

PRESSEINFORMATION

Limelight Live Entertainment in Zusammenarbeit mit
Stage Entertainment präsentiert

PRETTY WOMAN **DAS MUSICAL**

Schwarze Lackstiefel, ein knallrotes Kleid und eine junge Frau, deren Lächeln die Welt im Sturm erobert – so beginnt eine der bekanntesten Erzählungen der Filmgeschichte. **PRETTY WOMAN** ist weit mehr als nur eine romantische Komödie: Es ist ein kulturelles Phänomen, das seit seiner Premiere in den 90er Jahren auf unzählige Herzen wirkt und über die Jahrzehnte hinweg eine globale Ikone geblieben ist. Diese Geschichte, die sich über Kontinente und Kulturen hinweg verbreitet hat, spricht eine universelle Sprache – die Sprache der Liebe und der Verwandlung. Ob als Filmklassiker oder in der faszinierenden Form eines Musicals – **PRETTY WOMAN** öffnet Türen zu einer Welt, in der Magie und Sehnsucht Hand in Hand gehen und die Liebe eine überwältigende Kraft entfaltet, die niemals verblasst.

PRETTY WOMAN als Musical: Songs von Weltstar Bryan Adams

Im Frühjahr 2018 erlebte **PRETTY WOMAN** eine neue Form der Inszenierung, als das Musical auf die Bühnen dieser Welt kam. Komponiert von Weltstar **Bryan Adams** und seinem langjährigen Songwriter-Partner **Jim Vallance**, brachte das Musical die magische Atmosphäre des Films auf eine lebendige, dynamische Weise zum Leben. Bryan Adams, der in über 30 Ländern Nummer-eins-Hits hatte, einen Grammy gewann und über 100 Mio. Tonträger verkaufte, komponierte für das Musical Songs aus gefühlvollen Balladen und energiegeladenen Popsongs. Damit erreichte er eine neue Dimension in der Handlung und verlieh ihr eine zusätzliche emotionale Tiefe. Glanz, Glamour und Romantik verschmelzen im Musical mit heißen Ohrwurm-Hits, die Bryan Adams selbst als eine Herzensangelegenheit bezeichnete. In einem Interview verriet der Musiker, dass es ihm

PRESSEINFORMATION

eine große Ehre gewesen sei, den Film auf seinem Weg zum Musical begleiten zu dürfen. Besonders begeistert zeigte er sich von der universellen Botschaft der Liebesgeschichte, die er mit den Worten ***Love saves the day!*** auf den Punkt brachte.

So wurde PRETTY WOMAN – DAS MUSICAL zu einem unvergesslichen Erlebnis, das den Zauber des Films in einer neuen, musikalischen Dimension einfängt.

Eine zweite Geburt auf der Bühne

Das Broadway-Publikum in New York und das West End in London feierten das Musical als eine ebenso gelungene Neuinterpretation des Originals, das mehrfach Kassenrekorde brach. Das Drehbuch stammte von den Regisseuren und Drehbuchautoren des Originalfilms, Garry Marshall und J. F. Lawton. Ab August 2018 begeisterte es am *Niederlander Theatre*, wurde dort insgesamt 448-mal aufgeführt. Zudem gewann es dreimal den *Audience Choice Award* und eroberte neben UK auch Europa. Ein klarer Beweis dafür, dass die Geschichte von Vivian und Edward mehr ist als nur eine Erzählung – sie ist ein kulturelles Erbe, das sich immer wieder neu erfindet.

Die Neuinszenierung: Die Magie lebt weiter

PRETTY WOMAN – DAS MUSICAL geht in Zusammenarbeit mit Stage Entertainment in einer brandneuen Inszenierung auf große Tournee. Produzent der Neuinszenierung ist Ralf Kokemüller, geschäftsführender Gesellschafter von Limelight Live Entertainment, dem gemeinsam mit Semmel Concerts Entertainment gegründeten Unternehmen für innovative Musical- und Showformate.

Das Publikum erwartet eine visuell und musikalisch raffinierte Show, die die unverwechselbare Magie des Originals auf moderne Weise aufgreift. Creative Producer Martin Flohr setzt dabei gekonnt auf innovative Bühnenbilder, aufwendige Choreografien und die musikalische Kraft der Songs von Bryan Adams. Die Inszenierung bringt den Filmklassiker auf die Bühne und verleiht ihm eine frische, zeitgenössische Perspektive, die den Kern der Geschichte bewahrt und generationenübergreifend begeistert.

Love saves the day (Song aus dem Musical) – Diese Botschaft, die PRETTY WOMAN durchzieht, bleibt ungebrochen und kraftvoll. In einer Welt, die sich ständig verändert, bleibt die Idee, dass Liebe die ultimative Befreiung und Veränderung bringt, zeitlos und universell.

PRESSEINFORMATION

Die romantischste Liebeskomödie der 90er Jahre jetzt live auf der Bühne!

Termine 2026:

Basel, Musical Theater Basel
27.01. – 01.02.2026

Stuttgart, Liederhalle
27.05. – 07.06.2026

Oberhausen, Metronom Theater
03.02. – 15.03.2026

Füssen, Festspielhaus Neuschwanstein
09.06. – 21.06.2026

Bremen, Metropol Theater
17.03. – 22.03.2026

Graz, Opernhaus Graz
30.06. – 12.07.2026

Wien, Halle E
25.03. – 12.04.2026

Linz, Landestheater
14.07. – 16.08.2026

Berlin, Admiralpalast
15.04. – 03.05.2026

Mehr Informationen: [PRETTY WOMAN – Das Musical](#)

Tickets:

Eintrittskarten sind an allen bekannten Vorverkaufsstellen sowie online unter [eventim.de](#) erhältlich.

Social Media:

[Instagram](#) – [Facebook](#)