

Fid Fischer lebt und arbeitet in Berlin.

- 2017 Diplom Bildende Kunst, Prof. Ingo Meller und Prof. Oliver Kossack, Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig
- 2009 Klasse erweiterter malerischer Raum, Prof. Daniel Richter, Akademie der Bildenden Künste Wien
- 2008 Magister Artium Politikwissenschaft, Kunstgeschichte, Grafik und Malerei, Philipps- Universität Marburg

AUSSTELLUNGEN / PERFORMANCES (AUSWAHL)

- 2025 "Zahme Panik" mit Anna Herms, global international, Wien
- 2023 Vantitas Fair (G), Galerie Anton Janizewski, Berlin
Wintersalon, Galerie Haverkamp Leistenschneider, Berlin
Erogene Zone mit Maximilian Kirmse, Razzia das Schaufenster, Berlin
Zine Domian, Razzia das Schaufenster, Berlin
Fid Fischers Artist Talk (P), Hermetika, Berlin
- 2022 *Apéro Text!Text Apéro! Das Literarische Quintett eingeladen von Jan Koslowski (P)*, Baumichauf Festival, Schloss Broock, Broock
Angst, Angst, Angst eine Lecture Performance von Fid.Fischer (P), Unterwasser Atmen, Potsdam
Don't know why, 15 Jahre Ortlof (G), Ortloff, Leipzig
A5 (G), AESM Leipzig
- 2021 Kuli (G), Mauer, Köln
Feelings are real, it's true (G), Galerie Anton Janizewski, Berlin
Los, Showcase El garafi Bom Dia, Berlin
Teilnahme an der 27. Leipziger Jahresausstellung, Werkschauhalle, Baumwollspinnerei, Leipzig
Cala Blanca (G,P), Festspiele am Plötensee, Berlin

PUBLIKATIONEN (Auswahl)

- 2024 Gedichte *Huch (für St.H.)* und *Betonische* für *Stefanie Heinze: Your Mouth Comes Second*, Distanz Verlag
- 2023 Ausstellungsrezensionen, Rubrik Kultur, rbb24 online (in regelmäßigen Abständen)
- 2022 Eigene Kolumne *Effeff* in *Das Wetter*, Korbinian Verlag Berlin (laufend)
Kyopo K-se Inferno, Freies Essay, *Das Wetter*, Korbinian Verlag Berlin
- 2021 Glossartexte für das Online-Projekt *OpenSecret* für das KW Institut für zeitgenössische Kunst Berlin
Essay *Gedanken zur Wasserklopsigkeit in der Malerei Max Kirmse* in: Maximilian Kirmse: *Wasserklops*, Floating Opera Press Berlin