

PRESSEINFORMATION

Die STOMP Charaktere

STOMP lebt von der Vielfalt seiner PerformerInnen. Jede Person bringt individuelle Stärken mit – Rhythmusgefühl, Beweglichkeit, Humor oder starkes Charisma. Während der Proben entsteht daraus ein eigener Charakter, der in der **STOMP**-Welt ganz ohne Worte kommuniziert. Die Energie zwischen den sehr unterschiedlichen Persönlichkeiten bestimmt jede Aufführung neu, jede Besetzung entwickelt ihren eigenen Rhythmus, Humor und Stil. Die **STOMP**-Rollen sind nicht an Geschlecht, Herkunft oder Erscheinung gebunden; entscheidend ist allein ist, wie authentisch eine Figur verkörpert wird.

SARGE

Sarge ist der Anführer der Gruppe – präzise, souverän und mit direktem Draht zum Publikum. Er eröffnet und beendet die Show und hält den Rhythmus wie auch die Truppe zusammen. Sarge strahlt Selbstbewusstsein aus und führt das Ensemble wortlos, aber unübersehbar an.

MOZZIE

Mozzie ist der komische Außenseiter – stets präsent, etwas aus dem Takt und oft herrlich unberechenbar. Ob trocken-humorvoll oder hyperaktiv-akrobatisch: Diese Figur bringt Leichtigkeit in die Show und sorgt für charmante Störungen im Gruppengefüge.

CORNISH

Cornish ist die humorvolle, oft weiblich besetzte Figur mit komödiantischen Momenten. Sie dient häufig als Gegenpart zu Mozzie und kann je nach Besetzung entweder spielerisch-komisch oder tänzerisch-elegant interpretiert werden.

PARTICLE MAN

Particle Man ist der athletische Kraftakt der Show – präzise, körperlich stark und visuell eindrucksvoll. Sein Höhepunkt ist der legendäre Tanz mit den Mülltonnendeckeln im Finale. Physisch ist diese Rolle eine der herausforderndsten des gesamten Ensembles.

BIN BITCH

Bin Bitch bringt pure Energie auf die Bühne. Mit der ikonischen orangefarbenen Tonne entfacht sie im Finale ein rhythmisches Feuerwerk. Sie ist kompromisslos, kraftvoll und setzt mit schweren Hammerstielen markante Akzente – ein unverkennbarer Charakter.

POTATO HEAD

Potato Head bildet das rhythmische Zentrum der Show. Diese Rolle verlangt absolute Präzision, Schlagzeugerfahrung und ein unerschütterliches Timing. Mit Solo-Momenten und komplexen Rhythmen hält sie den musikalischen Kern von **STOMP** zusammen.

RINGO

Ringo kombiniert starke rhythmische Fähigkeiten mit einer entspannten, coolen Bühnenpräsenz. Der Charakter eröffnet Raum für humorvolle Akzente und verbindet musikalische Präzision mit lässiger Leichtigkeit – eine rhythmisch-komödiantische Mischung.

DOCTOR WHO

Doctor Who ist die überraschende, verspielte Figur der Gruppe – exzentrisch, wild und voller unerwarteter Einfälle. Diese Rolle lebt von spontanen, fast anarchischen Momenten und sorgt dafür, dass **STOMP** immer wieder aus dem Gewohnten ausbricht.