

PRESSEINFORMATION

CREATIVES & PRODUCTION-TEAM

Die französische Novelle „La Belle et la Bête“, ist zweifelsohne eine der schönsten Liebesgeschichten, die je erzählt wurden.

Original-Produzentin **Andrea Friedrichs** und ihr Autorenteam haben das zeitlose Märchen zum Leben erweckt und ein Stück geschaffen, das seit seiner Uraufführung 1995 europäische Musicalgeschichte geschrieben hat.

DAS MUSICAL „DIE SCHÖNE UND DAS BIEST – DAS DEUTSCHE ORIGINAL“

Mit der Musik von Komponist **Martin Doepke** entstand ein romantisches Musical, das die europäische Märchentradition aufgreift und die bewegende Botschaft der Erzählung auf die Bühne bringt: **Man sieht nur mit dem Herzen gut.**

2026 kommt DIE SCHÖNE UND DAS BIEST in einer brandneuen Inszenierung in das Metronom Theater nach Oberhausen. Produzent und Tourneeveranstalter **Ralf Kokemüller** von Limelight Live Entertainment verspricht:

„Das Publikum darf sich auf einen märchenhaften Abend voller magischer Momente freuen – große Emotionen, mitreißende Musik und das beeindruckende Ensemble werden für ein unvergessliches Musical-Erlebnis sorgen.“

Für die Neuinszenierung konnte ein herausragendes Kreativteam gewonnen werden: an der Spitze Regisseur **Gil Mehmert** und Choreograph **Simon Eichenberger**. Gemeinsam mit dem erstklassigen Ensemble werden sie die Zuschauer verzaubern und in den Bann ziehen.

DIE SCHÖNE UND DAS BIEST – DAS MUSICAL ist vom 27.11.26 bis 03.01.27 im Metronom Theater in Oberhausen zu sehen.