑出自本地建筑公司CL3及其创办人林伟而 (William Lim) 之手。林伟而不仅是一位杰出建筑师，更是一位艺术品收藏家，他巧妙地将其独特的艺术视角融入H Queen's的设计之中。4.65米的层高设计，为大型作品提供充足的展示空间。落地玻璃窗的运用，让人无论走在路上，还是身处邻近建筑中，都能清晰欣赏到馆内展出的作品。而巨大的推拉窗设计，不仅具有节能效用，更能让人一探大型展品的运送过程。这个艺术空间高达24层，目前已获得卓纳画廊、佩斯画廊、当代唐人艺术中心和白石画廊等国际知名画廊进驻。





## Tai Kwun

### 大馆

📍 中环荷李活道10号 🕒 每日08:00 - 23:00 ☎ (852) 3559 2600 🌐 taikwunhk 📱 taikwun.hk  
 🗺 大馆 Tai Kwun 🌐 www.taikwun.hk 📍 中环站 (D1出口) / 香港站 (C出口) + 🚶 11分钟

“DFA亚洲最具影响力设计奖” 2018大奖



大馆的前身为前中区警署、中央裁判司署和域多利监狱三大法定古迹。经香港赛马会与香港特别行政区政府携手保育活化，现已蜕变成一个集艺术、文化与历史古迹于一身的地标。大馆由严迅奇建筑师事务所有限公司担任建筑顾问，并由Purcell设计事务所担任保育顾问。此外，著名瑞士建筑公司Herzog & de Meuron还为大馆设计了两座新建大楼——赛马会艺方和赛马会立方。2019年，大馆荣获联合国教科文组织亚太区文化遗产保护奖卓越奖项。大馆不仅是香港的文化艺术中心，还是餐饮、商店和画廊的汇聚之地。来到此地，游客们漫步于昔日警察接受检阅的检阅广场，穿梭在彼时囚犯活动的监狱操场，静静感受那份历史的厚重与积淀。



## Oi! 油街实现

📍 北角油街12号 🕒 周一 14:00 - 20:00，周二至日10:00 - 20:00，圣诞前夕及农历新年除夕  
10:00 - 17:00，周一 10:00 - 14:00（公众假期除外）、农历年初一及二休馆 ☎ (852) 2512 3000  
📍 油街實現 Oil Street Art Space 🌐 oilstreetartspace 🌐 www.apo.hk/sc/web/apo/oi.htm  
📍 炮台山站 (A出口) + 🚶 3分钟

在北角社区繁华地段的僻静一隅，伫立着一座以红砖砌成的二级历史建筑。多年前，这里曾是位处海边的游艇会会所。直到2013年，这栋建筑被赋予了全新的身份，化身为城市中的艺术绿洲——油街实现。该艺术空间致力于将艺术融入大众生活，扶持培育年轻艺术家，并通过一系列跨学科、试验性的项目，搭建起艺术和社群之间的桥梁。2022年，油街实现通过一项扩展计划，开辟出一个超过3,000平方米的公共空间。这个新空间不仅为大型户外装置艺术提供了场所，还包含了一座两层楼高的建筑，用于举办展览和各类公共活动。





## Para Site

📍 鲗鱼涌英皇道677号荣华工业大厦22楼 🕒 周三至日12:00 - 19:00 (公众假期除外)

☎ (852) 2517 4620 📱 parasite.hk 🌐 parasitehongkong 🌐 www.para-site.art

🚶 鲗鱼涌站 (C出口) + 🚶 3分钟



Para Site是香港首个由艺术家成立的艺术机构，现由曾明俊 (Billy Tang) 担任执行总监兼策展人。自1996年创立以来，Para Site始终致力于推动香港及地区艺术的发展，积极扶持新生代艺术家和策展人。香港这座城市早已融入Para Site的文化基因，成为其艺术作品中不可或缺的一部分。例如，由Para Site策划的《疫年日志：恐惧、鬼魂、叛军、沙士、哥哥和香港的故事》展览，便以独特的艺术视角，记录了香港的历史脉络。作为一家非营利文化中心，Para Site每年策划并举办不下十场展览，同时积极组织各类研讨会、讲座、工作坊、艺术家驻留计划，并出版双语读物，为广大艺术爱好者搭建了一个交流互动的平台。

曾本晃：「测深线」展览现场，2024年，香港  
Para Site艺术空间。摄影：Studio Lights On。

# Art and Culture Outreach

艺鹄ACO

📍 湾仔轩尼诗道365-367号富德楼14楼 🕒 周二至日13:00 - 19:00 ☎ (852) 2893 4808

📱 @artandcultureoutreach 🌐 www.aco.hk

🚶 铜锣湾站 (B出口) / 湾仔站 (C出口) + 🚶 6分钟 / 10分钟

艺鹄ACO，一个将书店、独立出版社及活动场所融为一体的艺术文化空间，汇集了丰富的中英文当代艺术与文化出版物。它的出现也推动了富德楼的转型，使其从传统的商住楼蜕变为一个租金亲民、创意无限的共创空间。在这里，众多独立文化组织、艺术家驻留计划及特色独立书店纷纷崭露头角，形成了一个丰富多元的艺术村。对于想在轻松氛围中交流探讨的人们来说，艺鹄ACO无疑是一片能够激发思想碰撞、点燃灵感火花的理想之地。





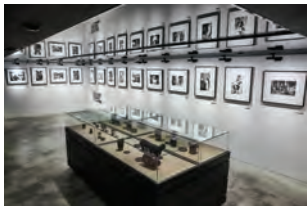
## f22 foto space

### f22摄影空间

📍 尖沙咀梳士巴利道半岛酒店商场W16及W18号舖，以及BW11及BW13号舖

🕒 周二至六11:00 - 19:00 📱 f22fotospace 🌐 www.f22.com

🚶 尖东站 (L3/L4出口) / 尖沙咀站 (E出口) + 🚶 1分钟 / 3分钟



f22摄影空间由摄影爱好者兼资深收藏家苏彰德 (Douglas So) 倾力打造，是一个集摄影画廊、古董相机及徕卡精品店于一体的创意空间。f22摄影空间的设计出自香港知名建筑工作室LAAB Architects之手，他们从20世纪20年代的装饰风格中汲取灵感，巧妙运用深色硬木、模制装饰以及特制的黄铜配件，营造出充满现代装饰艺术风格 (Art Deco) 的室内氛围，让人仿佛置身于英国的传统私人俱乐部。f22摄影空间陈列着来自世界各地的珍贵相机和镜头，更有中国著名雕塑家廖一白创作的24K镀金徕卡雕塑。这里还曾多次举办摄影展，展出钟文略、艾略特·厄威 (Elliott Erwitt)、马克·吕布 (Marc Riboud) 等本地及国际摄影大师的作品。

# kubrick

📍 油麻地众坊街3号骏发花园地下H2号舖 (其他地点: 太古)  
 ⌚ 每日11:30 - 21:45 ☎ (852) 2384 8929 📱📧 kubrick.hk.2001  
 🌐 www.kubrick.com.hk 📍 油麻地站 (C出口) + 🚶 4分钟

kubrick是一个舒适而宁静的阅读空间，这里汇聚了艺术、设计、旅游、烹饪、小说杂志等各类书籍。每一本都由kubrick出版社精挑细选，彰显其独到品味。书店与历史悠久的百老汇影院相邻，不仅是阅读爱好者的灵魂驿站，更因其丰富的电影书籍与影碟收藏，令众多影迷纷至沓来。店内的咖啡厅提供意大利面与甜品小食，吸引等待电影开场的文青驻足于此。他们手捧咖啡，沉醉于书香世界，恣意享受那份悠然与惬意。







## HKALPS & VESSEL

### 香港艺士民间及发现号

📍 观塘海滨道126, 90及86号 🕒 发现号01: 24小时开放; 发现号02及03: 07:00 - 23:00

☎ (852) 3612 4563 / 3618 4468 📱 @vessel.hk 🌐 www.vessel.org.hk

🚶 牛头角站 (B6出口) / 观塘站 (A2出口) + 🚶 8分钟 / 13分钟



观塘海滨发现号由香港艺士民间营运，是全港唯一一个位于天桥下的半封闭式创意平台，占地8,360平方米。这个创意空间由三个船运货柜（01、02和03号货柜）改造而成，为各类文化活动、社区服务、社会公共项目、城市耕作及体育活动提供了理想场所。发现号坐落于风景旖旎的观塘海滨公园旁，位于观塘绕道之下。无论是前来参加烹饪工坊、各类活动或展览，还是沿途悠闲漫步、享受闲暇时光，又或是在邻近餐厅品味美食、观赏街头百态，这个海滨社区的活力氛围定会让您流连忘返。

# 9 Creative Landmarks

打卡创意地标  
凝聚创意热点







## Central Market 中环街市

📍 中环皇后大道中93号及德辅道中80号 🕒 每日10:00 - 22:00

☎ (852) 3618 8688 📱 centralmarkethk 🗺 中环街市 🌐 www.centralmarket.hk

🌐 中环站 (D1/D2出口) / 香港站 (C出口) + 🚶 5分钟 / 5分钟

“DFA亚洲最具影响力设计奖” 2022铜奖



中环街市曾是东南亚地区最大的肉食市场，如今已蜕变成一个集餐饮、零售于一身的共享空间。始建于1939年，这座建筑是包豪斯风格与现代流线风格的典范。经过十年的修复，这个被列为三级历史建筑的街市如今焕然一新。水磨石制成的主楼梯经过活化，现已成为一众游客的打卡热点。信步于中环街市中，昔日的摊位布局、红色灯罩和指引路标巧妙地勾勒出传统市场的轮廓，同时不失现代感。市民不仅能在此感受昔日的街市氛围，还可以在室外中庭品尝各类饮品小食，抑或是参加公共论坛、展览或文艺表演，尽享中环街市的休闲氛围。

# PMQ

## PMQ 元创方

📍 中环鸭巴甸街35号 🕒 创意工作室及商铺：\*12:00 - 19:00，餐饮店铺：\*09:00 - 23:00

☎ (852) 2870 2335 📱 pmqhk 📷 pmqhkdsgn 🌐 PMQHongKong

📖 小红书 PMQ元创方 🌐 www.pmq.org.hk

🚶 上环站 (E2出口) / 中环站 (C出口) / 香港站 (E1出口) + 🚶 5 - 15分钟

“DFA亚洲最具影响力设计奖” 2015大奖

PMQ元创方的历史可追溯到一个多世纪之前。1889年，这里曾是“中央书院”的校舍，后在1951年改建成第一所员佐级警员宿舍，现已成为香港的创意设计地标。自2014年作为创意中心后幕以来，PMQ元创方已云集逾百位本地新生代创作企业家，汇聚了各类工作坊和创意工作室，涵盖生活品味、时尚配饰、建筑、产品设计、家具以及众多设计师精品。每年在此举办的设计节deTour更是一大亮点，不仅彰显了本地及国际艺术家的创意活力，也令PMQ元创方成为香港乃至全球艺术文化活动的首选之地。

\*有关创意工作室及商铺的开放时间，请参照网站内的相关页面。





## Lee Tung Avenue 利东街

📍 湾仔皇后大道东200号 📞 (852) 3791 2304 📱 @leetungavenue  
🌐 www.leetungavenue.com.hk 📍 湾仔站 (D出口) + 🚶 5分钟



利东街旧称“喜帖街”，是本地居民昔日选购喜宴请柬的必逛之处。如今，利东街蜕变为一处公众休憩空间，热闹非凡。漫步其间，路边咖啡馆的香气扑鼻而来，特色餐厅的美食令人垂涎，高档商铺的橱窗里更展示着琳琅满目的商品，令人目不暇接。这条人行道由吕元祥建筑师事务所精心设计，石板铺就、绿树成荫，仿佛一幅流动的画卷。设计师从20世纪50年代的湾仔街景中汲取灵感，巧妙地将欧式风情融入其中，是游客悠闲散步、探索本地文化的好去处。利东街不仅是购物天堂，更是艺术与创意的汇聚地。节日装置与艺术合作层出不穷，吸引来自世界各地的知名艺术家和创意人才，当中就包括英国艺术家Luke Jerram和日本作曲家波多野裕介。节庆期间，利东街会高挂中式灯笼，为游客带来节日喜庆气氛的同时，更将街道装点成城中打卡圣地。

## D2 Place

📍 荔枝角长义街9号及长顺街15号 🕒 每日10:00 - 22:00 ☎ (852) 3620 3098 / 2557 7988

📱 D2Place 小红书 D2placehk | D2 Place 香港 🌐 www.d2place.com

🚇 荔枝角站 (D2出口) + 🚶 1分钟

D2 Place乍看可能只是香港众多购物中心的其中之一，但细细品味便能发现她的独特之处。作为这座城市工业建筑复兴运动的缩影，D2 Place由一期和二期两栋建筑物构成，位于昔日的香港制衣工业中心，交通十分便利。这里洋溢着青春气息和创意氛围，对于追求独特购物体验的消费者来说，是不容错过的绝佳选择——D2 Place虽没有千篇一律的连锁店或高街名店，却是小众和原创品牌的汇聚之地。周末市集活动更是热闹非凡，宛如一个室内的跳蚤市场，不仅是购物者的天堂，也是香港新生代设计师和工艺者展示才华的舞台。作为一个集美食广场、休闲餐厅、电影院和天台花园于一体的购物中心，相信您定能享受其中。







## JCCAC 赛马会创意艺术中心

📍 石硤尾白田街30号 📞 (852) 2353 1311 🌐 jccacpage 📱 jccac\_artsvillage  
 🌐 www.jccac.org.hk 📍 石硤尾站 (C出口) + 🚶 7分钟

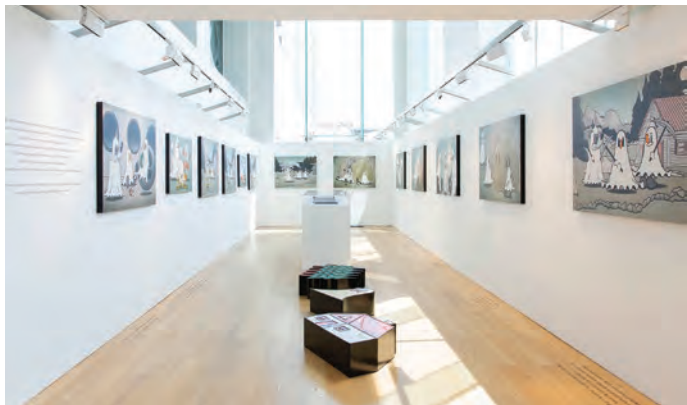


赛马会创意艺术中心 (又称JCCAC) 是一项获奖的改造项目,也是香港首个由工厂改造而成的垂直艺术村及艺术中心。漫步其间,走廊和公共空间仍留存着香港家庭手工业的历史痕迹。140位才华横溢的艺术家和艺术机构在此创作,从绘画、雕塑、陶艺、玻璃艺术,再到版画和摄影,无不展现了视觉艺术的魅力。这里的茶馆、咖啡馆和画廊每日都对外开放,但游客们不妨在前往参观前先浏览中心的日程及活动安排。JCCAC不仅常年举办展览、导览活动和工作坊,每年举办数次的大型文青工艺品市集更是备受瞩目,是艺术爱好者不容错过的趣味活动!

# Harbour City 海港城

📍 尖沙咀广东道3-27号 📞 (852) 2118 8666 📱 @harbourcity 🌐 hkharbourcity  
 小红书 香港海港城 🌐 www.harbourcity.com.hk 🗺️ 尖沙咀站 (A1出口) / 尖东站 (L5出口) +  
 🚶 5分钟 / 5分钟

海港城不仅以卓越的购物体验吸引各地游客，更凭借对创意产业的大力支持而独树一帜。海港城专门的艺术团队巧妙地利用以白色为设计主调的“海港城·美术馆”，以及商场中庭和坐享迷人海景的户外空间，打造出一场全方位艺术盛宴，让游客在享受顶级购物和餐饮体验的同时也犹如置身艺术殿堂之中。曾在海港城展出过精彩作品的包括：国际大咖法国艺术家Camille Walala、JR、岳敏君 (Yue Minjun)、意大利艺术组织Cracking Art、本地新生代创意才志达 (Li Chi Tak)、杨学德 (Yeung Hok Tak) 和章柱基 (Kila Cheung)，以及深受大众喜爱的高田明美 (Takada Akemi)、小王子和玩具品牌BE@RBRICK等。海港城有着适合不同年龄层欣赏的艺术作品。在这里，您甚至可以找到18幅由法国知名街头艺术家Invader创作的马赛克涂鸦作品。当您到访海港城时，不妨抬抬头，寻找Invader留下的足迹。





## K11 MUSEA

📍 尖沙咀梳士巴利道18号 🕒 每日10:00 - 22:00 ☎ (852) 3892 3890 📍 K11MUSEA

📱 K11MUSEA 小红书 K11 MUSEA 🌐 k11musea.com 🗺 尖东站 (J1及J2出口)



香港文化砵谷K11 MUSEA是全球瞩目的文化零售地标，座落于尖沙咀海旁K11文化艺术区 Victoria Dockside，建筑灵感取自“海边的灵感缪斯”，由过百位国际与本地知名建筑师、艺术家、工匠、保育专家以及设计师（100 Creative Powers）联手打造。国际知名建筑事务所Kohn Pedersen Fox为楼高十层的购物中心绘制建筑蓝图；景观设计事务所James Corner Field Operations负责园景及街景设计，打造世界级海滨长廊和露天表演广场；LAAB Architects与Speirs + Major灯光设计顾问公司联袂合作，通过独特的手绘铝板以及精心布置的1,800多盏射灯，将中庭 Opera Theatre打造成如梦似幻的闪烁星空，令人沉醉其中；K11集团创办人郑志刚（Adrian Cheng）更是独具慧眼，历时十年打造出这一香港文化新地标。作为一个适合亲子同游的创意胜地，K11 MUSEA云集了众多知名品牌，同时提供多元化的餐饮选择。更令人惊喜的是，K11 MUSEA处处充满设计细节。无论是闪亮的天花板、随处可见的装置艺术还是外墙装饰，甚至是巧妙伪装成座椅的艺术品都达到了博物馆级别水准，让人流连忘返。



# AIRSIDE

📍 后德协调道2号 🕒 每日10:00 - 22:00 ☎ (852) 2686 0333

📱 @airsidehk 📍 香港后德 AIRSIDE 🌐 www.airside.com.hk 🚉 后德站 (C出口)

AIRSIDE是一个结合可持续设计与空间营造的多用途商业项目，其宽敞的公共空间可用于举办各类艺术文化活动。该项目坐落于昔日的后德机场，高达47层，是香港首个获得七项顶尖绿色建筑认证的项目。AIRSIDE由斯诺赫塔 (Snøhetta) 建筑事务所设计，建筑的外立面采用凹面玻璃设计，致意开发商南丰集团和香港这座城市与传统纺织业之间的渊源，这一设计理念在室内装潢与景观设计中也有所体现。AIRSIDE购物商场面积达70万平方呎，除了有各种各样的零售店铺与餐饮场所外，还包括一个大型的空中花园，展示着由本地艺术家黄进曦 (Stephen Wong Chun Hei) 创作的大型当代山景画作《扎山道》。此外，商场中庭的墙身覆盖着由塑料瓶回收再生而成的特制布料，不仅隔音效果出众，还有易于维护和抗菌之效。





## The Mills

### 南丰纱厂

📍 荃湾白田坝街45号 🕒 每日10:00 - 22:00 ☎ (852) 3979 2300 📱 themillshk

📍 香港南丰纱厂 小红书 The Mills 香港南丰纱厂 🌐 www.themills.com.hk

🚶 荃湾站 (A3出口) / 荃湾西站 (A2出口) + 🚶 12分钟 / 22分钟

“DFA亚洲最具影响力设计奖”2019大奖、可持续发展大奖及金奖



南丰纱厂前身为纺织工厂，曾见证上世纪六十年代香港纺织业的辉煌历史。时至今日，她已蜕变成创意地标，集创新、文化的学习体验于一身。活化后的南丰纱厂占地24,530平方米，由三大支柱组成。南丰店堂主要展示本地创意人才的优秀作品，游客可以体验手工餐饮和创客文化的独特魅力；CHAT六厂是一家非营利性文化机构，通过展览和共学计划探索纺织品的艺术表现形式；而作为合作平台的南丰作坊则致力推动以可持续创新为主的纺织和农业食品科技。通过投资基金、商业培育基地、零售体验店 Fabrica X，以及香港和伦敦两地空间，支持各阶段的创新项目，为下一代带来积极的环境及社会影响。开放的空间、活泼的氛围都让南丰纱厂迅速成为文化爱好者最喜爱的创意中心。另外，纱厂亦欢迎宠物入内，为大楼平添温馨和乐趣。别忘了与这里的壁画长廊合影留念打卡，为您的朋友圈增添一抹亮丽的色彩！

# 29 Design & Lifestyle

设计与生活风尚  
触得到的生活设计态度



*Your curated  
guide to shopping  
for a good life*



## André Fu Living

📍 金钟金钟道88号太古广场二期2楼248号舖（其他地点：圆方）

🕒 每日10:30 - 20:00 ☎ (852) 3689 0161 / (852) 9019 6379 📱📷 andrefuliving

🌐 www.andrefuliving.com 🗺 金钟站 (C1出口) + 🚶 5分钟



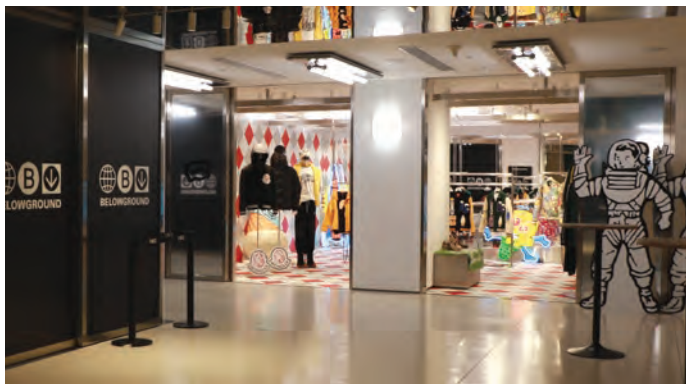
André Fu Living [AFL] 的创立，标志着杰出建筑师傅厚民 (André Fu) 实现了从空间创造到生活美学领域的拓展。傅先生表示，“[AFL]并非意图强加某种特定的生活方式，而是对生活态度的个性化诠释。”品牌精心打造多元化的产品系列，涵盖餐具、床上用品、家具和装饰灯具，旨在传递一种独特的生活理念。系列作品不仅呈现了傅厚民的个人生活态度，更体现了他将奢侈与舒适相结合的设计理念。

# BELOWGROUND

📍 皇后大道中15号置地广场地库 🕒 每日11:00 - 20:00

📍 belowground.hk 🌐 www.belowground.hk 🗺️ 中环站 (G出口) + 🚶 3分钟

不少商业大厦都在探索零售业未来的发展方向，中环购物中心置地广场也不例外。怀揣着对未来的设想，置地广场专门在地库一层打造了一个结合文化与零售的创意空间BELOWGROUND，为游客营造别样的购物体验。BELOWGROUND占地557平方米，由伦敦知名设计工作室Brinkworth精心设计。团队致力于“打破当代零售业的边界”，巧妙融合时尚、艺术、设计、音乐与文化（特别是街头文化和流行文化）等多个元素。从独具匠心的零售快闪店、诱人味蕾的美食亭，再到惊艳亮相的新锐艺术家作品，以至轮番上映的品牌大秀和艺术展览，无一不吸引时尚爱好者驻足流连。





## Goods of Desire (G.O.D.)

### 住好啲

📍 中环德己立街6号地下及阁楼（其他地点：中环荷李活道、西贡、香港国际机场）

🕒 每日10:00 - 20:00 ☎ (852) 2890 5555 📱📷 goodssofar 小红书 香港住好啲 (G.O.D.)

🌐 www.god.com.hk 🗺 中环站 (D2出口) + 🚶 2分钟



“住好啲”是香港知名设计师杨志超 (Douglas Young) 于1996年创办的生活品味设计与零售品牌，因其对香港文化的诙谐诠释而广受欢迎。品牌起初是一家位于鸭脷洲的小型精品店，但经过多年发展，现已蜕变成为一家多元化国际零售商。凭借非凡的创意和独特的幽默感，“住好啲”打造出一系列深受人们喜爱的香港特色“纪念品”。“住好啲”以传统信箱、霓虹灯、密集的建筑群等香港特有的文化元素为灵感，设计出别具一格的生活用品、时装以及家居饰品。这一本地品牌不仅融合了中西文化精髓，也汇聚了新旧时代的蓬勃生机，为平凡的日常赋予不平凡的意义。值得一提的是，G.O.D.的品牌英文名近似粤语中“住好啲”的发音，寓意“生活得更好”。这不仅是对品牌理念的生动诠释，更是对每一位顾客的美好祝愿，希望他们在使用品牌产品的同时，也能感受到生活之美。



# KEF Music Gallery

📍 中环都爹利街1号12楼 🕒 周一至六10:30 - 19:30, 周日12:00 - 18:00

☎ (852) 2877 1778 📞 (852) 5315 6016 🌐 KEF.HK 📧 kef.hongkong 📖 小红书 KEF音响

🌐 www.hk.kef.com 📍 中环站 (D1出口) + 🚶 5分钟

不论是否音响发烧友，当走进KEF Music Gallery这个创新体验空间时，相信都能领略到声音与设计艺术的完美融合。体验空间由知名室内设计公司Conran and Partners亲手操刀，团队活用设计美学，营造出私人会所特有的温馨氛围，彰显个性化的音乐体验。听众可以在近乎完美的声学环境中感受英国高端品牌的超凡音质。花岗岩天然石板的冷峻、黄铜的典雅和胡桃木的温润共同为您的视听之旅奠定基调，精致的复古现代主义家具与柴田敏雄 (Toshio Shibata)、Julian Opie、Luke Shadbolt和朱楚珠 (Nancy Chu Woo) 等大师的当代艺术作品相得益彰，更为这趟旅程增添无限魅力。有时间的话也不妨到The Collector's Lounge坐坐，数码创意团队teamLab将献上一场震撼的3D视觉效果与高清音乐的感官盛宴，让您在沉浸式的体验中感受设计与科技的完美结合。







## Loveramics

📍 中环荷李活道10号大馆3号楼104室 🕒 周日至四11:00 - 19:00, 周五至六11:00 - 20:00  
 ☎ (852) 2884 0003 📱 @loveramics 📖 小红书 Loveramics 爱陶乐 🌐 www.loveramics.com  
 ✨ 中环站 (D1出口) + 🚶 11分钟



如果要选购独具本地特色的陶瓷餐具和厨具，Loveramics绝对是您的不二之选——这里出售的陶瓷家品不但品质上乘，价格也很是亲民。品牌在巴黎设有专卖店，在欧洲和美国也有销售网络，其精湛的陶瓷工艺已获得国际广泛赞誉。步入店内，一个精美的陶瓷世界在眼前展开——色彩缤纷的主题马克杯、茶壶、咖啡配件以及特色餐具，每一款都令人爱不释手，混搭使用更是乐趣无穷。不论是Loveramics经典系列作品，还是与设计师的联名之作，这些陶瓷工艺品都极富收藏意趣，亦能为餐桌或台面增添一抹亮丽色彩。作为一个本土品牌，Loveramics通过采用水循环设施，以及可回收、可重复使用的包装材料，积极倡导可持续制造的理念。

# Pedder Arcade

📍 中环毕打街12号毕打行5楼 🕒 周一至六11:00 - 19:30, 周日12:00 - 18:00

☎ (852) 2804 6991 🌐 pedder.arcade 📱 pedderarcade 🌐 www.thepedderarcade.com

🌟 中环站 (D1出口) + 🚶 1分钟

毕打行 (Pedder Building) 由巴马丹拿建筑师行 (Palmer & Turner) 于1924年成，是一座二级历史建筑。不少享有盛誉的艺术画廊皆汇聚于此，为参观者带来丰富的视觉盛宴。大厦五楼最新开设的Pedder Arcade精品购物商场，以全新的零售理念焕新诠释传统欧洲购物拱廊的魅力。Pedder Arcade由高端男装品牌The Armoury和Katherine Wong Design设计和策划，店内高耸的天花板与优雅的拱形窗户相得益彰。除了有The Armoury的定制西装之外，您还能在此处找到特色书店Lok Man Rare Books、金子眼镜、蕴藏珍贵烈酒的The Whisky Library以及The Armoury Study会馆。此外，富艺斯钟表旗下Phillips Perpetual零售店亦已进驻。店内陈列着一系列高端时计，可供即时购买，为收藏家带来崭新的购物体验。这里还有一家致意香港老牌英式餐厅Jimmy's Kitchen的咖啡馆——JK on the Fifth。当您到访Pedder Arcade时，不妨到那坐坐，感受悠闲惬意的时光。





## Qeelin

📍 中环置地太子1楼120号舖 (其他地点: 国际金融中心商场、圆方、海港城、时代广场、崇光百货)

🕒 每日10:30 - 19:30 📱 @qeelinjewellery 🌐 www.qeelin.com

📍 中环站 (K出口) + 🚶 1分钟

当知名影星张曼玉佩戴Wulu葫芦形项链亮相戛纳电影节时,意味着Qeelin这一高端珠宝品牌开始崭露头角。自那时起,这个原本低调的葫芦形状,已然成为了品牌的灵魂象征。Qeelin由陈瑞麟(Dennis Chan)于1997年创立,灵感源自一次敦煌莫高窟的心灵之旅。他将东方传统文化与现代美学趣味巧妙糅合,为中国传统文化注入了新的活力与意涵。在Qeelin的瑰丽世界中,象征吉祥与福瑞的神兽麒麟、与寓意事事如意的Yu Yi,以及四肢灵动、身着可更换服装的熊猫Bo Bo,皆因品牌的精湛工艺与创新技术而栩栩如生。如今,这个本土珠宝品牌已隶属于全球奢侈品集团开云集团(Kering)旗下,分店遍布世界各地,为全球珠宝爱好者带来独具东方神韵的珠宝艺术品。



# SLOWOOD

📍 坚尼地城爹核士街11号浚峯地下2-3号舖（其他地点：中环、沙田、铜锣湾及机场）

🕒 每日11:00 - 21:00 ☎ (852) 6468 6128 📱 @slowood.hk 🌐 www.slowood.hk

🌳 坚尼地城站（C出口）+ 🚶 2分钟

SLOWOOD是香港“裸买”（Naked Shopping）风尚的先行者。有别于传统杂货店，这是一个融合生活品味与杂货商店的概念空间。其创始店坐落于西环的繁华地带，踏入店内，顾客立刻被白色墙壁、大地色系货架和通透的落地玻璃窗所环绕，仿佛置身于一个舒适宜人且充满阳光的购物天堂。SLOWOOD秉持回收、生物降解、零废弃和生态友好的核心理念，鼓励顾客自带空瓶，在补充站选购清洁用品、糖果、零食等日常所需。从可持续食品、洗护品，到家居用品和护肤品，店内的商品种类丰富、琳琅满目。在SLOWOOD，绿色生活不再遥不可及，而是一种简单又潮流的生活态度。





## COLOURLIVING

📍 湾仔骆克道333号 🕒 周一至六10:00 - 19:00, 周日及公众假期12:00 - 19:00

☎ (852) 2295 6263 📱 @colourliving.hk 🌐 www.colourliving.com

🚶 湾仔站 (A1出口) / 铜锣湾站 (C出口) + 🚶 8分钟 / 7分钟



如果您想要为生活增添奢华感，不妨来 COLOURLIVING 寻觅灵感。无论是家具和装饰灯具、厨房和浴室用具，还是五金件，抑或客厅的大件装饰品或客房的擦手巾，您都可以在这里找到心仪之选，各种饰面和材质应有尽有。这家三层楼的生活品味概念店汇聚多个国际设计师品牌，既有 B&B Italia、Lasvit 和 Dornbracht 等欧洲经典品牌，也有 MOOOI、GUBI 和 Flos 等年轻而富有活力的新兴品牌。此外，COLOURLIVING 的设计师跨界合作计划以及精心策划的各类活动更是为其增添点睛之笔。



## Julie & Jesse (Latitude 22N)

📍 柴湾祥利街7号万峰工业大厦16B室 (需预约) ☎ (852) 2480 1182

📱 @julieandjesse / latitude22n 🌐 www.juliejesse.com / latitude22n.com

🌟 柴湾站 (B出口) + 🚶 1分钟

Latitude 22N始于2008年，由瑞士设计师 Julie Progin和美国艺术家 Jesse Mc Lin 共同创立。这个品牌不仅融合了传统瓷器和纸制品两种工艺，亦注入了两位创始人在香港的生活经历，以及他们从中国瓷器之都——景德镇之旅中所得的灵感与启发。在那里，他们与当地手工艺人密切合作，打造出别具一格的定制产品和艺术作品，而Fragment(s)系列便是其中之一。他们利用从城市中收集得来的废弃陶瓷模具，改造成全新的器皿，让旧物得以焕发新生。踏入位于柴湾的工作室，首先映入眼帘的是一处精心布置的作品展厅，展出以Julie & Jesse名义创作的限量作品。穿过推拉门，您将置身于Latitude 22N的产品展示区，一系列以香港为创作灵感的精美佳作陈列其中，令人目不暇接。







## Kanamono Hardware Store 金社

📍 大坑浣纱街30B号地下 🕒 周二至日13:00 - 18:30 📞 kanamonohardwarestore 📱 kanamonohk  
🌐 www.kanamonohk.com 📍 天后站 (B出口) + 🚶 9分钟



金社虽位于一片不足九平方米的方寸之地，却堪称五金爱好者的购物天堂。这家店坐落于街角，其独特招牌印着一张男孩面孔，又神似汉字的“金”字，可以说是香港同类型店铺中最具特色的一家。从地板到天花板，店内摆满了琳琅满目的工具、五金配件以及生活用品，令人目不暇接（喜欢露营的朋友也能在此找到心仪之物）。所有商品均由涉足建筑和室内设计领域的店主Sammi Wong精心挑选。除了提供从美国、德国和日本引进的精选商品外，金社还推出了符合当地需求的自制金属制品，为顾客带来更加个性化的购物体验。

# kapok

📍 湾仔日街8号（其他地点：铜锣湾、尖沙咀）🕒 周一至六11:00 - 20:30，周日11:00 - 20:00

☎ (852) 2549 9254 📱📷 kapok 🌐 www.ka-pok.com

🌟 金钟站 (B1出口) / 湾仔站 (C出口) + 🚶 10分钟 / 10分钟

对不少人来说，kapok就是时尚潮流的代名词。kapok成立于2006年，是香港首家生活精品概念店，如今已发展成为一个国际知名品牌，分店遍布全港黄金地段。从潮流服饰、精致手袋和特色首饰，到香水、蜡烛和文具，kapok无处不展现着法式美学的独特魅力，同时兼顾实用性与品质。所有产品都由买手从全球各地精心搜罗而来，“未来经典”既是kapok的品牌特质，也是kapok自家服装品牌的名称。访客可以在店内找到崇尚极简主义设计风格的小众品牌，例如：APC，Veja和Cafuné等。





## THE SHOPHOUSE

📍 大坑第二巷4号 🕒 周二至日11:00 - 19:00 (需预约)

📍 theshophousehongkong 🌐 www.theshophouse.hk 🚉 天后站 (B出口) + 🚶 9分钟



2020年，创意团队UNVEIL LIMITED修缮了一座建于1930年代，被评为三级历史建筑的唐楼（又称“店屋”或“上铺下居”）。如今，这幢位于静谧街区，五层楼高的战前建筑已变身成一个集休闲与展览用途于一身的复合式空间。秉承“揭示日常生活中的艺术”这一理念，THE SHOPHOUSE举办一系列风格多元的展览。展出跨界艺术家、创客以及其他创意人的作品，深入探讨艺术、设计以及日常生活各个方面。步入这座曾经容纳中国移民的历史建筑，仿佛穿越时光隧道，回到了那个充满故事的年代。特有的上海灰泥外墙、铁窗格栅、手绘瓷砖以及水磨石地板都在无声地诉说着往昔岁月。访客可以在此感受历史与现代生活方式和思维的完美融合。

# Bunkaya Zakkaten

## 文化屋雜貨店

📍 深水埗大南街171号地下 (其他地点: 旺角) 🕒 周一至周五12:00 - 19:00, 周六、日及公众假期12:00 - 20:00 ☎ (852) 3170 3272 📱 bunkayazakkaten 📷 bunkaya\_zakkaten  
🌐 www.bunkayaonlineshop.com 🗺 深水埗站 (A2出口) / 太子站 (D出口) + 🚶 7分钟 / 7分钟

位于深水埗的文化屋雜貨店是原设于东京原宿的名店——“文化屋雜貨店”的海外分店，以其新奇古怪的进口商品和时尚配饰而闻名。推开标志性的木质门扉，仿佛一下子回到了日本文化席卷亚洲的20世纪90年代。走进店内就像置身日本亚文化中心，四周陈列着各式各样的商品，例如：带脸谱图案的折叠凳、插画手袋、非主流饰品和家居用品，以及充满复古韵味的挂画和怀旧塑料玩偶。店主Rex Ko同时在铜锣湾经营另一家潮人必逛的复古男装店——Luddite，售有不少独具特色的服装单品。



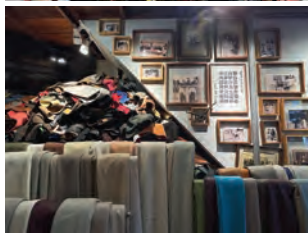


## Luen Cheong Leather HK

### 联昌皮号

📍 深水埗大南街173号 🕒 每日10:00 - 19:00 ☎ (852) 2393 5926

📱 leatherhk 📷 leatherhk1948 📍 深水埗站 (A2出口) / 太子站 (D出口) + 🚶 7分钟 / 7分钟



深水埗有不少专门生产皮革、布料和配饰的工厂，吸引时装设计师和产品设计师专程来此寻宝。联昌皮号始于1948年，不单是香港工业时代硕果仅存的遗珠之一，更是本地工业发展与皮具产业的活见证。如今，联昌皮号已传承至第三代，专营植鞣牛皮革。四层楼高的店面经过两次翻修后，原有的栏杆和花纹地砖仍保留着昔日的风采。楼上的前员工宿舍已转型为文化艺术展览场地“大南天梯”，定期举办各种别开生面的文化活动。阁楼和屋顶则改建成为本地创意匠人的工作室。



# MIDWAY shop

📍 深水埗基隆街132B号地下 🕒 每日13:00 - 19:00 ☎ (852) 3188 1951

📱 @midway.voyage / midway.shop 🌐 www.midway.voyage

🚶 太子站 (D出口) / 深水埗站 (A2出口) + 🚶 6分钟 / 7分钟

室内设计师Pan Tang与平面设计师Rita Chan携手创办以旅行见闻为主题的网络平台MIDWAY，记录夫妇二人在旅途中的有趣经历。网络平台创立后不久，两位又在线下开设实体店，展示从各地搜罗的纪念品，以及广受读者欢迎的摄影作品和文章。MIDWAY集商店和展示空间于一体，店内陈列着Pan和Rita在旅途中发现的各类精品，例如手工铸造的茶具、充满艺术气息的珠宝，以及百年老铺的匠心作品，让这家小店散发出独特的日式美感。店内还特设咖啡角，专售手工咖啡豆，为小店增添一丝宁静的美感。此外，MIDWAY还会在阁楼定期办展，内容涵盖日本金继修复工艺等高雅的主题，为游客带来更为丰富、立体的文化体验。







## Moviemarks

📍 深水埗荔枝角道169号地下 🕒 周一至周五19:00 - 21:00, 周六、日及公众假期13:00 - 20:00

📱 moviemarkshk 🚉 太子站 (C2出口) / 深水埗站 (A2出口) + 🚶 8分钟 / 10分钟



推开这家日式小店的深色木门, 感觉像是穿越回到一个被电影海报、场刊和目录装点的怀旧空间。这里的每一件物品都承载着店主对电影的无限热爱。Moviemarks由一对港日夫妻亲手打理, 他们专门收集日本电影院派发给观众的电影海报, 并出售给香港的电影爱好者。踏进店铺, 随之映入眼帘的是一排王家卫的电影海报, 访客可以在阶梯式沙发座上与志同道合的电影发烧友畅聊心得, 翻阅电影目录、场刊, 以及以电影为主题的精美插图产品。若还意犹未尽, 不妨拾级而上, 一览各式各样寄售的家居用品和饰品。

# Hak Dei

黑地

📍 旺角618上海街地下 🕒 每日12:00 - 20:00 ☎ (852) 9806 1476

📱 📷 waichistreetplayground 🌐 www.hakdei.com 🗺 旺角站 (A2/C2出口) + 🚶 2分钟

香港传统“山货店”主要售卖用木、竹和泥土等山间常见材料制成的家居用品。虽然这类店铺已日渐式微，独立杂货店“黑地”却延续了这种特色。在那里，您可以找到一系列彩绘陶瓷、竹制蒸笼、铸铁鸡蛋仔模具以及真空暖水壶等香港本土复古家品。店内的木质货架、玻璃橱柜和裸露的水泥墙与店外老式店屋建筑的石柱相映成趣。“黑地”以实用和怀旧为特色，不论是陈列在货架上的咖啡冲调用具和露营用品，还是店主最喜爱的海外品牌产品（例如：来自美国的复古 Fire-King 古董杯和来自日本的设计师家具和玻璃器皿），都透露出一丝丝复古的韵味。





## Novel Fineries

📍 尖沙咀梳士巴利道香港半岛酒店地库BE4号舖 🕒 周二至日13:00 - 18:00

☎ (852) 9718 4765 📱 novel.fineries 🌐 www.novelfineries.com

🚶 尖沙咀站 / 尖东站 (L4出口) + 🚶 2分钟 / 2分钟



设计师刘臻 (June Kimberly Lau) 对蝴蝶情有独钟，并由此创立了全球首个袋巾艺术配饰品牌 Novel Fineries。自2016年在“连卡佛创意集结号”中胜出並荣获“DFA亚洲最具影响力设计奖”铜奖，Novel Fineries进驻半岛酒店购物商场，自此成为顾客挑选定制礼品的必逛店家。店内展出的每件手工艺品都是对传统艺术形式的重新诠释，为古老技艺注入了新的生命力。当中最引入注目的包括：蝴蝶造型的双面苏绣西装袋巾和西装领针、印度工匠巧手串制的精美颈饰、京都和服大师使用古董和服面料制作的和服领带结，以及既可以当作项链又可以当作腰带的手工编织意大利蛇形皮革配饰。每一件精湛的手工艺品都称得上是一件可穿戴的艺术品，蕴含着一个个独特的故事。

# Classics Anew

## 新装如初

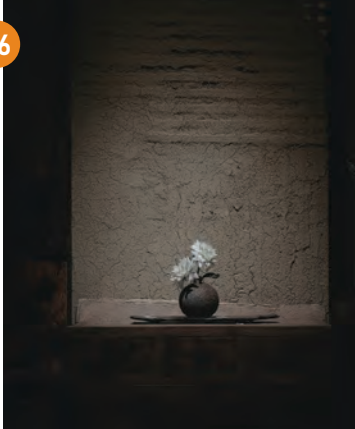
📍 红磡高山道77号高山剧场新翼地下G17-18号 🕒 每日13:00 - 20:00

☎ (852) 2562 7478 / 5630 7235 📱 ClassicsAnew 📧 classics\_anew / classics\_anew\_academy

🌐 www.classicsanew.com 🍷 土瓜湾站 (B出口) + 🚶 8分钟

时装设计师林春菊 (Janko Lam) 巧妙利用回收面料，重新诠释旗袍这一中国传统服饰，并将其推向21世纪的时尚舞台。她选用中性色调的有机棉、亚麻、牛仔布与丝绸等面料，将其精心塑造成适合日常穿着的新式旗袍。新装如初的店铺位于高山剧场，这里恰好是一个粤剧表演的场地。店内的服饰别具一格，将传统服装细节与现代廓形和质地完美结合。值得一提的是，品牌秉持可持续发展理念，创立了华服学堂 (Classics Anew Academy)，旨在传承和弘扬中国时尚的传统与历史。您可以报名参加各类课程和工作坊，亲手学习制作旗袍、布艺花纽扣等传统服饰和配件，感受中式服装的独特韵味。





## DOUGUYA HATCHAREA

### 古道具黑池

📍 九龙湾宏泰道12号源发工业大厦6楼01室 🕒 开放时间请浏览Instagram专页

📱 hatcharea 📷 hatch\_area 🌐 www.hatcharea.com 🗺️ 九龙湾站 (A出口) + 🚶 13分钟



走进这家位于九龙湾的古雅小店，仿佛踏入了日本作家谷崎润一郎在《阴翳礼赞》中描述的平行世界——光影明暗之间，一切岁月积累的痕迹都展现出恰如其分的阴翳之美。店主Pete曾在日本生活和工作多年，他的店铺收藏着日本古董家具，以及当地艺术家创作的精致陶瓷、陶器和木制品，一木一椅都彰显日式美学。昏暗的灯光为这些藏品披上了一层神秘面纱，仿佛重现了谷崎笔下的幽玄之美，让人心生敬畏，又感轻松自在。漫步其中，来访者不禁会被木头的细腻纹理所吸引，重新审视自己与物品、空间之间的微妙关系，细细品味每一件藏品背后所蕴含的唯美意境。

# Twenty One From Eight

## 廿一由八

📍 观塘鸿图道59号鹏光大厦11楼 🕒 周三至日12:00 - 18:30 (pantry搬迁到西环山道93号)  
 ☎ (852) 6013 3427 📱 twentyonefromeight 📷 twenty\_one\_from\_eight\_hk  
 🌐 www.twentyonefromeight.com 📍 观塘站 (B3出口) + 🚶 6分钟

廿一由八藏身于一幢工业大厦内，由 Thomas Wong 和 Vera Wong 创立，是本地一家纯手工定制家具店。创立人之一的 Thomas Wong 原先是一位平面设计师，后来转型为一名木工匠人。步入开放式工作间，访客可以欣赏到匠人们将木材变身一件件精美工艺品的全过程。廿一由八偶尔也会出售陈列品家具，您亦可以报名参与工作坊，亲身体验木工制作的乐趣。







## TOKI NASHIKI

### 梨木制陶所

📍 葵涌梨木道32-50号金运工业大厦第1座5楼P室

🕒 周四至六14:00 - 21:00 (需预约) 📞 tokinashiki 📷 toki\_nashiki

🚶 葵兴站 (A出口) + 🚶 10分钟



一扇厚重的金属大门后，隐藏着香港陶艺家Wy Lee与Ryan Hui共同创立的陶瓷艺术工作室——梨木制陶所。走进工作室，首先映入眼帘的是一个别致的作品展览空间，古董、织物、花瓶、家具与陶艺作品相映成趣。作为本地和地区陶艺展览的中流砥柱，梨木制陶所深入研究中国茶道的精髓，从古代茶圣陆羽所著的《茶经》（约公元760年）中汲取了丰富灵感。两位创始人更是远赴台湾和日本进行考察，不断增进茶道知识。梨木制陶所制作出独具特色的白泥制花形茶壶，不仅造型优雅别致，而且实用性极高，无论是品茶、煮咖啡还是日常使用，都能完美胜任。

# BeCandle

📍 西贡万年街102号地下 🕒 每日11:00 - 19:00 (\*参与工作坊前须预先登记)

🌐 [www.becandle.com.hk](http://www.becandle.com.hk) ☎ (852) 8481 7684 📍 [becandlehongkong](#) 📷 [becandle\\_saikung](#)

📖 小红书 BeCandle 🌈 彩虹站 / 坑口站 + 🚗 30分钟 + 🚶 3分钟

BeCandle的主理人Xavier Tsang从小在西贡长大，因此选择在这片绿意盎然的“香港后花园”开设自家的香薰蜡烛专门店。BeCandle占地140平方，集零售商铺和实验室（供顾客为用过的蜡烛杯重注新蜡）为一体，楼上还专门辟出空间用作举办蜡烛工作坊（这里的个性化香氛蜡烛制作工作坊\*是一项不容错过的体验）。所有蜡烛都是在香港本地制作，选用优质植物蜡、精油和香水精心调配而成。凭借在家具设计方面的丰富经验，Xavier积极参与店内的各类展览和创意合作项目，比如与当地金工工坊联手打造BeCandle专属试香瓶。店内引人注目的工艺品还包括与设计师Niko Leung合作、利用西贡当地的土壤制作的蜡烛容器。此外，店内还有一套十分别致的动能扩香器，只需滴上几滴香氛，扩香器就会开始缓缓转动，带您进入冥想空间。

作品「我地」，  
“DFA亚洲最具影响力设计奖”2023金奖





## Lumeun Home

📍 黄竹坑黄竹坑道40号贵宝工业大厦8楼A室

🕒 周二至五11:00 - 18:00, 周六10:00 - 16:00 (视乎每月月初于Instagram专页公佈之时间表)

☎ (852) 9440 6062 📱 @lumeunhome 🌟 黄竹坑站 (B出口) + 🚶 1分钟



2018年, Delphine Lernoud决心走出商业世界, 创立零售家居品牌Lumeun Home。品牌不仅呈现了制作精良、选材考究的家具, 更承载着对环保的坚定承诺。艺术与设计在这里交汇, 陈列的每一件商品都凝聚了店主对家居装饰和旅行的热爱。从普罗旺斯制造、融入巴黎时尚元素的Maison Sarah Lavoine系列家具, 以至一系列华丽典雅的中国家具, 都充分展现了她的独到品味。Lumeun Home还提供沙发、镜子、桌布和餐巾等家居用品的定制服务, 每一件产品都在香港匠心打造, 确保在维持卓越品质与独特风格的同时, 将碳足迹降至最低。

# Manks

📍 黄竹坑黄竹坑道12号香华工业大厦18楼（入口：香叶道雅格酒店对面）

🕒 周一至六10:00 - 19:00，周日及公众假期12:00 - 18:00 ☎ (852) 2522 2115

✉ info@manks.com 🌐 ManksLtd 📷 manks\_hk 📖 Manks 小红书 Manks Ltd

🌐 www.manks.com 🗺 黄竹坑站（B出口）+ 🚶 5分钟

成立于1996年的Manks是将北欧现代风家品引入香港的先驱，多年来一直不懈地发掘并引进独具北欧特色的家具、灯具、古董和各类装饰艺术品。Manks位于一栋1960年代工业建筑的顶层，560平方米的阁楼式展厅宛如一座世纪中叶的北欧迷你博物馆。诸如汉斯·韦格纳（Hans Wegner）、阿纳·雅各布森（Arne Jacobsen）和Poul Henningsen等设计大师的经典之作皆汇聚于此，等待您品鉴和珍藏。Manks坚信，餐具摆设不局限于家居美学，更是惬意生活的象征（丹麦语中将这种惬意、舒适的生活方式称为“hygge”，瑞典语中则为“mysa”）。您可以在这里欣赏到各式各样的家居艺术品，包括芬兰Aalto系列花瓶、皇家哥本哈根手绘名瓷、瑞典Rörstrand餐具，以及由芬兰设计师奥瓦·托伊卡（Oiva Toikka）打造的玻璃鸟系列雕塑装饰品。



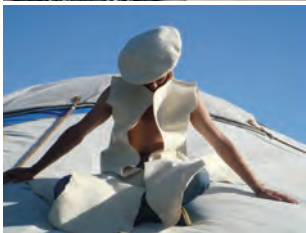


## Sin Sin Atelier

📍 黄竹坑黄竹坑道26号建德工业大厦4楼A室 📞 需预约

☎ (852) 2521 0308 / 2334 9423 📱 sinsinatelier 🌐 www.sinsinatelier.com

🌟 黄竹坑站 (B出口) + 🚶 4分钟



Sin Sin Atelier由艺术家、策展人兼探险家冼倩文 (Sin Sin Man) 创办。这个小巧的艺术工作室里摆放着她从亚洲各国 (尤其是印度尼西亚) 搜集到的手工珠宝、银器、服装和配饰。出于对织物和老物件的热爱,她特意在纺织品和服装设计融入手工编织蒙古羊绒毡、柬埔寨丝绸和尼泊尔羊绒羊毛,以及纯手工染色爪哇蜡染等材料。除此以外,店内还陈列着店主从世界各地亲自挑选来的艺术品,以及巴厘岛工匠手工制作的家具和餐具 (冼倩文在巴厘岛的别墅里也摆放了不少)。冼倩文热爱旅游探险,因此店内的物品和商品陈列不时会有变动,务求让访客每次到访都有不一样的收获。

# 13 Architecture

发掘建筑之美  
行走在“水泥森林”之间

*The steel and concrete that shaped the city*





## Bank of China Tower

### 中银大厦

建成年份：1989年

📍 中环花园道1号 🚇 金钟站 (B出口) / 中环站 (J2出口) + 🚶 9分钟 / 6分钟



建筑可以是身份地位的象征。中国银行委托建筑巨匠贝聿铭 (I.M. Pei) 铸就一座摩天传奇，虽然面临陡峭地块和预算有限的双重挑战，但在设计团队的努力下，一座高达367.4米的雄伟建筑拔地而起。这座大楼不仅建设成本更低、建造速度更快，更以其独特的反光玻璃幕墙和棱角分明的轮廓，从中环的众多塔楼中脱颖而出。中银大厦由一系列相互衔接的三角形框架构成，设计灵感来源于竹子，在中国文化中寓意节节高升和锐意进取。大厦的设计不仅节省了40%的钢材用量，同时也能够抵御强烈台风的侵袭——这对于一座台风频发的城市来说无疑是一项重要考量。

# Central / Sheung Wan Walkway System

## 中区行人天桥

📍 中环 / 上环一带 🌐 中环站 / 上环站

在香港的城市景观中，最引人注目的莫过于错综复杂的高架行人天桥。它们宛如一座庞大的迷宫，连接起一座座高耸入云的大厦，壮观的规模令人叹为观止，甚至有学者因此将香港称为“没有地面的城市”。这一独特风貌可回溯至20世纪70年代，当时，香港置地公司率先以天桥串联中环区内多座办公楼。随后，这一创新理念迅速从上环扩展到金钟，并应用于沙田、将军澳等新市镇的建设当中。行走在由桥梁、隧道和办公楼大堂交织而成的天桥中，难免会让人感到些许迷失，但却解决了街道交通和行人拥堵的问题。这些天桥不仅是前往港铁站、商场和公寓等地的便捷通道，还能为行人遮风避雨。如今，M+博物馆的主展厅内便呈现着这一奇观，以微缩模型的形式向参观者展示香港独特的城市风貌。

iStock.com/FangXiaNuo



iStock.com/CHUNYIP WONG





## Jardine House

### 怡和大厦

建成年份：1973年

📍 中环康乐广场1号 ☎ (852) 2500 0555

🌐 [www.hkland.com/cn/properties/hong-kong/jardine-house](http://www.hkland.com/cn/properties/hong-kong/jardine-house)

🚶 中环站 (A出口) + 🚶 4分钟



作为香港第一座摩天大厦，以及曾经的亚洲第一高楼，怡和大厦在2023年迎来建成50周年。这座大厦由巴马丹拿集团 (P&T Group) 的设计师木下一 (James Kinoshita) 精心打造，拥有稳健的设计、最快的电梯系统、最大的空调冷却系统以及1,748扇与维多利亚港遥相呼应的舷窗式圆形窗户，为商厦树立了前所未有的标准。舷窗的圆形设计灵感源自维克托·瓦萨雷里 (Victor Vasarely) 的欧普艺术运动，不仅展现了艺术美感，更是出于工程学的考量，减轻了塔楼在填海土地上的承重。此外，“香港设计之父”亨利·斯坦纳 (Henry Steiner) 的室内设计以及亨利·摩尔 (Henry Moore) 的雕塑作品，亦为这座大厦增添了无与伦比的艺术气息。如今，怡和大厦的BaseHall美食广场更是成为众多食客的打卡胜地，共同成就了这座大厦的非凡魅力。

# Pacific Place

## 太古广场

建成年份：1988

📍 金钟金钟道88号 📞 (852) 2844 8900 📍 Pacific Place Hong Kong 📧 pacificplacehk  
🌐 www.pacificplace.com.hk 🗺️ 金钟站 (F出口) + 🚶 1分钟

作为香港首个集多用途于一体的综合开发项目，太古广场的前身竟是片荒芜废弃的军营旧址，这不禁令人难以置信。1985年，太古地产收购此地，在金钟地段筑起一栋独具特色的弧形购物中心，将高端零售、住宅、酒店和办公空间完美融合。2004年，太古广场第三期项目落成，其向湾仔的拓展为周边街道的复兴注入了强劲动力。此外，一项由知名建筑设计师托马斯·赫斯维克 (Thomas Heatherwick) 操刀的优化计划也已于近期顺利完成，这项耗资20亿港元的翻新工程为太古广场的整体设计增添了现代气息。凭借其独特的亚洲美学设计，太古广场荣获2012年DFA亚洲设计大奖，并于2019年获得城市土地学会 (ULI) 卓越奖。在可持续发展方面，太古广场采取了先进的节能举措，并致力于提供便捷的公共交通。项目开发初期，太古广场便前瞻性地与金钟港铁站实现对接——如今，这里已成为香港最大的铁路换乘枢纽。

“DFA亚洲最具影响力设计奖”2012大奖



图片由太古地产提供





## The Henderson

建成年份：2024年

📍 香港中环美利道2号 📞 (852) 2693 1500 ✉ thehenderson@hld.com 🌐 TheHendersonHK

📷 thehenderson\_hk 🗣 The\_Henderson\_HK 🌐 www.thehenderson.com.hk

🚇 中环站 (J2出口) / 金钟站 (B出口) + 🚶 2分钟 / 3分钟



随着The Henderson的盛大启幕，一朵巨型洋紫荆花苞在香港金融中心地带璀璨绽放。这座熠熠生辉的地标性建筑，不仅以其独树一帜的设计引人瞩目，更在可持续发展领域树立了卓越标杆。作为一座占地465,000平方英尺的超甲级写字楼，The Henderson由享誉全球的扎哈·哈迪德建筑师事务所 (Zaha Hadid Architects) 精心打造，荣获WELL健康建筑标准铂金级前期认证以及领先能源与环境设计 (LEED) 的铂金级前期认证，彰显了其在可持续发展方面的杰出成就。The Henderson的“绿色”理念不仅体现在建筑外观那流畅蜿蜒的线条之中，大楼更与邻近的遮打花园巧妙衔接，实现了公共区域与庭院花园的无界交融。The Henderson楼高36层，采用高强度钢结构，壮观的幕墙由4000多块弧形玻璃面板组成。位于顶层的宴会厅更是以7米高玻璃幕墙围合而成，为宾客带来无与伦比的视觉盛宴。这一独特设计不仅展示了建筑的创新性，也将成为未来建筑设计的新趋势，引领城市天际线的崭新风尚。



# Union Church

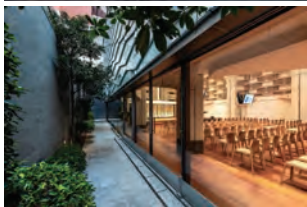
## 佑宁堂

建成年份：2023年

📍 半山区坚尼地道22A号 ☎ (852) 2523 7247 / 9182 7247 🌐 [www.unionchurchhk.org](http://www.unionchurchhk.org)

📍 金钟站 + 🚶 4分钟

佑宁堂由詹姆斯·莱格牧师 (James Legge) 于1844年建立，是香港历史最悠久的基督教教堂之一。经过全面改建工程，这座老教堂在近日以全新面貌示人。现今的佑宁堂由可容纳五百人的圣殿建筑和五层高的裙楼构成，裙楼内设有一间小圣堂、幼儿园、聚会厅以及新娘休息室。此次改建工程由本地设计工作室KplusK associates负责，团队受原教堂的设计所启发，决心将佑宁堂打造成一座“新哥德式”建筑。五对精美的拱形圆柱，在视觉上强化了建筑的垂直美感。这些拱形柱子支撑着悬挂于地面上的轻巧穿孔墙，为圣殿空间带来充足的光照，教堂四面则由翠绿的亚热带花园环绕。步入佑宁堂，棋盘格状的隔音板和浅色橡木座映入眼帘，将整个空间衬托得更加庄严神圣。







鸣谢Dr Adrian Lo提供照片

## Run Run Shaw Creative Media Centre

邵逸夫创意媒体中心

建成年份：2011年

📍 九龙塘毕架山达康路18号 ☎ (852) 3442 6894 🚇 九龙塘站 (C2出口) + 🚶 16分钟



邵逸夫创意媒体中心以其大胆的建筑风格著称，其外形仿佛由不规则的水晶石堆砌而成，是香港城市大学的重要地标之一。这座九层高的建筑由国际知名建筑师丹尼尔·里伯斯金 (Daniel Libeskind) 精心设计，内部包含影像实验室、剧院和教室，为创意媒体学院的师生们提供一系列形态、光影和材质丰富的创意空间。大楼的外部设计采用分段式构造，外立面锋利地向上伸展，形成顶部的尖端——这也是里伯斯金作品的一大特点。晶体状的结构与复杂的几何造型相结合，相当引人注目。此外，邵逸夫创意媒体中心50%以上的主要结构件都采用模块化和标准化设计，充分彰显了其无与伦比的灵活性和适应性。

# Jockey Club Innovation Tower

## 赛马会创新楼

建成年份：2013年

📍 红磡香港理工大学 📞 (852) 2766 5454 ✉️ sdmktg@polyu.edu.hk  
(须在造访前最少五个工作天预先登记) 🚇 红磡站 (A1出口) + 🚶 11分钟

赛马会创新楼是香港理工大学设计学院的所在地，为普利兹克建筑奖得主扎哈·哈迪德 (Zaha Hadid) 在香港的首个永久性作品。创新楼的外形引人注目，仿佛一艘破浪前行的巨轮，与周遭环境形成鲜明对照，彰显出设计学院的蓬勃生机。正如哈迪德女爵士所说：“大楼设计细致地融合了天然地貌与地板及窗页建材，尽显流线动态，更巧妙地与平台融为一体，组成一个标志性的建筑作品。”大楼实用面积为15,000平方米，配备先进设施，供跨领域设计教育及创新发明之用，其中包括演讲厅、多用途教室、设计工作室与工场、展览廊以及共用空间等。诚邀每一位参观者亲临体验，近距离感受这室内外交织的曲线与波浪之美，领略无尽的创新魅力。





## Chi Lin Nunnery

### 志莲净苑

建成年份：1997年

📍 钻石山志莲道5号 🕒 每日09:00 - 16:30 ☎ (852) 2354 1888

🌐 [www.cn.chilin.org](http://www.cn.chilin.org) 🗺 钻石山站 (C2出口) + 🚶 7分钟



志莲净苑始建于1934年，是香港最清幽宁静的佛教净土之一。1994年，志莲净苑推展重建工程，将原有建筑改建成仿唐风格的佛寺建筑群。这座全木结构建筑沿袭中国古代建筑传统，交错纵横的木横梁以榫接方式结合，无需一钉一铆，造就全球最大的手造木构建筑群。荷花池轻舞涟漪，盆景树点缀其间，诵经之声悠扬——志莲净苑以轴对称布局，展现了中国传统建筑的对称和谐之美。穿过一座行人天桥，便可探访毗邻的南莲园池。您可以悠然漫步于流水与岩石之间，欣赏独特的红色子午桥和金碧辉煌的圆满阁。最后，不妨在附近的餐厅享用一顿地道的中式素食，欣赏瀑布飞流直下的景色，为这一天的参观画上一个完美的句号。

# Hong Kong Design Institute

## 香港知专设计学院

建成年份：2010年

📍 将军澳景岭路3号 🌐 HKDI.HongKongDesignInstitute 📱 hkdi\_hongkongdesigninstitute  
🌐 www.hkdi.edu.hk 🗺️ 调景岭站 (A2出口) + 🚶 2分钟

若要打造一所专为建筑、室内与产品设计、数码媒体、时尚与形象设计以及传意设计等领域而设的学府，那么这座学校本身便应是一个极具视觉冲击力的建筑杰作，其设计理念和执行手法都需大胆瞩目。以香港知专设计学院为例，这座校园于2010年落成，外观俨如一座“天空之城”，设有图书馆、办公区域及多功能空间，顶部则是一片开阔的景观天台。整座建筑仿佛轻盈地悬浮于七层楼高的空中，外立面交织着白色菱形框架及玻璃幕墙，构建了一个跨度达百米的环形空中平台。四周矗立着的四座塔楼，分别为学院的四座教学大楼，形态轻盈而通透。这一创新设计的背后，凝聚了法国建筑事务所Coldefy & Associés Architectes Urbanistes的匠心独运。他们巧妙地运用了塔楼间垂直钢架的“斜肋构架”，不仅实现了结构的稳固与轻盈并存，还成就了这座建筑的另一个显著特点：长达60米的自动扶梯，当属全港之最。在这

里，混凝土的力量、钢材的坚韧、玻璃的通透，以及那穿梭其间的4000余名学子，共同铸就了这座名副其实的“天空之城”。





## HKUST Shaw Auditorium

香港科技大学逸夫演艺中心

建成年份：2021年

📍 清水湾香港科技大学 📞 (852) 2358 5075

📌 hkustshawauditorium 📷 hkust\_sa 🌐 www.shaw-auditorium.hkust.edu.hk

🚇 彩虹站 / 坑口站 / 宝琳站 + 🚗 34分钟 / 17分钟 / 25分钟

“DFA亚洲最具影响力设计奖”2022铜奖



香港科技大学逸夫演艺中心位于校园的入口处，独特而大胆的弧形设计与演艺中心内上演的各类文艺活动彼此呼应。这座由丹麦设计公司Henning Larsen操刀的椭圆形建筑，宛如被三条洁白的丝带轻柔环绕，穿插其间的窗户将清水湾的旖旎景色尽收眼底。步入演艺中心，椭圆形的构造引领观众流畅地穿梭于各个空间。四面开放的空间没有正背面之分，为观众提供了更加灵活的观赏体验。作为一座多功能场馆，逸夫演艺中心可用于举办音乐会、会议、电影放映、展览，乃至戏剧和舞蹈表演等不同类型的活动。而具遮阳挡雨作用的阳台悬挑结构亦彰显设计师对本土建筑和气候的深刻理解和巧妙运用。



# The Chinese University of Hong Kong

香港中文大学

建成年份：1970年代

☎ (852) 3943 7000    📘 CUHKofficial    📱 thechineseuniversityofhongkong    🗣️ CUHK-Official  
 小红书 香港中文大学    🌐 www.cuhk.edu.hk    📍 大学站

作为香港最负盛名的高等学府之一，香港中文大学占地面积居全港大学之冠。广阔的校园为建筑师提供充足的发挥空间，使得校内汇聚了各种风格和年代的建筑。20世纪60年代，建筑师司徒惠在校园总体规划中采用混合式设计，一系列由他本人以及其他建筑师设计的粗犷主义建筑随之诞生。当中最引人注目的包括：呈“A”字形三角结构的众志堂学生活动中心（1972年）、完美结合粗犷主义风格和中国传统建筑理念的中国文化研究所（1970年）以及别具一格的联合书院胡忠图书馆（1972年），图书馆水平延伸的三层楼板与高耸竖直的混凝土水塔形成绝佳的视觉平衡。粗犷主义兴起于战后的英国，上世纪六、七十年代开始逐渐在国际上大行其道。尽管粗犷主义建筑因其裸露的结构、硬朗的混凝土立面和朴实无华的风格常常遭人诟病，但凭借爱好者的坚定拥护，这种建筑风格已然在当下迎来复兴风潮。

鸣谢香港中文大学提供照片







## The University of Chicago Hong Kong Campus

芝加哥大学香港校园

建成年份：2018年

📍 摩星岭域多利道168号 ✉ [hk@uchicago.edu](mailto:hk@uchicago.edu) 🌐 UChicago Hong Kong Campus 📷 [uchicagohk](https://www.uchicagohk.org)  
[uchicago.hk](https://www.uchicago.hk) 🗺️ 坚尼地城站 + 🚗 5分钟



在芝加哥大学香港校园的规划和建设中，处处体现着香港这座城市的历史底蕴。这座校园坐落于香港岛西面的摩星岭历史遗址，依山就势而建，布局错落有致。在“香港赛马会文物保育计划”的支持下，一座承载着香港殖民时期记忆的建筑——俗称“白屋”的域多利道扣押中心——与芝加哥大学香港校园巧妙融合。经过活化修复后，饱经沧桑的拘留所如今已蜕变为充满学术氛围的教室、自习室及学生休闲空间。在部分区域的天花板与墙壁上，昔日扣押室的斑驳痕迹依然清晰可见。走出校舍，二战时期的银禧炮台及周边历史遗迹映入眼帘，访客可以通过参与展览活动深入了解这些遗址背后的历史故事。连接校园内外的是一条历史文物古径，它穿梭于校园建筑群之间，与相邻的摩星岭径交汇，引领访客们沿途造访这座校园的公共开放区域。

# 5 Workshops & Experiences

手把手体验设计乐趣  
探寻一段治愈慢时光





## Mudheyntong Gallery

### 物器堂

📍 深水埗大南街175号 🕒 周一至二, 周四至日11:00 - 19:00 ☎ (852) 9863 2210

📷 mudheyntong 🌐 www.mudheyntong.com

🚶 深水埗站 (A2出口) / 太子站 (D出口) + 🚶 7分钟 / 7分钟



物器堂由香港陶艺家Coco Li和Karen Wong共同创办, 店名巧妙诠释了其多元内涵——泥之所塑、百物器用, 物器堂因而命名。这里不仅是手工艺工作室, 还是一个家居摆设精品店, 以及陈列着陶瓷艺术品的展览空间。物器堂为怀揣梦想的陶艺家们提供了一片创作的天地, 同时也定期为陶艺爱好者开设工作坊。店内装潢融合木质和混凝土风格, 营造出轻松而古朴的氛围, 让人们能够沉下心来, 悉心学习拉坯、手捏以及上釉等陶艺制作的技艺。此外, 物器堂还时常举办陶艺讲堂, 邀请本地和海外的艺术家前来交流展示, 加深公众对陶艺的了解和认知。

# Hong Kong Open Press

## 香港活字馆

📍 油麻地上海街404号地下 🕒 周五至六 14:00 - 18:00, 周日12:00 - 18:00

📱 📷 hkopenpress 🌐 www.hkopenpress.hk 🗺️ 油麻地站 (A1出口) + 🚶 2分钟

活字印刷术源于古代中国，由祖籍湖北的发明家毕升（约970年至1051年）所发明。当时，他利用可重复使用的独立字符进行印刷，活字印刷术由此诞生。数百年后，凸版印刷业在香港蓬勃发展，印刷厂大量制造并出口活字印刷字粒。随着“香港活字馆”的成立，当年印刷厂使用的各类工具、器材和超过17万铅字粒都陈列在这个位于油麻地的开放式工作室里。在这里，旧金属字粒按照使用频率整齐地摆放在木箱中，供人细细欣赏。此外，活字馆还提供工作坊，让大众亲手体验活字排印工艺，更可把成品带回家收藏。当您到访香港时，不妨将活字馆列入行程，近距离了解其保育和推广“香港活字”的动人故事。





鸣谢由麦憬淮拍摄  
藤本壮介建筑设计事务所提供照片

## L'ÉCOLE Asia Pacific, School of Jewelry Arts L'ÉCOLE 珠宝艺术学院亚太区分校

📍 尖沙咀梳士巴利道18号K11 MUSEA五楼510A室

🕒 周一至周五10:00 - 19:00, 周六、日及公众假期12:00 - 19:00 ☎ (852) 2653 0030

📱 @lecoleasiapacific 📖 小红书 L'ÉCOLE 珠宝艺术中心

🌐 www.lecolevancl leefarpels.com/hk 🗺 尖东站 (J1/J2出口) + 🚶 4分钟



在高级珠宝世家梵克雅宝 (Van Cleef & Arpels) 的鼎力支持下, L'ÉCOLE珠宝艺术学院成功在香港开设亚太分校, 为巴黎以外首间海外永久院校。学院由日本建筑师藤本壮介设计, 内部空间宽敞明亮, 窗外正对维多利亚港的迷人景色。室内设计现代简约, 主打有机形状与自然光影的巧妙结合。L'ÉCOLE珠宝艺术学院为珠宝爱好者提供一系列全年课程、讲座与免费展览。珠宝爱好者能够在现场近距离观赏博物馆级别的珠宝与宝石珍品, 也可以根据自己的兴趣, 报名参加包括“精湛工艺”、“珠宝艺术史”和“宝石世界”在内的20多门珠宝课程。课程由专家团队教授, 只要对珠宝抱有好奇心, 无论是成人还是青少年都能够乐在其中。

# EONIQ

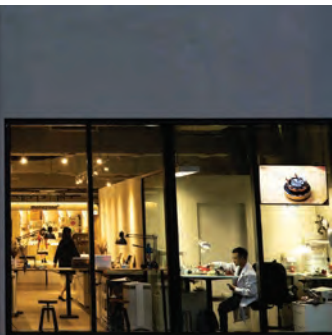
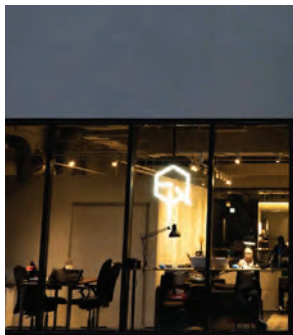
📍 荃湾白田坝街45号南丰纱厂六厂G02及03室

🕒 周一及三12:00 - 19:00，周二及四仅限预约，周五至日及公众假期12:00 - 20:00

☎ (852) 5544 7324 📱 EONIQ 📧 eoniqdesign 🌐 www.eoniq.co

🚶 荃湾站 (A3出口) / 荃湾西站 (A2出口) + 🕒 12分钟 / 22分钟

作为一个年轻的腕表品牌，EONIQ位于荃湾的工作室可谓是内藏乾坤。品牌不仅专注于用瑞士和日本的高品质机芯手工组装定制机械表，还邀请参观者踏入腕表工作坊，亲身体验精湛的制表工艺。在这里，您不仅有机会亲手设计一款专属自己的手表，还能全程参与其组装过程。当然，为确保质量，您也可以选择参与部分流程，将剩余工序交由专业制表师完成。值得一提的是，EONIQ更是首个取得香港产地来源证的机械机芯腕表制造商，出品的手表堪称本土艺术瑰宝。如果来到香港，不妨选购一款EONIQ手表，让它成为您此行的绝佳纪念。不过要提醒您的是，由于品牌人气爆棚，购买需要注册等待哦！







## LUMP Studio

📍 黄竹坑香叶道4号怡达工业大厦5B室 🕒 周二至五10:00 - 21:00, 周六至日11:00 - 19:00

☎ (852) 2116 0865 📱 lumpstudio 🌐 www.lumpstudio.com.hk

🚗 黄竹坑站 (A2出口) + 🚶 1分钟

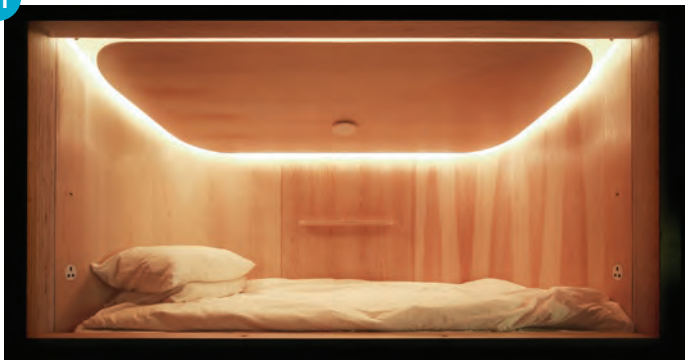


一间宽敞明亮的陶艺工作室，静静地坐落于南区的一座工业大厦之中，为陶艺爱好者提供了一个沉浸于创作的理想空间。室内陈列着琳琅满目的粘土作品，而绿叶植物的点缀更是增添了一抹活力生机。工作室设施齐全，无论是手捏、拉胚、石膏模具成型，还是上釉与烧制等精细操作，都能在此得到完美呈现。初学者可以参与一系列日间、周中晚间及周末课程，而经验丰富的陶艺家还可以加入LUMP Studio的会员计划，享有工作室的自由使用权。值得一提的是，LUMP Studio还特别开设了中国紫砂茶壶的制作技艺等主题工作坊，更有幸邀请到知名陶瓷艺术家松村淳 (Jun Matsumura) 亲自主持大师班，分享创作心得与经验，进而加深公众对陶瓷艺术的理解。

# 8 Accommodation

格调住宿之旅  
挖掘小众精品酒店





## SLEEP

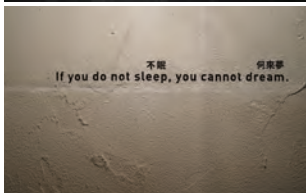
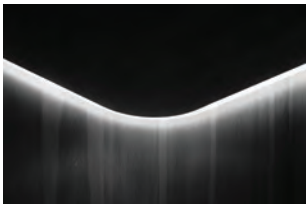
### 眠舍

📍 上环皇后大道中242号1楼（其他地点：中环） ☎ (852) 9604 6049

🌐 [sleep.io](https://sleep.io) 📷 [sleep.exp](https://sleep.exp) 🌐 [www.sleep.io](https://www.sleep.io)

✳️ 上环站（A1出口）+ 🚶 5分钟

“DFA亚洲最具影响力设计奖” 2017银奖



都市人生活节奏急速、工作忙碌，不少人深受睡眠障碍所困扰，而身为香港人的Alex Kot和Joe Jun Liao亦不例外。抱着“睡眠是世上每一个角落、每一个人、每一天的生活基本”这个信念，这对儿时的伙伴携手合作，在香港这座繁华都市打造了首家胶囊酒店——SLEEP。这家酒店整体以松木为基调，设计简约且充满未来感。酒店还引入屡获红点奖的SLPer®单人睡眠胶囊专利技术，提供定制床垫和枕头，以及根据个人需求精准调节的气流、光线和声音，为顾客提供舒适的睡眠体验。SLEEP的分店均位于市中心的繁华地段，提供灵活的预订服务（顾客甚至可在入住前45分钟进行预订），以及便捷的无钥匙进出系统，让人们能够在繁忙的都市生活中拥有一片小憩的空间。值得一提的是，这个创新的睡眠空间概念目前已拓展至日本富士宫——20世纪70年代胶囊旅馆的发源地。

# Apartment O

## 陈公馆

📍 铜锣湾开平道5号 🕒 24小时 ☎ (852) 9858 0812

📍 Apartment O 📷 apartmento\_hk 📱 Apartmento\_cwb 小红书 陈公馆 - 香港服务式住宅

🌐 www.apartmento.hk (租期最少一个月) 🗺 铜锣湾站 (F2出口) + 🚶 5分钟

优雅港风遇见经典上海情怀，陈公馆定能为您提供非凡的住宿体验。这家坐落于铜锣湾的精品服务式住宅是一座来自1930年代的古老建筑，其优雅古典的建筑风格令来往行人之为驻足。置身其中，古色古香的艺术品与别致的古董家具环绕四周，仿佛让人穿越时空，置身于一个辉煌且永恒的黄金时代。在陈公馆，宾客能尽情享受宽敞舒适的客房（面积为1020至1500平方英尺），每个房间都有配备齐全的厨房，以及奢华的客房设施（甚至还有按摩浴缸）。宠物友好、服务完善、地理位置优越——充满历史韵味的陈公馆绝对堪称现代城市景观中的点睛之笔，为宾客带来别具一格的入住体验。



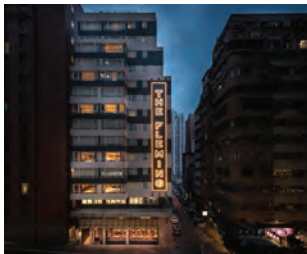


## The Fleming 香港芬名酒店

📍 湾仔菲林明道41号 🕒 24小时 ☎ (852) 3607 2288 ✉ hosp@thefleming.com

📍 The Fleming Hong Kong 📱 thefleminghk 📖 小红书 芬名酒店 🌐 www.thefleming.com/zh

🚶 湾仔站 (A2出口) + 🚶 4分钟



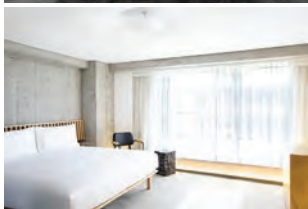
在A Work of Substance设计工作室的巧妙构思下，香港芬名酒店成功进行了品牌重塑，成为一家拥有66间客房的精品酒店，其设计风格也成为香港渡轮历史的真实写照。芬名酒店设计构思来自20世纪70年代，酒店坐落于靠近维多利亚港的湾仔区。设计团队从沿海历史中汲取灵感，在装潢细节中巧妙融入天星小轮的设计元素。芬名酒店采用渡轮船体上常见的胭脂红与酒瓶绿，搭配定制设计的家具与灯具，以及大堂内复古的邮箱墙，每一处细节都在向香港的渡轮文化致敬。芬名酒店的设计语言不仅诉说着这座城市的集体记忆，更营造了一场多重感官的文化体验，让宾客们沉浸于独特的港式怀旧氛围之中。

## TUVE

📍 天后清风街16号 📞 (852) 3995 8899 🌐 tuve.hk 📷 tuvehotel 🌐 TUVE  
 🌐 www.tuve.hk 🗺️ 天后站 (A1/A2出口) + 🚶 3分钟

“DFA亚洲最具影响力设计奖”2016  
 大奖入围作品及金奖

TUVE位于香港最受赞誉的美食街区，因其独树一帜的设计风格而被《每日电讯报》盛赞为香港最酷的小型酒店之一。这家精品酒店拥有66间客房，设计灵感源于丹麦摄影师Kim Højlertmand拍摄的一组瑞典Lake Tuve湖景图。经香港Design Systems设计工作室的巧妙诠释，TUVE呈现了对极简主义的深刻探索。酒店入口低调而内敛，光与影交织其间；混凝土、氧化金属、纹理大理石和木板等材料的层叠运用，又为整个空间增添了精致与朴素的美感。尽管空间紧凑，但室内设施一应俱全：打开放置于角落里的“百宝箱”，一把舒适的椅子、一张精致的小桌和一个迷你吧台藏于其中，节省空间的同时又不失实用与便捷性。







## YHA Mei Ho House Youth Hostel

### YHA 美荷樓青年旅舍

📍 深水埗巴域街70号石硤尾邨41座 📞 (852) 3728 3500 / 2788 1638 🌐 hongkongyha 📷 yha\_hk

📍 香港青旅YHA 小红书 HKYHA青年旅舍 🌐 www.yha.org.hk/mhh

🚶 深水埗站 (D2出口) / 石硤尾站 (A出口) + 🚶 8分钟 / 10分钟

此项活化计划由AD+RG Architecture Design and Research Group Ltd. 负责，为“DFA亚洲最具影响力设计奖”2015优异奖作品。



美荷楼的诞生源于1953年发生在香港的一场大火，这场火灾致使近58,000人无家可归。为了向灾民提供住房援助，包括美荷楼在内的香港公共房屋应运而生。如今，这座H形的建筑经过活化改造，转型成为YHA美荷楼青年旅舍，设有129间客房、怀旧主题客房及一座记录了上世纪50年代至70年代香港公屋环境及生活风貌的文物博物馆。2015年，美荷楼荣获联合国“亚太区文化遗产保护奖”。作为一家备受欢迎的旅舍，YHA美荷楼青年旅舍不仅营造了舒适的住宿环境，更为广大游客提供了一个深入了解香港文化的窗口。

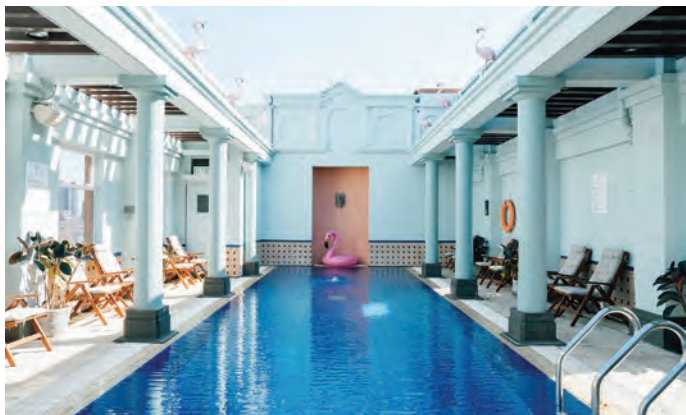
# Eaton Hong Kong Hotel

## 香港逸东酒店

📍 佐敦弥敦道380号 📞 (852) 2782 1818 🌐 [eatonhkhotel](http://eatonhkhotel.com) 📧 [eaton.hk](mailto:eaton.hk)

🌐 [www.eatonworkshop.com](http://www.eatonworkshop.com) 🗺️ 佐敦站 (B1出口) / 油麻地站 (C出口) + 🚶 4分钟 / 7分钟

“香港逸东酒店打破传统酒店理念，旨在推动多元化交流，为本地社区、创新及文化之士设立舞台，致力为我们的社会及整体生态系统建立一个更美好的世界。”鲜少会有酒店这样介绍自己，不过，香港逸东酒店却在积极实践这个信念。受九十年代香港导演王家卫执导的电影所启发，纽约设计师AvroKO工作室对1970年代建成的香港逸东酒店进行了全面翻新，并巧妙运用了瓷砖、木制品和金属制品，致敬香港怀旧文化。香港逸东酒店位于佐敦，是一个充满活力和包容性的文化中心。酒店精心安排丰富多彩的艺术和音乐节目、工作坊、展览、表演和放映，主题多样，从同性恋文化到宝莱坞风情一应俱全，无不体现其包容与多元的一面。此外，酒店还设有电影院、广播电台、共享工作空间、音乐表演场所、鸡尾酒吧和露台、自助餐厅、美食广场、艺廊、活动空间、米其林星级中餐馆、零售店以及天台泳池。





## K11 ARTUS 寓馆

📍 尖沙咀梳士巴利道18号维港文化汇 🕒 24小时 ☎ (852) 2107 3388

📱 k11artus 🌐 K11ARTUS 小红书 K11 ARTUS 寓馆 🌐 www.artus.com.hk

🚶 尖沙咀站 (E出口) / 尖东站 (J2出口) + 🚶 12分钟 / 2分钟



寓馆被誉为“以匠心工艺概念为全球文化创意者精心打造的服务式寓所”，是维港文化汇其中一个标志性的地标建筑。维港文化汇是尖沙咀维港海旁重新改造后的一处全新艺术设计区。K11集团创办人兼慈善家郑志刚博士 (Adrian Cheng) 设想将寓馆打造成匠心寓居，激发创意思维的灵感碰撞。寓馆奢华的内部装潢由知名设计师傅厚民 (André Fu) 精心打造，精美的艺术品与手工艺品点缀其间，尽显匠心独运。寓馆的波浪形玻璃阳台让住客饱览维港美景，是拍照留念的绝佳地点。寓所内的小厨房设备齐全，让住客可以一展身手，享受烹饪的乐趣。此外，寓馆还将部分收入捐献给K11 Craft & Guild基金会，用于传承与复兴即将失传的中国传统工艺。

# WM Hotel Hong Kong, Vignette Collection

## 洲至奢选香港WM酒店

📍 西贡惠民路28号 📞 (852) 2196 6888 📱 @wmhotelhk 🌐 WMHotelHongKongVC  
 🌐 www.wmhotel.hk 🗺️ 彩虹站 / 坑口站 + 🚗 30分钟 + 🚶 5分钟

洲至奢选香港WM酒店坐落于有着“香港后花园”美誉的西贡海岸，环抱青山绿水，地理位置得天独厚。酒店提供丰富的水上运动项目，距离西贡市中心仅一步之遥。内部装潢由王士维建筑事务所 (Alexander Wong Architects) 精心打造，品牌形象则由本地设计工作室Toby Ng Design设计，每一处细节都彰显宁静与和谐，活用自然环境为宾客们营造一处远离闹市的静谧之地。除了拥有一个独特的L型无边际屋顶泳池，酒店还设有一间全白色的小教堂，是举办婚礼和拍照出片的绝佳场所。客房的设计更是力求为宾客提供无与伦比的舒适体验：超过70%的房间均配有私人阳台，让您随时都能欣赏到无边无际的海景。部分客房更直通私人屋顶花园，您可以在屋顶搭上帐篷，尽情体验“海边露营”的别样风情。



# 9 Food & Beverage

品味创新饮食思潮  
探访本地宝藏小店



# Ah Jeng's Coffee Club

## 咖啡呀唔该

📍 西营盘第二街1号东祥大厦地下B号舖 🕒 周一至五08:00 - 18:00，周六至日09:00 - 18:00

📱 ahjengcoffeeclub 🚶 西营盘站 (B2出口) + 🚶 2分钟

《叱咤903》的主持人阿正（黄正宜）在成为喜剧演员之前，曾是一名咖啡师。时至今日，阿正依然对咖啡情有独钟。经营了三年网上精品咖啡店之后，她在宁静悠闲的西营盘开设了一家实体咖啡店——“咖啡呀唔该”。咖啡店由香港本地设计工作室Hintegro操刀设计，全店以明亮的橙色为主调，墙上挂着本地插画师鬍毛西 (Curly Sai) 的漫画作品，让人眼前一亮。店内的招牌咖啡选用了经日晒和水洗处理的埃塞俄比亚咖啡豆和洪都拉斯咖啡豆，味道略带柑橘酸和白花香。此外，特调饮品The Salty and Wet（在冰咖啡中加入咸金桔）和自家制甜点（如日式生乳卷和英式松饼）也是必尝之选。







## Duddell's 都爹利会馆

📍 中环都爹利街1号3楼 🕒 周一至六12:00 - 15:00 ; 18:00 - 23:00 , 周日12:00 - 15:00 ;  
18:00 - 22:00 ☎ (852) 2525 9191 📱 duddellshk 小红书 佳民香港有限公司 JIA  
🌐 www.duddells.co 📍 中环站 (D1出口) + 🚶 4分钟



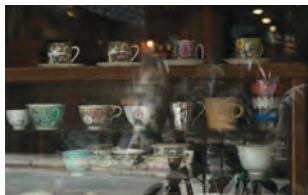
都爹利会馆是一家米其林星级餐厅，以精致的传统粤菜闻名。顾客在享用美饌佳肴的同时还能感受餐厅内独特的艺术与设计之美，还有什么能比这更惬意呢？占地两层的都爹利会馆由著名设计师Ilse Crawford担纲设计，楼下是粤菜餐厅，楼上则设有酒吧，上下两层以别具设计感的洞石楼梯相连，格调十足。顾客在品尝美食的同时，可以尽情享受一场精彩绝伦的视觉盛宴。在绿意盎然的餐厅露台上，你可以手持鸡尾酒眺望繁华的金融区，或者静心欣赏一场艺术展或电影，品尝无限量点心早餐，又或者化身为一位资深艺术收藏家，尽享文化与味蕾的双重盛宴。

# Halfway Coffee

## 半路咖啡

📍 上环摩罗上街26号（其他地点：半山区、上环、旺角及何文田）🕒 每日08:00 - 18:00  
 ☎ (852) 2606 1160 📱 Halfwaycoffee 半路咖啡 📍 halfwaycoffee / halfwaymuseum  
 ✳ 上环站 (E1出口) + 🚶 6分钟

除了提供经典咖啡和茶饮以及摆盘精致的食物选择，半路咖啡最有名的莫过于以古色古香的中式瓷杯来盛载饮品，即便是外带的纸杯也印有瓷器图样，确保了视觉上的优雅与美感。店主兼资深咖啡师Tommy对这些瓷器杯子情有独钟，还特地隔壁开设了“半路博物馆”的展览空间。半路咖啡主打悠闲放松基调，位于上环摩罗街，又称“猫街”，那里是著名的古董集中地，店内不少精致瓷杯正是店主从这里及香港另一处旧物集散地深水埗搜罗而来。Tommy希望将咖啡馆打造成本地文化的一部分，从选址到内部装饰都能让客人感受该区的社区特色，店内更运用了一些上世纪80年代的设计元素，例如沿用传统市场常见的金属桶作为收银设备，营造出浓郁的本土情怀。





## Magistracy Dining Room and Botanical Garden

📍 中环亚毕诺道1号1楼 🕒 午市：周四至日12:00 - 14:00，晚市：每日18:00起

☎ (852) 2252 3177 📱 magistracydiningroom / botanicalgardenhk

🌐 www.themagistracyhongkong.com 🗺 中环站 (D2出口) + 🚶 9分钟



Magistracy Dining Room致力于为宾客呈现一场卓尔不凡的用餐体验。店内装潢灵感源自昔日的伦敦名府，高耸的拱形天花板、精美的雕花木板、深红色皮革座椅和金色装饰灯，无不诉说着这栋建筑独特的历史韵味。也正是因为这份特有的魅力，自餐厅开业以来，出自知名设计师Joyce Wang之手的室内装潢图便迅速在网络上掀起热潮。这座古迹的前身是中央裁判司署，一度是香港最高法院附属楼，如今已获赋予新生命，成为宴请宾客的顶级食府。餐厅由米其林星级行政总厨Alyn Williams主理，是举办午餐会以及晚宴的绝佳场所。在绿意盎然的Botanical Garden品味经典的顶级杜松子酒，绝对是一场令人难以抗拒的体验。

# Plantation Tea Bar

## 半坡茶庄

📍 西环石塘咀保德街18号 🕒 周三至日12:00 - 00:00 📍 PlantationHK

📷 plantation\_HK 🌐 www.plantation.hk 🗺️ 香港大学站 (B2出口) + 🚶 4分钟

陈穆仪 (Nana Chan) 因成功创办多家深受港人喜爱的茶室而为人所熟知，而她最新开设的茶吧或许是最大胆的一次尝试。半坡茶庄是一个轻松惬意的品茶胜地，店内中心位置设有石制吧台，配有十把座椅。顾客可以在茶艺师的精心指导下尽情享受季节性的品茶体验。这里的每一款茶饮都以独特的技艺冲泡，搭配精心挑选的小吃，旨在凸显茶叶的多样魅力。当夜幕降临，半坡茶庄又化身为酒吧，提供由半坡茶庄设计的茶艺鸡尾酒，部分酒品更由世界冠军级知名调酒师Antonio Lai设计。无论是罐装茶还是散装茶，半坡茶庄售卖的所有茶叶均来自亚洲各地的小型家庭农场，几乎仍是全手工制作，蕴含着几代茶农的智慧与匠心。





## Artistry Brewing Company (A. B. C.) 艺酿

📍 北角锦屏街43A号东发大厦D座地下 🕒 每日12:00 - 22:00 (周日设有特别早午餐菜单)

☎ (852) 3619 7013 📱 artistrybrewingcompany 小红书 ArtistryBrewing艺酿

🌐 www.artistrybrewingcompany.com 🗺 北角站 (B4出口) + 🚶 3分钟



艺酿位于北角一处幽静的后巷，这里是香港其中一个历史最为悠久的社区。艺酿的创始人，同时担任本地设计师事务所FAK3设计总监的Johnny Wong表示，艺酿是一个“家庭式厨房，每一道菜都为朋友用心烹制”。从清晨的咖啡馆到午后的餐厅、再到夜晚的酒吧，艺酿在一天中的不同时段呈现不同样貌。身处这样一个充满创意的生活空间之中，客人可以品尝手工研磨的咖啡、精致简餐、本地酿造的啤酒和鸡尾酒。艺酿店内的手工作具同样别具一格，由当地设计工作室R34I利用从拆迁房中回收的废旧材料打造而成。在中性色调与金属装饰的映衬下，彰显出别样的韵味。此外，顾客还可以在店前隐蔽的庭院座位区享用咖啡，院内绿植葱茏，将咖啡馆与外界的喧嚣隔绝开来。



# Gitone

## 梓桐堂

📍 苏豪东太康街45-47号鲤景湾GB27-28号舖 🕒 周二至日12:00 - 15:00 ; 18:00 - 22:00  
 📞 (852) 2527 3448 📠 (852) 9025 1988 🌐 GitoneIntl 📷 gitone.hk 🌐 www.gitone.hk  
 🚶 西湾河站 (A出口) + 🚶 8分钟

梓桐堂创办于1995年，集三重身份于一身。梓桐堂不仅展示自家珍藏的艺术品和陶瓷，也为成人及儿童提供全方位的绘画与陶艺课程，更是一家专注于烹饪传统菜式的中式私房菜馆。步入梓桐堂宽敞的画室，访客能够欣赏悬挂在墙上及陈列在架子上的精美艺术品。室内餐桌布置得错落有致，餐具则是来自陶瓷工作坊的手工制品，为用餐时光增添一抹雅致，亦为顾客呈现一场纯粹的“艺术用餐体验”。顾客如有兴趣，不妨报名参加餐前举办的陶艺与绘画工作坊（需额外收费）。







## Colour Brown X GO.ON Space

📍 深水埗黄竹街13号地下至1楼 🕒 每日10:00 - 19:00 ☎ (852) 2791 7128

📱 @colourbrowncoffee 🗺 深水埗站 (B1出口) / 太子站 (D出口) + 🚶 7分钟 / 7分钟



Colour Brown X GO.ON Space位于一幢由旧式布料店改建而成的三层楼大厦内，门口有一扇高耸的深绿色黄铜大门。精品咖啡店Colour Brown位于大厦一层，店内的餐单融汇中西，既有香港茶餐厅的特色“出前一丁”，也有丰富的西式全日早餐，此外，Colour Brown更售有以意大利浓缩咖啡为基底调制而成的特色“港式鸳鸯”，为这款深受港人喜爱的茶饮增添浓郁风味。咖啡店内的螺旋式楼梯是绝佳打卡点，在Instagram上十分受欢迎。拾级而上，就能到达位于二楼的文化复合空间GO.ON Space。这里定期举办有关咖啡、文化、生态主题、音乐以及艺术和设计的展览、工作坊等活动，是深受本地创意人钟爱的聚脚点。

# Tamora

📍 大埔大尾督村46B号 🕒 每日11:00 - 19:00 📱 tamora\_tmt\_official

🚗 大埔墟站 (B出口) + 🕒 18分钟

在韩国济州方言中，“ta”是岛屿的意思，“mora”则是聚会的意思。坐拥湖景的三层咖啡馆Tamora因其独特的济州岛咖啡馆风情，在网络和现实中都极具人气，吸引游客争相打卡，记录如诗般美景。Tamora走极简风路线，店内的设计由总部位于香港和巴黎的韩国设计公司 PLKA Studio负责。团队巧妙地运用了拱墙和落地玻璃窗，将咖啡馆周围的翠绿景致展现得淋漓尽致。尽管咖啡馆的主体风格以混凝土为主，但设计团队仍增添了一系列砖块、木头、皮革和金属制的独特装饰，使整体环境更显高雅。在这里，访客可以品尝到济州岛独有的招牌抹茶拿铁和水果气泡冰饮，享受被大自然环绕的宁静时光。当然，也不能错过色香味俱全的可颂华夫饼“croffle”！



# 4 Nightlife

探寻夜游创意

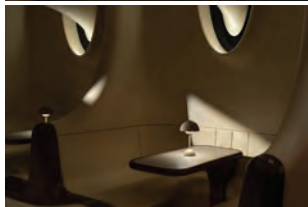
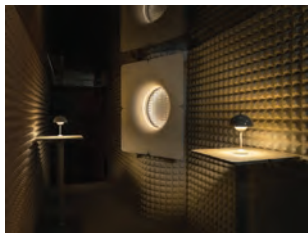
为夜生活点亮创意火花



# Artifact Bar

📍 中环康乐广场1号怡和大厦LG楼5及7号舖 🕒 周三至四17:00 - 01:00，周五至六17:00 - 02:00  
☎ (852) 6468 8762 📷 artifact\_bar 🌐 www.artifactbar.com 📍 中环站 (B2出口) + 🚶 5分钟

一场超现实主义的空间体验，出自香港建筑设计工作室NCDA创始人Nelson Chow之手。此前，他已成功打造出地下酒吧Foxglove、PDT (Please Don't Tell) 以及Dr Fern's Gin Parlour等设计佳作。穿过怡和大厦BaseHall 2的一条隐秘走廊，宾客们随即步入一间隔音室，将美食广场的喧闹瞬间隔绝。来到酒吧主厅，一个空灵超脱的空间赫然呈现。肋骨状建筑结构错落有致，宛如地下水池的隐密轮廓。镜面天花板巧妙营造出一种高耸入云的视觉效果，将人们的视线引向远处的吧台。散发着柔光的天窗，仿佛沐浴在夕阳的余晖中。这是一个充满未来主义科幻色彩的场域，汇聚了业界资深人士Ezra Star、Michael Larkin和Beckaly Franks的创意巧思。酒吧经理J Frank则精心调制了一系列以鸡尾酒和陈年烈酒为主的饮品，再搭配居酒屋屋ARTIFACT KAYA提供的精致小食，为这场奇遇再添乐趣。



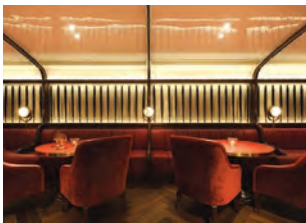


## Foxglove

📍 中环都爹利街6号印刷行2楼 / 中环雪厂街18号

🕒 午市：周一至周五12:00 - 15:00；晚市及舞蹈表演：周一至二17:00 - 23:00，周三17:00 - 00:00，周四17:00 - 01:00，周五17:00 - 02:00，周六18:00 - 02:00（周一及二、周三及四、周六及日晚市最后点单时间分别为21:00、21:30及22:00）☎ (852) 2116 8949 🌐 foxglove.hk

🚶 中环站（D1出口）+ 🚶 6分钟



宛如一处隐匿于古董伞店内的都市秘境，Foxglove静候绅士淑女的造访。轻触墙上的银色伞柄，一扇神秘之门悄然开启，仿佛揭开了一段尘封已久的往事。香港建筑设计工作室NCDA创始人 Nelson Chow从传统英国私人俱乐部汲取灵感，将酒吧主厅打造为一个充满电影感的场域。大理石吧台与深蓝色皮革座椅尽显典雅，奶油色漆面天花板环绕四周。每个周三至周六的夜晚，现场音乐表演在这里精彩上演。VIP贵宾室恍若东方快车穿越而来，引您踏上时空之旅。店门口陈列的手工木制雨伞，既是酒吧的独特装饰，更是可供选购的精美工艺品。

# Ho Lan Jeng 何兰正

📍 中环云咸街29号LKF29 2楼 🕒 周日至四12:00 - 23:00，周五至六12:00 - 01:00  
☎ (852) 2342 2224 📱 @holanjeng 🗺 中环站 (D1出口) + 🚶 4分钟

踏入这间酒吧，浓浓的港式风情扑面而来。店名“何兰正”取自一句当地俗语，谐音意为“好得不得了”。进入店内，“鬼佬凉茶”霓虹灯牌闪闪发光，但这“凉茶”却非字面意思，而是本地人对“啤酒”的幽默别称。翻开酒单，特色精酿啤酒琳琅满目——香港城酿、门神啤酒应有尽有，彰显店家对推广手工啤酒的坚持。鸡尾酒饮品更是创意满满，无论是伏特加搭配柠檬茶的VLT，还是以芝麻味威士忌调制、配上花生味泡沫的“芝麻花生汤圆”鸡尾酒，每一款都独具地域特色。至于菜品，同样令人赞不绝口——慢炖伊比利亚叉烧、腐乳焦糖炖蛋，每一道都是港式经典与西餐元素的精妙结合，既保留了传统风味，又融入了现代创意。







## Ping Pong 129 Gintonería

### 乒乓城

📍 西环西营盘第二街129号南昌楼地舖 🕒 周二至五17:00 - 00:00，周六及日17:00 - 01:00

☎ (852) 9158 1584 📱 pingpong129 🌐 www.pingpong129.com

🚗 西营盘站 (B3出口) + 🚶 3分钟



一扇不起眼的红色大门背后，隐藏着这座繁华都市的一处绝妙秘境——乒乓城酒吧。店主Hugh Zimmern与Martinez Gregorio匠心独运，令废弃的乒乓球球场摇身一变，化为充满格调的西班牙金酒酒吧，吸引众多艺术与时尚界人士纷至沓来。步入酒吧，光秃秃的混凝土柱子与城市中常见的铝制窗格相映成趣，成为本地艺术家唐納天 (Nadim Abbas) 艺术装置的点睛之笔。“九龙皇帝”曾灶财的涂鸦书法作品与“锻炼身体”的招牌点缀其间，为整个空间增添了几分意趣。从西班牙著名金酒Gin Xoriguer到本土佳酿白兰树下 (Perfume Trees)，宾客们可以尽情品味各式金汤力酒，享受乒乓城酒吧的宽敞舒适与酷爽氛围。

# 6 Urban Escapes

逃离都市喧嚣  
寻找闹市中的绿意





## Quarryside

### 舍区

📍 鲗鱼涌海善里20号 🕒 休憩空间：全日开放；活动空间：每日09:00 - 21:00

✉ info@quarryside.hk 📘 舍區 Quarryside 📱 quarryside.hk 🌐 www.quarryside.hk

🌟 鲗鱼涌站 (B出口) + 🚶 8分钟



舍区曾是一片闲置的政府土地，如今已然蜕变为一个用于举办多元艺术与文化活动的多功能空间。这片占地超过3,700平方米的开放空间精心布局了多个功能区域，包括船坞剧场、社区厨房、社区工房、活动草坪以及活动室，透过不同组织、社会持分者在舍区共同协作不同类型的主题活动，营建具创意、健康和永续的社区。来到舍区，您会被宁静的环境所吸引，缓缓放慢城市急速的步伐，感受片刻悠闲，坐下一边品味咖啡的香醇，一边细赏舍区独特的建筑风格：建筑设计深受鲗鱼涌的工业——炼糖厂和船坞的历史所启发，尖顶设计的活动室与昔日炼糖厂的三角形屋顶相呼应、创新意念的诞生犹如炼糖厂制糖工序；阶梯式剧场的下沉空间灵感亦来自昔日的船坞特色。此外，舍区也是宠物友善休闲区，让您与爱宠共享美好时光。

# Viva Blue House - Hong Kong House of Stories

## We 啱蓝屋 - 香港故事馆

📍 湾仔石水渠街72A号地下 🕒 周一至二，周四至日10:00 - 18:00（周三及特别公众假期休馆）

☎ (852) 2833 4608 📱 SJSHOS / vivabluehouse 📍 vbh.hkhos / vivabluehouse

🌐 www.vivabluehouse.hk 🚶 湾仔站（A3出口）+ 🚶 7分钟

在历史建筑和时尚酒吧交织林立的繁华街区，一栋独具岭南风情、钴蓝色的四层商铺令人眼前一亮。这栋一级历史建筑诞生于上世纪20年代，在二战之前曾是该地区唯一的英语学校，而后亦被改造为武术馆、骨伤科诊所，以及工人阶级家庭的住所。经过20世纪90年代的一次翻修，建筑群披上了崭新的蓝色外衣，并荣获联合国教科文组织颁发的文化遗产保护卓越大奖。如今，这座名为We 啱蓝屋的建筑群仍然充满活力生机。坐落于此的香港故事馆，更如同一个连接历史与现代的小型博物馆，诉说着蓝屋建筑群的独特历史和文化价值。此外，香港故事馆还提供各类工作坊和导赏团，吸引不同年龄层的游客前来参观。





## Cheung Sha Wan Pier Canopy 长沙湾码头凉亭

📍 长沙湾荔盈街6-8号长沙湾海滨花园 🚉 南昌站 (B出口) + 🚶 10分钟



在长沙湾码头走到尽处，会看见挺立着一座与别不同，反映当年海事的地标。这便是由香港建筑设计事务所 New Office Works 打造的长沙湾码头凉亭，旨在为过往行人构筑一方遮风避日的屋檐。近期，一项翻新工程令长沙湾海滨长廊焕然一新，新兴住宅与商务楼宇临岸而立，装卸货物的往来船只穿梭不息，与海滨长廊遥相呼应。而长沙湾码头凉亭则采用凹凸错落的棚顶设计，与停泊在码头边、随海浪轻轻摇曳的船只相互映衬。凉亭的主体架构由钢制的圆柱和曲梁组成，阶梯式的座椅层层递进，一直延伸到凉亭之外。日光洒落之时，凉亭内光影交错；而每当夜幕低垂，凉亭则在夜色的映照下，将倒影轻轻洒向波光粼粼的水面。

鸣谢 New Office Works 提供照片

# Salisbury Garden

## 梳士巴利花园

📍 尖沙咀梳士巴利道 🚶 尖东站 (L4出口) + 🚶 6分钟

梳士巴利花园位于香港文化与艺术的中心，毗邻香港艺术馆、香港太空馆、K11 MUSEA和星光大道。经纽约高线公园的设计师詹姆斯·科纳 (James Corner) 巧手改造，梳士巴利花园摆脱了昔日封闭的格局，以开放的姿态迎接公众。如今，行人只需穿越花园，即可轻松抵达尖沙咀海滨。詹姆斯将精心设计的园林景观、小型露天剧场以及椭圆形大草地融为一体，让梳士巴利花园蜕变成举办各类活动和艺术节目的理想场地。即便在实用性极高的基础设施和设备上，设计师也毫不妥协地追求着极致美感。通风设施和紧急出口被隐藏在白色波浪形的花园绿墙之中，既满足了功能需求，又巧妙地融入了周围的自然环境。而由 LAAB Architects 倾心设计的公共厕所更是如同一盏在夜色中熠熠生辉的灯笼，为整个花园增添了一抹独特的艺术气息。

“DFA亚洲最具影响力设计奖”2019铜奖



iStock.com/georgeclerk



iStock.com/winhorse





## Yi Pei Square Playground 二陂坊游乐场

📍 荃湾二陂坊20号 📷 designtrust 🌐 [www.designtrust.hk/DTFS](http://www.designtrust.hk/DTFS)

🚶 荃湾站 (B1出口) + 9分钟

“DFA亚洲最具影响力设计奖” 2021大奖



二陂坊游乐场是一个占地930平方米的微型公园，经改造后成为了一个温馨宜人的社区客厅。浅蓝、金盏花和黄色水磨石的色调格外赏心悦目，园内还配备了游戏设施和健身器材，满足区内居民的休闲娱乐需求。二陂坊游乐场始建于1988年，四周环绕着早年建成的旧式唐楼，社区内人与人的关系非常紧密。在信言设计大使旗舰计划《众·乐园》的推动下，联合创办人、首席策展人、执行总监姚嘉珊 (Marisa Yiu) 成为了整个改造项目的核心策划人。在杰出建筑师Mimi Hoang的带领下，设计师陈韵淇 (Kay Chan)、叶希凡 (Stephen Ip)、麦朗 (Jonathan Mak) 和蔡旻诺 (Christopher Choi) 协同合作，巧妙运用色彩缤纷的地面景观，将原本分散的多个区域连接成一个大公共空间。这一创新设计不仅为区内居民提供了一个安全、舒适的休闲场所，更鼓励他们走出家门，尽情享受城市公园的乐趣。

鸣谢Design Trust提供照片

# Green Hub

## 绿汇学苑

📍 大埔运头角里11号 🕒 周一至日 (逢周二及特别日子休馆)，访客中心、文物展览及互助店：  
每天10:00 - 17:00 (最后入场时间: 16:30) ☎ (852) 2996 2800 📱 greenhubhongkong  
📍 greenhub\_hongkong 🌐 www.greenhub.hk 🗺 大埔墟站 (A1出口) + 🚶 8分钟

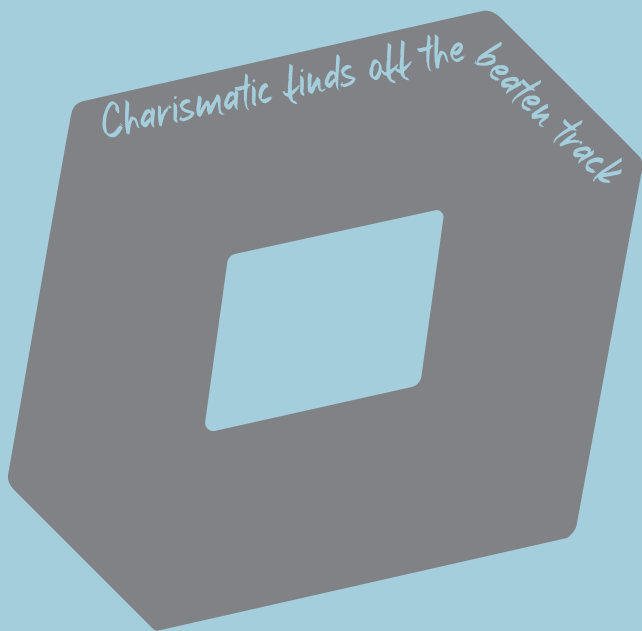
“DFA亚洲最具影响力设计奖”2017优异奖

2015年，在嘉道理农场暨植物园与香港政府的通力合作下，于19世纪兴建的旧大埔警署摇身一变，成为香港绿色建筑典范之作——绿汇学苑。这座历史遗产建筑的设计巧妙融合了多重环保元素：从昔日警察宿舍改造而成的低碳旅社，到推崇素食的慧食堂；从古迹参观、文物展览和手工艺工作坊，到由本土小微企业支持的绿汇互助市集，每一处细节都彰显了其可持续发展理念。如今，旧大埔警署已获政府列为法定古迹，它不仅承载着香港殖民时期的建筑艺术风格，更成为建筑保育与传承的灯塔。其建筑设计匠心独运，中式斜尖屋顶与西式外廊和百叶窗相映成趣，彰显中西交融的独特魅力。警署外，两株古树参天而立，与周围39棵郁郁葱葱的树木共同编织出一幅绿意盎然的自然画卷。



# 4 Hidden Gems

寻访隐世创意  
咏叹昔日情怀

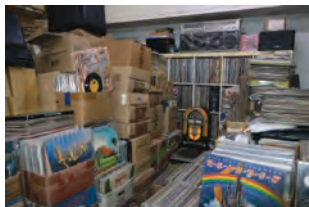


# Vinyl Hero

📍 深水埗长沙湾道239号惠康大厦5楼D室 🕒 每日15:00 - 20:00

☎ (852) 9841 7136 📧 vinylhero\_paul 📍 深水埗站 (C1出口) + 🚶 1分钟

Vinyl Hero 隐匿于长沙湾道的一栋住宅楼深处，是无数黑胶唱片爱好者的秘密乐园。一扇满是贴纸、涂鸦和音乐会海报的门扉，让这里如同一个年轻乐队的练习室。店主Paul Au被誉为“黑胶唱片养父”，他的藏品堪称一部鲜活的音乐史。超过30万张黑胶唱片，跨越了从20世纪60年代到80年代的黄金岁月，各种类型、流派应有尽有。在这间狭小而精致的空间里，一箱箱价廉物美的黑胶唱片堆叠至天花板，等待着每一位热爱音乐的顾客前来探索。近年来，随着黑胶唱片复兴的热潮，Vinyl Hero也成为了黑胶发烧友心中的圣地。众多音乐爱好者在此驻足，寻找那份属于自己的音乐情怀。





## Choi Hung Estate 彩虹村

📍 牛池湾紫葳路5-19号 🗺️ 彩虹站 (C4出口) + 🚶 2分钟



香港的公共屋邨曾一度被贴上单调、缺乏创新的标签。然而，随着社交媒体的兴起，许多公屋重新获得关注，成为了游客们争相参观的朋友圈热门景点。其中，1964年落成的彩虹邨，凭借其绚丽多姿的色彩成为了无数人心目中的打卡圣地。彩虹邨的外墙设计不仅以其实用性赢得了建筑界的赞誉，更为摄影师们提供了无数灵感，成为许多获奖摄影作品的绝美背景。而最令人瞩目的，莫过于那位位于天台上的篮球场。然而，在享受投篮乐趣的同时，我们恳请游客们尽量不要去打搅当地居民的日常生活。他们或许正在悠闲漫步，或许正在上演一场热血的竞技球赛，正是这些平凡的瞬间，让彩虹邨浓厚的生活气息得以延续。



# Yuet Tung China Works

## 粤东磁厂

📍 九龙湾宏开道15号九龙湾工业中心3楼1-3室 🕒 周一至六 09:00 - 17:00

☎ (852) 2796 1125 ✉ [yuettung@yuettungchinaworks.com](mailto:yuettung@yuettungchinaworks.com) 🌐 [yuettungchinaworks.com](http://yuettungchinaworks.com)

📷 [yuettungchinaworks\\_official](https://www.yuettungchinaworks_official) 🌐 [www.yuettungchinaworks.com](http://www.yuettungchinaworks.com)

🚶 九龙湾站 (A出口) + 步行 10分钟

粤东磁厂于1928年正式开业，曾一度汇聚了300名画师，是香港规模最大的手绘瓷器厂。如今，它已成为香港同类工厂中仅存的瑰宝。粤东磁厂专注于广彩瓷器的生产，这是一种源于清朝的广州彩绘瓷器。瓷器厂现由第三代传人曹志雄 (Joseph Tso) 先生经营，他通过媒体采访、餐厅定制、与博物馆及百货公司合作等方式，让这一珍贵的陶瓷艺术得以传承与发扬。走进粤东磁厂，几位手工艺大师仍在默默耕耘，一笔一画地在白瓷器上绘制着复杂的图案，为形状各异、大小不一的盘子、碟子、碗和罐子增添一抹亮丽的色彩。粤东磁厂无疑是别具一格的小众宝藏景点，静候您前来探索彩绘陶瓷艺术的奥秘。







## Yim Tin Tsai

### 盐田梓

📍 西贡盐田梓 🕒 文物陈列室：周二至日10:00 - 17:00

☎ (852) 2791 6226 🌐 [www.yimtintsai.com](http://www.yimtintsai.com) 🚢 西贡公众码头 (15分钟)



盐田梓曾是一片被废弃的客家天主教村落，在经过保育活化后，成功蜕变为一个创意旅游胜地。来到盐田梓，首先映入眼帘的是一座气势恢弘的木雕和一个五彩斑斓的鸟巢。随后，游客将来到由联合国教科文组织认证的盐田和圣若瑟小堂，这两个地方见证了岛上200多名居民捕鱼和制盐的悠久历史。漫步在盐田梓的村落间，您可以在当地小食店内品尝到地道的客家汤圆和豆腐花，还可以参观遗产展览和保育中心，了解盐田梓的历史与文化。如果想要深入领略岛上居民的生活方式，不妨跟随导赏团的专业讲解游览村落。若您恰巧在一年一度的西贡海艺术节（11月至1月）期间到访盐田梓，更能欣赏到艺术家和当地村民共同创作的艺术佳作。在西贡的其他岛屿上，您也能发现这些作品的身影，记得在旅途中留心观察哦！

鸣谢一口设计工作室提供照片

## Index 索引

|                                                  |     |                                          |     |
|--------------------------------------------------|-----|------------------------------------------|-----|
| Ah Jeng's Coffee Club<br>咖啡呀唔该                   | 111 | Classics Anew<br>新装如初                    | 73  |
| AIRSIDE                                          | 51  | Colour Brown X GO.ON Space               | 118 |
| André Fu Living                                  | 54  | COLOURLIVING                             | 62  |
| Apartment O<br>陈公馆                               | 103 | Competition Pavilion<br>「香港新晋建筑及设计师比赛」展亭 | 32  |
| Art and Culture Outreach<br>艺鹄ACO                | 39  | D2 Place                                 | 47  |
| Artifact Bar                                     | 121 | DOUGUYA HATCHAREA<br>黑池                  | 74  |
| Artistry Brewing Company (A. B. C.)<br>艺酿        | 116 | Duddell's<br>都爹利会馆                       | 112 |
| Asia Art Archive<br>亚洲艺术文献库                      | 33  | Eaton Hong Kong Hotel<br>香港逸东酒店          | 107 |
| Asia Society Hong Kong Center<br>亚洲协会香港中心        | 34  | EONIQ                                    | 99  |
| Bank of China Tower<br>中银大厦                      | 82  | f22 foto space<br>f22摄影空间                | 40  |
| BeCandle                                         | 77  | Foxglove                                 | 122 |
| BELOWGROUND                                      | 55  | Freespace<br>自由空间                        | 31  |
| Bunkaya Zakkaten<br>文化屋杂货店                       | 67  | Gitone<br>梓桐堂                            | 117 |
| Central Market<br>中环街市                           | 44  | Goods of Desire (G.O.D.)<br>住好啲          | 56  |
| Central / Sheung Wan<br>Walkway System<br>中区行人天桥 | 83  | Green Hub<br>綠匯學苑                        | 131 |
| Cheung Sha Wan Pier Canopy<br>长沙湾码头凉亭            | 128 | Hak Dei<br>黑地                            | 71  |
| Chi Lin Nunnery<br>志莲净苑                          | 90  | Halfway Coffee<br>半路咖啡                   | 113 |
| Choi Hung Estate<br>彩虹邨                          | 134 | Harbour City<br>海港城                      | 49  |

# Index

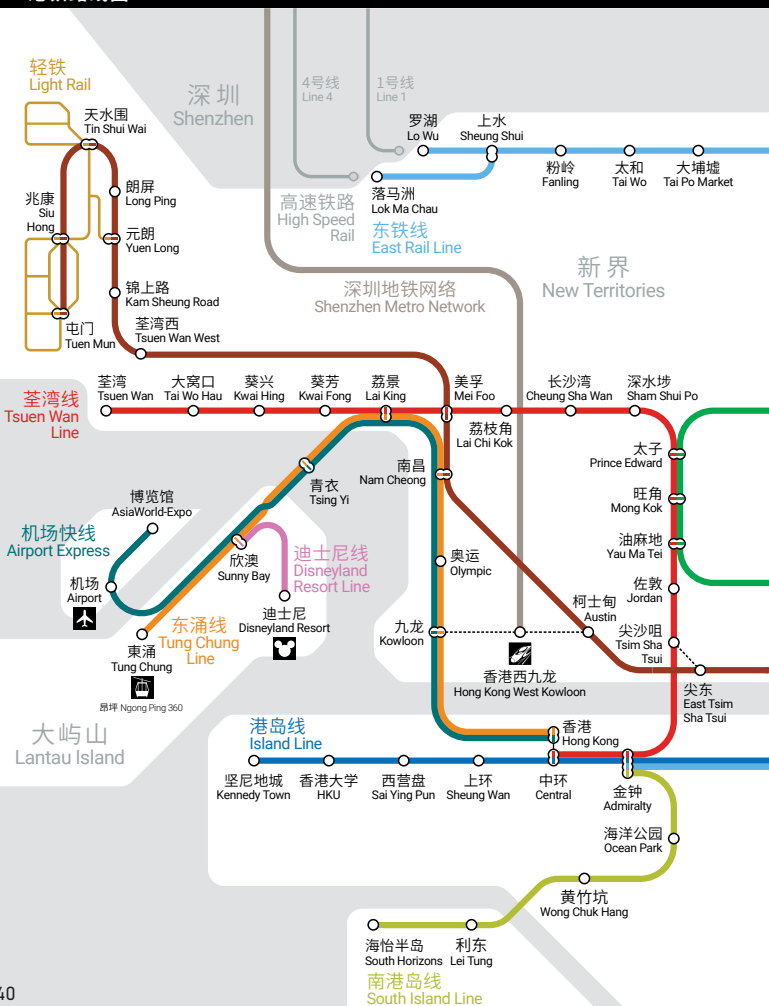
## 索引

|                                        |     |                                                                        |     |
|----------------------------------------|-----|------------------------------------------------------------------------|-----|
| HKALPS & VESSEL<br>香港艺士民间及发现号          | 42  | L'ÉCOLE Asia Pacific,<br>School of Jewelry Arts<br>L'ÉCOLE 珠宝艺术学院亚太区分校 | 98  |
| HKUST Shaw Auditorium<br>香港科技大学逸夫演艺中心  | 92  | Lee Tung Avenue<br>利東街                                                 | 46  |
| Ho Lan Jeng<br>何兰正                     | 123 | Loveramics                                                             | 58  |
| Hong Kong City Hall<br>香港大会堂           | 24  | Luen Cheong Leather HK<br>联昌皮号                                         | 68  |
| Hong Kong Design Institute<br>香港知专设计学院 | 91  | Luk Yu Tea House<br>陆羽茶室                                               | 20  |
| Hong Kong Open Press<br>香港活字馆          | 97  | Lumeun Home                                                            | 78  |
| Hong Kong Palace Museum<br>香港故宫文化博物馆   | 30  | LUMP Studio                                                            | 100 |
| H Queen's                              | 35  | M+                                                                     | 28  |
| HSBC Main Building<br>香港汇丰总行大厦         | 22  | Magistracy Dining Room and<br>Botanical Garden                         | 114 |
| Jardine House<br>怡和大厦                  | 84  | Manks                                                                  | 79  |
| JCCAC<br>赛马会创意艺术中心                     | 48  | MIDWAY shop                                                            | 69  |
| Jesse & Julie (Latitude 22N)           | 63  | Moviemarks                                                             | 70  |
| Jockey Club Innovation Tower<br>赛马会创新楼 | 89  | Mudheyton Gallery<br>物器堂                                               | 96  |
| K11 ARTUS<br>寓馆                        | 108 | Novel Fineries                                                         | 72  |
| K11 MUSEA                              | 50  | Oi!<br>油街实现                                                            | 37  |
| Kanamono Hardware Store<br>金社          | 64  | Pacific Place<br>太古广场                                                  | 85  |
| kapok                                  | 65  | Para Site                                                              | 38  |
| KEF Music Gallery                      | 57  | Pedder Arcade                                                          | 59  |
| kubrick                                | 41  | Ping Pong 129 Gintonería<br>乒乓城                                        | 124 |
|                                        |     | Plantation Tea Bar<br>半坡茶庄                                             | 115 |

|                                                  |     |                                                               |     |
|--------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------|-----|
| PMQ<br>元创方                                       | 45  | The University of Chicago Hong Kong Campus<br>芝加哥大学香港校园       | 94  |
| Qeelin                                           | 60  | TOKI NASHIKI<br>梨木制陶所                                         | 76  |
| Quarryside<br>舍区                                 | 126 | TUVE                                                          | 105 |
| Run Run Shaw Creative Media Centre<br>邵逸夫创意媒体中心  | 88  | Twenty One From Eight<br>廿一由八                                 | 75  |
| Salisbury Garden<br>梳士巴利花园                       | 129 | Union Church<br>佑宁堂                                           | 87  |
| Sin Sin Atelier                                  | 80  | Vinyl Hero                                                    | 133 |
| SLEEEP                                           | 102 | Viva Blue House - Hong Kong House of Stories<br>We哗蓝屋 - 香港故事馆 | 127 |
| SLOWOOD                                          | 61  | WestK<br>西九文化区                                                | 27  |
| Tai Kwun<br>大館                                   | 36  | WM Hotel Hong Kong, Vignette Collection<br>洲至奢选香港WM酒店         | 109 |
| Tai Ping Shan Street<br>太平山街                     | 16  | Xiqu Centre<br>戏曲中心                                           | 29  |
| Tamora                                           | 119 | YHA Mei Ho House Youth Hostel<br>YHA 美荷楼青年旅舍                  | 106 |
| The Chinese University of Hong Kong<br>香港中文大学    | 93  | Yim Tin Tsai<br>盐田梓                                           | 136 |
| The Fleming<br>香港芬名酒店                            | 104 | Yi Pei Square Playground<br>二陂坊游乐场                            | 130 |
| The Henderson                                    | 86  | Yuet Tung China Works<br>粤东磁厂                                 | 135 |
| The Mills<br>南丰纱厂                                | 52  |                                                               |     |
| The Murray, Hong Kong, a Niccolo Hotel<br>香港美利酒店 | 18  |                                                               |     |
| THE SHOPHOUSE                                    | 66  |                                                               |     |

# MTR System Map

## 港铁路线图

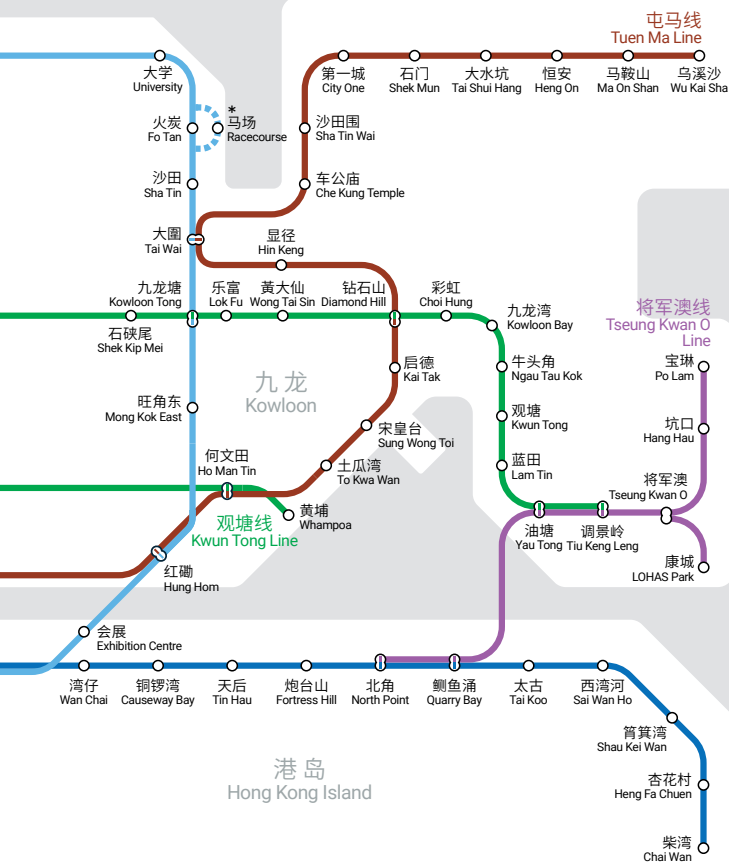


已付车费区域  
Paid area

闸外区域  
Unpaid area

转线站  
Interchange

\* 只限赛马日  
Race days only





本旅游指南的制作和出版获香港设计中心旗下项目——**BODW In The City**支持，旨在推广香港的设计社群以及精彩纷呈的设计景点，让更多人有机会领略杰出设计师和创作者们的匠心作品与非凡成就。我们希望读者在阅读本指南后，能够进一步认识香港独特的设计传统，及其持续创新的能力。本指南的成功出版离不开督导委员会、顾问团队以及众多合作伙伴的鼎力支持与辛勤付出。特别感谢文创产业发展处（CCIDA）对创意产业的支持。我们对所有参与者表示衷心感谢，你们的无私贡献以及对设计的无比热情共同促成了这本指南的面世。

#### 关于BODW In The City

香港旗舰设计项目BODW In The City由香港设计中心（HKDC）主办，以「设计之都」为主题，透过连结品牌零售力量，激发设计创意，丰富旅客、公众，以及顾客的在地体验。由2024年12月2至16日，连串精彩活动将于全城多区举行，展示香港作为设计之都的魅力，同时为本地经济带来活力。

BODW In The City把香港多个设计热点转化为举办活动的创意空间，糅合文化及商业元素，与多个机构、商业伙伴、文化场地携手悉心策划逾60项主题活动，包括展览、工作坊、设计装置、工艺示范等，涵盖设计、美食、时尚、家居装饰、建筑、电影、艺术等领域。项目广邀各界参与，体验设计如何优化生活及商业营运，并让公众全情投入前所未有的创意氛围。

为进一步丰富参加者的体验，是次更推出本地游电子书，向公众推介101个香港必游览的创意设计热点，包括经典建筑地标及小众空间，供大众发掘及欣赏更多城市特色。

🌐 [www.bodwinthecity.com](http://www.bodwinthecity.com)

📱 [bodwinthecity](#)



### 关于香港设计中心

香港设计中心作为香港特别行政区政府的策略伙伴，我们充分发挥香港作为中外文化艺术交流中心的优势，从设计中创造价值。

为了实现目标，我们：

- 培养设计的创意文化
- 为各方持份者提供拓展商机的平台，释放设计潜能
- 推动各个设计领域的卓越发展

🌐 [www.hkdesigncentre.org](http://www.hkdesigncentre.org)



### 关于文创产业发展处

文创产业发展处于2024年6月成立，前身为「创意香港」，是香港特别行政区政府文化体育及旅游局辖下专责为文化和创意业界提供一站式服务与支援的办公室，致力为香港营造有利的环境，促进艺术、文化及创意界的产业化发展。现时的策略重点为培育人才及促进初创企业的发展、开拓市场、推动更多跨界别、跨文化艺术领域的合作、推动文化艺术和创意业界产业化发展，以及推动香港成为亚洲创意之都，并在社会营造创意氛围，以落实国家《十四五规划纲要》下香港作为中外文化艺术交流中心的定位。

🌐 [www.ccidahk.gov.hk](http://www.ccidahk.gov.hk)

呈献

BODW In The City  
主要赞助机构



中華人民共和國香港特別行政區政府  
文化體育及旅遊局  
Culture, Sports and Tourism Bureau  
The Government of the Hong Kong Special Administrative Region  
of the People's Republic of China

