

kroma

**Schilder je muren
& plafonds in
5 stappen**



1 reinigen

Maak de ruimte waarin je gaat schilderen zo leeg mogelijk. Wat niet weg kan, zet je in het midden en dek je goed af. Verwijder daarna al het stof: van de vloer, plinten, hoeken én de muren. Stof dat achterblijft, komt later gegarandeerd in je verf terecht.

Bij oudere muren is het belangrijk om loszittende verf, schilfers of poederende delen te verwijderen met een plamuurmes. Zo zorg je ervoor dat de nieuwe verf goed kan hechten.

Na het droog reinigen volgt de natte reiniging. Dweil de vloer en ontvet de muren. Dit is nodig om vet, nicotine, kookdampen en andere onzichtbare vervuiling te verwijderen. Hiervoor kan je een speciale muurreiniger gebruiken (verkrijgbaar in onze winkel) of warm water met een ontvettend product zoals ammoniak.

Spoel na met proper water en laat de muren volledig drogen voordat je verdergaat.

tip!

Reinig nooit met huishoudproducten (zoals afwasmiddel of andere zepen). Die laten meestal een soort bescherm laag achter waar verf niet goed op reageert. Gebruik dus steeds een toegepaste (muur)ontvetter.

→ Kom langs in onze winkel voor de juiste ontvetter.

2 herstellen, egaliseren en afplakken

Voor een mooi eindresultaat moet de ondergrond droog, vast en egaal zijn. Laat gereinigde muren of nieuw pleisterwerk altijd voldoende uitdrogen. Zijn er structurele vochtproblemen, dan los je die eerst op vóór je begint te schilderen.

In veel gevallen is schuren niet nodig. Bij nieuwe of reeds geverfde muren volstaat het vaak om kleine oneffenheden weg te halen door licht te ontkorrelen met een breed plamuurmes. Schuren is wel noodzakelijk bij opgevolde gaatjes en scheuren, herstelde zones, houten plafonds of wanden en oude glanzende verflagen.

Vul kleine gaatjes en scheuren met een geschikt vulmiddel en grotere barsten met een aangepast herstellingsproduct. Laat alles goed drogen en schuur licht na voor een mooi egaal oppervlak.

Neem voldoende tijd om alles wat je niet gaat schilderen zorgvuldig af te plakken en af te dekken. Plak ramen, deuren, stopcontacten en plinten nauwkeurig af en dek vloeren en meubels af met stevige afdekfolie. Goed afplakken kost tijd, maar bespaart je achteraf veel opkuiswerk en frustratie.

Zie het einde van deze gids voor meer info over de juiste tape.



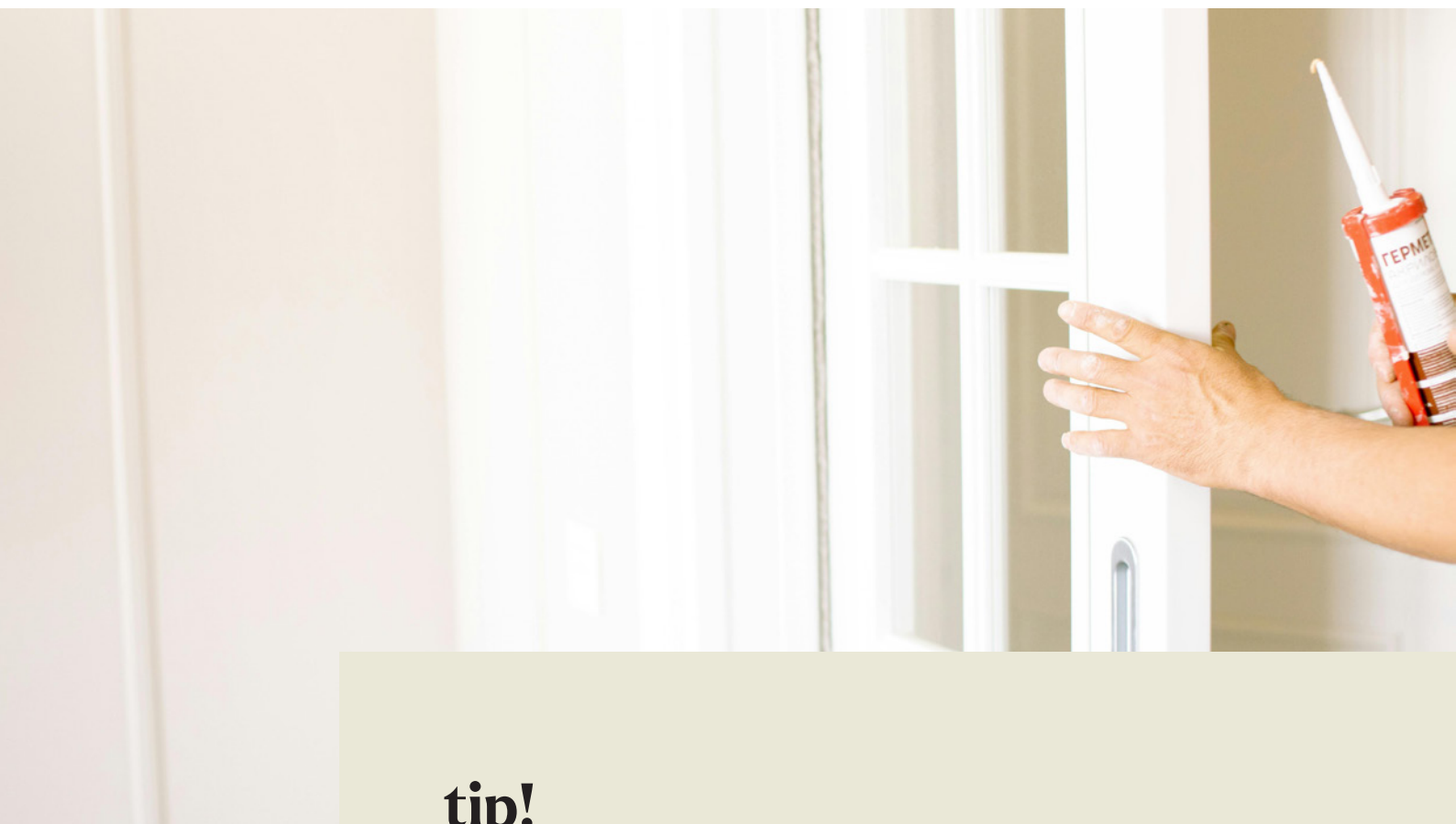
Een goed eindresultaat zit in de voorbereiding!

3 Afkitten voor strakke lijnen

Afkitten zorgt voor mooie, strakke overgangen tussen verschillende materialen en oppervlakken. Denk aan de overgang tussen muur en plafond, tussen muur en houtwerk of langs plinten en hoeken die niet perfect recht zijn.

Plak de schilderstape enkele millimeters van de hoek of overgang, zodat er ruimte is voor de kit. Breng de kit gelijkmatig aan en strijk deze glad met een natte vinger of een kitstrijker.

Gebruik je kit in een hoek tussen twee muren die geschilderd moeten worden dan is het niet nodig om af te plakken met tape.



tip!

Breng je kit aan net **VOOR** je aan de laatste laag begint. Als je dan je tape verwijdert vlak na het schilderen zal je verf en kit de meest strakke aflijning hebben.

→ **Kom langs in onze winkel voor advies voor de juiste acrylkit.**

Eventuele tussenstap: **vliesbehang**

Veel mensen vragen zich af of vliesbehang noodzakelijk is. Het antwoord hangt af van de staat van je muren en het gewenste eindresultaat.

Laat het ons simpel uitleggen aan de hand van enkele voor & nadelen:

voordelen

- Muren ogen na het aanbrengen van vliesbehang egaler, vlakker en zachter
- In een nieuwbouw is het bovendien een grote troef, omdat de muren daar vaak nog licht werken. Kleine barstjes blijven dan onzichtbaar onder het vlies.
- Verf hecht over het algemeen beter op de structuur van vliesbehang. Dat zorgt ervoor dat je eindlaag ook iets steviger en stootvaster is (de verf zit wat meer in het papier gedrengt).

nadelen

- vergt veel extra tijd
- brengt heel wat extra kost met zich mee

let op!

Wil je vliesbehang aanbrengen dan moet je muurprimer op je muur plaatsen voor het aanbrengen van het vlies EN nog een laag primer op je vlies. Op deze manier bekom je het beste eindresultaat.



4 primer

(wanneer wel of niet nodig?)

Primer is niet altijd nodig. Is je muur al eens geschilderd en goed gereinigd, dan kan je meestal meteen starten met de eindlagen. Een primer zorgt vooral voor een goede hechting en een egale zuiging van de ondergrond. Als uw muur al eens geschilderd is dan is dit normaal gezien al gebeurd.

Bij nieuwe muren of muren die nog nooit geschilderd zijn, is primer wél noodzakelijk. Laat nieuw gipswerk altijd voldoende uitdrogen voordat je een primer aanbrengt. Gebruik bij voorkeur een kwalitatieve primer, zoals onze Kroma Primo, die vlot verwerkt, de zuiging van de ondergrond egaal maakt en goed dekt.

tip!

Heb je lokaal last van verontreiniging zoals watervlekken, roet of nicotine, dan is het belangrijk om deze zones eerst te isoleren met een isolerende primer. Zo voorkom je dat vlekken later opnieuw zichtbaar worden door je eindlaag.

→ **Bespaar geld en tijd door vervuilde zones enkel lokaal te isoleren met een spuitbus (verkrijgbaar in onze winkel).**



5 de eindlaag

Wanneer je zowel het plafond als de muren schildert, begin je altijd met het plafond. Werk dit volledig af voordat je aan de muren begint. Een accentmuur in een andere kleur doe je als laatste.

Begin met het schilderen van hoeken en randen met een borstel. Steek daarna de roller in de verf en rol deze enkele keren over het rooster zodat de verf gelijkmatig verdeeld is. Gebruik voldoende verf, maar zorg ervoor dat de verf niet van de roller druipt.

Werk steeds in blokken van ongeveer één tot anderhalve vierkante meter. Zet eerst enkele verticale banen op de muur, ga er daarna horizontaal over om de verf te verdelen en eindig opnieuw in verticale richting. Werk nat-in-nat en overlap telkens licht met het vorige vlak. Deze bloktechniek is essentieel voor een egaal en streeploos resultaat.

Breng altijd twee eindlagen aan en respecteer de droogtijd die op de verpakking vermeld staat. Gebruik bij elke laag dezelfde techniek voor een mooi, uniform eindresultaat.



tip!

Probeer elke laag in één keer aan te brengen. Moet je toch stoppen, werk dan het vlak af waar je bezig bent en eindig in een hoek. Zo valt een nieuwe aanzet het minst op.

Extra tips!

1

Veeg stof en vuil van het deksel voordat je een verfpot opent, zodat er niets in de verf kan vallen. Roer de verf altijd grondig op met een roerstok of een speciaal opzetstuk op je boormachine voor een homogene kleur.

2

Tenzij anders vermeld op de verpakking, hoeft je verf niet te verdunnen. Verdunde verf dekt minder goed en is minder duurzaam, waardoor vaak een extra laag nodig is.

3

Breng je gekozen kleur eerst aan op een klein stuk muur of op een testkaartje. Kleuren zien er anders uit afhankelijk van lichtinval, tijdstip van de dag en de grootte van het oppervlak. Wat mooi lijkt op een staal, kan op een volledige muur te donker of te koel ogen.

4

Werk je met meerdere potten van dezelfde kleur? Giet ze samen in één grotere emmer en meng goed. Zo vermijd je kleine kleurverschillen tussen potten, vooral zichtbaar bij grote vlakken. Doe dit toch zeker voor de laatste eindlaag.

5

Schilder altijd in de richting van het invallende licht als je een plafond schildert, meestal van het raam weg. Zo zie je beter waar je al geschilderd hebt en voorkom je zichtbare aanzetten of strepen.

6

Hou er rekening mee dat je met muurverf 8 tot 10 m² per liter kan schilderen. Dit is een vuistregel. Kijk altijd op de verpakking voor de juiste inschatting.

7

Tussen twee lagen is het niet nodig om je gereedschap te reinigen. Schraap de meeste verf van roller en borstel en stop ze in een goed afgesloten plastic zak.

Gebruik de juiste tape



Schilderstape Geel

De gele schilderstape gebruik je vooral om harde ondergronden af te plakken. Bijvoorbeeld: je schildert je muur en je wilt een plint afplakken. Of je schildert een kozijn en je wil je glas afplakken. Deze tape kleeft goed en geeft een strakke lijn als eindresultaat. De tape is UV-bestendig en kan je zowel binnen als buiten tot 30 dagen laten hangen.



Schilderstape Paars

De paarse schilderstape gebruik je vooral om gevoelige ondergronden af te plakken. Bijvoorbeeld: je schildert je muur en je wil een andere muur afplakken. Deze tape kleeft minder hard waardoor het minder beschadigend is voor ondergronden.



Schilderstape Blauw

De blauwe schilderstape gebruik je vooral buiten op ruwe ondergronden. Bijvoorbeeld: je schildert een raamkozijn buiten en je wil je gevel afplakken. Of je schildert je gevel en je wil je terras afplakken. Deze tape is ook UV-bestendig en kan je dus lang buiten laten hangen. Deze tape heeft een hoge kleefkracht maar een iets minder strakke lijn als afwerking.

Alles mee? Checklist

- ☐ ontvetter
 - ☐ opvulmiddel
 - ☐ plamuurmesje
 - ☐ schuurpapier
 - ☐ plakband
 - ☐ afdek materiaal
 - ☐ acrylaatkit
 - ☐ kitpistool
 - ☐ verfbakje
 - ☐ verfborstel voor de hoeken
 - ☐ verfrol
 - ☐ verfrol beugel
 - ☐ primer
 - ☐ eindlaag
 - ☐
 - ☐
 - ☐
 - ☐
 - ☐
 - ☐
 - ☐
 - ☐
 - ☐
 - ☐
- ☐ Langs gaan bij Kroma